

## بِسُمُ اللَّهُ النَّحْمِ النَّحِيمَ

### الجيث الجرّنيرنا يثرُون

الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ/٢٠١٣مر

حُقوق الطّعِ مَحفُوطة النّاشِرٌ مَكتبة الجيل انجد مد الیمن ـ صنعاء هاتف: ۲۱۳۱٦۴–۰۰ فاکس: ۲۱۳۱٦۳ – ۰۱

E-mail:
aag@aag.ye.com
Web site:
www.aag-ye.com

قسم التوزيع والجملة: (١٠٤م-٢٥٥٢٨٦) تحويله (١٠٤)

فرع الجامعة الجديدة : تا/ ٢٢٧٥٤٠ - ١٠ - ٤٧٣٩٤٠ - ١٠ فرع الحبي السياسي : تا/ ٢٩٤٠٠ - ١٠ فسرع شمارع تعمد ن : تا/ ٢٥٧٠٩٠ - ٢٠ فسرع عمد ن : تا/ ٢٥٧٢٠ - ٢٠ فسرع تعمد ن : تا/ ٢١٨١٤٦ - ٢٠ فسرع وحمد موت : تا/ ٢١٨٤٠٠ - ٢٠ فسرع وحمد موت : تا/ ٢١٨٤٠٠ - ٥٠ فسرع واب : تا/ ٢٥٠٠٨٠ - ٥٠ فسرع واب : تا/ ٢٥٠٦٨٢ - ٥٠

حقوق الطبع محفوظة (C) ٢٠١٣م لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يُمكّن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه. ولا يُسمح باقتباس أي جزء من الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر



ستاليف العَلَّامَة المؤرخ الحَيَّن أَجِمَد بْنِ عَبْدالتَّ الفِحْمَدِي المعرُف به (عاجشة) المترَّف المعرف به (عاجد)

ؿڂڹؾۛ عَبد*الحميت بن مِسَالِج*آل *عَج بِ*ٽبر

> الميل المدثرنايشرون صنعستاء



#### كلمة الناشر

بقلم/ أبو حسان الأذرعي

الحياة مع الكتاب متعة وموعظة إذ نقضي الساعات الطوال مع أجدادٍ لنا.

نعيش أجواءهم، نحيا بحياتهم، نتنقل معهم، ولدوا هنا، نشؤوا هناك، كانوا ثمة بالأمس.

هذا يحمل شرح ابن عقيل على الألفية، وذاك يتأبط جزءاً من صحيح البخاري، وآخر معه بعض كراريس من تفسير الكشاف.

تلك كانت ثقافة العصر يومئذ، ينشأ الطفل بين أتراب له فيوجه إلى دور العلم، أو الهجرة، أو المدرسة، أو المسجد، أو بيوت العلماء.

ليس رغبة في العلم فقط، وليس لاكتساب المعارف والعلوم فقط، وإنها ليقوِّم لسانه أيضاً، ويحفظ ما تيسر من كتاب الله تعالى، وشيئاً من كتب الحديث وما يلزمه من متون التجويد والنحو وغيرها.

هذا يدرس شرح الخبيصي على الكافية، وذاك يحفظ سنن أبي داود على شيخه فلان، وآخر يحفظ متن الأزهار، وجاره قد حفظ متن المنهاج للنووي.

لم تشغلهم متطلبات الحياة اليومية عن وجهتهم في نهل العلوم واكتساب المعرفة، هِجُرٌ في أعالي جبال صعدة وحجة، ومدارسُ في سهل تهامة زَيِيْد وأبي عريش وفي مناطق من اليمن الأسفل تَعِزّ وعدن، أو في بندر الحديدة والمخا.

إن لم تسعهم الهجر والمدارس فقد كانت بيوت العلماء حاضنة لهم كذلك.

وهذا يقوم بوظيفة القضاء في صبيا ووادي ضمد ويضع رضا الله نصب عينيه، وبعد وفاته ما برح الناس يذكرونه بالخير.

لم تغرهم الحياة بزهوها، ولا منصب القضاء بأطهاعه، ولا البغلة المسرجة، ولا الدور المشرفة، ولا الرنانة الصفراء. ولم تشغلهم متطلبات الحياة اليومية عن المورد العذب الزلال (طلب العلم)، لباسهم ما خشن من الثياب، وطعامهم ما تيسر من خبز الشعير.

قلوبهم عامرة متصلة بالنبع الأول، مشدودون إلى المشاهد الأولى، صورة يوم بدر، مشاهد فتح مكة، وانتظار عودة الجيش الذاهب إلى مؤتة.

نحن مثلهم وكانوا مثلنا يخافون ويأمنون ويرجون ويطمعون، مقيدين بحبال الشريعة فلا يحيدون، تلك كانت ثقافة عصرهم.

كان يحضر درس الإمام الشوكاني ثلاثمائة شخص من بينهم أكثر من خمسين عالماً. ثم انقضت تلك السنون وأهلها فكأنه الوكال المام أحسلام إن التأمل في حياة ذلك الجيل الذي (هو محل الكتاب هذا) يهز القلوب والمشاعر.

لم يكونوا ملائكة أو خلقاً آخر، إنهم بشر مثلنا، ولكن سنن الله في عباده نالتهم وستنالنا.

انطوت معهم المشاعر والحركات والأحاسيس، وحتى السكنات، ودنياهم التي كانت ماثلة انطوت كلها، فلا حس ولا حركة.

أين سلاطين المخلاف، وابن عايض وآل خيرات، أين الإدريسي وأين إمام صنعاء، أين ملك بني عثمان؟ الجميع طواهم الموت والفناء.

كان بني الدنيا وفدان كلم ترحًل وفد جاءنا بعده وفد فكل عن السير عنها ونحوها يسير بذا نعش ويأتي بذا مهد فكل يحث السير عنها ونحوها يسير بذا نعش ويأتي بذا مهد إن ديدن الرسل عليهم الصلاة والسلام التذكير بأيام الله في الغابرين، لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب، ما كان حديثاً يفترى.

هذا زلزال يذهب بالألوف، وهذا فيضان يغرق القرى والمدن، ومجاعة هناك تقتل شعباً، لقد جعل الله تاريخ الأمم والشعوب والأقوام والوقائع وسيلة من وسائل التربية والتعليم والتقويم؛ لأخذ العبرة والعظة للأجيال القادمة، ثم تصحيح المسار.

وكثيراً ما كان النبي الشيئة يعظ أصحابه بأخبار من سبق من الأمم السالفة.

هذا الكتاب من أجود ما ألف -أو جمع- من كتب تراجم أهل القرن الثالث عشر الهجري.

أما عن المؤلف فقد ترجم له القاضي إسهاعيل الأكوع في هجرة ضمد قائلاً: شاعر أديب، مؤرخ، عالم مبرز في الفقه والفرائض، والنحو والأصول والتفسير وغير ذلك، أخذ عن شيخ الإسلام الشوكاني وعن أبرز علماء عصره، تحول من التقليد والجمود على كلام أهل المذهب إلى العمل بالكتاب والسنة وعدد مؤلفاته (۱).

وذكره الباحث عبد السلام الوجيه في كتابه أعلام المؤلفين الزيدية قائلاً: أخذ عن أهم مشائخ صنعاء في عصره وتأثر بأفكار أهل الحديث، وبرع في علم التاريخ، وعدد مؤلفاته وقال: توفي سنة ١٢٨٩هـ(٢).

ترجم لأهل اليمن: سكان الجبال والتهائم، وبلاد اليمن الأسفل، وكان لعلاء المخلاف السلياني الحظ الأوفر في كتابه، علماء وفقهاء وأدباء وشعراء، ونحاة ومصلحين، ومن دخل اليمن من غير أهلها. ولكنه لم يترجم لأي من النساء، فقد أغفل ذكرهن على خلاف بعض من سبقه أو لحقه.

ترجم للسيد أحمد بن محمد الضحوي نسبه إلى قرية الضحي إحدى قرى وادي سهام قائلاً: وقد كاتبني بالشعر الرائق وكاتبته، ومما كاتبني أيام إقامتي بصبيا قصيدة من أطيب

<sup>(</sup>١) هجر العلم ومعاقله (٣/ ١٢٣٣).

<sup>(</sup>٢) أعلام المؤلفين الزيدية (ص٩٩).

#### الشعر، منها:

لعلل زمانساً بالسدخول يعسود ويدنو من سلمى المزار وينتهي وتطفى تباريح من الوجد لم ين ومسا ولعسي بسالبرق إلا أنسه عسى من قضى بَيْناً ليعقوب وابنه فأجبته وكتبت له إجازة مطولة:

هل الروض روض والزرود زرود وهل الروض والزرود زرود وهل منزل ما بين نعيان واللوى وهل لبست تلك الرياض مطارفاً وهل لجنوب الريح أن يلثم الشرى فيان لاح في البرق البياني أعدلي وإني لأرجو عود عيش براحة

فيورق من غرس المنى لي عود بذاك نوى ما ينقضي وصدود لها كل حين زفرة ووقود يمر على أوطانهم فيجود بسرد اجتماعاً بينسا ويعيد

وهل حفظت للنازحين عهود أهيل من الحي النين نريد قسائب لا يبلى لهن جديد بنشر تحيات لهن صبعود عهوداً توالت ما لهن جحود فتبدو نجوم الدهر وهي سعود

وترجم للفقيه أحمد بن محمد الملقب بالقحم... قال: وأدرك غاية الإدراك في علم النحو، وله رحلة إلى زَبِيْد أخذ فيها علم الحديث عن مشايخها، اتفقت به مراراً، وسألني مسائل تدل على جودة ذهنه، وكان كثير المطالعة.

وترجم للسيد أحمد بن عبد الكريم بن إسحاق الصنعاني قوله: وما بكت العرب على فائت من الأحباب مثل بكاها على أيام الشباب، ولو جمع ما قيل في الشعر في البكاء على الشباب لجاء في جزء منفرد.

وذكر السيد إبراهيم بن محمد بن إسهاعيل الأمير: ... يصلي الفجر ويقعد بمصلاه حتى تطلع الشمس، فيقوم فيصلي ثهان ركعات، ما عرف أنه تركها إلا لعذر، مقتصد في ملبوسه لا يجاوز كمه أصابع يده، ...، طويل الفكر، كثير البكاء، كثير الذكر، كثير التلاوة، ...، كان مغرماً بمكة المشرفة، شديد الحب لها، رحل إليها مرات، وتردد إليها سنوات.

وترجم للسيد الحسن بن عبد الله بن عبد العزيز: ...، ولم تقع كفه في كف أحد من الأمراء، ولا يخالط أحداً من أربابهم، ...، وما نالت منه الدنيا ولا نال منها، ولم يمل إليها بحال، فحاله حال السلف في أهل الزهد والكمال، ..، ولعمري إنه ممن عرف حقيقة هذه الدار التي هي سريعة الزوال، فجعلها دار ممر.

وغيره أيضاً: .. ولا يرضى أن يواصل أحداً من ولاة الأمر، وينفر منهم، ومن قربهم غاية النفور، وينتقد من يكثر مواصلتهم من فقهاء زمانه.

وآخر: ... له حرص على جمع الكتب ويبالغ في أثمانها (في شرائها) حتى اجتمعت لديه كتب نفائس قل أن تجمع لأحد.

وله المحافظة الكلية على الجمع والجماعات، ولا يترك قيام الليل في سفر ولا حضر. وذكر عبد الرحمن بن محمد على العمراني قائلاً: نشأ في حجر والده وجد في الطلب حتى أدرك من المعارف منتهاها، ومن العلوم العقلية والنقلية أقصاها، وهو مجيد في النظم والنثر، فمن بدائعه:

> أتى ذكرها عن أهل رامة والشعب لها الله ما يلقى من الوجد والأسى حسبت الهوى سهلاً فلما ولجته

فهيجت الأشواق من مغرم صب على حالتي ليلاً من البعد والقرب عجبت لمن يحيى ولم يقض في الحب وكان رحمه الله لطيف الشمائل، حسن الأخلاق، متنزهاً عن الرذائل، وأوقاته كلها مستغرقة بالمطالعة لا يكاد يترك ذلك.

وآخر: ... إذا قام إلى الصلاة كأنه جـذع منصوب يطيلها جـداً بحـسن طمأنينة وخشوع تام، ومحافظة على أدائها وسننها.

ومما اشتهر على الألسنة أن وادي ضمد وبلداته لا تخلو من عالم محقق، أو أديب بليغ، وإلى زماننا هذا، وفيهم من اتصف بالعلم والأدب، ومنهم من اتصف بأحدهما، والغالب على المخلاف السليماني أن لا يكون الحاكم الشرعي والمفتي والمدرس إلا منهم -نفعنا الله ببركاتهم ولا أخلى الوجود منهم-.

ومنهم، والدنا القاضي العلامة محمد بن علي بن عامر -تغمده الله برحمته - فإنه بنى فيها المساجد وسعى في حفر الآبار، وعُمر الجامع الكبير في ضمد الذي يعز نظيره في تلك الجهة، وقد اجتاح السيل بلدة ضمد ومنها جامع ضمد سنة ١٣٣١هـ، ورثاه القاضي أحمد بن حسن البهكلي بقصيدة طويلة منها:

خالقنا في أمرنا الحل والعقد تنزه عن جور وظلم على الورى رضينا بها قدرته يا مهيمن ويا ضمد هل أعين من منافس ويا أيها الوادي المحبب عندنا ليك الله من واد جيل مسارك

ولسيس لما يقضيه منع ولارد فسها إن له في عدله أبداً ند على كل حال يعترينا لك الحمد أصابتك هلا أصبحت كلها رمد جنيت علينا حين كان لك المد سقى نجده صوب يحن له رعد

وآخر... الحسن بن إبراهيم الخطيب من العلماء الراسخين، مهر في جميع الفنون، رأساً في علم التفسير، محدثاً متبحراً في الفقه والأصول.. لا شغل له غير الدرس والتدريس، أجهد نفسه في العبادات، وملازمة الأذكار والأوراد، وبنى مسجداً بجانب داره، وكان إمام حلقة البخاري أيام إملائه في شهر رجب من كل عام كما جرت العادة عند أهل اليمن.

وغيره.. أحمد بن على مصلح: كان يحفظ القرآن ويتلوه بصوت يستوقف الركب، حفظ أشعار المتقدمين والمتأخرين، وإذا أنشد أسكر السامع وأخذ من القلوب بالمجامع، وله الإطلاع التام على كتب أهل العلم.

وما زال على الحال المرضي حتى توفاه الله تعالى سنة ١٢٧٢هـ.

وبعضهم: ...، وأما الأدب فكان فيه نسيج وحده، وهو من البلغاء المجيدين، وكان يرتجل القصائد المطولات في أسرع وقت، وقد كاتب أدباء عصره وكاتبوه، وطارحهم وطارحوه، ولو جمع ماله من الشعر لجاء في مجلد.

أبيت أراعي النجم شوقاً لجيرة الـ الوى ومن أحيارياه وحلها معاهد لا أنسى مواقيت عهدها وإن ضيعت مني عهود فَمَنْ لَما

وترجم لعبد الله بن عبد الباري الأهدل: (...، متبحر في جميع الفنون، وقد شهد له بالسبق علماء عصره، وصار المرجع في العلوم على اختلاف أنواعها، والمدرس فيها، والباحث عن باديها وخافيها، وكان كثير الاستحضار، إذا استرسل في مسألة تكلم فيها بحسن عبارة حتى كأنه يملي من صحيفة لشدة حفظه).

وترجم ترجمة مطولة للإمام الشوكاني: (...، قاضي الجماعة، شيخ الإسلام، سلطان العلماء، خاتمة الحفاظ، المطلع على حقائق الشريعة وغوامضها، العارف بمقاصدها).

وأطال في ترجمته وعدد مؤلفاته وذكر من تحامل عليه من علماء وقته.

كما أثنى على الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب النجدي المتوفى ٢٠٦هـ بما هو أهل له بقوله: (...، القائم بالدعوة التي رفع الله بها قواعد التوحيد وشاد، وخفض بها منازل الشرك وأباد).

#### كلمة في تعارض لغة المصنف -غفر الله له-:

عود إلى منهجه رحمه الله، وهو يترجم لمحمد بن علي السنوسي رقم الترجمة (٢٢٩) في سياق ترجمته قوله: (...، ما خرجت من مكة إلا بإذن إلهي، وما سأرجع إليها إلا بإذن إلهي).

وفي ترجمة محمد بن محمد الفاسي رقم (٢٣٠) قوله: (...، قطب دائرة الوجود، وعين الشهود، ...، واسطة عقد دائرة اليقين، ...، القطب الرباني والعارف الصمداني، والجبل الراسي، والستر الكاسي، ...، فرأى أنه كشف له عن الأرض، وما فيها من البراري والقفار والبحار والمدن والقرى، ورأى جميع المراكب والسفن في البحر، واتسع كشفه إلى أن سمع تسبيح الملائكة وتسبيح الجبال والشجر والمدر وغير ذلك).

هذا الكلام أورده المؤلف وأورد غيره، لكننا اختصرناه خشية التطويل وما شابهه في مواضع أخرى من الكتاب، وهو يسبغ على بعض المترجم لهم هذه الأوصاف على طريقة القوم، ثم الحديث عن الكرامات، فقد تجاوز المعقول في بعضها.

لم نعهد ولم نعرف فصلاً من هذه اللغة في سنة الرسول وفي هديه وهي بين أيدينا، أوردها المؤلف بدون إبداء رأيه أو التعليق عليه.

بل أمرها هل هو مقتنع بها أم نقلها كما سمعها.

وتملكني الحيرة وأنا اقرأ ترجمته للشيخ محمد عبد الوهاب وأقول: هل هو المؤلف نفسه الذي يترجم لهؤلاء جميعاً، كيف تكون ...، تتغير لغته وتوصيفه حسب المترجم لهم؟ وكأنه حبيب لمختلفين.

#### كلمة في حق المحقق:

الباحث عبد الحميد بن صالح آل أعوج سبر، قدم مادة علمية رائعة لأحد أعلام القرن الثالث عشر القاضي الحسن بن أحمد الضمدي المعروف بعاكش، والكتاب ما زال مخطوطاً حتى أظهره الله على يديه لقراء العربية، وهو كتابنا هذا، سيها أن من جاء بعده من المؤلفين قد ذكروه في كتبهم، واعتمدوه مرجعاً عن أهل القرن الثالث عشر الهجري، كالمؤرخ العلامة زبارة، والقاضي إسهاعيل الأكوع، وعبد السلام الوجيه وغيرهم.

بذل المحقق جهده؛ إذ قدم للكتاب وعرف بالمؤلف والمخطوطات التي اعتمد عليها في التحقيق.

وشرح كثيراً من الكلمات الغريبة التي تحتاج إلى تفسير وشرح، وخرج بعض الأحاديث وقابل بين النسخ، وأثبت ما رآه صواباً منها.

أرجو الله أن يثيبه ويكتب أجره.

وبعد أن أصبح الكتاب جاهزاً للطبع لا يسعني إلا أن أشكر مدير عام مجموعة الجيل الجديد الأستاذ/ محمد عبد الله الآنسي على جهوده في نشر كتب التراث اليمني، فهو يبذل بدون تردد خدمة لنشر تراث الأمة الخالد، جزاه الله خيراً.

صنعاء – في ٣صفر ١٤٣٤هـ ١٨/ كانون الأول- ديسمبر١٠١٢م

		-
	•	

#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين، وآله الأكرمين وصحبه الغر الميامين،،، وبعد:

فإن علم التاريخ "علم يستمتع به العالم والجاهل، ويستعذب موقعه الأحمق والعاقل، فكل غريبة منه تعرف، وكل أعجوبة منه تستظرف، ومكارم الأخلاق ومعاليها منه تقتبس وأدب سياسة الملوك وغيرها منه تلتمس، يجمع لك الأول والآخر والناقص والوافر والبادي والحاضر، والموجود والغابر، وعليه مدار كثير من الأحكام، وبه يتزين في كل محفل ومقام» (١)، قال سفيان ابن عيينة: "عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة» وقال أبو حنيفة: "الحكايات عن العلماء ومحاسنهم أحب إلى من كثير من الفقه؛ لأنها آداب القوم».

#### ثم أما بعد:

فقد دبَّج يراع العلامة المتفنن الرحالة القاضي حسن بن أحمد عاكش، صاحب ضمد، كتابه هذا، والذي وسمه به «عقود الدرر بتراجم علماء القرن الثالث عشر» جامعاً فيه أحداثاً ومواقف تاريخية لم يتطرق إلى بعضها أحدُّ سواه، وذلك كالأحداث السياسية التي وقعت في المخلاف السليماني وتهامة، والذي كان فيها القاضي حسن عاكش شاهد عيان، بحكم قربه من أمير ذلك المخلاف في وقته الشريف الحسين بن علي بن حيدر.

كما اشتمل على تراجم علماء وأعيان من المخلاف السليماني وتهامة وصنعاء وغيرها بما فيهم أشياخه وأقرانه وتلامذته وبعض حكام عصره.

<sup>(</sup>١) الإعلان [ ٣٨-٣٩].

وقد ذكر المؤلف أن الذي دفعه إلى تحبير هذا الكتاب هو حصر علماء وأعيان القرن الثالث عشر دون غيرهم ممن عاشوا في القرون السابقة لأنه وإن ألَّف في ذلك فلن يأتي بجديد.

ومن الدوافع أيضاً ذكر سيرة أشياخه وأعيان زمانه الذين عرفهم تخليداً لـذكراهم، ورداً لإحسانهم إليه.

وتكمن أهمية هذا الكتاب في أنه يعطي صورة واضحة للحياة العلمية في جنوب غرب الجزيرة العربية، سواءً في مكة أو المخلاف السلياني أو تهامة أو صنعاء، وهذه الأماكن هي التي دار التأليف حول الأعلام المتواجدين فيها باستثناء تراجم معدودة لأعلام من نجد والحجاز وعسير والمغرب، وبلاد الهرر [من بلاد الحبشة] والسند، وقد تمت الترجمة لهم بحكم تواجدهم في الحياة العلمية في جنوب غرب جزيرة العرب.

كما تكمن أهمية هذا الكتاب فيما سبق الإشارة إليه، وهو اشتماله على أحداث سياسية لم يتطرق إليها أحدٌ من المؤرخين سواه.

ويظهر تميز الكتاب بها أودع فيه مؤلفه من نكت علمية وإتحافات أدبية، والتي كان لها دور في إضفاء قيمة لهذا الكتاب.

فإلى كل من اطلع على هذا الكتاب أقول:

دونك كتاباً لا يقل أهمية عن البدر الطالع للشوكاني أو نفحات العنبر للحوثي أو دمية القصر لقاطن، أو مطلع الأقهار لابن حيدرة، أو طيب السمر للحيمي، أو إتحاف النبيه للعمراني أو نيل الوطر لزباره، أو هجر العلم للأكوع.

كيف وهو من أهم المصادر للكتابين الأخيرين، فلا يكاد يخلو اسم كتاب عقود الدرر في ثنايا هذين الكتابين من نقل منه أو عزو إليه.

فهو كتاب تاريخي، توثيقي، سياسي، علمي، أدبي، جغرافي، شكر الله سعي مؤلفه وجعله في ميزان حسناته.

وقد يسر الله لكاتب الأحرف الاهتمام بهذا الكتاب العظيم بتحقيقه، وضبط نصه والتعليق عليه والتقديم له، وبيان منهج المؤلف فيه، وصنع فهارسه، ومراجعته مرات عديدة، والاستدراك على النص فيها يحتاج إلى إصلاح أو تصويب أو تعقيب، مع بيان ذلك كله، وغير ذلك مما سيظهر لمن اطلع على هذا الكتاب.

وفي الختام: أسأل الله أن يتقبل عملي هذا، وسائر الأعمال، وبالله التوفيق هـو حسبنا ونعم الرفيق.

عبد الحميد بن صالح آل أعوج سبر تحريراً في صنعاء اليمن ٢١/ ذو الحبحة/ ١٤٣٢هـ الموافق: ١٧/ نوفمبر/ ٢٠١١م . \ 

#### منهج المؤلف في كتابه هذا (عقود الدرر)

جرى المؤلف في كتابه هذا على المنهجية والتوجه العام لمؤرخي اليمن المتأخرين في تاليفهم التاريخية، وذلك كقاطن (١١١٨-١٩٩١هـ) في دمية القصر، والحوثي (ت١٢٢٣هـ) في نفحات العنبر بفضلاء اليمن في القرن الثاني عشر ولطف الله جحاف (ت١٢٤٣هـ) في درر نحور الحور العين وغيرهم.

كما تأثر المؤلف في كتابه هذا، وكتابه الآخر (حدائق الزهر) بشيخه الإمام محمد بن على الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) في كتابه البدر الطالع [ في التراجم الخاصة بمعاصريه من حكام وأشياخ وأقران وتلامذة] وكذلك في كتابه الآخر: الإعلام بالمشائخ الأعلام والتلامذة الكرام.

ويمكن تلخيص منهجية المؤلف في كتابه هذا (عقود الدرر) في الآتي:

- ١ رتب المؤلف تراجم الأعلام المترجمين ترتيباً هجائياً ١٠٠٠.
- ٢ ذكر المؤلف تاريخ ولادة ووفاة العديد من الأعلام المترجين، كما ذكر مكان وفاتهم ومواضع قبور بعضهم.
  - ٣- ذكر المؤلف ما قاله المؤرخون عن بعض الأعلام الذين ورد ذكرهم في كتابه.
    - ٤ بَيَّنَ المؤلف الأعمال والمناصب الموكلة إلى الأعلام المترجمين إن وجدت.
- ٥ سَرَدَ المؤلف مشائخ الأعلام المترجمين ومقروءاتهم عليهم (غالباً)، كما سرد الإنتاج الفكري لكل علم منهم إنْ وجد.
- ٢- ذكر المؤلف نهاذج من شعر بعض الأعلام المترجمين، ومن راسلهم أو راسلوه
   بذلك، وهذه النهاذج قد تطول في مواضع، وتقصر في أخرى.

<sup>(</sup>١) لم يلتزم المؤلف بهذا الترتيب تمام الإلتزام، وقد آثرت أن يبقى الترتيب كما وضعه المؤلف، وألحقت هذا الكتاب بفهرس هجائي لأعلام الكتاب.

- ٧- حرر المؤلف الأحداث المتعلقة بكل علم من الأعلام المترجمين، وغيرهم غالباً.
- ٨- أطال المؤلف النفس في تراجم بعض الأعلام، على سبيل المثال: إطنابه في تراجم
   أشياخه، ويأتي على رأسهم الإمام محمد بن على الشوكاني والعلامة أحمد بن إدريس المغربي.
- 9- ترجم المؤلف للعديد من أشياخه وأقرانه وتلامذته، وبعض ملوك وحكام تلك الفترة، إلا أنه لم يستوعب رجال وأعلام القرن الثالث عشر، كما يوحي بذلك عنوان الكتاب، لا سيما في الأماكن التي قصر المؤلف كتابه على أعلامها، كالمخلاف السليماني، وتهامة وصنعاء.
- ١ يلاحظ على المؤلف فيما حَبَّرَهُ من تراجم في هذا الكتاب، تطابق صياغة هذه التراجم مع نظائرها في كتابه الآخر: حدائق الزهر في ذكر الأشياخ أعيان الدهر تطابقاً حرفياً، بل يزداد التعجب حين تتكرر نفس الصياغة لتراجم هؤلاء الأعلام في كتابه الديباج الخسرواني في أخبار أعيان المخلاف السليماني.
- ١١ حاكا المؤلف العديد من مؤرخي اليمن في الاهتمام بالسجع والمحسنات البديعية لاسيما في صدور التراجم.
- ١٢ ذكر المؤلف في تراجم بعض الأعلام العديد من الفوائد العلمية، حين تأتي مناسبة لذكرها، وهذه الفوائد في النحو والبلاغة وأصول الدين والفقه والأدب والشعر، وغير ذلك.
- ١٣- ضَمَّنَ المؤلف كتابه هذا شواهد الحال الأدبية الرائعة، فعند أن يذكر حادثة معينة، ويذكر ما آل إليه الأمر فيها، فإنه يقوم بتضمين هذا الأمر بشاهد حال يوضحه بأتم توضيح، وهذا هو صنيع المؤلف أيضاً في كتابيه الآخرين: الديباج الخسرواني وحدائق الزهر.

١٤ - عندما يذكر المؤلف علماً من الأعلام، ولا سيما أعلام المخلاف السليماني؛ فإنه يذكر قريته ومكانها، ويحدد موقعها (غالباً)، ولا سيما القرى الغير معروفة كصلهبة والعداية ونحوهما.

١٥ - حرر المؤلف في كتابه هذا مواقف واختيارات علمية له.

١٦ - ترجم المؤلف للعديد من أفراد أسرته كأبيه وأخيه وعمه وابنه وابن أخيه، وبعض بني عمه.

١٧ - بالإضافة إلى أهمية الكتاب في ذكر مؤلفه فيه لحوادث لم يذكرها غيره، إلا أنه نقل عن العديد من المصادر، منها ما صرح بها كالبدر الطالع، ونفح العود وغيرهما، ومنها ما صرح به في مواطن قليلة، ولكنه لم يصرح به في مواطن عديدة كان النقل فيها بكثرة عنه، وذلك ككتاب درر نحور الحور العين في سيرة المنصور على وأعلام دولته الميامين، للعلامة الكبير المؤرخ لطف الله جحاف.

فقد أغار المؤلف بعنف على تراجم كبار علماء صنعاء الواردة في كتاب درر نحور الحور العين، ونقلها حرفياً في كتابه هذا دون الإشارة إلى مصدرها مع ما تحويه من إتحافات وفوائد علمية وأدبية ومحسنات بديعية.

كما أن كل ترجمة من هذه التراجم تستغرق بضع صفحات، ومثال التراجم التي أُغِيْرَ عليها.

أ- ترجمة العلامة إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الأمير.

ب- ترجمة العلامة إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد.

ج- ترجمة العلامة إبراهيم بن عبد الله الحوثي.

والجدير بالذكر أن مؤلف درر نحور الحور العين هو شيخ المؤلف وأستاذه.

وقد كنت في غاية الانبهار حين طالعت هذه التراجم في هذا الكتاب، ولا سيها ترجمة السيد العلامة إبراهيم بن الإمام محمد بن إسهاعيل الأمير، لكنني تأثرت كثيراً عندما رأيت الترجمة بذاتها والتراجم الأخرى في كتاب درر نحور الحور العين، وقلت في نفسي: يا ليتني ما عرفت هذا عن المؤلف.

والأعجب من ذلك هو ترجمته لشيخه المذكور العلامة لطف الله جحاف في كتابه هذا، وذكره في هذه الترجمة لمكارم ومحاسن المترجم له ومكانته العلمية.

١٨ - أكثر التراجم الواردة في الكتاب تراجم موجزة.

19- اشتمل الكتاب على جوانب اجتماعية عدة، وعلى سبيل المثال وصفه للعزاء في صنعاء اليمن، ووصفه للاجتماع الذي يحصل في ليالي رمضان في صنعاء بحضور جماعة من العلماء منهم الإمام محمد بن علي الشوكاني، وما يحصل فيها من إملاء لكتب الحديث، وغير ذلك.

• ٢- ذكر المؤلف في بعض التراجم تفاصيل دقيقة، ينفرد بذكرها عن غيره من المؤرخين، كقصة مقتل القاضي العلامة محمد بن علي العمراني في زبيد على يد أجناد الشريف الحسن بن علي بن محمد بن حيدر من قبائل يام، والمؤلف بذلك يضفى ميزه لكتابه هذا.

١ - أورد المؤلف في كتابه هذا تراجم لأعلام من مكة ونجد والحجاز وعسير والسند والمغرب وبلاد الهرر [ من بلاد الحبشة ] نظراً لتواجدهم في الحياة العلمية في الديار اليمنية وما جاورها من بلدان جنوب غرب الجزيرة العربية.

٢٢- أعطى الكتاب أضواء على الحركة العلمية في الديار اليمنية وما جاورها من بلدان جنوب غرب الجزيرة العربية.

#### ترجمة المؤلف

#### اسمه ونسبه:

هو الحسن بن أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن حسن بن حسين بن محمد بن يحمد بن على بن عمر الضمدي، المعروف بعاكش.

#### مولده:

ولدسنة ١٢٢١هـ.

#### نشأته:

توفي والده، وهو في الثالثة من عمره، فكفله عمه الحسن بن عبد الله، وكذلك الحسين بن بشير بن مبارك، والحسن بن خالد الحازمي.

#### طلبه للعلم:

بدء المترجم له في طلب العلم مبكراً، وهو في العاشرة من عمره تقريباً، وكان أخذه على أبيه، وعلماء بلده، ثم أخذ عن علماء زبيد وبيت الفقيه عام ١٢٣٨ه عند رحلته إليهما [ واستمرت رحلته هذه ثلاثة أعوام ] ثم رحل إلى مكة سنة ١٢٤٠هـ وأخذ عن علمائها، ثم هاجر إلى صنعاء سنة ١٢٤٣هـ، ومكث مهاجراً فيها في إحدى منازل مسجد الفليحي للدة عام، وأخذ عن أكابر علماء صنعاء في عصره.

ثم رحل إلى صبيا سنة ١٢٤٥هـ؛ للأخذ عن العلامة أحمد بن إدريس، وقضى في رحلته هذه قرابة العامين، وفيها بين عامي [ ١٢٤٦ - ١٢٥٠هـ] تنقل بين كل من زبيد، وبيت الفقيه، وصبيا، ومكة، وفي عام ١٢٥١هـ رحل إلى زبيد مرة أخرى، ومكث فيها قرابة العامين.

#### مشائخه:

١- أحمد بن عبد الله بن على النعمان (ت/ ١٢٤١هـ).

٢- الحسن بن خالد الحازمي (ت/ ١٢٣٥هـ).

٣- محمد بن أحمد بن إبراهيم النعمان (ت/ ١٢٤١هـ).

٤- محمد بن حسين بن موسى الحازمي (ت/ ١٢٦٢هـ).

٥- الحسن بن محمد بن على الحازمي (ت/ ١٢٥٧هـ).

٦- على بن محمد بن إسهاعيل البهكلي (ت/ ١٢٦٠هـ).

٧- الحسن بن أحمد بن الحسن البهكلي (ت/ ١٢٣٤هـ).

٨- عبد القادر بن على العواجي (ت/ ١٢٣٥).

٩- علي بن محمد الحازمي (ت/ ١٢٥٢).

١٠- أحمد بن محمد النعمى (ت/ ١٢٤١هـ).

۱۱ - بشير بن شبير بن مبارك (ت/ ۱۲۵۱هـ).

١٢ - عبد الرحمن بن أحمد البهكلي (ت/ ١٢٤٨هـ).

١٣ - أحمد بن عطاء الله المندى (ت/ ١٢٢٣ هـ).

١٤ - محمد بن ياسين الميرغني (ت/ ١٢٤٧).

١٥- يوسف بن إبراهيم الأمير (ت٢٤٦).

١٦ - لطف الله جحاف (ت/ ١٢٤٣).

١٧ - محمد بن مهدي الحماطي (ت/ ١٢٦٩هـ).

١٨- محمد بن علي العمراني (ب) ١٢٦٤هـ).

١٩ - القاسم بن محمد بن إسهاعيل الأمير (ت/١٢٤٦هـ).

٢٠ عسن بن عبد الكريم بن إسحاق (ت/١٢٦٦هـ).

٢١- محمد بن محمد الكبسي.

۲۲- أحمد بن زيد الكبسي (ت/ ۱۲۷۱هـ).

٢٣ - أحمد بن إدريس المغربي (ت/ ١٢٥٣هـ).

٢٤ - محمد بن الزين المجاجى (ت/ ١٢٥٢هـ).

٢٥ - عبد الكريم بن حسين العتمي (ت/ ١٢٤٦هـ).

٢٦ - عبد الرحمن بن سليمان بن عمر الأهدل (ت/ ١٢٥٠هـ).

٢٧ - عبد الرحمن بن محمد الشرفي (ت/ ١٢٥١هـ).

۲۸ - الطاهر بن أحمد بن المساوى (ت/ ۱۲٤۸ هـ).

٢٩- محمد بن المساوي الأهدل (ت/ ١٢٦٦هـ).

٣٠- إبراهيم بن محمد الحفظي (ت/ ١٢٩٧هـ).

٣١- محمد بن صالح السهاوي (ابن حريوه) (ت/ ١٢٤١هـ).

٣٢- أحمد بن سالم حابس (ت/ ١٢٤٥هـ).

#### مؤلفاته:

١ - فتح المنان بتفسير القرآن (مخطوط).

٧- الديباج الخسرواني في أخبار أعيان المخلاف السليماني (مطبوع).

٣- حداثق الزهر في ذكر الأشياخ أعيان الدهر (مطبوع).

٤ - عقود الدرر بتراجم علماء القرن الثالث عشر. وهو كتابنا هذا، وقد بلغني أنه مطبوع، وقد بالغت في البحث عن المطبوع فلم أجده، ولما تواصلت بالباحث الأستاذ عبد الله الحبشي [ الباحث في المجمع الثقافي بإمارة أبو ظبي] أخبرني أنه طبع في جزئين، وأنه موجود لديه، فما كان مني إلا متابعة هذا الأمر معه، وبعد مهاتفات عديدة أرسل إلي صورة الكتاب عبر بعض الأصدقاء في دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة.

وقد وقعت المفاجأة حين علمت أن ما أرسله ليس كتاب عقود الدرر، وإنها كتاب حدائق الزهر ذو الجزء الواحد (الذي سبق ذكره)!!!!

- ٥ الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمير المسلمين محمد بن عائض.
  - ٦- نزهة الأبصار من السيل الجرار (مخطوط).
  - ٧- الجواهر العسجدية شرح نظم الدرر البهية [لم يكمله] (مخطوط).
    - ٨- السيوف القاطعة لشبهة أي طاقعة (مخطوط).
- ٩- انسكاب السحاب على رياض الأحباب نظم قواعد الإعراب (مخطوط).
- ١٠- روض الأذهان شرح منظومة شرعان [ المدخل إلى علم المعاني والبيان ].
  - ١١- تسهيل الطلاب لعلم الإعراب (مخطوط).
  - ١٢ الفوائد الجليلة في حكم الوسيلة (مخطوط).
  - ١٢ النسمات السحرية على النفثات النجدية (مخطوط).
- ١٤ الأنفاس اليمنية بها تضمنته سورة الصمد من الرد على الفرق الغوية
   (مخطوط).
  - ١٥ تتمة نفح العود.
  - ١٦- مجموع مراسلات (مخطوط).
    - ١٧ مجموع إجازات (مخطوط).
      - ١٨- مجموع شعر (مخطوط).
  - ١٩ مناظرة أحمد بن إدريس مع فقهاء عسير.
  - ٢٠- قمع المتجري على أولاد الشيخ بكري (مخطوط).
  - ٢١- إتحاف السادة الأشراف سكان المخلاف (مخطوط)(١).

<sup>(</sup>١) أي: المخلاف السليماني، وبحوزتي مخطوطة هذا الكتاب.

#### تلامذته:

١ - أحمد بن حسن بن مساوى (ت/ ١٢٧٥هـ).

٢- إبراهيم بن يحيى بن محمد بن الحسن (ت/ ١٢٧١هـ).

٣- إسماعيل بن علي بن فارس الأمير (ت/ ١٢٨٧هـ).

٤- إسماعيل بن أحمد بن عبد الله [أخو المترجم له].

٥- إسماعيل بن حسن بن أحمد [ ابن المترجم له].

٦ - حسن بن أحمد الكناني (ت/ ١٢٤٢هـ).

٧- أبو طالب بن زيد بن أبي طالب (ت/ ١٢٨٢هـ).

٨- إبراهيم بن محمد جرنّة (ت/ ١٢٨٣هـ).

٩ - حسين بن أحمد الحازمي (ت/ ١٢٧٥هـ).

١٠ - خالد بن على بن محسن البهكلي.

١١ - عبد الله بن علي الشاذلي.

١٢ - عبد الكريم بن محمد العواجي.

١٣ - علي بن سلطان النعمان (ت/ ١٢٧٩هـ).

١٤ - محمد بن إسهاعيل بن أحمد [ ابن أخ المترجم له ] (١٢٧٧هـ).

١٥ - محمد بن يحيى بن محمد بن عبد الكريم.

١٦ - يحيى بن حمود المجاهد النعمي.

#### علاقته بحكام العصر:

كان للمترجم له علاقة قوية بالشريف الحسين بن على بن حيدر، كما يظهر من إشارة المترجم له إلى ذلك عندما أمره الشريف المذكور أن يحرر رسالة إلى القاضي العلامة محمد بن على العمراني، والذي كان متواجداً في مكة، يحضّه فيها على الوصول إلى حضرته بأبي عريش، وقد تم ذلك بناء على هذه الرسالة.

كما كان المترجم له يصحب الشريف الحسين في سفره وحضره مدة، ولما استولى الشريف المذكور على الحديدة سنة (١٢٥٦هـ) كان المترجم له بمعيته وكان الشريف يستشيره فيمن يصلح لوظيفة القضاء وغير ذلك.

كذلك فقد رافق الشريف الحسين في رحلته إلى المخا، وذلك في سنة ١٢٦٥هـ.

كما كان للمترجم له علاقة بأمير عسير محمد بن عائض، وألف في سيرة أمير عسير المذكور كتاباً سماه: الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمير المسلمين محمد بن عائض. عمله:

تولى المترجم له القضاء في أبي عريش، إلا أنه في فترات كان يعمل كمستشار للشريف الحسين بن علي بن حيدر، حيث كان بمعيته، وقد مكث في حضرة الشريف المذكور فترات عديدة منها الفترة الممتدة من (١٢٦١هـ) إلى (١٢٦٣هـ)، وذلك أثناء استقرار الشريف في الحديدة في هذه المدة.

وبعد أنْ قَرَّرَتِ الدولة العثمانية استبعاد الشريف الحسين من إمارة المخلاف السليماني في أواخر سنة (١٢٦٧هـ)، استقر المترجم له بأبي عريش، وتصدر للتدريس والإفتاء مع الاستمرار بمارسة عمله كقاض فيها.

وقد انتقل سنة (١٢٧٢هـ) من أبي عريش، إلى صبيا، وأقام فيها عامين ثمَّ رجع مرة أخرى إلى أبي عريش، وكانت آخر زيارة له إلى الحديدة سنة (١٢٨٧هـ).

ويظهر من سيرته الحافلة أنه كان من محبى الرحلات والتنقلات.

#### مذهبه:

كان المترجم له زيدي المذهب إلا أنه كان متأثراً بمدرسة الاجتهاد التي كان يحمل لواءها وقتئذٍ شيخ المترجم له، الإمام العلامة شيخ الإسلام القاضي محمد بن علي الشوكاني.

كما كان على طريقة أهل التصوف تأثراً بشيخه أحمد بن إدريس، حيث كان من أتباع الطريقة الأحمدية.

#### وفاته:

ذكر السيد العلامة المؤرخ محمد بن محمد زباره أن وفاة المترجم له سنة (١٢٩٢هـ)، بينها ذكر آخرون كالزركلي والحبشي أنه توفي سنة (١٢٨٩هـ).

وذكر الدكتور إسهاعيل البشري في تحقيقه على كتاب حدائق الزهر (١٠ للمترجم له أن وفاة الأخير كانت يوم الثلاثاء (١٨/ من ذي القعدة/ سنة ١٢٩٠هـ)، وقد استند إلى وثيقة محفوظة في مكتبة العلامة يحيى عاكش (١٠ الخاصة بضمد.

#### أبناؤه:

قال المؤرخ إسهاعيل الوشلي في نشر الثناء الحسن (٣/ ٢٤): "وخلفه ولده القاضي العلامة إسهاعيل بن حسن بن أحمد، كان علم على قدم أبيه من التدريس والفتوى والحكم، وكان له معرفة تامة بعلم الحديث ورجاله، وفي علم الأدب، ومشاركة فيا سوى ذلك، واعترته هموم في آخر عمره؛ لكونه رزق بناتاً، وكان الغالب على أهل جهته عدم المبالاة بأهل العلم إلا من وفقه الله، فكان يضيق لذلك صدره علم، وكانت وفاته بأبي عريش عن نحو ستين سنة في عام اثنين وعشرين وثلاثهائة وألف.

<sup>.(</sup>٣٧~٣٦)(١)

<sup>(</sup>٢) أحد أحفاد المترجم له.

وخلفه ولده القاضي العلامة محمد بن إسهاعيل بن حسن بن أحمد بن عبد الله عاكش، اجتمعت به في مدينة الزهراء من وادي مور، فرأيته متحلياً من العلم بها هو له أهل، متفنناً في أنواع من الفنون، هَدَوي المذهب، وقد أخذ على يد والده من العلوم بحظ وافر، وسعى على قدمه، ثم اجتمعت به ثانياً في قرية المنيرة لما سار إلى الإستانة من بلد الروم، وبعد رجوعه تولى القضاء في مدينة أبي عريش من طرف السيد العلامة محمد بن على بن إدريس، وسيرته فيه حسنة، وهو الآن على الحال المرضي، عافاه الله، آمين».

التهى.

#### مصادر الترجمة:

١- نشر الثناء الحسن (٣/ ٢٢).

٢- نيل الوطر (١/ ٣١٤).

٣- الأعلام (٢/ ١٨٣).

٤ - هجر العلم (٣/ ١٢٣٣)

٥- معجم المؤلفين (٣/ ٢٠١).

٦- مصادر الفكر الإسلامي في اليمن (١٦٦، ٢٨٨، ٢٠٤، ٥٩، ٤٥٩).

. . .

٧- أعلام المؤلفين الزيدية (٢٩٧).

٨- مقدمة حدائق الزهر (٣٦-٣٧).

#### وصف النسخ الخطية

حصلت على ثلاث نسخ خطية للكتاب (أ)، (ب)، (ج):

#### ١ - النسخة الأولى (أ):

تقع هذه النسخة في مائتين وخمسة وعشرين صفحة، ومتوسط عدد الأسطر في كل صفحة ما بين (٣٤: ٤٢) سطراً غالباً.

حصلت على صورة منها عن الأصل الموجود في مكتبة جامعة الملك سعود.

وناسخها هو: يحيى بن عبد الله بن يحيى زكري، وكان الانتهاء من نسخها في (١٥/ ذي القعدة/ سنة ١٣٤٦هـ)، وقد نسخت بعناية السيد الحسن بن علي بن إدريس. وهي نسخة جيدة في الإجمال، وقد جعلتها أصلاً كونها أتم النسخ المتوفرة، إذ في النسختين (ب)، و(ج) نقص.

أول المخطوطة: [ الحمد لله الذي كل يوم هو في شأن، الذي خلق الخلق بقدرته، وكرم منهم نوع الإنسان، وشرفه بالعقل على سائر الحيوان وعلمه البيان، أحمده على ما من به علينا .......إلخ ].

آخر المخطوطة: [أشهد أن لا إله إلا أنت، استغفرك وأتوب إليك، كان انتهاء ذلك ختم (١) شهر محرم الحرام المنتظم في عام ثمانية وثمانين بعد المائتين والألف، ختمها الله، وما بعدها بخير، ووقانا كل ضير، بقلم مؤلفه الفقير إلى الله تعالى، حسن بن أحمد بن عبد الله، غفر الله له ولوالديه، ولأشياخه وكافة المسلمين، آمين اللهم آمين ].

قال الناسخ بعد ذلك: [قد تم زبر هذا الكتاب العظيم لعله خامس عشر شهر ذو القعدة الذي من سنة ١٣٤٦هـ، وذلك بعناية سيدي الإمام الأعظم، أمير المؤمنين السيد

<sup>(</sup>١) كذا في النسخة (أ) ولعل الصواب: [ ختام ].

( PY )

الولي بن الولي الحسن بن علي بن إدريس، عافاه الله، وكثر من أمثاله آمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، بقلم الفقير إلى الله يحيى بن عبد الله بن يحيى زكري، غفر الله له ولوالديه، ولجميع المسلمين، إنه على ما يشاء قدير].

#### ٢- النسخة الثانية (س):

تقع هذه النسخة في مائتين وأربعة وستين صفحة، ومتوسط عدد الأسطر في كل صفحة ما بين (٢٦: ١٣) سطراً غالباً.

وهذه النسخة أول نسخة حصلت عليها، وتمَّ تصويرها عن صورة لها محفوظة في جامعة صنعاء.

وقد كنت أزمعت قبل فترة تحقيق هذا الكتاب فور حصولي على هذه النسخة إلا أني فوجئت بالسقط الكبير الواقع في مواضع متعددة منها، والذي لا يمكن تداركه، فبدئت أبحث في مكتبات المخطوطات الخاصة والعامة عن نسخ أخرى للكتاب، وكذلك عن المخطوطة الأصلية لهذه النسخة، ظناً مني أن السقط حصل بسبب التصوير، وقد كان وقوفي على أصل هذه النسخة بعد ما يقارب العامين في مكتبة القاضي المؤرخ إسهاعيل بن على الأكوع، على، فتصفحت الأصل وأنا في شدة الفرح لكنني اكتشفت أن السقط الفاحش هذا واقع في الأصل أيضاً، فعند أن حصلت على النسخة سالفة الذكر (أ) شرعت في تحقيق هذا الكتاب.

واسم الناسخ في (ب) غير معلوم، وكذلك تاريخ نسخها، إذ من ضمن مواضع السقط آخرها.

ويوجد في صفحة العنوان ما لفظه: [عقود الدرر بتراجم علماء القرن الثالث عشر للقاضي الحافظ الحسن بن أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن الحسن بن الحسين بن محمد بن يحمد بن يوسف الضمدي التهامي، المعروف

بعاكش، المتوفى سنة (١٢٩٢هـ)، اثنين وتسعين ومائتين وألف تقريباً، عن اثنين وسبعين سنة، رحمه الله تعالى وإيانا والمؤمنين آمين].

أول المخطوطة: [ بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين، الحمد الله هو كل يوم في شأن، الذي خلق الخلق بقدرته، وكرم منهم نوع الإنسان، وشرفه بالعقل على سائر الحيوان، أحمده على ما من به علينا من نعم .....إلخ ].

#### آخر المخطوطة:

[وكم ثغوريا فتى من رشفها يفعل في الألباب فعل المدام] وهذه النسخة كانت من مقتنيات السيد العلامة المؤرخ محمد بن محمد زباره، قبل أن تصير في ملك القاضي إسماعيل بن على الأكوع.

#### ٣- النسخة الثالثة (ج):

تقع هذه النسخة في أربعائة وثمانية وأربعين صفحة، ومتوسط عدد الأسطر في كل صفحة ما بين (٢٤: ٢٩) سطراً غالباً.

وهي نسخة جيدة إلا أن السقط اليسير الموجود في آخرها، وكذلك حصولي عليها مؤخراً جَعَلَاهَا تحتل المرتبة الثالثة.

بالنسبة للناسخ، وتاريخ النسخ، فهما غير معروفين، لكون السقط، وإن كان يسيراً فقد وقع في آخرها كما تقدم.

ويوجد في صفحة العنوان ما لفظه: [عقود الدرر، تأليف القاضي حسن بن أحمد الشهير بعاكش في تاريخ القرن الثالث عشر، تغمده الله وإيانا برحمته، وأسكنا فسيح جنته، آمين ].

وفي الجانب الأيسر منها: [ الحمد لله، في نوبة العبد الحقير، محمد بن حيدر، عفى الله عنهما].

أول المخطوطة: [ بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين، الحمد لله الذي هو كل يوم في شأن، الذي خلق الخلق بقدرته، وكرم منهم نوع الإنسان، وشرفه بالعقل على سائر الحيوان، أحمده على ما من به علينا من نعم .... إلخ ].

#### آخر المخطوطة:

[كم أضحكت ثم كم أبكت وكم خفضت رفيع قدر على هام السماك سما أين الملوك (وأبناء)(١) الملوك ومن شاد القصور، وساس العرب والعجما].

وقد حصلت على صورة من هذه النسخة عن الأصل الموجود في مكتبة الجامع الكبير (المكتبة الغربية) والمحفوظ فيها برقم: (٢٥٦١).

<sup>(</sup>١) في هذه النسخة: [ وأين ] وما أثبته هو الصواب.

# نهاذج من النسخ الخطية

į.			
			1
			·
			``.
			1
			1
			•
			;
			1
			•
			;
			2
			;
			<del>,</del>
			į
			<b>\$</b>

بالعدوم المراف والماليان فيعملوامه بهطنامي مع منه ألمسلا والمثموع واللك المثن العدل ألمين الدب في بكن ارشوبيك في المنظ وفي بي الولمان واهود حدد المبالعالمين دي نعره بحام المواد من على وزالانا ومرالسنين واصن والسعة على سبسم ومعلناه وجبيروجت المرسدنا ومولانا توسيدا لهند الجعين المبعدت بالشديد المسائل والمراهد عورورالليالية الربا تتجدد موحودها كل فرج احتفا الكسلام الكر فعاو ملم واستاحدا في أكيت العلاقة نظال متراح منا هذه الأكد المين في المين من المسوب افانغوالن الناءعشروصارب الموليات وفاعص معلوم فكل ظرر ومدجوره وابسيطاحت المفانترفن كردان يؤكف الريفالن سلعسلم بين عل رباوه مايده لمن عرق بإر احزلاها لزن المناك صفرت الهريء تتهمن سفائخ وعيرهم والعباحث أومالوصت السادف عا المائحان ومساكات وماما متركي حدالتين مايونان وفواكلت لاناللكا علياس ركهم العود ومن رما بنه عبد احكاني الشهيد و روق منافق فوت الاورك، والمعا علم على معلم منا، جاكوكارهم اللي همن العلم وبالسان والحنان والاركان وعيم النرس لما يؤث سنتما ه مناتهم المى لم فيلله والمقعدم مرصد الاستعادة والنسبط وتدورج في الايان المرقائم والاحاديث البويدة والثار للمسطنوبهما به ويعسل لمعلى مناجن الساكفة غالف تعسه حل سون الدي يعلون وكذين لاصلوت سيج احلاب ومنواشكها لدين (ومنوا المعادوجات وفاعظه على لوشي بيم كومهم من حلمهم مايس العلم بل الصي تصيل نديج ورج وكروع عن برجاس برنج الدعنها برنع احرار باونوا اعلم على لدي احد وفاه المذرج وحد توجيت و فالإشافية ما يحت الدين عباده المعلق و فرطير ان حسيه ال ا ماا شائ عن العلم و تالسَّال سيعدام وملاال الاعو واللاكل وا وفوا العلم و قالمة كالمؤونة ملاً و تال نبال و كنداشينا واود وسلما ن علا و تاا الحرم ألدي وسننط مل كمهاره مردا المعلم من الوسنى ان العالم خشائل المعين المعين و من الموجم الزمدنيد و كالصبص حجيج حمالي العلم من الوسنى ان العالم خشائل العرض العرض العرض المعالم وعلان احدها عاد والأوضاء العام المباطئ رجي العرض كالفائل العرض العرض العرض المعالم الدوارة و الذا فناومنل المنازعل لعايد كنعوعل وناكمته خالأن احدد للإيجة وطوالمسؤات والامن حم النكرو على معزالتاس الارستند فروس هو المستان في البوروجا بالمعظوف عن الحذاء و داود والنروي ون ما جوده وول الاجهار ما يوقع فإن العلما صفيط يوده عن الحفظ الدارية و دوايستمرا في وم الذاء ومن و المعلم رو بمودون مسترب بول حالات على صلح يووجين احليات ودور يسهر ويوم. النبا مرن بعدا لماسك منطرخ - جا دومنا لمطا هرودرو مذعاً؛ حزج الحربي المافط عبدالنوج بالبر

ن عانب ماني الدحد مرفوعه المعاورية الابئة بجهر احل لمساون خدر العناف ي في البحرا والمانوا الحاج القيام والاستنبرة في من بينه من بسغل لملاكد وعرفه المالية بالاستثنادة الدعالوحمة يوم التيم الملهم هلااكمنص رنيع واجرمناعت الشيطان وجميط المنيع ودوى يماجه ماسيا دهس عماك ودري السعند نالبطك مواحده استطروه ياآيا ذران فندوا فنظم بالمامن الملم خزير اولم بعل برحيد تك من اوتحال من العدقل قَبْ وَآلِكُ اللَّهُ وَلَوْدُولِ الطَّرَافِ فَي مَعَاهُمُ مِن حَدِيثُمْ لَا المادِيْرِي الم و الماد و و الماد الماد و الماد و الماد و الماد و الماد و و الماد و و الماد و و الماد و ال وأن ما جرو البهرة عن ن عباس ربي الدعنها قالقهر سيول رصل الطرو الروسلية فندوا هدا ا شديم الشيطال من النبطابد وعن التصريح على النباليسيول من سيد التراج المصناء النبطاء التراج عن التصريح البرعن مثل وتدامت لديث مُعْوَلَمْ مُعَالَى وَمَا يَعِظُ مِنْعَالِمِ العَبِيرِ وَمِنْ الْمُعَلِّى الْمُعِلِّى الْمُعِلِّى الْمُعَلِّى المعادد من النظامة المكتريد من المنظلة الكتي العومدورات الطياف في الكبري العالمات المعادد العندون والما والمتخفيه الاستاخق وعالم بنبه في الزرام وروالعلموا ما سنة النمون يسوا بواصلاعن اشي رهي الاعتار عن عندي وريد وروسيم المراور وم لربيب كما لمناح مناوري ابداعدا آجن ألعوني في م دسول الدمخ وطلاملخ الرموالمعان و قواع والصحالم المعالم والمعالية الدرسة المدرسة المدرسة المدرسة المدرسة الموالج و من المراك و عرال معالم المراد على المراد و المعالم المرز و جالبوهم وارجو المعانية وعموا عن تعوالج ونظراله في النويسة في الخداد القائدة الما المناسع بعد المدور ورسويسة والمالات المناسع ونقي اصطباك الم ومِلنَا مَنْ خَنْنَا وَوَنَنْتِيهِ حَنْ تَطَانَعُ إِنْ فَيْ الْعَلَاسَوَهُ وَعِادَةُ الْعَرَاسُلُو التي معلم ومن أطلق لمسامر في العلما بالطب التلك الدكت وعادة احدوق في المعلمات المناسب شيا معلم من من والايجام السالة ان محدالات العالمة ومن من من المالة الدولة المناسبة المن متعلقه بمثل المسلم المراق المراق المسلم الملك التلاث المتعلق قنامونة بهوت الملكيات المسائدة المسلمين و بعضتنا لما يرفيني المارين لمسائعل وهوالمجرع على مشكل محمن جاعلت ومختبترمن خيران استعماريل وصفالاستخفر و تدمست في هوالمجرئ دينة التأكيف ويمكن ادامت التنظيم بالعلما المسائمين في حسط مناقب احل عوج وا با مقربا المقدرين دينة التأكيف ويمكن ادامت التنظيم بالعلما المسائمين في حسط مناقب احتراط المحددة المسائدة والمستعمل والمستعمل المستعمل والمستعمل و بعض معلى المستون على في هذمن العن المستون في هند من العن المستون في هدة مناف المستون من غرط يغد وأرهواه أن يكون على في هذمن العن المستون من عند ذكر العدة أنذل الرح وننو في الادن من نائد عند الحافظ الذهبي غير وحم العظم و قدر منه عاج وين الموقف في الادن من المستون المنافظ الذهبي من الذات المستون المستون المنافظ المنافظ المنافظ المنافظ المنافظ المنافظ ا معلى الماتون النور النوم عام باانف البكن سمال لمناكب وتدمستن الدهد الكن من المؤرض العقال الماتون الماتون المناكب العقال المناكب المعلم المناكب المناك ونه الما مول وا دويم وا لكريم العل المونب اليه المعبول وسامي انطعا الغار مالابريم ما صادر ومنطادهوا علا تعلى خرو كل تنقير فنى تن علم وهو حسية نع الوكي وعلية كالمورنا المنعوبل احدياعبر بمكطب العزيزب الخسيريا لحد ساكِ فيه بي بن فرينسون وي فرين فرين وكاروا هدمي الأدب المدكوري من اهرًا لعلم والفضل وندّا جيم مَثَّر نَضَّتُهُا عَوَارُحَ فَعَمَا الْمُعَيِّفُ المعا عَ وغيره كا ماميني الوالدا جدوا لجميدن وشيخ الده) والمرجع ازا دجت المشكلات على العلام عبد لانكدة الدلا وسَمار تَمنَى مَ عَمْراً لا نُوى وكان من المورع والدين وسلوك سبيل لعضلاي للتترين على سنى وبنين ساحة بالحذ لإينان لويد لآبم حيادت النبر لايخشى بطننت المرمغ وتندورعا وعلا فالمام الخبين حفيفنه واسمأ مولده سا سعين وماحه والنبها ومقاصد ونشآ في جدوالديم على لظهار والعناف وقرالزاد معين وما ه والدبيد عن سهر وسن المنافر المن من على الموه ولازم عراله وحفظها من التون العليد عا خلافيان و منعظ عده من على الموه ولازم عالم وتبعقره النام العلا عبدارحن بالحس البعلك وكان من الانتفال على الب عبلًا يستعرف للدنوارة والطلب ومبدان استنقع عمرا هل بلده ارتفل المدبنر ربيد وكما ن بغروسبعين ببوالمام و والالنس نعسطالهم المحتفظ عبدالماكندن عياكرها حكواريم في الماخذ عنهده في العليم الأكبين يخووصرف ومعاي وميان ومنطعت حتى ما مند بتحقيق الإ قُرَاتُ وَاوَكُمُ اِسَاحَهُ فَهِ الْاَنْعَاتُ وَنَدُوكُوا الشِّيحَ عَدَالِمَالِتِ فَيَنْكُمُهُ وَاحْدَى الْمَا عصفهٔ الامین الخبل فِی النّحَوْدُ الصرف واحد علمه و من المثابيح فِی عَلَمْ لِمُواْلُ وَعِلْمُ الْحُدَمِ وأجارزه

```
لواطان بمنشطا وتكدما
                       مامهن ملكث فواد السيرها ٥
والنعقاد نفااكم ألاكم
                          وعتله عيوالمقام بيوحد
خضاجيا علكشظاتها
                            ايأم ضرنح لمآيت محمي
من تقت للمذهرادهما
                           وكاماالتساليبر الترفست
خفوصه من إمهل بيتوما
                             » يخچ وراددالوجنتيميمادم
 ص فأويرُجم بعدالل
                             ه باست مغادین دعید حدبش
 دحش يونالت أعيستنوطأ
                          ء کما منها الاش لا وا مشعطی ه
  حغ العلام فننالها الاجنا
                             ه ونبحث مديمين برعالاما
 لتضغوالعليا اداما انتما
                           • فالشِمْن ذا مَا لِمَ فَلْسَالِنِي •
  حاكرالغَوا في كبعِثا واحكا
                                . العالم الزد الامام اجلس
   ورقااله بإلكعالي سلما
                               ه سرد النعناد الخيرا ودرسما
  لتجزمنننا تكديم المطما

 واستطوالادما مندحـ

                               مآءن لاليا مثلهمك وافلا
   نهريرابنا مجداومتعا
  وعكش نئني حبعيطا وألعسما
                               والكيها حول انتكامريده
                             ملتءن الاكنا سواكمانغا ه
 لم نرمی خرک فرا کربر عرا
بدعك فأي لسترعم الاتحا
                                 واعيرنذنكالنسان
```

إلحله ولداحتاكي مبولغات اطبروبيولى تعدرالطلب مِمَّا وتسبدونات يَضَا المَدْ يَحْراقِهِ في وصيعَه في النَّصَا وقام بنا نع فيام واحرامسالَ عَارَ مَرَمطاً مذال في كامقه وما زالتا ما منشرالعام ومشاؤالتنايا عن نقلام مقالي الإحوار وذاتك فما اظن عام سيع وضيح في كامقه وما زالتا ما منشرالعام ومشاؤالتنايا عن نقلام المعالى الإحوار وذاتك فما اظن عام سيع وضيح تعدا كما ترين والالعد ولم يعلد في مبينه مثل غراس نعالى والما فا وولا ميا وكامة السليم : وسعف بما المباكل سأنى وطنه مديندا ويعرب وأشتعل العليض معزه وارخلواكم مديندن ببد وفرافي النعة وما مرالنون ع مذاج العمركالذا مي سالم بو طور مادي والرايسة عن عديم بوالرحمين سلمال وغيره من على بهيوو له ع بح العصرة لنا في سام م حد داري و سير - سير المسئلة و للداكم ولان بخوا كما من ربير - سير و المسئلة والمنافعة و المسئلة و الم علاه والموسلين والسلام و هومن ا طراً لوجع و يحب الخوارة علد المحالاً للنا من وندوع منه المعرض في المام الما معنو العملات والسلام و هومن ا طراً لوجع و يحب الخوارة علد المحالاً للنا من وندوع منه المعرض في المام إنفلات والتلامن كامكان وهو وأصع الصدرية موالعلبري الننهم ولا بتعجر من تلال لا وهُوسَادِكَ المذرس وتنا تنفع مِكثِرون من اولاد فأ وغيرهم وهو الدينا وبينا في مينيه كالالالدم عليه وحوب رح مدرور عيان طائعة المصروهوالان في منتبراً لوجود على المنتسفلال الدين والمندور والما مظم على المد والما على الما الما الما المن عرور من وسلا من المرابع المرابع عون سكان معرب سرور سدور المام عبدالرحن بي العام و و وسدور سرونها واخذ عن العام و حد و سيدر سرونها والمعرب المام و الم ها واستنا واستنا دفي النووجادة بدوي النف لا المذود عن في قاد وماطر البعث عن الدوليد .
واستنع كثرا واستنا دفي النووجادة بدوي النف لا المذود عن في قاد وماطر البعث عن النوايد ، والنفع من المباحثري يشكلون المدامل والاينتغ من المسول عن المتحاد وحاط بهجت عن النوايد مثقاد و حوص المباحثري بيلاه منتقل بما يعنبه ملاء ما كابيود نتفر عليه ومبا واحتمالها على على حما الخفنت وهوالات بين في بيلاه منتقل بما يعنبه ملاء ما لما يعدد نتفر عليه ومبا واحتمال المتعالي من امتال وهوالآن عبريماف ببيوه مسعوه و بهم من من المستقل المن و هذا واحظ كذا مدتما في من استكار المن و هذا واحظ كذا مدتم المن و هذا المن و المن و المنافزة المنا الأورك النجاعي النما لنافط أبواعد منه على المستال و تعنوعوا اسام والمناخطات الزاج هوج على الامناد والمثمن ليمرموم غيرها فأجره فيه عاصب الماء تعنوعوا اساح، وأمن الماحظم مان بدق في عبتديثي منه نهوين مول المثن وأن عرسمكك كما هوالواخ من لم سففوره عندوي المنطن

ا بهون ترق عن الروك من من من من من الما الورد ه واسك وعالموت الما الورد ه ولمن المولم وفي المولم و

ننجسن

# محة هي المعب جبين سماسي ومرائع وه موادل من الاباس العلم السنليم وسائع وسلم على بينا عمر والرح محيد وسناه ونو آلكان وعول ولا من الاباس العلم السنندك وانوب (لك كان انتوز بحث خدم المروم المحار والمروم المحد المنظم والمرافع والمنظم والمرافع والمرافع والمرافع والمرافع والمنظم والمرافع والمنظم والمرافع و

[الصفحة الأخيرة من النسخة (أ)]

عقود الدر براج علاء القرن الكالمتعشر للق مي الكالمتعشر المعافظ العين المواد المعاد القرن الكالمتعشر المعاد العرب المعاد العرب المعاد العرب المعاد العرب المعاد المع الصهدى التهامي المع وفي بعاكش المنوفي مناه الله النئن وسعين وما تين والن توسيًا عن المنتي وي

[صفحة العنوان من النسخة (ب)]

سهابد الجارميم وبرانستعن ولم مكن لده لي الذل بلهو وحده دب العالمين لا معيرة سعام الحواديث عليكر والليام ومرالسنين والصاوة واللام علىدية مصطفالا وحبيب ومولانا فجبيداكات اجعين المسعوت بالنرىعد السمع الغاس فخلهدا العام بن كل هلع عبولد بعنون عند تغريف العالين وانتحال المبطلين وعلى الد الطيبير الجلاهزان وصحبر لذس فتلوا لناشرعه فاستغام بدالك احرالدين وصادت الد معدا لجديم مبركدما منابح الى علما الاكمد فرها نعد فرك مصوطد الاصول والتواعد نوو سندعن سبيل كلجاحد ومعاند مخوطم على و دالليالي الأيا] نتيج ترجود عفاكل قرن فيجه لقبلا والاسلام اللهم فصرا وكاعلى عدنا مجر والدصحة والما بعن لهم لمسان اليم الفيامم صادة وسلامًا والمين بداما تعالى لا أعكاك لصا ولا النصام اما بعد وسنول العبد العفير الحالة حن اس احدبرعب العرب العرب الشهير بعاكش العرى العمدى الآصل العرشى المولدو المنش عفرالكر يحانم ونوبرو سسرع اعين لناس عيوبه ورهم المفروا سباعدا في العلاقينكلوا متراجم على هذه الأمدير الجديس في كل قرن من منتبي الصويخ النبر الحائز الخائز القرن الثاني عشروصات المولف في دالدمووم لكن ظروموجود لا يطام قد نظم مسبطات البذا تر فواراد ان مؤلفة الني المن على المرادة فالدلا لمن عن المراكة من لحصر المحاصوم النفال الأوقات وما في الأولام الأوقات وما في الأولام الأوقات وما في الأولام على الشرعند مقبدًا دون معول الدان أذكر في هذا المعوم النا الدنا على اعوال اهلالغرن النالغ عضر مخ الذي عفر من من عني عيرهم بالمعيان اوما بر صن القرات المعلى علينا على ما الدين المعلى علينا

مواحتون ماد تركيراتم العوق وسرعالتها عندط احوالهم الفريفة وروس منا و عليد ما عم في علون الأوراف والحافظ على منابي أو لارهم الذي هي زار الرام وعليد عصمه ي عول وررك الداراك وعدم المتوضى الوعد بما من يم المراك المناح المراك وعدم المتوضى الوعد بصم في المرح ل فاعراضه إكيام والاستعاند عاديه الجربيا الحبياع النفحدله مراصر الاستعقاق والنصالم الحلاف وقد ورج في الأبات العقانية الاهاجين النبوير والاناد المصطلوبي الذين حلون والذبن لامعلمون برفع اله الذي امنو منكم والذراة تزاالعادروات وفي عطع على المؤمدة والمحلفة بل إجله بالمله مالالمنا من المجيادرة و فرد كرة عن ارها يس شايد عنه الميذ المدالذ من ونوالعلم على الذي المنود جات رواي الدادي وهواز في ويا تعلى الما لهذ الدر عباد العلى وقطيل ف خنيد الدنعالي الما فنهات من العادة التعاليسطاليس اندار الاصود اعلامكرواد الالعلم وقال فلري ددني على وقال تعالى والقد اتسادادج وسلمان على وقال لحريد الذى فضلت على بادي من المؤسون وفي افراد العلم وسيات وسيمان عاوَى داود وسلمان وعلمانع الدغليص) مزنع الدارن الاشادلا الحازاصل الامنت ن عاوَى داود وسلمان وعلمانع الدغليص) مزنع الدارن الاشادلا الحازاصل النع النبولود الاخروم و معتبرا فسف الأسراد أنوما نبير و قدم كمالد عنهما عنوالك ماب هياهنا وهوفو لعرا المربيصان على للبرزعباد عالمومنين فبلفر معف هوالمعوم الأسن الالعام الض و العبا و معصم ما المرمدي و قالض من عمر المراب إمامدالبا تعلى دفياس عندال كرلرسه السرايس علية الوامرجلاك إصفاعابد والاخرعالم ومآل فضل العالم على العابم لفض على جدينا كم تنفال ان الدو ملايكترواهل السيوت والأرض حتى النام في جرها وحنى أبحرت لصابون على حلالتان والوكا البرار فتصراح حد نتعايث دفايد عن معلم معلم الناس الحرر تغولك المراحق اكيتان في البحر وجالم ف اطول معها على إود والترمذي واس ماج وصحور و في الأخبار مام لعلى اللعلى صله على يرى تعض المحلوق عنده مددا لسير المامة سحالي منطرفا عاقدمن لظاهرعوم ومنرمااخرم البطي الحافظ عليجى على لرب عارب رطالسرعن مرفوعًا العل ورثر الامبيا ليبهم اهل السينة تتعفر لعجستا للهم

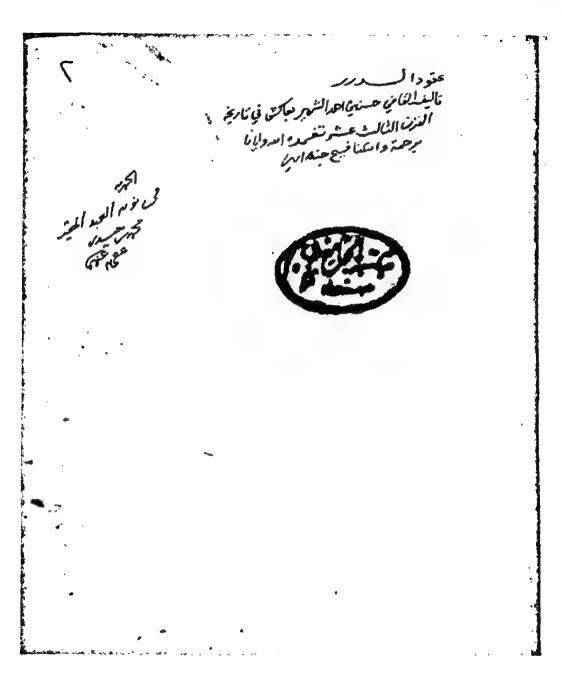
## 191

الرفات مشتغلاتها يعيته قابغاباا لميسورمن المعيث وهويحض ورس البخارى فيايام رجبجهاج تابعاده ويحسنا لاملا وبذاكها لمشكلات مذاكع حسنه وبنصق في البحث ا ذا ظهر له الصواب ولاسيتنكف من السؤال عابنلكل وهومنافاضل لعصروبخاه وهوالأذجي برزف كتزاله تعالى منامتا لرامين محترب سيحنا محسن منعيد الكيم عفته في حفة والده في اوايل باوعه وصف ستوقد ذكا وسمع معنا دروس والده وقد حغظ بعض المختطات النحويه ولهاشتغال بالادب ورعبه في مطارحة اهلم وكاذوكان بامره والنه بملا زمتي والعاءه على وكان بعدا نفصل من عدوالا يصل بي وانا في المنزل في مجداً لفلى بصنعا فعل في شرح كافية إسى الحاجب وبقالضًا على معمن مشاريخ صنعا ويصل البنايعيدعلنا ماقل و ه ولايكاد يختلف يومًا واحد في بعض الايرام وصلالينا ووجلالمنزلم مغلفة طلنا بعض

(\*XX

الاعاب معلماصغالضافة لديه فلماستعراليه الثاني الاوقد وصلى منه هنه الأسا ست نوج حام الالك جنح الظلام بي هيج شوق الحليف الغام خ وشافة للوصل حق عند الاللامع من اعينه النجام: بدوزاده وجد أعلى وجد بخرمت عيناه طيا لمنام بدان اومض البرق بذاك لح المجيخ الدجا احلى لاستام به موان متدالبدر في تحسيم اذكره تلك الوهوه الكرام به اذكره تلك الوهوه الكرام بالنوا المرابي المناسبة المرابع المر « وإن الورد وغصن النقام الخرو الحدولين المعتوام . « يالا من لزمك مازاد ف + الاحتفال باالهوى والتزام . « فاورات عن ال بعض الذي برات ال معسصوت دي الغلم . بدفكم ترامن اوجه استرفت + واحجلت بدورالتمام م + وكم تما من مقال دنت + نوجهت نخوك منهاسهام + + وكم تعوريا في من رشفها لا يفعل في الالباب فعل للم

[الصفحة الأخيرة من النسخة (ب)]



[صفحة العنوان من النسخة (ج)]

الحديد الدي هو كل يوم في منتان الدي خلت المنلف بعدية وكرم مهم نوع الاساك وسرية وكرم مهم نوع الاساك وسرية والدين الدين الدين المدين الدين . أمغرالملك الحق أ واشكره عاما اسبله عليا من مننه العطام لعدل لمبين الدي لم بن المسئري في الملك ولم يمين الموليين الدال مارهو وحد مرب العالمين لا تغيره مجانه المحوادث على مرور الابام ومبراكسني المحديد بهركه فانفله والمعلما الأصرفن نا بعوق مى وسعى شد الكليجا حدوما ندفح تتحدد بومود علاكلةن فجع انطارالهلام سيدنا فحدواله وصعبم والنا بعبن لمرياح دا جبن مبوام اسرتعالى لاا منكاكم ها ولاا ننصل الفتة الماستعالى هن المعيميدا سب عبدا لعند الشهر مناكث العركالمن الاصلاكات المولدوالمنشا عفراس فالغرب وسنزعن اعبن الناس عبوبة والم سَلَّهُ وَإِنسَاحِهِ إِنَّ إِنَّ الْعَلَا قَدِينَكُمُ فُوا بِرَّاحِ عَلَمَا هُو الْأَ م المحديد في كل فرت من مبندي المين النبوب الانتنى المرِّن النائي عثر ف صا بات المولفات في ذا لك معلوم تكارا غل وموجوده لم طلط فدنت في أرام بسيطات الدفائرين الردان يؤلف تاريخا لمي سلى لم يميف على يا ومايد لمى عن الله الك من محمد الما علواسعًا أن الأومّات وبكف في أحوال ٧ كرفرت مطالعات تكل لم صناحت والمرابي المعارة علما ترحم معندا مردت بعون المهان إخكرفي هد المحودان سنا الدستال احمال هلالذن المنائيء شرم الهي وفرقهم من مشايي وعزه ما لعبان اوط لوصف الصافت على حب الامكان ومن كان وغامة في هذاك تركن من الاعيان و إلى المان

[الصفحة الأولى من النسخة (ج)]

العلا

الترتيبروردوين مناقهم المنبغ وتخليط سنهم فيطون الاوراق والمحابطا على منطِّ منابح اوكما ماهم اللَّهُ هي من امنسَّ الإعلاق ومن و الكيمنطم وللجان والاركان وغدم النؤمن لما يؤمخ فيعمني الدحول فأعراحه والاستهام منابهم الحذيكم الجلبكم والتعديم مراصد الاسعناق والنف لم منعه الملات في الابات العرقانيم والاها ديث البويم والا فازالمعطنوبهما بقتني الغ عنجلة ذاكك وبخطالي على المحالمانكي غالله تعاله تستوى آلدين تجلون والذي لاحلون برضع الدالدي امنوام والدين ويؤاالعلم درجات ويعطنه على المؤسن معكونهمي حلهم المتحاله بلاجلهم مالايخنا مبالنجيلافذرهم وتضع ذكرهم عن ابئ عياس جي المرعن أيروا للم الذي الونواالعلم على لدني امنوا لحرجان والم الداري وهونوفنب وفالهفال ا عَا يَحْنَى الْمِنْ عَبَادِ • الْعِلْآوِنِي طَبِيرُ لن خَشِيمُ الدِنْعَالَى عَا مُنْنَاتُ عَنِ الْعَاوِثُالَ منًا لي مهراه الألاالم الاهووا للابكم واولوا العلم وخال وقاري من عليام وعال نعالى ولغذانتينا دا ودوسكمان علما وفالإلحديم النامي فنضلنا علىبكرم من المؤ ميم وفي أفراد العلم في سياف الامتناب عاوي دا ودهيمان وعلما انع الدعليها من نع الداري الاستام الالام الما من اصفوا لنع النبويم والافع ومسافيها الاسرارالرامان وقد كالسعنها عنيذا الكاما ببرص علاقة وحوقو لحوالحنه النكي فضلنا علىكثرت عياده المؤئمتين وقدا هذ نعيم آهل العلان الابنين ان العلم افعلم العياده والعدد والعرام النوين و قال فيرحسى صجيح على إي ا ما مع البا هلى مي السرعيم قالذكولرسول المولي عليه والموسلم حلات احدهاعا بدوالاج عالم مفالصنوالعالم على لعابد كغضل على دناكم فن الانساس وعلامكم واهل السوال والارمى حق النام في في هدر وعن المون ليملون على الناس وروي المرام المتعرام عديث عابشهرهي الدغنا مكغطمعلمالناس كخيرمسغغوله كارشي حتى الجيئان فيالبحر اطول منهاعناي داود والزمدي وأبي ماجرومى عوا مالبل على العلاصل على يعدى المخلوكاست

641 عرهدال الالمزمن وألك على الارك وهي الان يدين الناس بها وبعسوت فاصل الي واما عرف وان حاج ما حادث مو عظم لكن لم مطاب د الك المعراة هدما فا في واساعلى بي والم على مولاه بسندراللي في والانترابية وحده وطل العلمي ا وان منها بدغ علم المده فبرع في علم الحورعاني الادحب وغال النعر الرابين والمعرفر ماما و الناس والاطلاع عاعلالناريخ وكاله ذا ذهن جيد وحافظ بساعره وكان عمط كذا من استعادا دباصغا وعبرهم ومنوفرات عليهم عرف علملحذ الاواب إبام وصوله أي ع بين لما واصباح مبدر اللحي البغاة واحلال هلاحما ونغرثوا في البلان منتنز مده في الصحفيتني وهو تتنفله بالنديس، والأكبا معط المطالع ومعيدًا بمقرحو الى وظنم ولين فده بيروار غلا مدينهم ربيد وقام متوليا وقاف ببد بكفايتومنا لوفغنه وطاب الملنام وتكنوا عنول عن الناس حلرواحده ولايكا ديموال مكانع احدالابعض معارض معمال وددالد وعد لعاذ الكح فعالهم تجد آلواهم فِذَ الكَ ولا ياس الما خالطة المناس ومذعرف ما للناس لما الكلام في العزاد والخالط جا النينالاسنان ولاستعان الاحوال يختلف بإخلاف الاونات وفاهد الرمات ترع العزام كما بغغ للخالط للماص مشاهده الامورا للرسك هااررح والمعتزل فيعافيه من ذاتك وفدع رب عليولف للسيط معراهم الوربروه وولي معيده ور العرام وابيد الكط وارفزانا وسنة ورابت في طبقاً ن مّا جالدي بن السكل لمري ، تَرَّجِهِ الده ما لغظ إن من فوايد الرفال وحدث السلاع كل في طنت م كالحرب النوي عطفابله فضارالصلوة والسام عكيت كويضه نغتك وليتعكر بيتكاما فولم عليري معيد ننسكر فارينا والالتنغال لينهد بالنعس وننتركن الكروره والدم واما فول وليت مينكرفا رشاد الان السعمي العزلدى الملت في حزه الامشال وعوده ويتعرض النفا والعنا مال نعالى ولايخرطبكام الجيز فنشتى مرالعُلْمِ فَعُمَى مَنُول مِنْ الْمَعَلَمُ مَعْمُ الْحَجِرَا وَلَى مَعْمُ الْحَجِرَا وَالْرَمُ الْبِيرَا وَالْمُنْ الْمِيرَالْمِيرَا وَالْرَمُ الْبِيرَالُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ انتهما ذكره ومع رجلني الزنبيب عام نلته وحسين بعيللابين والالت وصلت الهطم الدي يتقوفه فوحورتز معنكفأ على مطالعه الكتت وابسى كنوا وبورجوع الألظ علره تبعن ومانزوكان والدفيما اظن عام حنوضي عبداكما يوزوالال

[الصفحة ما قبل الأخيرة من النسخة (ج)]

### دركر

ي ودون في معترة ماب الهم ولما قعطال في هنه علينيمن النفعاره حمَّالنبيم واستغفرانا ويحزبه عنا اصفاللجناج من فسيتبير هومن السادة التعسية الدي فاطح ممناص هم الثرط و فافوالها بقرى المحدوالعليا هامنه المعالم ورأل اواسارون كالمذح لمنوبليه فدية الدهنأ وطلب على والمده علاية ومنسنه في النبون ومنت في العروع العنهيد في اوات سنَّا به وسُاركِ عَرَصَانَ النون وارتك للعدبين صنعا ولافا بأاكابرالعلا واحتزعهم في المعار والعل واجاز دموسا رالعكم المشاوز واست عاوراهاك دره وحصر درورعاع واستنادمهم في ألديب وكان له اليللة العظا عسم ابرالناس وهو كامذا لكم مبرل النفاعم عمل الموك وعبرهم وكان هوا أجع لاهر المحالف السياى فيالتناوى والاهكام وفي الامورالمهانث والبرق والكراكعفن رسین ی چاره استفال داد لا بکاداخشها ۱ دراهسوا بین مدیوردون والا برام واحکامه حا برعل لداد لا بکاداخشها ۱ دراهسوا بین مدیوردون والامرام والمعابقول وهوم الهلكوع والوتوف عند الرمات والمؤلم مرافع المرافع المرافع والوتوف عند الرمات وكان الم الاطلاع على المال المالية المحلف السلولي مكل إعام والمنابع الموالى نعرف الإسناد والمنابع الموالى نعرف الإسناد والمنابع المرافع وعلى وأبعره الاعتاد وحوى اهلالعن الراج والكال لمنصف والمكندوالوقا وأالانعال والافواليهما رالنظ حاله المحرو منتغلاعا بعره الامتغالى الاعال لصالح توفاه امرشالي الى حسروذ الاي عام احداوت بن بعوالما تبن واللف سليد فرية المدهنا ودمن يا ملامه مواير الرحريرا وعفركما واناه امن وفندناه السالعلام اسمعيار شرا دبب الرفت السوالعلا على إلاهم النمي مهده التصده الانتقادب رمان دمانها وذكرمها البدالعلااحدر على الاستعلال

> ولين الملحوما يقضر لمحكما حق بصره من نعده عدما الماديح أوجم من للفرند الما صرومة كذا المادت تسكلكما د نبع قد على المالكما مشاد الغصور وما يرالع طبالجا

الحدم الرد لما حكما بنياد كالم شيط المطاق الم و معدد أكث وم فيؤتشهم و امغز بسطا ظالم ما معلمت وامغز بسطا ظالم ما معلمت المراض والمحالية كالمعندة ومعنف

9777

# عملي في الكتاب

- ١ كتبت مقدمة للكتاب.
- ٢ حررت مبحثاً عن منهج المؤلف في كتابه هذا.
- ٣- ترجمت للمؤلف القاضي العلامة المؤرخ حسن بن أحمد عاكش الضمدي.
  - ٤ وصفت المخطوطات المعتمد عليها في التحقيق.
  - ٥ نشرت نهاذج من المخطوطات المعتمد عليها في التحقيق.
  - ٦ عزوت الآيات القرآنية إلى مواضعها في القرآن الكريم.
  - ٧- خرجت الأحاديث والآثار مع بيان مرتبتها صحة وضعفاً (غالباً).
    - ٨- ذكرت مصادر كل ترجمة وردت في هذا الكتاب (غالباً).
- ٩ ترجمت للأعلام الذين ورد ذكرهم في ثنايا ترجمة علم من الأعلام المترجمين
   (غالباً).
- ١٠ حددت مواضع الأماكن الوارد ذكرها في تراجم الأعلام في حالة ما لم يحددها المؤلف (غالباً)، ولا سيها الأماكن الغير مشهورة.
  - ١١ ذكرت أنساب الأسر الوارد ذكرها في هذا الكتاب (غالباً).
- ١٢ اعتمدت في تحقيق وضبط النص على ثلاث نسخ خطية ورمزت إليها: بـ(أ)،
   و(ب)، و(ج)، مع اعتمادي على النسخة (أ) كأصل، إذ هي أتم النسخ.
- ١٣ أَثْبَتُ في الحاشية أهم الفروق بين النسخ الخطية، بما يُظْهِر للقارئ الجهد الذي بذله كاتب هذه الأحرف في سبيل تحقيق هذا الكتاب وإخراجه في صورة صحيحة وسليمة.

16 - بالنسبة للمقطوعات الشعرية الواردة في تراجم الأعلام، فمع وجود ثلاث نسخ خطية لهذا الكتاب، إلا أنها لم تفلح في تقويم وحلحلة بعض المفردات والأبيات ما أدى إلى بذل جهد مضاعف في تصحيحها، وذلك بالرجوع إلى مضانها في المراجع المختلفة، وفي حال عدم وجودها أو عدم وضوحها في هذه المراجع فإني أقومها بجهدي الشخصي مع بيان كل ذلك في الحاشية.

١٥ - قمت بتصحيح الأخطاء النحوية والإملائية الواردة في الكتاب، ومن
 المفارقات تطابق ورود هذه الأخطاء في مواضع مِنَ النسخ الثلاث.

١٦- تعاليق على مواضع من الكتاب لتوضيح المقصود من كلام المؤلف، ولأن ذكرها فيه مزيد فائدة.

١٧ - قمت بإعداد فهارس علمية للكتاب، وهي كالآتي:

أ- فهرس الآيات القرآنية.

ب- فهرس الأحاديث النبوية.

ج- فهرس الأعلام.

ه- فهرس الأماكن.

و- فهرس الموضوعات.

ومن الله العظيم أرغب أن ينفعني بعملي هذا في الدنيا والآخرة.

# [مقدمة المؤلف]

# بسم الله الرحمن الرحيم وبه الإعانة

الحمد لله الذي كل يوم هو في شأن، الذي خلق الخلق بقدرته، وكرم منهم نوع الإنسان، وشرفه بالعقل على سائر الحيوان، وعلمه البيان، أحمده على ما من به علينا من نعمة الإسلام، وأشكره على ما أسبله علينا من مننه العظام، وأشهد أنه الملك الحق العدل المبين، الذي لم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من [الذل](١)، بل هو وحده رب العالمين، لا تغيره سبحانه الحوادث على كرور الأيام ومر السنين.

والصلاة والسلام على نبيه ومصطفاه، وحبيبه ومجتباه، سيدنا ومولانا محمد سيد الخلق أجمعين، المبعوث بالشريعة السمحة القائل: «يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله، ينفون عنه تحريف الغالين، وانتحال المبطلين»(٢).

وعلى آله الطيبين الطاهرين، وصحبه الذين نقلوا لنا شرعه فاستقام بذلك أمر الدين، وصارت الشريعة المحمدية ببركة ما نقلوه إلى علماء الأمة قرناً بعد قرن، مضبوطة الأصول والقواعد، محروسة عن تبديل كل جاحد ومعاند، محفوظة على مرور الليالي والأيام، تتجدد بوجود علماء كل قرن في جميع أقطار الإسلام.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (١/ ١٤٧)، والبيهقي (١/ ٢٠٩) من طريق إبراهيم العذري عن الثقة من أشياخه عن النبي المنتفري وإبراهيم العذري مجهول كما في «الميزان» (١/ ٤٥). وأخرجه ابن عدي (١/ ١٤٦) من طريق إبراهيم العذري مرسلاً، وللحديث شواهد عن أسامة بن زيد وأبي أمامة، وأبي هريرة، وهي لا تخلو عن مقال.

اللهم فصل وسلم على سيدنا محمد، وآله وصحبه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم القيامة، صلاةً وسلاماً دائمين بدوام الله تعالى، لا انفكاك لها ولا انفصام.

### أما بعد:

فيقول العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز الشهير بعاكش العُمَرِي الضمدي الأصل العرشي (١) المولد والمنشأ، غفر الله سبحانه ذنوبه، وسترعن أعين الناس عيوبه، ورحم سلفه وأشياخه.

إني لما رأيت العلماء قد [تكفلوا] (" تراجم علماء هذه الأمة المحمدية في كل قرن من مبتدئ الهجرة النبوية إلى انتهاء القرن الثاني عشر، وصارت المؤلفات في ذلك معلومة لكل ناظر، وموجودة لمن طلبها قد [نظمتها] (" بسيطات الدفاتر، فمن أراد أن يؤلف تاريخاً لمن بلف لم يقف على زيادة فائدة لمن عرف، بل ذلك من تحصل الحاصلات وإشغال الأوقات.

ويكفيه في بيان أحوال رجال كل قرن [مطالعات]() تلك المصنفات.

ولما كان الأمر على ما شرحته، فقد أردت بعون الله أن أذكر في هذا المجموع إن شاء الله تعالى أحوال أهل القرن الثالث عشر من الذين عرفتهم من مشايخ وغيرهم، بالعيان أو بالوصف الصادق على حسب الإمكان.

ومن كان وفاته في هذا القرن من الأعيان، وذلك لأن للعلماء علينا [ب/٢] من الحقوق ما بتركه يتم العقوق، ومن رعايتها ضبط أحوالهم الشريفة وتدوين مناقبهم المنيفة وتخليد محاسنهم في بطون الأوراق، والمحافظة على حفظ نتائج أفكارهم التي هي من أنفس

<sup>(</sup>١) نسبه إلى أبي عريش، وكان الأصوب أن يقال: عريشي.

وهي بلدة عامرة في المخلاف السليماني، في الشرق من مرفأ جيزان، وتبعد عنه بنحو (٣٥) كيلومتراً تقريباً. انظر: «هجر العلم ومعاقله في اليمن» (٣/ ١٤٢٣).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [تكلفوا]، والمثبت من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [تضمنها].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [مطلقات]، والمثبت من (ب)، (ج).

الأعلاق، ومن ذلك تعظيمهم باللسان والجنان والأركان، وعدم التعرض لما يؤذيهم في الدخول في أعراضهم الجميلة [والاستهانة](١) بمناقبهم الجزيلة الجليلة، والتقعد لهم بمراصد [الاستخفاف](١)، والتنصب لهم [بمنصة](١) الخلاف،

عن ابن عباس هينضه: «يرفع الله الذين أتوا العلم على الذين آمنوا درجات» رواه الدارمي (١)، وهو توقيف.

وقال تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَتُواْ ﴾ ( ) وفي طية أن خشية الله تعالى إنها أنشئت عن العلم، وقال تعالى: ﴿ شَهِدَ ٱللَّهُ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَتِ كَةُ وَأُولُواْ ٱلْعِلْمِ ﴾ ( ) وقال: ﴿ وَقُل رَّبَ زِدْنِي عِلْمًا ﴿ وَقَال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُردَ وَسُلَيْمَ نَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ لِلّهِ ٱلّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُردَ وَسُلَيْمَ نَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ لِلّهِ ٱلّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ) ( ( ) ، وفي إفراد العلم في سياق

<sup>(</sup>١) في (ب): [والاستعانة].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [الاستحقاق].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) [الزمر:٩].

<sup>(</sup>٥) [المجادلة:١١].

<sup>(</sup>٦) في «السنن» (١/ ١١٢)، وكذلك الحاكم في «المستدرك» (٢/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٧) [فاطر:٢٨].

<sup>(</sup>٨) [آل عمران:١٨].

<sup>(</sup>٩)[طه:١١٤].

<sup>(</sup>١٠) [النمل:١٥].

الامتنان بها أوي داود وسليهان، وطي ما أنعم الله عليهها من نعم الدار من الإشارة إلى [أنه](١) أصل النعم [الدنيوية](١) والأخروية، ومبتدأ فيض الأسرار الربانية، وقد حكى الله عنهها عقب ذلك ما يبرهن على هذا وهو قولها: ﴿ الْحَمْدُ لِللَّهِ ٱلَّذِى فَضَّلَنَا عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ الْحَمْدُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَمِنِينَ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ اللَّهُ وَمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنِينَ اللَّهُ وَمِنِينَ اللَّهُ وَمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنِينَ اللَّهُ وَمِنِينَ اللَّهُ وَمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وقد أخذ بعض أهل العلم من الآيتين أن العلم أفضل من العبادة، ويعضده ما أخرجه الترمذي (أ)، وقال فيه: حسن صحيح، عن أبي أمامة الباهلي هيك قال: ذكر لرسول الله على رجلان أحدهما عابد والآخر عالم، فقال: «فضل العالم على العابد كفضلي على أدناكم» ثم قال: «إن الله وملائكته وأهل السموات والأرض، حتى النملة في جحرها، وحتى الحوت، ليصلون على معلم الناس، ورواه [البزار] (٥)(١)، مختصراً من حديث عائشة هيك بلغنا معلم الناس الخير، يستغفر له كل شيء، حتى الحيتان في البحر.

وجاء بلفظ أطول منهما، عن أبي داود (٢٠ والترمذي (٨) وابن ماجه (٢٠ وصححوه، وفي الأخبار ما يدل على أن للعلماء صلة على يدي بعض المخلوقات ومدداً يستمر إلى يوم القيامة من بعد المات، منه طرف بها قدمنا؛ لظاهر عمومه، ومنه ما أخرجه الديلمي (١٠٠)

<sup>(</sup>١) ني (أ): [أن].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [النبوية]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) [النمل:١٥].

<sup>(</sup>٤) في قالسنن وقم (٢٦٨٥).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الدارمي].

<sup>(</sup>٦) في «المسند» كما في «مجمع الزوائد» (١/ ١٢٤)، قال الهيثمي: فيه محمد بن عبد الملك، وهو كذاب.

<sup>(</sup>٧) في االسنن (٢٦٤١).

<sup>(</sup>٨) في «السنن» (٢٦٨٢).

<sup>(</sup>٩) في «السنن» (٢٢٣).

ثلاثتهم من حديث أبي الدرداء ا مرفوعاً.

<sup>(</sup>۱۰) في امسند الفردوس؛ (۲۰۶/۲).

عُقُوْدُ الْدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_\_

والحافظ عبد الغني (١) عن البراء [١/١] بن عازب ولين مرفوعاً: «العلماء ورثة الأنبياء، يجبهم أهل السماء، وتستغفر لهم الحيتان في البحر [ب/٣] إذا ماتوا، إلى يوم القيامة».

ولا رتبة فوق رتبة من شَغَلَ الملائكة وغيرهم من المخلوقات بالاستغفار والدعاء له حتى [يوم](٢) القيامة.

اللهم أُمِّلْنَا لمنصبهم الرفيع، واحرِسنا عن الشيطان في حرز لطفك المنيع.

قلت: وفي ذلك المأخذ المتقدم.

وقد روى الطبراني في معاجمه (٥) عن حذيفة بن اليهان عين قال: قال رسول الله وقد روى الطبراني في معاجمه (عن عن حذيفة بن اليهان عين قال: قال رسول الله العبادة، وخير دينكم الورع»، وإن كان في إسناده أسلط العبادة، وخير دينكم الورع»، وإن كان في إسناده أحمد بن عبدالرحمن ابن أبي ليلى، قال فيه السمهودي: سيء الحفظ، وهو إمام ثقة.

وقد روى الترمذي(١) وابن ماجه(٧) والبيهقي(٨) عن ابن عباس عضف قال: قال

<sup>(</sup>١) كما في «الجامع لأحكام القرآن» (٤/ ٤)، والحديث ضعفه الألباني في «الضعيفة» رقم (٣٩٥٢).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [تقوم].

<sup>(</sup>٣) في «السنن» رقم (٢١٩).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [تغزوا].

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطبراني في «الأوسط» (٤/ ١٩٧)، والحاكم في «المستدرك» (١/ ١٧١). قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ١٢٠): «فيه عبد الله بن عبد القدوس، وثقه البخاري وابن حبان، وضعفه ابن معين».

<sup>(</sup>٦) في «السنن» (٢٦٨١).

<sup>(</sup>٧) في «السنن» (٢٢٢).

<sup>(</sup>٨) في «شعب الإيمان» (٢/ ٢٦٧)، وأخرجه أيضاً ابن عبد البر في «الجامع» (١/ ٢٦)، والخطيب في الفقيه والمتفقه (١/ ٢٤)، وهو حديث ضعيف.

رسول الله ﷺ: «فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد».

وعن أبي هريرة<sup>(١)</sup> حيلنك مثله.

وقد استدل بعضهم على تعظيم العلماء بقوله تعالى: ﴿ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَتِمِرَ ٱللَّهِ ﴾ [الحج: ٣٦] وهو كذلك لعمومه.

[وروى](۱) الطبراني في الكبير الكبير عن أبي أمامة هيئك مرفوعاً: «ثلاثة لا يستخف بهم إلا منافق: ذو الشيبة في الإسلام، وذو العلم، وإمام مقسط».

ا [وروى]('') الترمذي('') وأبو يعلى('') عن أنس هيلنخ عن عبد الله بن عمر: «ليس منا النه يوقر كبيرنا، ويرحم صغيرنا، ومن لم يعرف لعالمنا حقه».

[وروى](۱) أبو عبد الرحمن الصوفي في سنن الصوفية، عن أبي الدرداء والمنطقة قال: قال رسول الله المنطقة: «أكرموا العلماء ووقروهم، وأحبوا المساكين وجالسوهم، وارحموا الأغنياء وعفوا عن أموالهم»(۱).

[ونقل العلامة النووي] (١) عن الإمام الحافظ أبي القاسم ابن عساكر ما لفظه: «اعلم يا أخي وفقني الله وإياك لمرضاته، وجعلنا ممن يخشاه ويتقيه حتى تقاته، أن لحوم العلماء مسمومة، وعادة الله تعالى في هتك أستار منتقصهم معلومة، ومن أطلق لسانه في العلماء

<sup>(</sup>١) أخرجه الخطيب في الفقيه والمتفقه (١/ ٥٧)، وابن الجوزي في «العلل» (١/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [وفي].

<sup>(</sup>٣) رقم (٧١٨٩)، قال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ١٢٧): «فيه عبيد الله بن زحر عن علي بن زيد، وكلاهما ضعيف».

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في «السنن» رقم (١٩١٩).

<sup>(</sup>٦) في «المسند» رقم (٢٤١).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٨) أخرجه الديلمي كما في «تنزيه الشريعة» (١/ ٢٧٥)، لابن عراق الكناني.

<sup>(</sup>٩) سقط من (ب).

[بالثلب](١) ابتلاه الله تعالى قبل موته بموت القلب»، قالت العلماء: وهو الكفر.

والله سبحانه أسأله أن يجعلنا من العلماء العاملين، ويوفقنا لما يرضيه في الدارين.

وقد مشيت في هذا المجموع على وصف كل شخص بها علمته، [وتحققته] من غير أن أستعير لرجل وصفاً لا يستحقه، وأنا مقر بالتقصير عن رتبة التأليف، ولكن أردت التشبه بالعلهاء السالفين، في حفظ مناقب أهل عصرهم من غير تحريف، وأرجو الله أن يكون عملي [في هذا] من العمل المشكور، فإن عند ذكر العلهاء تنزل الرحمة وتتوفر الأجور.

وقد قال الإمام [ب/٤] الشافعي على: إن لم يكن العلماء هم أولياء الله تعالى، فلم يكن لله تعالى وقد قال الأرض، كما نقله عنه الحافظ الذهبي وغيره، رحمة الله عليهم.

وقد رتبته على حروف المعجم، وإن وقع في ذلك تقديم المتأخر وتأخير المتقدم على حسب ما اتفق، ليكون سهل المنال، وقد سبقني إلى هذا الصنع من المؤرخين العلماء الأمثال.

وسميته «عقود الدرر بتراجم علماء القرن الثالث عشر»، وعلى الله سبحانه بلوغ الغاية وتمام المأمول، وأن يجعل ذلك من العمل المقرب إليه المقبول، ويسامحني إن طغى القلم بها لا يرضيه بإحسانه وفضله، فهو أهل، لكل خير [وكل]() تقصير فنحن من أهله، وهو حسبي ونعم الوكيل، وعليه في كل أمورنا التعويل.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، وفي (ب): [تحقيقه].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

				_	
	•				
	•				
				,	
				•	
÷ ,					
•					
~					
				٠	

[۱] أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن الحسن بن الحسين بن محمد بن يوسف<sup>(۱)</sup>

هو والدي، وكل واحد من آبائه المذكورين من أهل العلم والفضل، وتراجهم قد نَضَمَتْهَا تواريخ، مثل العقيق اليماني وغيره، كان سيدي الوالد أحد المجتهدين، وشيخ الإسلام، والمرجع إذا دجت المشكلات على الأعلام، [عباب] (٢) لا تكدره الدّلاء وسحاب تقتفي [بسرعته] الأنواء، وكان من الورع والدين وسلوك سبيل الفضلاء المتقدمين على سنن ويقين، صادع بالحق لا يخاف لومة لائم، صادق النية لا يخشى بطشة ظالم [غاية الأمر] (١) أنّه شيخ [وقته] ورعاً وعلماً، وإمام التحقيق. حقيقة واسماً.

مولده سنه أربع وسبعين ومائة وألف، ببلده هجرة ضمد (١)، ونشأ في حجر والديه، على الطهارة والعفاف، وقرأ القرآن على والده، وحفظ جملة من المتون العلمية، على اختلاف أنواعها، وتفقه على عدة من علماء الهجرة، ولازم خاله فريد عصره القاضي العلامة عبد الرحمن بن الحسن البهلكي، وكان من الاشتغال على جانب عظيم، بحيث يستغرق ليله ونهاره في الطلب، وبعد أن استقصى علم أهل بلده ارتحل إلى مدينة زبيد،

<sup>(</sup>۱) «البدر الطالع» (۱/ ٧٦)، «حدائق الزهر» (٩)، «الديباج الخسرواني» (٧٠)، «نفع العود» (٢٠٠١)، «نيل الوطر» (١/ ١٣٥)، «معجم المؤلفين» (١/ ٢٩٥)، «هجر العلم ومعاقله في اليمن» (٣/ ١٢٢٢)، «مصادر الفكر الإسلامي» (٥٣٥)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (١٣٦).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [عناب].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [صرعته].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) بلدة عامرة في وادي ضمد، وتقع في الشمال الشرقي من جيزان، حاضرة المخلاف السليماني اليوم، وقد طغى على البلدة القديمة مبان حديثه، واتسعت على ما كانت عليه. انظر: «هجر العلم ومعاقله في اليمن» (٣/ ١٢١٠).

وكان سنة [سبع](١) وسبعين بعد المائة والألف، فقرأ على الشيخ المحقق عبد الخالق بن على المزجاجي، ولازمه في الأخذ عنه مدة في العلوم الآلية من نحو وصرف ومعاني وبيان ومنطق حتى فاق بتحقيقه الأقران، وأقرَّ له أشياخه فيها بالإتقان، وقد ذكره الشيخ عبد الخالق في ثبته، وأخذ عن العلامة عبد الله بن الأمين الخليل في النحو والصرف، وأخذ على عدة من المشائخ في علم القرآن وعلم الحديث [١/٢]، وأجازه شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليان وغيره، وأذعن له الأشياخ أنه في جميع المعارف فريدٌ، وارتحل إلى مدينة صنعاء ولاقابها أعيان علماء ذلك الوقت، ولازم بها شيخ الشيوخ [ب/٥] وإمام أهل الرسوخ عبد القادر بن أحمد الكوكباني، وقرأ عليه في الأصلين وفي الحديث، وأجازه إجازة مطولة نثراً ونظماً، وشهد له بالسبق في جميع العلوم، وأنه المفرد في تحقيق منطوقها [والمفهوم](١)، وأخذ عن ولده المحقق إبراهيم بن عبد القادر في بعض علوم الآلة، وكان نادرة عصره فيها، وراجعه في مسائل أقرَّ له فيها بكمال العرفان، وأخذ عن القاضي العلامة المحدث أحمد بن محمد قاطن في علم الحديث، وأجازه إجازة [عامة شاملة](")، [وعن العلامة حسن بن إسماعيل المغربي في أكثر الأمهات قراءة وعرضاً، وأجازه إجازة نافعة](١)، ثم رجع إلى بلده بعد مدة، وقد صار وعاء من أوعية العلم، وإماماً في كل فن من الفنون، ودرَّس بها جماعة من أهلها، وتخرج به العلامة الإمام الحسن بن خالد الحازمي، وشيخنا الحافظ القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهلكي، وغيرهما من علماء الجهة، وحج لقضاء فريضة الإسلام، وأقام بمكة المشرفة مدة مثابراً على الطاعة، ملحوظاً بين علمائها بالإجلال، وأفاد هناك واستفاد، وأخذ عن جماعة من العلماء الوافدين إليها،

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [سبعة]، والمثبت هو الصواب.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [والمنظوم].

<sup>(</sup>٣) ني (ب): [نافعة].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

وجرت بينه وبينهم مراجعات في عدة مسائل علمية يفوز في غالبها بالحق، وارتحل بعد ذلك إلى المدينة المنورة، ولبث هناك مدة، وهو لم يترك الأخذ من العلوم على من يجد فيه أهلية للأخذ عنه، وبعد رجوعه من الحرمين لبث في بلده بُرَةً من الزمان، [يأخذه](١) للكرامة الأحبةُ والإخوان، وهو مستمر على الاشتغال بالعلم درساً وتدريساً.

وعاد مرة أخرى إلى صنعاء، وترافق هو وشيخنا البدر الشوكاني في الأخذ عن محقق عصره القاسم بن يحيى الخولاني في شيء من العلوم العقلية.

وحدثني شيخنا الشوكاني أنه قرأ عليه في شرح الغاية في علم الأصول، وقد [ترجمة] (٢) ترجمة مطولة في تاريخه المسمى: البدر الطالع بمخاسن من بعد القرن السابع، وارتحل إلى جبل كوكبان (٢)، ولاقا جماعة من السادة الأعيان الذين يشار إليهم في جميع المعارف بالبنان، وأفاد واستفاد، وبعد رجوعه إلى الوطن توجه إلى مدينة رجال (١) [لقصد] (١) العلامة الكبير عالم الحجاز أحمد بن عبد القادر بن بكري العجيلي وجالسه مدة، وأخذ عنه في علم الطريقة، لأنه كان واحد عصره في تلك العلوم، وألبسه الخرقة [المتعارفة] (١) بين الصوفية، وأجازه إجازة في غاية الطول والإجادة، وأطنب في ذكر الأسانيد [التي] (١) لأهل الطريقة، وكان له مشرفاً في التصوف على طريقة السلف، كزين

<sup>(</sup>١) في (أ): [يتخذونه]، وفي (ب)، (ج): [يأخذوه]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ترجم].

<sup>(</sup>٣) جبل رحب السعة، تزيد مساحته على خمسة آلاف متر مربع، وفي سفحه تقف مدينة كوكبان، وهي من أعمال محافظة المحويت.

انظر: «معجم المقحفي» (٣/ ٤ ١٧٠) بتصرف.

<sup>(</sup>٤) من بلاد عسير.انظر: «نيل الوطر» (١/٧).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [المتعارية]، والمثبت في احداثق الزهر، (ص ٢٠).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

العابدين والجنيد والشبلي والسري السقطي ولبس الخرقة الصوفية التي [يُتَبَركُ] (١) بها العلماء والمتعلمون والصالحون في منشأ الدخول في طريقة التصوف التي هي حقيقة المتابعة للنبي والمسلمة فيها جاء به وأمر به وندب إليه من قول وفعل وعقد، وهو حقيقة التقوى الذي هو حلية الأولياء [ب/١] ويستحق بها العبد الكرامة على الله تعالى.

قال العارف الإمام السهروردي في عوارفه: [وجه] (٢) لبس الخرقة حديث أم [خالد] قالت: «أتى النبي الن

قال السهروردي: ولا خفاء أن لبس الخرقة على الهيئة التي يعتمدها الشيوخ في هذا الزمان لم يكن في زمن رسول المنطقة، وهذه الهيئة والاجتماع لها والاعتداد بها من استحسان الشيوخ، وأصله من الحديث ما رويناه، انتهى.

وقال ابن الصلاح: من القرب لبس الخرقة، وقد استخرج بعض المشايخ لها أصلاً من سنة النبي وهو حديث أم خالد، فذكر الحديث الذي ذكره السهروردي وهو مخرج في الصحيحين، انتهى بلفظه.

وقال العلامة أحمد [بن محمد] بن حجر الهيثمي في فهرسته ما لفظه: شنع كثير من الفقهاء والمحدثين على الصوفية في إتيانهم في أسانيدهم في لبس الخرقة وتلقين اللذكر وغيرهما سماع الحسن البصري من أمير المؤمنين على كرم الله وجهه، وهذا الإنكار لا وجه له، وإنها كان يحسن إيراده أن لو كان أئمة الحديث متفقين على عدم سماعه منه، وليس

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [يتبرك].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري رقم (٥٨٢٣)، (٥٨٤٥)، (٩٩٩٥)، وأبو داود رقم (٢٤٠٤).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

كذلك، بل أئمة الحديث مختلفون في ذلك، فمنهم [من](١) أثبته، ومنهم من نفاه، كالبخاري ويحيى بن معين والترمذي، لكن انتصر للمثبتين له جماعة من متأخري الحفاظ، ومنهم شيخنا السيوطي [بها](٢) حاصله: أن عن أثبت ذلك ورجحه الحافظ الكبير الشيخ ضياء الدين المقدسي، حيث قال في كتابه [المختارة](١): سماع الحسن البصري عن علي كرم الله وجهه صحيح، وقيل لم يسمع منه، وتبعه شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر، قال في تهذيب التهذيب: ووقع في مسند أبي يعلى (٤)، قال: حدثنا جويرية بن أشرس [ثنا] (٥) عقبة بن أبي الصهباء الباهلي قال: سمعت الحسن البصري يقول: سمعت علياً يقول: قال رسول الله والله المن المن المن المتي كالمطر لا يدرى أوله خير أم آخره قال محمد بن الحسن الصير في شيخ شيوخنا، هذا نص صريح في سماع الحسن من علي هيك ورجاله ثقات، جويرية وثقه ابن حبان، وعقبة وثقه أحمد وابن معين، انتهى كلام شيخ الإسلام في تهذيب التهذيب، وإذا ثبت أن رجال هذا السند ثقات، وأن عقبة منهم قال: الحسن يقول: سمعت علياً لم يبق لمنكر سماعه [من](١) متمسك، ولا دليل؛ لأنه ثقة، أثبت شيئاً وغيره نفاة، والمثبت مقدم على النافي، وإن قل المثبت وكثر النافي كما هـو مقـرر في الأصـول، لأن المثبت عنده زيادة علم، انتهى.

نعم، وارتحل المترجم له إلى مدينة صعدة [ب/٧] وأقام فيها مدة مع حضور الفتن في

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [المختار] والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) قال الألباني في «الصحيحة» (٢٢٨٦): «رواه أبو يعلى كما في الجامع».

أقول: وللحديث شواهد كثيرة عن أنس، وعمار بن ياسر، وعبدالله بن عمر، وعبدالله بن عمرو، وهي مخرجة في الصحيحة.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

جهتنا من آثار الدعوة النجدية، وقد ذكرت تفصيل ذلك في التاريخ الذي سميته: (الديباج الخسرواني في أخبار أعيان المخلاف السليماني) ولم يزل أفاضل صعدة مدة إقامته يأخذون عنه في فنون العلوم، ويشربون من رحيق تحقيقه المختوم.

وكان على بسيرته أشبه بسيرة السلف الصالح من الانجهاع على الطاعة، يقطع الليل بالصلاة والتسبيح وتلاوة القرآن، ويستغرق النهار بالتأليف والتدريس والذكر والإقبال على شأنه، فأوقاته بالطاعة معمورة، ومساعيه في ذات الله تعالى مشكورة، ومقامه في الورع عظيم لم يقبل جائزة من أمير، ولا تتوق نفسه إلى التطلع إلى ما في أيدي الناس من قليل وكثير، بل شأنه الاعتزال والخمول والقنوع بميسور العيش، [وترك](1) الفضول.

وطلب منه أن يتولى القضاء مراراً فامتنع، ولم يتولّ وظيفة من الوظائف، ولم [يلابس] (") أحداً من ولاة الأمور، ولم يطأ قدمه بساط أحد منهم البتة، بل كان يقابلهم بالنصائح، ويبذل مجهوده في الإرشاد لما يقربهم من الله تعالى، ومع ذلك فترى القلوب مقبلة إليه، والناس منطرحة عليه، قد وضع له القبول التام عند الكافة خاصتهم وعامتهم، وازد حموا على بابه، والمورد العذب كثير الزحام، وبيته مجمع الرؤساء الأعلام، وهو المرجع لعلماء زمانه فيها أشكل من [المسائل] (") والمعمول بقوله عند المفضول والفاضل، إذا برزت فتواه في مقام الأعلام طأطأوا لها الرؤوس، وقالوا: (القول ما قالت حذام).

[وكان](۱) على النبي المناه عليه أمر من مشكلات الشرع رأى النبي المنتقلة في النوم، من ذلك ما أخبرني به بعض العلماء أنه مرة أشكل عليهم الإفطار في يوم عيد، لأنه أفطر

<sup>(</sup>١) في (ب): [ويترك].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يلبس].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [أمور المسلمين].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

الناس استناداً إلى شهادة من ليس بعدل في الظاهر، وعمل بها حاكم البلد وأشعر الناس بذلك وأفطروا، وحصل معه الارتياب، فبعد انفصاله من [الصلاة، وهي]() صلاة العيد نعس في بيته فرأى المصطفى والله عنه اليوم إفطاره حق لأنه يوم عيد، فقام مبتسماً فرحاً بذلك، وحضر من حضر من تلاميذه، وقص عليه تلك الرؤيا، وما برح يَشُمُّ كفَّه يقول: إن فيها من آثار كف المصطفى والمسلم عليه طيباً.

[ومن] (٢) كراماته ما حكاه لي الشريف العلامة الفاضل بشير بن شبير بن مبارك الحسني، [ب/٨] وكان من أخص [تلامذته] (٣) قال: إنه أخبره أنه كان في بعض أسفاره إلى [البيت] الحرام أصابه عارض ذات ليلة فتأخر عن القافلة وتباعد عن الطريق وغلبته عيناه، فيا استيقظ حتى لاح الصباح وهو حينتُذِ (١) في مكان قفر لا أنيس به، فحصل معه حاصل [لعدم] (٥) الاهتداء لمعرفة الطريق وكونه في أرض خالية عن الناس، فالتفت إلى الله تعالى وتوجه إليه ودعا بدعوات فلم يشعر وهو في ذلك الموضع إلا وقد حضر رجل ومعه راحلة نجيبة، فقال له: اركب حتى تلحق القافلة فركب، ولم [يكلمه] (١) ذلك الرجل بكلمة فيا كان إلا مدة قليلة وقد شاهد القافلة التي فارقها بالليل، وعرف أصحابه فقال له ذلك الرجل: هذه القافلة وهؤ لاء أصحابك، قال: نعم، قال: أستودعك الله تعالى، فنزل ولحق بأصحابه ولم يدر أين ذهب ذلك الرجل ولا الراحلة، وغير ذلك من الكرامات التي تلقيتها من علياء تلامذته الثقات.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [وفي].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [حين]، وفي (ب): [حين إذن]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

والمقصود الإشارة إلى أنه من أولياء الله تعالى الصالحين، ومن العلماء العاملين، ومن عباده المتقين، وكان لا يترك الحج والزيارة في أغلب الأعوام، وله اشتغال عظيم بالسنة النبوية، والتيقن عن أحوال الرواة تخريجاً وتعديلاً، والعناية بحفظ متون الحديث، ولم يزل يدأب في فنون علم الرواية حتى صار من الحفاظ المعتبرين ومن أكابر علماء المحدثين، وزين علمه بعمله؛ فإنه كان متقيد بالسنة في ما صح من قول وفعل وتقرير، ومحافظاً على ما ورد به الشرع المحمدي في هديه ونسكه ودله، وكانت [جهاتنا هذه](۱) لا نظر لهم إلى غير التقليد، ولا يلتفتون إلى الاشتغال بعلم الحديث إلا نادراً، فأرشدهم إلى العمل بالسنة والترغيب في قراءتها وتحصيل كتبها، وجعل آخر أيامه أوقاته مستغرقة بدرس كتب لحديث الماء [وتدرسها](۱)، فعكف عليه أفاضل الجهة ورحل إليه لذلك من البلاد [الشاسعة](۱)، وحصل به النفع التام، وأنس الناس إلى العمل بالدليل، وتخرج به طائفة من علماء الإسلام، ورغبوا إلى تحصيل كتب الحديث على اختلاف أنواعها، وكان له فضيلة إحياء السنة النبوية في هذه البلاد إلى الآن، وهي معدودة في مناقبه.

ودرس عليه جماعة في علم التفسير بحسن [نقادة]() وإيضاح المشكلات [واستنباط]() اللطائف والأحكام من الآيات بها حكم [له]() بأنه فرد لا نظير له في الآحاد، وأنه العالم الرباني [الذي]() إذا [ذُكِروا]() [أولياء الله سبحانه]() فهو أول عقد

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [الذين]، وما أثبته هو الصواب الموافق للسياق.

<sup>(</sup>٨) كُذَا في (أ)، (ب)، (ج)، ولو قال: [ذكر]، لكان أوجه؛ لأنَّه جمع بقوله: ذكروا بين فاعلين على لغة: «أكلوني البراغيث».

<sup>(</sup>٩) في (ب): [أوليائه].

عُقُوْدُ الْدُّرَر بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_\_\_\_\_

عقد في التعداد، وأنه من أئمة العلم والعمل، ومن أكابر الزهاد:

عقم النساءُ [بأن](١) يلدنْ بمثله إنَّ النسساء بمثله عُقُسمُ

وبعد انفصاله من مدينة صعدة كانت إقامته بمدينة أبي عريش، ونقل فيها خاصته، [واتخذها] (٢) دار وطن، وأحسب أنَّ سكناه بها عام ثهانية عشر بعد المائتين والألف، فانتفع به الناس وتفرغ للتدريس في كتب الحديث والتفسير، ووفد إليه الطلبة [ب/٩] من كل جهة، وكانت المدينة في أيامه روضة أريضة، أزهرها العلوم، وثمرتها الاشتغال بها يقرب إلى الحي القيوم.

وله وله وله مؤلفات، منها شرح على الأنوار في أربعة مجلدات في القطع الكبير سهاه: شارق الأنوار، جمع فيه الفوائد فأوعى، وأبان فيه الدلائل الشرعية أصلاً وفرعاً، وحوى من التحقيقات وإيضاح المشكلات ما [يكاد] (٢) لا يوجد في غيره فيها أعلم، وله شرح على ملحة الإعراب في النحو في غاية التحقيق، وله شروح على أراجيز مفيدة مشتملة على مسائل فرعية وأصلية، وله منسك جليل، ورسالة في حكم صوم يوم الشك، و[مؤلف في] (١) حكم قاتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كُرِّمَ وجهه، واستطرد في ذلك إيراد الأحاديث الواردة في مناقب أمير المؤمنين ويشخه، جعله في حكم الرد على من تأول لابن ملجم، وله رسالة في حكم التنباك حكم فيها بتحريمه استناداً إلى شهادة من شهد عنده بإسكاره عند أول استعماله، وقد كثر الكلام فيه من علماء الإسلام، فمن جازم بالتحريم بإسكاره عند أول استعماله، وقد كثر الكلام فيه من علماء الإسلام، فمن جازم بالتحريم

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [واتخذ].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

كالشيخ العلامة أحمد بن محمد بن حجر [الهيتمي] (١٠) والشيخ العلامة أبي الحسن السندي، والعلامة الكبير الحسن بن ناصر المهلا، ومن قائل بالتحليل كالسيد الإمام محمد بن إساعيل الأمير، وله في ذلك رسالة (١٠) وغيره من علماء الإسلام، ومن متوسط قائل بأن ذلك [من] (١) الشبهات، كالعلامة المحقق مطهر بن علي النعمان الضمدي الشبعان فيا وجدته بخط المترجم له:

مسضمن لسؤال رائسق حسن أم جاء تحليله في أوضح السنن نجعله خبراً ولم نجعله كاللبن أظن واضعه من أهل ذا الزمن

واف إلى سُوحنا نظم من اليمن في التتن هل فيه تحريم فنعرفه وقد أجبنا بأن لا نص فيه فلم وجاء فيه حديث لا أصححه

وإلى كونه من الشبهات مال إلى ذلك شيخنا الحافظ عبد الرحمن [بن] مسليان، وألف في ذلك رسالة بديعة أن ولعل هذا القول أقرب إلى الصواب، [والله أعلم] أن المراب المراب المراب المراب المرب إلى الصواب، [والله أعلم] أن المرب ال

وللمترجم له مجموع فتاوى [ب/١٠] ومراجعات [علمية] في غالب الفنون، دارت بينه وبين علماء وقته، وأبحاثه وجواباته ومؤلفاته كلها مربوطة بالدليل، ومتحلية بالإنصاف من غير [محاماة] على قول معين، بل يدور مع الدليل حيث دار، ولا يعول

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب): [الهيثمي]، والتصويب من عندي.

<sup>(</sup>٢) اسمها: «الإدراك في ضعف أدلة تحريم التنباك»، ولدي مخطوطة هذه الرسالة.

<sup>(</sup>٣) في (ب): [في].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) اطلعت عليها عند زيارتي لزبيد، وحصلت على نسخة مصورة منها.

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [عليه].

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

على آراء الرجال المجردة عن الدليل، بل يجعل الكتاب والسنة فيها فعل وقال، ولا شك أن العلم النافع هو المأخوذ من الكتاب والسنة، وهو الفقه في الدين المراد بقوله المستنفظة: «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين»(١) كما ورد في الصحيح.

وأما من اشتغل بجمع آراء الرجال، واتخذه منتهى العلم وغاية القصد وبعد كتاب الله وسنة رسوله والمنظية وراء ظهره فلا يطلق عليه ذلك الوصف، بل هو باسم العصبية والجهل أولى وأحرى، وهذه الفضيلة هي ميزان العدل بين العلماء أرباب الكمال، ولم يوفق لها إلا الأفراد من فحول الرجال.

[ولقد](٢) روى الحافظ ابن عبد البر(٣) بإسناده إلى أبي السمح أنه قال: «يأتي على الناس زمان يسمن الرجل راحلته حتى يعقد شحمها ثم يصير عليها في الأمصار يلتمس من [يفتيه بسنة](٤) قد عمل بها فلا يجد إلا من يفتيه بالظن».

قال شيخ مشايخنا الحافظ صالح الفلاني في مؤلفه الذي سماه: «إيقاظ [همم](°) أولي الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار»، بعد إيراده لكلام أبي السمح ما لفظه:

قلت: صدق، ولعله أخذ من الحديث الصحيح عن عبد الله بن عمر علي قال: سمعت رسول الله الله الما يقول: «إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من الناس، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء، حتى إذا لم يترك عالماً اتخذ الناس رؤوساً جهالاً، فسئلوا،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري (٧١)، ومسلم (١٠٣٧) من حديث معاوية مرفوعاً به. وللحديث شواهد عن ابن عباس، وابن عمر، وأبي هريرة، وغيرهم.

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في «الجامع» (١/ ٢٠٦)، وكذلك ابن وضاح في «البدع» (١٧٤).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

فأفتوا بغير علم، فضلوا وأضلوا»(١)، ثم قال: ولقد شاهدنا في زماننا هذا أبلغ مما قال أبو السمح، فلقد طفت من أقصى المغرب ومن أقصى السودان إلى الحرمين الشريفين، فلم ألق أحداً يسأل عن نازلة فيرجع إلى كتاب الله سبحانه رب العالمين، وسنة سيد المرسلين، وآثار الصحابة والتابعين [إلا](١) ثلاثة رجال، وكل واحد منهم [مقموع محسوداً](١)، يبغضه جميع من في بلده من المتفقهين، وغالب من فيه من العوام [والمتسمين بسيم](١) الصالحين، وموجب العداوة تمسكهم بالكتاب وسنة إمام المتقين، ورفضهم كلام طائفة العصبية والمقلدين (١/٥) انتهى ما قاله.

م قلت: وهذا في زمانه فكيف بزماننا هذا، والله المستعان.

نعم: وأعلى إسناد له في الحديث ما ذكره العلامة المحدث الحافظ [ب/١١] أحمد بن عمر الأهدل عن شيخه العلامة الحسن بن علي [العجمي] عن المسند أحمد بن محمد العجل عن إمام المقام يحيى بن مكرم الطبري عن مشائخه القاضي زكريا بن محمد الأنصاري، والحافظ السيوطي، والحافظ عبد العزيز بن عمر [بن فهد] المكي، والحافظ السخاوي، كلهم عن الحافظ شيخ الإسلام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني بأسانيده المعروفة في فهرسته، وبالإسناد المتصل إلى الحافظ ابن حجر [يروي باقي الأمهات وجميع المسندات والمجاميع والأجزاء،

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [مقموعاً محسوداً].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) ني (أ): [ثنا].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [النعمي]، وفي (ب)، (ج): [العجيمي]، والمثبت هو الصواب.

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

ويكون بينه وبين الحافظ ابن حجر] (١) بهذا الإسناد ستة أنفار، وأما إجازة شيخه الحافظ السيد عبد القادر بن أحمد الكوكباني فهي في غاية الجودة نثراً ونظماً، ولفظ النظم:

عــن كــل حــبر فاضــل نبيــه ال\_\_\_\_لم العرال الأواه واتقنيوا المنطيوق والمفهوميا فيسبقوا القسديم والحسديثا فح ــسبه ذا الف ضل فخراً وكفا ألفت\_\_\_\_ أو قلت\_\_\_ ه مــــنظماً محمد بسن الطيب السراوي السنن ابــن عـــلاء الـــدين ذي التقريــر إمام تفسسر الكتاب والخسير](T) وغيرهم من كل حبر نبلا وفى زييدد فاتبعه ترشد [منها ودم ما لاح نجم يتقد]() من عدم التصحيف فيها تملي والعلم كمل المسلمين عمن كمل سلوكنا سبيل من هدى السلا أجرزت ما يجروز أن أرويسه لأحمد للمسليل عبد الله من معشر قد أحرزوا العلوما واتبع والكتاب والحسديثا أكسرم مسن يمسشى وراء المسطفى فلير وعني ما رويته وما أرويمه عن محمد [السندي](" وعن كــــذاك عـــن محمــد النحريــر [كــذاك مــا روي ليحيم بـن عمر أروى ل\_\_\_ عم\_\_ن ذكرت أولا إســـنادهم في الحـــرمين يُوجـــد كتبهم فيها فحصل ما تجد وألازم هديت شرط أهلل النقل وإننسى أوصى باخلاص العمل وفق\_\_\_\_ا إلى وإيانـــا إلى

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ) [السند].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

وله على شعر في غاية الرقة والانسجام، وغالبه جوابات وسؤالات، فمن ذلك ما كتبه في صدر [أسئلة](١) إلى شيخنا الحافظ [ب/١٢] [البدر الشوكاني](١):

رتبسة أهسل السيمن يسروون بعسض السين الماشمي المستوتمن والآل كسل السرزمن في الخطيط يساذا الفطين في الخطيط يسان المعتني في إمسان المعتني أيُّ إمسام بَسين نقص البياض البين في رمسن في رمسن في رمسن في رمسن في رمسن في رمسن الفظ قسول المسدن]"

مــاذا تقــول ســيدي
في فعــل أصـحاب لنــا
وعنــدذكــر المــصطفى
صــلى عليــه ربنــا
لايكملــون حقــه
لايكملــون حقــه
مــل قــدروى هــذا لنــا
غــير الــذي تعليلــه
فينــوا الإذن لنــالــه
وتــرك رمزنــالــه

فأجاب عليه شيخنا في [صدر](') [أسئلته](') برسالة مطولة سهاها: عقود الزبرجد في جيد مسائل علامة ضمد('')، وصَدَّرَ جوابه بهذه الأبيات:

<sup>(</sup>١) في (ب): [الحكم].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)، (ب) والمثبت من احداثق الزهر، [ص٢٢].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) مطبوعة ضمن الفتح الرباني من فتاوي الشوكاني.ط.دار الجيل الجديد.

طو قنــــا نـــالنين مــــــملياً مـــــلــا عـــلى النبـــي المـــدني وآلــــه وصـــحبه لم يــــات في الزبـــر لنـــا عـــــلى مــــرور الــــزمن كيفي\_\_\_\_ة [ن\_\_\_\_لكها](١) في واضــــحات الــــسنن لأنــــه تواضــــــع مـــا بــين أهــل الفطــين ولالتحصيروم الحصيصين م\_\_\_ا فر\_\_ه تكليـــف لنـــا يعرفيسه مينن يعتني ف\_\_\_\_أى نق\_\_\_ش نــــاقش بيـــان مـــان مــان يقـــوم بالمقــصود مــن عليه ذا الأمر بُنسي 

وأجاب على ذلك الشيخ العلامة أحمد بن عبد القادر بن الشيخ بكري العجيل بقوله:

<sup>(</sup>١) في (أ): [سلفها]، وفي (ب): [مسلكها].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [سنن].

تقـــول لا بحـــل لي لا فــــفّ فــــوه قـــائلا س\_\_\_\_ان ب\_\_\_ان العــــالم العلامـــــة يــسأل عــن [نجــد]<sup>()</sup> وقــد عين رمسز قيسوم كتبسوا عـــن الـــملاة عنـــدما م\_\_\_ا أغفل\_\_وا أو سيثموا لأنميك فالمسلمة غنيمتــــه [بــــادرة](٢)

التحسين قسد نسيشأني لكـــل قــول أحــين في سيلالة السنظم [السسني](٢) الحسبر السصفى المستقن وفــــــفله حــــــدثني يــــــــذكر اســـــم المـــــدني [1/1] بــــالأدب المستحــــان مسسن السصحابة أو بنسسى عـــن خطهـا بـــالبين كامل\_\_\_\_ة بالديــــدن 

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب): [التي]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [السنن]، والمثبت من (نيل الوطر) (١/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٣) ني (ب): [مجد].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [وارنا عن].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [دارنا على الفتن]، وفي (ب): [وارنا عن الفتن]، وفي (ج): [دارنا عن الفتن]، والمثبت من انيل الوطر، (١/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [نادرة].

\_\_\_ن رسـولنا المــــــــو تمن في كتـــــاب لا ينــــــى \_\_\_\_\_فر ل\_\_\_ه بــــالعلن تهـــن عطــن ف الفطـــن مئــــل أويــــس القــــرن أحمسد شسسيخ السسسنن روايـــــة المـــــنعن [مــن](۳) روى [مــن مــون](۴) فقالم الألب سن ومسيشرب عسسذب هنسسي فتتقــــــــــــي [وتــــــــــن]<sup>(٥)</sup> مـــن لم يكــن مــنهم أني ب\_\_\_\_\_صورة [كيالمجن](٢)

torial contraction and a second

لـــــا روى الــــمديق بـــأن مـــن صــلي [عــليّ](١) لم تــــزل الأمـــلاك تـــستغ وكـــــم [منامـــات]<sup>(››</sup> أتـــت كـــم ســلكت مــن سـالك ولم يكــــن أغفلهـــــا لكـــن يـــرى التقييـــد في فع\_\_\_\_\_ن ذاك عنـــــده ولا أتــــت روايــــــة وربيا أهملها والــــنقص في حروفهـــــا

<sup>(</sup>١) في (أ): [عليه].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [مناجات].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في «نيل الوطر» (١/ ١٤١): [وتنبني].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [كالمحن].

حاشهم عهم عهم ن أشهين (۱)
مهم المهم عهم المهم عهم المهم عهم المهم المهم عهم المهم ا

فلم يسرد عسن حسافظ
بــــل ذاك سسوء أدب
تـــم الجسواب [حامسداً] أمسلمًا
مـــم صلياً مسلمًا

قال الشيخ عطاء الله بن أحمد الأزهري على في رسالته المسهاة: القول المعتبر في علم الأثر، ما لفظه: وأن يكتب ثناء الله تعالى والصلاة والسلام على النبي المسلم وإن سقط من أصل ناطقاً بذلك من غير رمز، انتهى.

قال في شرحه لما ذكر في الكتابة: كان يقتصر من ذلك على بعض حروفه كما يفعله أبناء العجم وعوام الطلبة، حيث يكتبون بدل الشيئة (صم) أو (صلعم)، فذلك خلاف الأولى، وقيل إنه مكروه، وإن أول من رمز لها (بصلعم) قطعت [يده](،)، انتهى.

ومما وجدته من شعر والدي الله بقلمه، ونسبه إلى نفسه، وكان قبل موته بيسير:

يا غنافراً اغفر لعبد قده ها في زمن ماض وفي عمر السصبا ما كنان منه ندامة كنلاولا إخلاص يهديم الما قد وجبسا وكانت وفاته في شهر جماد أول عام اثنين وعشرين بعد المائتين والألف، ليلة الجمعة،

<sup>(</sup>١) في (ب) تقديم وتأخير، والمثبت من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [حافياً]، وفي (ب): [خانعاً]، والمثبت من انيل الوطر؟ (١/ ١٤١).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [فالسفن].

<sup>(</sup>٤) ني (ب): [يداه].

ثالث الشهر المذكور عند أذان المغرب، أكمل المتابعة للمؤذن وفاضت روحه، وكان ذلك بعد رجوعه من الحرمين الشريفين؛ لأنه لم يرجع إلا وقد سرى ألم الموت بجسده، فدها الأنام رزء فوته [وأجرى]() عبرات المعالي بموته، وأظلمت أرجاء التحقيق والأندية، وصار العلم أحق من آله بالتعزية، ولبست الليالي ثياب الحداد لفقده، وآلت أن لا تقع [العيون]() على قده، ورثاه بعد موته جماعة من العلماء، منهم تلميذه شيخنا القاضي العلامة عبد الرحن بن أحمد البهكلي، ورفيقه العلامة [حسين]() [بن أحمد بن]() عبد العزيز النعمان، وقد رأيت إثبات مرثاة من السيد العلامة أديب زمانه يحيى بن محمد القطبي؛ لما اشتملت عليه من حسن السبك وجودة المعان، وهي هذه:

مالي أرى نشر العلوم قد انطوى عظم المصاب وأدهش الخطب لوفاة أحمد نجل عبد الله من العالم [الحبر] (م) المبين لعلمه ليو قيل ما يأي الزمان بمثله قد صح نقص الأرض من أطرافها يا قبر أحمد كم حويت محاسناً ما أنت إلا روضة قد زخرفت

تحت التراب وقد وهت منه القوى ترك القلوب لعظم موقعها هوى جُرل العلوم على فوائدها احتوى من غير كتم بل أفاد وما طوى قلنا صحيح لايساري من روى فلنا قول لما أن بباطنها شوى طوبى لقبرك مثل مَيْتٍ قد حوى[ب/١٤] لقدوم شخص مخلص فيها نوى

<sup>(</sup>١) في (أ): [وأحذت]، وفي (ج): [وأجزا].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب): [حسن]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

وهو الصفي حبيب كل موحد مساكسان إلا عساملاً بعلومسه لا والــذي بعــث النبــي محمــداً وبانًا أحمد تسابع لطريقه بل طلق الدنيا وحرم حبلها ما شأنه إلا التفرع دائسماً أحيا الليالي بالقيام وبالضحى ما هَمُّه إلا الإفسادة دائسماً بحقائق ودقائق قدحازها حتى دعاه إلى الكرامة ربه فرحاً يلاقسى ربه بصحيفة ناديت للاأن رأيت دياره أيتمت أبناء المدارس كلهم الله أكبر كمة قلوب أودعت ف الله يجبر كسر كال مخلف وحباك رب العرش منه برحمة وعساه يجمع شملنا بك في غد

لله لا يسمعى إلى داعسى الهسوى ما الدين والدنيا لديمه على سوى وأقامه للرشد يهدي من غوى ما زاغ قط ولاعن الرشد التوى ولداعى الأخرى توقع وارعوى لعبادة المولى الذي فلق النوى [١٧] أحيا المدارس [بالقراءة](١) واستوى للم ـــستفيد قــرى المنــزل أو روى صدرعلى صدق الحديث قداحتوى فأجابه يسسعي إلى ظهل اللهوى بيضاء حاملها عن الفحش انزوى تحكي لناعن طيف [أحلام](١) الروى وطويست أحسشاء المريسد عملي الطسوى خفقاً عليك كمن بأهلك من [حوى](٣ من كل ذي قلب على الحزن انطوى وسقا ضاك بشربة الحوض الروى وبحلنا في جنة المأوي سروى

<sup>(</sup>١) في (ب): [بالقرآن].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [أحوال].

<sup>(</sup>٣) ني (ج): [جوي].

صلى عليه الله ما نجم هدوى هدانبي لا يقول عن الهوى والآل ما ركب إلى قصد نوى (ب/١٥)

في زمرة فيها النبي محمد مع من أحب [المرء](1) يحشر قد صلى عليه الله ما جن الدجا

وقد ترجمه شيخنا البدر الشوكاني في تاريخه المسمى: البدر الطالع، ووصفه بها هو أهله، وترجمه شيخنا العلامة عبد الرحن بن أحد البهكلي [في مؤلفه: نفخ العود](٢)، فقال في حقه: «شيخنا شيخ الإسلام وإمام الأئمة الأعلام، شيخ السنة وإمام الحديث والطيب الطاهر الذي أذهب الله تعالى به من البدع كل خبيث، كان إماماً في العلوم متقناً في فنون العلم المعقول والمنقول، حافظاً متقناً للحدود، طلب العلم في زبيد وصنعاء، ومكة وسمع الحديث من أئمة كبار، وانتفع به عالم لا يحصون، وتخرج به كثير عمن تصدر في العلم» وذكر أنه قد استوفى ترجمته، وذكر درسه وتدريسه وطلبه وتحصيله، وما تأثر عنه من خير وبركة في الأمة المحمدية فيها كتبه في مؤلفه الوفيات، وقد أفردت ترجمته في جزء مستقل، أثنيت فيها على جملة من مناقبه وكراماته، وأوردت [منها](٢) شيئاً في المؤلف المقصور على تراجم أشياخي المسمى: حدائق الزهر](٤)، وقبره بمدينة أبي عريش قريب تربة الشيخ الولي المشهور على بن [أبي بكر] (٥) الحكمي الملقب أبو أشملة، لا برحت تصافح روحه الشريفة راحات الرحمة والرضوان، ولا انفكت تطارح ضريحه المنيف بالتحيات واردات الإحسان، وجمعنا الله سبحانه به تحت ظل عرشه على منابر النور، وجعلنا من المنعم عليهم إذا بُعْثِرَ ما في القبور، آمين اللهم آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، (ب)، والمثبت من «حداثق الزهر؛ (ص ٣٠).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) ص[٩-٣٠].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [أبكر].

#### [۲] أحمد بن الحسن بن على البهكلي(١)

هو خال والدي على كان من القضاة المشهورين والعلماء المبرزين، ارتحل في طلب العلم إلى زبيد وصنعاء، ونال الحظ الوافر في كل فن من الفنون العلمية نقلاً وعقلاً، وكان له الذهن الوقاد والخاطر المنقاد، فنال من العلم في الزمن القصير ما لم يحصله غيره في الزمن الكثير، وَلَقِيَ شيخ المشايخ السيد الإمام محمد بن إسماعيل الأمير على، وتلك لطبقة العالية من علماء صنعاء وأخذ عنهم، ولازم في المنطق والنحو علامة زبيد في زمنه عبد الله بن عمر الخليل، وشهد له بالذكاء والمعرفة، وكان مولده عام ثلاثة وخمسين بعد المائة والألف، في شهر ذي القعدة الحرام، وتولى القضاء بمدينة صبيا مدة، ثم ترك [ذلك](٢) وسكن بلده هجرة ضمد، واستفاد به عالم من أهلها، وكان يتردد منها إلى أبي عريش، ومع ذلك هو على حال رضي ومنهج سوي، أوقاته معمورة بالطاعات من تدريس وذكر وتلاوة، وقراءة في كثير من الأوقات، وله الجلالة العظمى عند أمراء زمانه، والحظ الأوفر عند الخاصة والعامة، [ب/٢١] كلامه عندهم مقبول، وشفاعته لا ترد، وما توسط بين الناس في أمر مهم إلا وقطع مادته لصلاح نيته، وصفاء سريرته.

وله رسائل عديدة في فنون من العلم، وله مراجعات في مسائل علمية بينه وبين علماء عصره نظماً ونثراً، وقد تأملت ما دار بينه وبين سيدي الوالد على في صوم يوم الشك، فبهرني منه ذلك التحقيق، وكمال الاطلاع بعبارة جزلة وفصاحة ألفاظ، وناهيك أنه نادرة عصره وفاضل دهره، وكان في البلاغة هو المجلى في ميدان السباق والفائز بالقدح المعلا فيها، يعجز عنه من أراد به اللحاق، نظمه في الذروة العليا، وهو مجيد في النظم والشر، وشعره كثير، ولو دُوِّنَ لجاء في [مجلد] فمن بدائعه البليغة وقلائده الفصيحة: [١/٨].

<sup>(</sup>١) «الديباج الخسرواني» (١٩١)، «نيل الوطر» (١/ ٨٣).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

شرى البرق مسن أرض الحجساذ وأتهسا ف\_\_\_ ارعده إلا زفيير تسولمي وما لمع ذاك السبرق غسير تسنفس تمسعره نسار الفسراق وطالمسا إذا ما شدت ورقاء تطرب إلفها وإن عبرت في سحرة نسمة الصبا فيا ساكني أطراف رامة هل لنا ويا وطني هل أنت باق كعهدنا وهلل ربعك المعمدور راقي لنساظر وهل طافه من زائس العسرب رائسد وهل [خيمت] (٣) في جزعه من [ظعينة] (١) من البيض لكن عندها البيض جردت وحول خباها كل لدن مثقف جاذر أنس قد نُصبن لعاشق سقتكِ الغوادي يا ديار أحبتى فيا زمن التفريق هل أنت مسعدى

فهيج شوقاً في حيشاي وتيها وما المزن إلا ودق جفنسي إذا هما تهصعد من قلب السشجى تهضرما [يعليل](١) نفسساً في عسسى ولعلها توهمتها تبكي لما بي ترحما صبت بفواد حسن شوقاً إلى الحسا إلى وردكم من نهلة تندهب النضها وقد ظلَّ فيك السحب يوماً وغيها إذا ما كساه النبت زهراً وأنجها ليوطئه خفا هناك [ومنسه]](٣ ومدت إلى الأطناب كفاً ومعصها وهن الدمي من دونها تسفك الدما بكف كمسى للسردى قسد تلسثها إذا رام مرماه\_ انبالاً وأسها وجادك هطال الربيسع وديسها إلى كه تجرعنسي مئن البئين علقها

<sup>(</sup>١) في (أ): [يدلل].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [ونسماً].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [ختمت].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [ظغينة].

أما للنوى من عدة قد تصرمت ووقت التداني قد دنا لي وحتما هذا غزلها، وتخلّص [بعد هذا إلى] (١) مدح خليفة عصره صاحب صنعاء المهدي لدين الله العباس (٢) بن الحسين المنصور، وكانت وفاته أظنه في شهر صفر سنة ثلاث وثلاثين بعد الماتين والألف، في مدينة أبي عريش، وقبر بجنب والدي، رحم الله الجميع، وأدخلهم في عموم رضوانه الوسيع، وقد رثاه الأديب بندر بن شبيب القادم من العراق بقصيدة بائية، ورثاه ولده شيخنا القاضي [العلامة] (١) إمام [المحققين] عبد الرحمن بن أحمد بهذه الفريدة التي هي في جيد المراثي درر نضيدة:

هل ينعم الرسم الخيل الداعيا يا دار أهل العلم أين تيمموا ماذا الذي أقوى المنازل عنهم أين الأولى عمروك بالتقوى أما كانوا النجوم السافرات وكان من قد كان ركناً للعلوم وبانيا كان الإمام المقتدى بكلامه

أم هسل تجيب الدارسات مناديا سكانك السشم الكرام مساعيا فظللت بعد الأنسس قفراً خاليا كانست أياديهم تنيل العافيا هسو بدرها يهدي الظليل الساريا بيست العيلا أكرم بركن بانيا في البحث إن صار المقدم تاليا

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين صورته في (أ)، (ب)، (ج): [في]! والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٨٤) عندما نقل المؤرخ زباره عن المؤلف من كتابه هذا، فلعلَّه اطلع عليها في نسخة أخرى.

<sup>(</sup>٢) هو المهدي عباس بن المنصور حسين بن المتوكل على الله قاسم بن حسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن الإمام القاسم بن محمد.ولد سنة (١١٦١هـ)، وتمت له البيعة سنة (١١٦١هـ)، كان إماماً، ذكياً، عالي الهمة، عادلاً، حازماً، ماثلاً إلى أهل العلم، وقد عظم سلطانه في اليمن، وبَعُدَ صيته، توفي سنة (١١٨٩هـ). انظر: «البدر الطالع» (١/٠١٠).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [المتقين].

وإليه تنهي المشكلات كما هيا العافي وكان لذي العشيرة كاليا عاش الحويج عن المسائل غانيا عين بسذلها المعسروف بسذلا جاريسا فاعجسب لسه إن صساد فسرداً ثانيسا إلا وكسان بهسا يفسك العانيسا والعابد السسجاد ليلا وافيا فهو الفتى السبباق فيها التاليا ناوي فلا نخشى زمانا عاديا ونـــداه إن دهـــم الملـــم الوافيـــا ياحبذا عبداً أجاب الداعيا نحباً وفارقت الإمام القاضيا لم كان ينفع أن أكون الفاديا [/١٩] أفدي وتلدي والبنين وماليا وسهرت من ألم المصاب لياليا وفقــ دُّتُ عقــلي عنــد ذاك [وحافيــا](١) وبه اهتدیت علمت زاد معادیا هرا البتول لدى المصاب الداهيا

كسان المعسدإذا الفهسوم تحسيرت كان الكريم إذا أنساخ ببابسه كـم عـاش في الـدنيا وفي أكنافه قد كان يشي كفسه أن تنشي فرداً غدا في المكرمات وقد ثنبي حسال أثقسال المغسارم مساعنست الـــسابق التــالى كتــاب إلهــه كنـــا بعيــشته إلى دعواتـــه إما لتنتفى الخطوب برأيسه حتىيى دعياه إلهيه فأجابيه فانهد ركسن قدواي لما أن قسضي وطفقت أطلب أن أكون فداءه نفسسي الفداء لوالدي وبطارفي أسفاً عليك أي أسلت مدامعي وتقطعيت حزنسا أواصر مهجتسى إذ كان عدت التي أسطوا بها أنـشدت عنـد مـصابه مـا قالـت الـز

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [وحانيا] بالمهملة، وفي (ب): [وجانيا] بالمعجمة، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٨٦).

صُـبَّتْ عِـليَّ مـمائبٌ لـو أنها ثمم أنشيت غاطباً لمضريحه أصبحت تهبط فيك أملاك السما والسروح والريحسان فيسك ونسسمة فلنذاك أضحى قسير أحمد روضة ماذا على من شم تربعة أحمد إن أعـزي الـنفس عنـه بـذكرها وأقسول صسبراً أيهسا السنفس التسي وأعسزي الإخسوان أربساب العسلا أعنسي جمسال أولي العلسوم ومسن لسه [والعمالم القساضي] ("الأجمل إمامنها وليهنه إذ كان أسعد قومه ومحمسد النحريسر يسارب اجسزه وجميسع آل السبهكلي أثسبهم وذوي القربسات السذين لهم [بسه] الله والمسلمين أجرهم في [رزءهم]()

صُبَّتْ على الأيام عُدْنَ لياليا يسا قسبره الحساوي العلسيم الحاويسا لستخص بالبسشري النزيسل الثاويسا تهدي مسن السرب السرحيم مراضسيا وعسراض تربته [شمي] (١) ذاكيسا أن لا يسم مدى الزمان غواليا (ب/١٨) مروت النبسى وكان ذلك كافيا عزيست فسالتمس الثسواب الباقيسا وأخسص بيسنهم على العاليا فصلاً يبلغه المقام السساميا حسسن الفعال مكارماً ومعاليا لمشهود مسوت أبي وكسان الواليسا صـــبراً وجنبــه الزمــان العاديـا أجراً وكن لهم الكفيل الكافيا رَحِهم وكسان لههم وَصُهولاً آتيها فهسو السذي قد كسان فسيهم هاديسا

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [شهما]، والمثبت من (نيل الوطر) (١/ ٨٦).

<sup>(</sup>٢) في (أ) تقديم وتأخير، والمثبت هو الصواب.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [رداءه]، وفي (ج): [رزئه].

#### [٣] أحمد بن إدريس (١)

[الحسني نسباً] "المغربي بلداً، هو من ذرية الإمام إدريس بن عبد الله [المختص] "، من السادة الأدريسية الساكنين بالمغرب، وهم [أشهر] " من أن تنشر أخبارهم، هو شيخنا إمام العارفين، وقدوة الزاهدين، ورأس المتقين، وخاتمة العلماء المحققين، قد صفا قلبه وقالبه لله تعالى، فصارت الطاعة له [سجية وجبلة] "، وظهرت عليه أنوار العبادة، وصار له التأله والذكر عادة، أوقاته مشغولة بالطاعة، لا تكاد تسمعه يتكلم بشيء من المباحات، بل إما ذاكراً أو تالياً أو مجيب سائل، وكان مولده بمدينة فاس من المغرب، وله في بدايته رياضات من صيام وصلاة وتلاوة، وأخذ علم الشريعة [عن] "علماء وقته، وأخذ الطريقة عن شيخه العارف بالله عبد الوهاب [التازي] "، ولاحظته السعادة والعناية عتى صار في أوان شبابه إمام القوم في جميع العلوم، وقدم على قدم التجرد إلى مكة المشرفة عام أربعة عشر بعد المائتين والألف، وأقام بها أربعة عشر عاماً، وقد جعل مبلغ همّه الاشتغال بالتنقير عن خفايا الكتاب العزيز موكلاً فهمه لاستنباط العلوم منه، حتى حدثني أنه قصر فكره نحو ثلاثين سنة على استخراج لطائف كتاب الله تعالى، فصار بذلك ترجان

<sup>(</sup>۱) «النفس اليماني» (۱۳۹)، «الديباج الخسرواني» (۴۶۰)، «حدائق الزهر» (۱۱۹)، «نيل الوطر» (۱/٣٢٣)، «هجر العلم» (۳/ ۱۱۹).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [المخلص]، وفي «حدائق الزهر» (ص١٩): [المحض].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب) غير واضح.

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب): [الباري]، وفي (ج) مهملة، وفي «حدائق الزهر» (ص ١٢٠)، و «الديباج الخسرواني» (ص ٣٤): [التازي]، وفي «نيل الوطر» (١/ ٢٢٣): [الشاري]، وما أثبته من «حدائق الزهر والديباج» هو الصواب، انظر: «الأعلام» (٦/ ٢٩٩).

وبعد إقامته في مكة المشرفة توجه إلى صعيد الريف، ومكث في قرية تسمى الرميشة بين قنا وأسنا، وانثال إليه أهل تلك الجهة، وهو لم يزل يلقن من وفد إليه الذكر ويرشد المريدين، وأخذ عنه الطريقة والعلوم والإرشادات خلق كثيرون من أهل تلك الجهة، وكانت مدة لبثه هناك خس سنين، ثم رجع إلى مكة المشرفة، وأقام بها نحو [اثنا عشر] (") سنة، ومال في هذه المدة إلى الاشتغال بالحديث حتى صار من حفاظه، وجعل الكتاب والسنة إماميه، وتقيد بها حالاً ومآلاً، ومشى على سنن [ب/١٩] الطريقة المحمدية طريقة وفعالاً، ولم يكن له في زمانه من يدانيه في الحفظ والاستحضار، وحسن التعبير في إيراد المريض، أو جبر به مهيض لكان كلاما أذيب له صخر، أو أطفئ به جمر، أو عوفي به مريض، أو جبر به مهيض لكان كلامه الذي يقود سامعه إلى السجود، ويجري في القلوب كجرى الماء في العود:

فـترى المعالي طـوع بـالغ أمـره وكأنـه ملـك البيسان بـأسره

وكان أيام مكثه بالحرم المكي تجري بينه وبين علمائها المراجعة بالحجة، ولا يستطيع أحد منهم أن يقاومه في المراجعة، لما هو عليه من سرعة البادرة، وملكة الاستحضار، والاتساع في المعارف العلمية، وله قوة فكر في أخذ [الدلائل](") من الكتاب والسنة استنباطاً وانتزاعاً، وهو لا مذهب له غير ما دل عليه الدليل من كتاب أو سنة، وكان يكافح أولئك بتزييف هذه المذاهب، والعكوف على ما مضى عليه الناس من التقليد،

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، [وصارت] والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والصواب: [اثني عشرة].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [الدليل].

ويعلن لهم بأن قصر الحق على هذه المذاهب المتبوعة من البدع، وإن الجزم بتعذر الحكم من دليله لا مستند له وأنه من تحجر الواسع؛ لأن فضل الله تعالى غير مقصور على شخص دون شخص، والفهم الذي هو شرط التكليف قد منحه الله تعالى كل عاقل، ولوكان مختصاً بأحد دون أحد لما قامت الحجة على العباد بالكتاب والسنة، وهذا لا يرتضيه مسلم، وهذا الصنيع من كفران النعمة، هذا ما كان يكرره ويقرره في المحافل.

وقد انحرف عنه علماء مكة بهذا السبب، ومع هذا فهم إذا شكل عليهم شيء من مسائل العلوم، دسوا إليه مَنْ يسأله فيجلي لهم الإشكال.

وقد نشر الله تعالى له من الصيت وحسن الذكر ما ملأ الأفاق، وما ضره حسدهم ولا تمالئهم على غمط فضائله التي هي كالشمس في الإشراق، على أنه طاهر السريرة صافي القلب من داء الحسد [والحقد](۱) في يعاملهم بغير الجميل والدعاء لهم بالهداية إلى سلوك سواء السبيل.

وكان عند الأشراف من ملوك مكة هو العين الناظرة، نزولاً عندهم في أرفع المنازل، ملحوظاً بعين الاحترام، مع أنه غير راغب في الميل إلى الدنيا ولا أربابها، ولكن قد جرت عادة الله المستمرة وسنته الماضية أن من آثر خدمة الله تعالى وترك الاشتغال [بالدنيا] (٢٠ وعزفت نفسه عن التطلع إلى [الحظوظ] النفسانية، أقبل بقلوب الخلق إليه، ويُحْيِهِ في هذه الدنيا حياة طيبة من سعة العيش وانثيال الأرزاق [ب/ ٢٠]، وتأتيه الفتوحات من كل مكان، وعيشه عيش الملوك مع قطع النظر إلى سوى الملك الديان، وسمعته عند أن جرى الحديث في مثل هذه المادة قال:

<sup>(</sup>١) في (أ): [والكذب].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [بالدمن].

«نحن ضيوف الله في أرضه، والضيف كما يقال: بوجه المضيف، ومن حمل الزاد إلى منزل الكريم أو سأل منه شيئاً وهو في منزله عُدَّ لوماً» (()) وهذه رتبة عالية لسنا من أهلها، وإنها هي طريقته وطريقة أربابه من [أهل] (()) الله تعالى، ومما [يدل] (()) أنه ليس للدنيا عنده قدر أنه روى في من أثق به من تلاميذه أن شخصاً أتاه بألف ريال في مكة المشرفة ودفعها إليه فلم يقبلها، وردَّها عليه فلم يرض بردها، وترجَّاه في قبولها [بمن] (()) هو حاضر بين يديه فقبلها منه، وفرقها من حينه على الفقراء الحاضرين لديه، ولم يُبْقِ منها شيئاً لنفسه ولا لعائلته، وقال: «قد بشرني جدي عليه الصلاة والسلام: أن من انتمى إلى لا أكِلُه إلى ولاية غيري، ولا إلى كفالة غيري، أنا وليه وكفيله».

وحكى بعض تلاميذه أن شخصاً اشترى لحماً ووضعه في ثوبه، وأدركته الصلاة صلَّى مع المترجم له، وبعد قضاء الصلاة ذهب بلحمه إلى بيته وطبخه فلم تؤثر فيه النار سئاً، فأكثر عليها من النار فلم تفد شيئاً، فأخبر بذلك الأستاذ فقال: «نحن بُشِّرنا أن من صلى معنا لم تمسه النار».

<sup>(</sup>۱) هذا الكلام فيه مبالغة، كيف لا وقد قال تعالى: ﴿ وَسَنَاُواْ ٱللّهَ مِن فَضّلِهِ ۦ ﴾ [النساء: ٣٢]، ووردت أحاديث عديدة في ذلك، منها: دعاء والله بقوله: «اللهم اغفر لي ذنبي، ووسع لي في داري، وبارك لي فيما رزقتني ، وأخرجه ابن السني في «عمل اليوم والليلة» (ص ١٦) رقم (٢٨) من حديث أبي موسى الأشعري ا، والحديث حسنه الألباني في «صحيح الجامع» (١٢٧٦).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [يدلك].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [بما].

إذا أشكلت عليه إما عن منام أو كشف، وكان دعاء مستجاباً، فإنه ما دعى لمبتلى إلا شفي ولا لمعدم إلا كفي ولا لمذنب إلا أقبل على الله تعالى وترك ما هو ملتبس به مما لا يقرب إلى الله سبحانه، وقد كان بعض الناس [قد] (() زَوَّرَ في نفسه اعتراضات، وأطلعني عليها، ونصحته عن ذلك فها ارعوى، وقال: لا بد أن يحضر مع حضور الأستاذ بحضوركم، ونفتح في الاعتراض، فلها كان في عشية ذلك اليوم بعد صلاة العصر استقبل إلينا الأستاذ بعد انقضاء الصلاة بوجهه وذلك الرجل بجنبي فقال: يا فلان يناديني باسمي العلم، فقلت له: لبيك، فقال: كأنني لمعترض في هذه المسألة وجوابها [ب/٢١] كذا، ولم يزل يعددها مسألة مسألة ويجيب عنها، فبعد أن تم الجواب بهت ذلك الرجل [وارفض] (()) عرقاً، وبعد انقضاء المجلس جاءني وقال: أتوب إلى الله تعالى، هذا رجل لم تر العيون مثله في الأولياء، ولا [كرَّت] (()) الدفاتر على نظيره في [الأتقياء] (()) وحق كل مسلم التسليم لما يقوله، فإنه يسبح في [بحر] (()) ما أحد وصل إليه، فقلت له: الحمد لله على توفيقك إلى هذه المغاية، فإن من سلم يسلم، ومن اعترض [لما لم] (()) يعلم ندم، فقال: هذا صحيح، وكان غالب أحواله لا يفارق مجلس الأستاذ، وغير ذلك من الكرامات.

وكان مثابراً على الذكر [١١/١] ويقول: أكبر غذاء لنفسي ذكر الله تعالى، لو أتركه ساعة لم أستطع، ثم يضرب مثلاً الحوت إذ كان في البحر، فحياته في ذلك، فإذا فارقه مات، فالذكر حياة المؤمن، ما دام يذكر الله تعالى فهو حي، فإذا ترك الذكر فهو ميت.

وكان في قيامه الليل قد يستكمل الختمة في ركعتين، وربما يردد الآية في ركعة ويبكي

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في «تاج العروس» (١٨/ ٣٥٣): [ارفض عرقاً: أي: جرى عرقه].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [كسرت].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [الأصفياء].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [تحر].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [بما لا].

حتى يصبح، ومن شاهده شاهد عينيه كالشراك البالي من البكاء، وأما الصلاة فإذا دخل فيها فهو يستغرق الفكر فيها، ويقبل إليها الإقبال الكلي، حتى لو وقع أي حادث قريب منه لم يشعر به، ولا رأيت أحداً من أرباب العلم يحسن الصلاة بآدابها النبوية على الوفاء والكمال مثله، ومن صلى بعده لم تطب له الصلاة مع غيره، بحيث يدرك المصلي بعد انقضاء الصلاة من النشاط والإقبال إلى الله تعالى والخشوع ما لا يدركه إذا صلى منفرداً أو بعد غيره، وإذا دخل في الصلاة ظل يضطرب فيها من الخشية والبكاء مع كمال حفظ النفس من المخالفة للمشروع، فهو شبيه بما ورد في صفة النبي والمنتقدة أنه كان إذا صلى كان له أزيز كأزيز المرجل (۱).

وقد شاهدت منه هذه الصفة كثيراً، وكان صافي السريرة، صادق اللهجة، ويقول: الصدق هو الإيهان؛ لأن من صدق في [قوله] كان كلامه لا يرد، وما اتصف القرآن العظيم [بالإعجاز] إلا كونه صدقاً لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ومن كان صادقاً في القول [صدق] في الفعل مع الله تعالى، لأنه يهدي إلى البركها ورد في الحديث، ".

وكان يقول: «الناس ما عرفوا قدر نفوسهم، تذهب أوقاتهم فيها لا نفع فيه من المحادثة الفارغة مع الأحباب والإخوان والانشغال عن الخير بقال: فلان قال فلان،

<sup>(</sup>١) هكذا في (أ)، (ب)، (ج)، والصواب أن لفظ الحديث: [رأيت رسول الله ﷺ يصلي، وفي صدره أزيز كأزيز المرجل من البكاء].

أخرجه أبو داود (٩٠٤)، والنسائي (٣/ ١٣)، والترمذي في «الشمائل» (٩١٥)، وأحمد (٤/ ٢٥، ٢٦) من طرف بن عبد الله بن الشخير عن أبيه به ومعنى المرجل: القدر، والأزيز: صوت غليانها.

<sup>(</sup>٢) ني (ب): [كلامه].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [صادق].

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري (٢٠٩٤)، ومسلم (٢٦٠٧)، والترمذي (٤٩٨٩)، وابن ماجة (٤٦) من حديث ابن مسعود هين مرفوعاً.

والعاقل من اشتغل [بعمارة](() وقته، فإن الأنفاس معدودة ومخاطب في كل نفس بطاعة)، وكان لا يحتقر أحداً من المسلمين ويقول: أخفى الله تعالى أولياءه في عباده المسلمين كها أخفى رضاه في طاعته وسخطه [في](() معصيته، [وكان يقول: «معاصي الله تعالى كلها كبائر، ما فيها صغيرة(())؛ لأن العظيم عطيته عظيمة](())، ومن عرف الله تعالى حق معرفته ما عصاه، وما يعصيه إلا جاهل به، ولا تنظر إلى صغر الذنب في عينك [ب/٢٢]، ولكن انظر من عصيت، وتصور عظمته، تعلم [أن](() التجري عليه كبيرة؛ لأن نفسك وما رَكّبة فيها [كلها](() من نعمة الله تعالى عليك).

وفي آخر مدته خرج من مكة المشرفة إلى اليمن، وكان سفره من الليث من ونزل ببندر جازان، وارتحل إلى الحديدة، وكان منتهى سيره إلى زبيد، وتلقاه شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليان، وأنزله في بيته وتلقاه بالإكرام البالغ والإجلال، ولا يعرف الفضل لذي الفضل إلا أهله [كُمَّل] الرجال.

وأقام مدة هناك، وكان خروجه من مكة سنة ثلاث وأربعين بعد المائتين والألف، وكان مدة إقامته بزبيد ينثر على المستفيدين درر الفوائد، ويمد عليهم من لطائفه موائد.

وزهى اليمن بالإقامة فيه، ووفد إليه كل عالم، وقيدوا عنه جملة من معارف المسائل، وجلَّى لهم كثيراً من المشكلات لا سيما في علوم الطائفة الصوفية، حتى ترجَّحَ له [المسير](١)

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [و].

<sup>(</sup>٣) أقول: قد يحمل هذا الكلام على الإصرار على الصغائر حتى يستقيم معناه، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (ب): [كله].

<sup>(</sup>٧) الليث: بلدة ساحلية في سهل تهامة العليا إلى الجنوب من القنفذة، وقد توسعت.

<sup>(</sup>٨) في (ج): [كملاء].

<sup>(</sup>٩) في (ب): [الميل].

نحو الشام، وانتهى مسيره إلى جهاتنا هذه، وكانت إقامته بمدينة صبيا، وكانت في أيامه مط رحال الفضلاء ومجمع العلماء من كل جهة، حتى قال في ذلك [شيخنا](١) السيد الإمام محمد بن عبد الكريم مخاطباً له:

شرفت صديا بكسم فغدت مسورد للعلسم والنسؤل ليت شعري ما الدي فعلت فعلت قدداً على زحسل

وكان وصوله إليها سنة [خس] (" وأربعين بعد المائتين والألف، وأقام بها إلى عام الته بها، وقد وقفت بين يديه سنوات أرتضع منه أخلاف المعارف، وأقتطف من أزهار علومه اللطائف، واستمديت منه علوم الطريقة، وجذبني إلى مجاز تلك الحقيقة، وبه عرفت اصطلاح القوم في تلك الطرائق وتطبيقها على الشرع المحمدي من غير غلو ولا تقصير، [وألبسني الخرقة على اصطلاح القوم] (")، وأخذت عنه ما له من الأوراد والأحزاب والمواعظ والرقائق، وأمليت عليه الحكم العطائية وبعضاً من رسالة القشيري وشطراً صالحاً من السير [والمواعظ] (المحافظ الديبع وغيره من كتب الرقائق من الأحاديث، وقرأت عليه كثيراً من سور القرآن، فيفسرها على طريق العبارة والإشارة بها يهر العقول.

وقد كتبت عنه كثيراً من العلوم الشرعية، ولم ترَ عيني مثله في حسن تصرفه في المعارف العلمية، ولو شرحت ماله من الأحوال الإلهية لطالت، ولو أوردت جملاً من

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [خمسة]، والصواب ما أثبته، وفي مواضع كثيرة مماثلة أذكر الصواب في سياق كلام المؤلف دون الإشارة إلى ذلك في الحاشية؛ لكثرتها غالباً.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

[علومه](۱) [لعجز القلم عن إحصائها إذا توالت، وفي الحقيقة يقصر (۱۳ التعبير عن شرح فضائله قلمي](۱۳ ولساني، ويضيق صدر هذه [۱۲۱] الأوراق عن إظهار ما أجنّه من وصفه جناني، وعلى الجملة فإنه مَلِكَ العلم بأزمته، والعرفان بكلتيه وجزئيته، وأيم الله الذي خلقه في أحسن تقويم، وحباه هذا الفضل العظيم، أنّه ما شهدته خصوصاً إذا خاطبته إلا رأيت العلم والعرفان يلوحان من شهائله، ورأيت [أعيان](۱) علماء الدهر عيالاً على فضائله، وقرأت نسخة التقوى من وجهه ولحاظه، [واقتنصت](۱) شوارد الإفادة من ألفاظه، وذكرت قول ابن الرومي [ب/٢٣]:

تلك الفيضائل في لحم ولاعصب

لسولا عجائب صنع الله ما نبتت وثنيت بقول كشاجم (٢):

ما كان أحروج ذا الكرال إلى نقصص يوقيه مرن العدين ورأيت منه رسالة إلى شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليان، وفي صدرها هذه الأبيات من قوله:

> فياهـــل زبيــد حــبكم وودادكــم عظـيم وإني في الوج لقــد مـال منـي القلـب شـوقاً إلـيكم وفيــه أمــور زائـ وراج مــن المــولي الكــريم عنايــة تقربنـا قربــاً نز:

عظيم وإني في الوصال على العهد وفيسه أمسور زائسدت على الحسد تقربنا قرباً نزيهاً عسن البعد

<sup>(</sup>١) في (ب): [فضائله].

<sup>(</sup>٢) في (أ): بعد قوله: [يقصر] قوله: [هذا].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) هو محمود بن الحسين (أو ابن محمد بن الحسين) ابن السندي بن شاهك، أبو الفتح الرملي، المعروف بكشاجم: شاعر، متفنن، أديب، توفي سنة (٣٦٠هـ).انظر: «الأعلام» (٧/ ١٦٧).

ويجمع مني المشمل بيني وبينكم على بسط الأنس المقدس عن ضد وكان الجواب عليه من طريقة شيخنا المذكور:

نسيم سحيق المسك أم عابق الند نظام أتسى في غايسة اللطف ناشراً صفي الهدى شيخ الطريقة شيخنا في في المدى شيخ الطريقة شيخنا في المصل زيد حسبكم وودادك في أيا المحسر العظيم المناسب العظيم المناسب العظيم المناسب وأبهمت ما في القلب إذ قلت سيدي وما أحسن الإبهام هذا وإنها ونسأل باري الخلق يجمع بيننا عليه صلاة الله ثيم سلامه

أم الروض فاحت منه رائحة الورد لطي الثنا من حضرة العلم الفرد حليف الوفا في القرب منا وفي البعد بارض المخاقولاً يصرح بالوعد عظيم وإني في الوصول على العهد تشرفنا بالوصل يا منتهى القصد يزيد إذا مرت عليه صبا نجد وفيسه أمور زائدات على الحد مرنا به إذ كان من خالص الود على أحسن الأحوال بالمصطفى المهدي مع الآل والأصحاب طراً بلاعد

ومما قلته في مدة أيام وصوله إلى مدينة صبيا ومثولي بين يديه وأخذي عنه هذه القصدة:

جهد المتيم بعد البين أن يقف الكرم بها بقعة حل الحبيب بها تلك المنازل لا شرقي كاظمة كيف السلوولي عين مسهدة

مستنطقاً مربعاً بالرقمتين عفا فنحوها القلب لا ينفك منعطفا ولا العقيق فعنها لست منحرفا ومدمع عند حر البين قد وكفا[ب/٢٤]

ف لا تلمني إذا ذاب الفواد أسي أريسد قسربهم والحسظ يحرمنسي زاد الغررام مع تدكار وصلهم إليك يشكو الهوى ياعز فاستمعى هل نظرة منك تشفى الصب عن ألم واستوجف الحب قلباً قد أراب به إن كسان أذنبست في ذكري لغيركم إنى وحقكــــم لا أرتــــضي بـــــدلاً فإن شرا البرق ليلاً في دجى سحر سألت ريح الصبا [إذً](٢) مرَّ طالعه فظلت انشق من ريّاه (۳ [ما نعشت](<sup>۱)</sup> لولا انتشاقي له ما نلت مكرمة قطب الزمان الذي طابت أرومت تزاحمت فيه أوصاف الكهال فها فعنه حدث بسها أعطسى ولاحسرج يدى لنا من معانى قول خالقنا

لا يسشتكي الوجد إلا من له عرف ياليت حظى بوصل نحوهم سعفا فالمشوق والمسقم للعماني قمد اكتنفا قول الذليل الذي في حبكم شغفا ما زال دعواه بعد الهجر واأسفا ركب إلى سفحك الميمون قد وجف قصرت ذكري [لكم](١) لا أبتغي خلفا سمواكم ويكمم قلبمي لقمد كلفها ألفى الفؤاد على ذكراك منعكفا [١٣/١] عنكم فأبدى نشر ماعليه خفا منسى رمسيم فسؤاد بسالنوي ضمعفا بلـثم كـف امـرئ[بـالفيض]<sup>(°)</sup>قـد[وصـفا]<sup>(٢)</sup> فقلبه عسن كمدورات المذنوب صفا ياتي الذي قال في علياه أو وصفا فإنه البحر ما قدر الدي غرفا ما فيه للمهتدى الأواه أي شفا

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [إذا]، والمثبت من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) أي: من ريحه الطيبة.

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [وطفا]، والمثبت من انيل الوطر؛ (١/٢٢٦).

فلذاك فليض من الخللة أعطيه أحيالنا سنة المختار من منضر ما زال ينمشرها في كسل آونسة كم مشكل قد أزاح الشك عنه لنا كم من جنا لفظه البداني جماد بسه فلفظمه السدر لا يخفسي عسلي أحسد مشى على سنن الحق المبين فسلا أتسى إلى أرضا يا حسنا فزهت فليهنها كونه فيها [فقد](١) طربت يا مفرد العصر إنَّ الود مسكنه وقمد بعثمت نظامماً نحموكم طمعماً لازلت في نعمة [غرا] تكون لكم ثمم المصلاة عملي المختمار سميدنا

فسلا تفستش فسيها نابسه السصحفا وحسبنا ما يقول المصطفى وكفا لولاه لم نعرف الأمر الذي لطفا لم نلــق فيــه كلامـاً للــذي سـلفا فسضلاً على بأيدي فكرتى قطفا وأذهن الناس قد صارت له صدفا يرى التعصب إلا الرَّبْع والتلف الب/ ٢٥] وصار مسكنه فيها لنا شرفا واستبيشرت وغيدت سياحتها غرفيا قلبى لكم ليس عنه الدهر منصر فا في دعوة تذهب الأحزان والقشفا(") عن كل بوس مداحالاتكم كنفا والآل والصحب [ما برق](4) الحما ولفا

وكانت وفاته بمدينة صبيا من المخلاف السليهاني، ليلة السبت حادي [وعشرين] (٥) من شهر رجب الحرام سنة ثلاث و خمسين بعد المائتين والألف، وكان مدة إقامته بها تسع سنين، ثم نقله الله سبحانه إلى جواره، وما عند الله خير للأبرار.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) القشف: قذر الجلد، ورثاثة الهيئة، وسوء الحال، وضيق العيش، ومن لا يبالي بما تلطخ جسده. انظر: القاموس المحيط،

<sup>(</sup>٣) في (أ): [غران].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [وعشرين]، والصواب ما أثبته.

ولقد أظلمت لموته البقاع، وفقدنا تلك المعارف التي تشنف الأسماع، ولم يخلف مثله ولا من يدانيه في معارفه، وبعد وفاته تفرق الأصحاب في الجهات، وكان عقبى ذلك الجمع المبارك الشتات، وقيلت فيه مراثي عدة، ولم يحضرني حال رقم هذا غير ما قلته:

ووجه ربك باق ماله ثان ك\_أس المنسون بأنسصار وأعسوان سامى الصخور وأين الصخر والباني من عهد آدم أو من بعد ساسان ع\_لى البيسيطة إلا قسير إنسسان ويحدث الله يومساً بعدده ثساني ما فيها وهسا فيه جديدان وما التكاثر في مال وبنيان ويستعد لما يُمْنَسي لمه الماني فإنها دار أكسدار وأحسزان حتى يلاقى بإحسان وغفران الحسشره فهاما نعسم القرينسان [١٤/١] على الإمام عظيم القدر والشان سمت على هام برجيس وكيوان فینا مکارمه من غیر نکران[ب/۲۱]

تبارك الله كالله كالماني من ذا الذي صرفت [عنه](١) وقايته أين الملوك الأولى شادوا القصور على وأيهن مهن سيكنوا الهدنيا ومهن عمروا فكم قرون مضت تحت التراب فها يمـــر يـــوم ويـــأتي ليلـــه تبعــــأ فيبليان على طول اختلافهما ف\_ إ التنافس في أهلل وفي ولل ليعلم المرء أن السدار دار فنسا ولا يـــري هــــذه الـــدنيا لـــه نـــزلأ ويجعمل الصبر زاداً والتقمي عتمداً لولا التأسى لسالت بالأسى مهج أعنى به شيخنا الراقى على رتب مبدى[النفيس](٢) إبن إدريس الذي

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [عنا]، والسياق مستقيم بما ذكرته.

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [النفس].

شيخ الشيوخ وسلطان [الرسوخ](١) ومَنْ السيد العالم المفضال من شهدت بحر المعارف كشاف اللطائف منت فخسر الأنسام ونسبراس الظسلام وعبس نرور الحقسائق برهسان السدقائق مِفْس رعيى الكتاب بتحقيق ومعرفة فجرت من معاني السوحى أبحره ﴿ ذَا نَتِيجِـــة تقـــوى الله فانـــشرحت إذا استمعت لتفسسير يفسوه بسه وجاءنا العلم من نبص الكتباب وقبد حسدود مطلع منه محققه أبسدا لنساحكه أغسراء واضمحة أولى لناعجباً يهدي إلى رشد يتلوه بالشوق في حل ومرتحل وفي تــــصوفه القـــرآن غايتـــه [فـما]<sup>(٣</sup> طريقتم غمير الكتماب ولا

من بحره العذب يروي كل ظمآن فينا فيضائله حقاً بإحسسان \_هال الطرائيف مين در ومرجيان السسلام وهادي كل حسيران حتَّاحُ الرقسائق مجلي الغسال(٢) والسران فبان تأويله حسسنا بتبيان السا أتانا بتفسسر لقررآن بسه السصدور بإيسضاح وعرفسان هداك صدقاً بفيض منه رباني راقست فوائسده للقاطف الجاني وباطن مع ظهور اللفظ للعاني منه فيها حكمة جاءت للقسان لكل شخص صحيح الذهن يقظان يثسير للمهتدي منه لأشحان ومنه شهاد بالا شك لبنيان يمسشي عسلى نسوره إلا ببرهسان

<sup>(</sup>١) في (ب): [الرسوم].

 <sup>(</sup>٢) الغُل والغلة -بضم الغين-: العطش، أو شدته، أو حرارة الجوف، والغِل بالكسر: الحقد. وران: الرين الطبع والدنس، رَانَ ذَنْبُهُ على قَلْبِهِ رَيْناً ورُيُّوناً: غَلَبَ ، وكُلُّ ما غَلَبَك رَانَكَ. انظر القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

وقسد تنكسب عسن زور وبهتسان وذاكسر سر اتباع نهسج قسرآن إلا عنادٌ بلفط الحاسد السشاني بحــــــن حافظـــة منـــه وإتقـــان منها حددائق علهم ذات أفنان وزال بالحق عنها كلل طغيان لنهجــه الــصدق في سر وإعــلان نعم الوراثة في علم وإيمان [ب/٢٧] به القلوب فنالست نسور عرفان طسرق الرشاد ولا يسرضي بنكسران يلوى على مذهب يعزى لإنسان يخاف سطوة جسار وخوان [١٥١] ولا يل\_وذ بأنكصار وأعكوان فعاد كل امرئ عادي بخسران فراح في هذه الدنيا برضوان وفي النضلوع اشتعال مثل نسيران بها على الأرض من إنس ومن جان وليبكمه كسل أحبساب وإخسوان فهو الذي كان يسلى كل ولهان

مسدى بسه كسل مسن تمست عنايتسه لـــذا كراماتــه كالــشمس واضــحة فيها بقيى عنده قدول لمعترض وسينة المصطفى أبدي معارفها أقام فيها صراط العدل فابتهجت ورد مـــــشتبهاً منـــه لحكمـــه ممشى على قدم المختسار متبعاً ونال حظ اتباع منه فهو له وفساض أنسوار حسب الله فاعتلقست وأظهر السسنة الغررا لمتبع ما دينه غير دين المصطفى فلا تراه يصدع بالحق المبين ولا يــردكيـــدُ امـــرئِ نــــاواه منخــــذلاً بل سيطوة الحق في ذات له انتشرت لقـــد دعـــاه إلى الغفـــران خالقـــه و فُلِّــذَتْ أكبــد مــن بعــده حزنــا لـو كان يفدا فديناه وحق له ليبكه الوفد في حسل ومرتحسل وليبكــه النـاس في شـام وفي يمـن

بالطيبات بتسسيح وقسرآن واليوم من فقده يا صاح أبكاني وضعمه الحرن أركاني وأوهاني عقد اجستاع على يمن وإيسان إلا بخطم سنا الخطب فاجاني بموضع القرب في روح وريحان مسضى ولي نحسو إفسضال وإحسسان فخطبه عمم عمالي النساس والمداني بالمسير من كل أصحاب وخلان إن نابه الخطب في سر وإعسلان وإن بكا بدم كالوبال هتان فــسلم الأمــر للمــولي بإذعـان لمسن تحقيق فيه وصف إيسان وابنسيهما فهما نعمم الإمامسان نقصصا يخلل بأديان وأيسدان ورق الحماجنح ليل فوق أغمان وكل تابعهم حقاً بإحسان[ب/٢٨] وليبكسه كسل وقست كسان يعمسره قد كسان بسضحكني دهسراً برؤيسه لمفي عليه لقد أصبحت في حسزن كنانؤمان يبقى لينظمنا فها شعرت وليت الموت عماجلني زر حمية الله تغييشاه وتنزليه ر الليهنه ذلك الفوز العظيم فقد والله يعظهم أجهر المسلمين بسه والله يجسير كسسر الفاقسدين لسه والصر أحسن ما ينجو اللبيب به وما البكاء لذي حزن بنافعه وليس في الحيزن إن حققت فائيدة كفسى لنسا أسسوة بالمصطفى سسلفأ كنذاك حيسدرة السسامي وفاطمسة واجعل لنا الفوز في الأخرى ولا ترنيا ثم الصلاة على المختيار ما صدحت والآل والصحب أهل الفضل قاطبة

### [٤] أحمد بن زيد بن عبد الله [بن](١) الناصر الكبسي(١)

ثم الصنعاني [شيخنا] "السيد العلامة النحرير، شرف علماء آل الرسول وبدرهم المنير، وعالمهم في العربية والفقه والحديث والتفسير، مولده سنة تسع بعد المائتين والألف، كما أخبرني بذلك، أخذ العلم عن قريبه السيد الإمام الحسن بن يحيى الكبسي، وعن السيد العلامة قاسم بن محمد الأمير، ولازم مدة القاضي العلامة محقق زمانه [الحسين] بن محمد العنسي، وبه تخرج في الفقه والعربية والمنطق والأصولين، حتى برع في جميع الفنون لاسيما في علم المعاني والبيان، فإنه

زاحم في تحقيقه لها [المتقدمين] (٥)، وصار المشار إليه والمعول عليه في تدريسها للطالبين، وهو في زمانه إمام التدريس بصنعاء، يقصده الطلاب للاستفادة، وينجع إليه القريب والداني للإفادة، أوقاته معمورة بنشر المعارف، ولم يزل يغذي المستفيدين [بأسنى] (١) اللطائف، وهو من أكبر الملازمين لحضرة شيخنا إمام الدنيا البدر الشوكاني، يلتقط من فرائده الفوائد، ويملي عليه أفنان الكتب العلمية ويقيد الشوارد، فهو لعقد تلك الحلقة الواسطة، ولجملة التحرير والتقرير في ذلك المحفل الرابطة، وله الأخلاق الرضية، والعناية بتفهيم الطلبة بجودة ألمعية، وقد قرأت [١/١٦] [عليه] (١٦١) [الهداية] (١) شرح الغاية في

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) «التقصار» (٣٦٣)، «نيل الوطر» (١/ ١٠١)، «حدائق الزهر» (١٣٥)، «هجر العلم» (٤/ ١٧٩٠).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [الحسن]، والمثبت هو الصواب.

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب): [المتقدمون] وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

الأصول للإمام [الحسين](() بن القاسم، وفي المطول في المعاني والبيان مع حاشية الشلبي، وأخذت عليه في شرح الرضى على الكافية وفي المنطق والفقه، وفي أصول الحديث [التنقيح](())، ولازمت حلقته مدة في جميع الفنون، واستفدت منه كثيراً، جزاه الله خيراً، وله شرح على سنن أبي داود يخرج في مجلدين، وله فتاوى بالصواب مسددة، [وأبحاث](()) في العلوم جيدة، يرجع إليه في المسائل المهات، ويعول عليه في حل المشكلات، وقد بينت حاله وما كاتبته به في حدائق الزهر في ذكر الأشياخ أعيان الدهر(()) المتضمن لتراجم مشايخي خاصة، وكانت وفاته يوم ثاني وعشرين شهر جماد الآخر يوم الجمعة [سنة](()) إحدى وسبعين بعد المائتين والألف، تغمده الله بالرحمة والرضوان، وأسكنا وإياه فسيح الجنان.

# [0] القاضي أحمد بن محمد بن الحسن البهكلي<sup>(١)</sup>

كان ذا معرفة بالفقه، مشاركاً في سائر الفنون، له انشغال بالأدب [مع لطافة أخلاق، ورقة طبع، لا يمل السامع من حديثه، وكانت إقامته ببندر اللَّحَيَّة (٢٠)، وكان يباشر فصل القضايا [ب/٢٩] بها نيابة عن قاضيها العلامة علي بن الحسن العواجي، وبعد وفاته

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب): [الحسن]، والمثبت هو الصواب.

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(3)[071-771].</sup> 

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) «البدر الطالع» (١/ ٣٢٤)، «نيل الوطر» (١/ ٢٠٧)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٣١).

<sup>(</sup>٧) بضم اللام المشددة، وفتح الحاء والياء المشددة، أحد ثغور اليمن على البحر الأحمر، وتقع عند مصب وادي مور، في ساحل المحالب، في الوسط بين الحديدة جنوباً وميدي شمالاً.انظر: «هجر العلم» (٤/ ١٩٢٩).

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

اشتغل بحكومتها، وتنقل في الحكومة في الحديدة، وفي زبيد، والمخا، وآخر المدة أقام ببيت الفقيه، وكان رأساً في الذكاء والحفظ للأدبيات، وله أشعار كثيرة لم يحضرني منها غير ما كتبه إلى ابن عمه شيخنا شيخ الإسلام عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن، وقد أرسل إليه بإناء فيه حناء، فترك الحناء ولم يستعمله، ومع رده أرسل بهذه الأبيات:

يا أيها المولى الوجيه ومن له في العلم أي تسخلع وتفنن لم تسترك الحنا وقد وافعاك ملتم مس القبول للثم رجلك فاذعن وهو السذي وافعا يقول مسرحاً اعطم عسلي تفضلاً وتحسنن وقد تمت له التورية.

وكانت وفاته فيها أظن سنة خمس وعشرين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

## [٦] أحمد بن عبد الله بن علي بن مطهر النعمان الضمدي(١)

شيخنا العلامة إمام الزهاد ومقدم العباد، مولده ببلده قرية الشقيري<sup>(۲)</sup> من قرى وادي ضمد، سنة [اثنا عشر]<sup>(۳)</sup> بعد المائتين والألف فيها أحسب، وما زال مذعرف يمينه من شهاله يدأب في طلب العلوم، وير[شف رحقيق]<sup>(3)</sup> المنطوق منها والمفهوم بذهن وقاد، وخاطر منقاد، فإنه حفظ القرآن عن ظهر قلب في مدة يسيرة.

<sup>(</sup>١) «حدائق الزهر» (١٨٣)، انيل الوطر» (١/ ١٤٢)، (هجر العلم) (١/ ٤٨).

<sup>(</sup>٢) قرية عامرة في وادي ضمد من المخلاف السليماني، وتقع في الشرق من هجرة ضمد بنحو ٥٥م. انظر: «هجر العلم» (٢/ ٤٨/٨).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والصواب: [اثنتي عشرة]، وقد ناقض المؤلف نفسه، حيث أورد في كتابه الآخر «حدائق الزهر» (١٨٣) أن تاريخ ولادة المترجم له: [سنة خمس عشرة بعد المائتين والألف].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

قرأ على السيد العلامة إبراهيم بن محمد الكوكباني، الملقب زبيبة أيام إقامته بأبي عريش في علوم الآلية من نحو وصرف، وأخذ بعض المختصرات عن القاضي عبد القادر بن علي العواجي، وظهرت عليه النجابة في صباه، ورمقته العيون بالتعظيم لما امتاز به من العلم وحواه.

ثم هاجر إلى مدينة صعدة، وبها إذ ذاك السيد الإمام إسهاعيل بن أحمد الكبسي الملقب المغلس، فقرأ عليه في العلوم الفقهية وعلم الفرائض والنحو [والأصلين](١)، ولم يرجع إلى وطنه إلا وقد تضلع من غالب الفنون، وكان مستقره مدينة أبي عريش، فاشتغل بالتدريس والزمتُه مدة في القراءة عليه، وهو أول شيخ لي في قراءة القرآن، وفي مختصرات العلم، وأخذت عنه علم الفقه والفرائض والنحو، ثم إنه ارتحل إلى مدينة صنعاء، والقابها الأجلاء [ب/٢٠] من مشايخ العصر، والأزم الشيخ المحقق محمد بن صالح السهاوي الملقب إعريوة، وأخذ عنه في عامة الفنون، واشتغل بعلم المعقول فبرع في ذلك ولم يـزل [عـلى](٢) الاشتغال بالعلم حتى جرت المحنة على شيخه المذكور كما سيأتي في ترجمته، ورجع إلى الوطن وبذل نفسه للتدريس ولازمته في الأخذ عنه في المنطق والمعاني والأصول الفقهية والدينية، وانتفعت بالقراءة عليه غاية الانتفاع، وكانت جميع أوقاته معمورة بالمذاكرة بيني وبينه، لم نفترق ليلاً ونهاراً لأنا متجاورون، لم أرّ أنشط منه للعلم ومذاكرته، وأمليت عليه ما أعَّد من الكتب العلمية والأدبية والحديثية، وكان رأساً في الـذكاء والتطلع على دقائق العلوم، وله عبارة سلسلة إذا تكلم في المعارف، وفيه صبر وسعة بال في التفهيم للطالب على قدر قابليته، ومال آخر مدته إلى التحري في العمل بالدليل والاشتغال بكتب الحديث في البكر والأصيل، وله مقام عريق في التصوف، ويراعي مقامات أرباب الطريقة [١٧١] ويحسن الظن بهم ويقول: «من انتقد علمهم ما وصل إلى فهم كلامهم»، وكان يحفظ أكثر

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

ديوان [العارف] (") ابن الفارض، ويستجيد التاثية كثيراً، ويقول لي: "من قدح في قائلها بها يعطيه ظاهر العبارة فهو فاقد الذوق أو جاهل باصطلاح القوم»، وكان قائماً بها يقربه إلى مولاه، زاهداً في فضول الدنيا، لم يقبل جائزة من أحد، قانعاً بالميسور من اللباس والعيش، ولم يحرص على جاه ولا مال، يحب الخمول ويؤثر العزلة عن نخالطة الناس، ولا يمضي له وقت في غير طاعة أو مذاكرة علم أو مطالعة أو تلاوة، محافظاً على قيام الليل، ويديم الصوم، وكان يتكلم على الخواطر كثيراً على طريق الكشف، وكثيراً ما يرى النبي ويشي في النوم، ويخدُثُ من ذلك العجائب، وغاية الأمر أنه من أولياء الله [تعالى] (") الصالحين، أرباب العناية [الإلهية] ")، ومن أثمة العلم والعمل، وله إلمام بالأدب، وصل إليّ منه كتاب [من صنعاء] (") أيام إقامتي ببيت الفقيه للطلب لدى شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي على مصدر بأبيات، فأجبت عن كتابه [بها مقاله] "و لم أعثر على الأصل:

أهلاً بسنظم أتى كالبرق يبتسم أهديته من معانيك الحسان فلا حسوت ألفاظه من كل منزدوج وحينها نظرت عينساي أسطره جمعت فيه من أصناف البلاغة ما لا غرو أنست إمام للقريض وقد

قد ضمن الدر إلا أنه كلم عجب لهذا فأنت المفرد العلم [٢١/١] ممن البديع في قد قاسه علم فقلت هذا همو الإبريز لا تهمم فقلت هذا همو الإبريز لا تهمم [بمثله] ثقدر [الراوون] أو علموا دارت على قطبك الآداب والحكم

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [إلى الله].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥)كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي انيل الوطر؛ (١/ ١٤٣): [مثاله].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [الروان]، والمثبت من «نيل الوطر» (١ ٤٤١).

وأنت من معشر حازوا الفخار فهم وأنىت يانجل عبد الله صرت لهم حُزت العلوم مع حلم مع [ورع](١) ويسا صسفي الهسدى أذكرتنسي زمنساً فتلك أزمنة مسرت عملى جمذل واليوم قد صرت من بعد الفراق لكم فجاذبتني يدالأشواق أجمعها فان شرا البرق أو ناحست مطوقة وأسسأل [الله](" رب العسرش خالقنسا ومن عجيسب اتفساقي أن قسافيتي لازلتم في نعيم ثهم في رغد أسم الصلاة على المختار سيدنا مسا دفسرف السبرق في السديجود مبتسساً فأجاب وأطاب:

مكنون وجد شرامن نبور نظمكم

بدور علم فلا تلقمي شبيههم عيناً فاشكراً لمن أعطاك دونهم فسلا يسدانيك لاعسرب ولاعجسم بنظمك [اللائي](٢) يُسْهِي الركب كلهم منا وفي نعم ما إن بها [وصم] (") جسمي لدي وروحي صار عندكم حتى لقد صرت ذا حزن لفقدكم أوسيح ويل السها [يوماً](1) ذكرتكم أن يجمع المشمل [ما](٢) بيني وبينكم لم تقدر الغوص في أبحار نظمكم ولا رأيتم من الأسواء ما يلم [وآكه] ( كذا الأصحاب بعدهم وما هما جنح ليل وابسل ردم

من بعد أن درست أوكاره الرسسم

<sup>(</sup>١) في (ب): [علم].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، (نيل الوطر، (١/ ١٤٤).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «نيل الوطر» (١/٤٤١): [وخم].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (ب): [والآل].

ماكنت أحسب نشراً منه ينكتم كىلا وقىد نحلىت [نفىسى]<sup>(٣</sup>لىذكركم فدع بعيشك دمع العين [يبتسم](٣) وكيف يرجوه من [لم تأته]() الحلم هم نصب عينيه إن غابوا لبعدهم [1/ ١٨] فالمسك مقتبس من بعض ما رمسموالب/ ٢٢٢ بالجوهر الغض في طبي اللجين هُمُمُ عنك الهمسوم وبانست عندك الهمسم حب الذي قصرت عن قدره [الأمم](٥) وكان أحسن ما في الأحسن الشيم وافسا الحيسا [سسحبه] (١) بسالبرق يبتسم مخصضرة بريساض الزهسر تحسترم يكسرر الصصوت بالألحسان ينستغم هذا هو الشهدما بالمسك يختم وكنت رمت [مراماً](١) فيه فاختلست رفقاً بقلبى فالا قلبى له جلد يا قلب هذا شذا أهل الحماعطر جاءت وللطيف طرفي أي منتظر أم كيف يطمع في وصل الأحبة من فبلغتنيي تحيات معطرة درٌ وتسبرٌ وتبريسنٌ مرصعة جليت ياحسن الأوصاف وارتفعت الله قلبي لم يملكه غيير هيوى وكان أحسن خلق الله كلهم واف نظامك يسا ابن الأكسرمين كسا فأصبحت أرضنا من بعد جدبتها وأصبح الطير ولهاناً [برحبتها](٧ أزرتْ عذوبتــه كــل النظـام فقــل

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «نيل الوطر» (١/ ١٤٤): [مراحاً].

<sup>(</sup>٢) ني (ب): [جسمي].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [ينسجم].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [يأته].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [الهمم].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [شحة].

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي (نيل الوطر) (١/ ١٤٥): [بنرجسها]

هــذا وقــد خُــزت فخـراً لا فخــار لــه فــــلازم العقـــل والتقـــوي فــــإنها

بالعقــل مبتــدأ بـالعلم مختــتم عونـان للمـرء في التعلـيم يـا علـم

وكانت وفاته في شهر شوال سنة اثنين وأربعين بعد المائتين والألف (١٠)، وقبر في بلدته بين مقابر سلفه، فالله يغفر له ويرحمه، ويكافئه عنا بها هو أهله، ويجمعنا به في دار كرامته، آمين. وقد قلت فيه هذه المرثاة وإن كان الرثاء لا [يفي](١) بحقه علي:

إن ركنا مسن السشريعة مسالا وجدير منسي البكاء عسلى مسن ذاك شيخي الصفي أحمد رب العلم خير شيخص نال العلوم بذهن أورع أروع تقسي مزكسي مزكستي من لتحقيق مسبهم مسن علوم فهسو إن كان في الزمان أخيراً مسن لإنتاج كل علم دقيسق مسن لإنتاج كل علم دقيسق قبل لفن الأصول والنحو صبراً بسل جميع العلوم تبكي عليه يسل جميع العلوم تبكي عليه ياليه عالماً [فسرد](أ) المعالي

ولدمع الجفون مني أذالا خطبه للأنسام حقساً أهسالا والمجدم مسن حسوى الإفسضالا يسشبه السبرق حدة واشستعالا يقطع الليل بالدعاء ابتهالا بعده إنّ له أردنا السؤالا فلقد فاق [للقديم] فلقد والله [عدم] فلقد ما زال منه احتفالا لاعليها أن تندب المفضالا إبهار ٢٣٠] لا عليها أن تندب المفضالا إبها وكسالا وسارفعة بها وكسالا

<sup>(</sup>١) ناقض المؤلف نفسه، حيث أورد في كتابه الآخر «حدائق الزهر» (١٨٤): أن وفاة المترجم له: [عام واحد وأربعين بعد المائتين والألف].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [في القديم].

<sup>(</sup>٤) ني (ب): [أعقم].

<sup>(</sup>٥) في (ج) انيل الوطر؛ (١/ ١٤٦): [تردَّى].

فسسجاياه لطفهسا كنسسيم يساحمام العقيق عنسي نسوحي قد توالست بي النوائسب حتى لا مسلام إن السسهاد اعستراني قد تسوكًى مسن كان رأس علوم يا صفي الهدى سقا قبرك المبروك وتلقتك رحمة مسن إلاهسي وسلام عليك في كسل يسوم وصلاة عسلى النبسي المسطفا

وكأخلاق النق النقال السنطيع المقالا إننسي لسست أستطيع المقالا صرت كالحرف رقة وانتحالا وفقدت المنام حال فحالا لست تلقى له يقينا مشالا صوباً [كمدمعي](١) هطالا فها ولا زال فسفله يتوالا ما حدا راكب لقصد جمالا ما وآلا بعده تغتيم صحاباً وآلا

#### [٧] السيد أحمد بن محمد [بن](١) مطهر الحازمي الضمدي(١)

كان سيداً جليلاً، وعالماً نبيلاً، نشأ في بلده ضمد، وقرأ على الوالد وعلى في علم الفقه، وأخذ عن شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، وعن السيد العلامة الحسن بن خالد الحازمي، وأدرك في علم الفقه إدراكاً كلياً، وشارك في الحديث، وكان حافظاً لكتاب الله تعالى، لا ينفك [تالياً له](أ) في غالب [الأحوال](أ)، وله خط بديع، نسخ كثيراً من المصاحف، وكان سريع الكتابة، وكان يتولى في بلده قطع الشجار، وفيه كمال عقل ورصانة في جميع أموره، وكان يحفظ كثيراً من التواريخ مطلعاً على أيام الناس قديماً وحديثاً، وفيه حسن محاضرة لا يمله جليسه، وقد رأيت له فتاوى تدل على كمال [19/1]

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [كمدع]، والمثبت من النيل الوطر، (١٤٦١).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) «نيل الوطر» (١/ ٢٣١)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٢٥).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [تاليه]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [أوقاته].

عَمُونُ الدُّرُ بِتِرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر عَلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر الدُّن الثَّالِث عَشَر

اطلاعه وجودة معرفته [بالفقه] (١)، ولا يكاد تفوته الصلاة في جماعة مع ملازمته للأذكار في العشي والإبكار.

مولده تقريباً سنة ثمانين بعد المائة والألف، ووفاته سنة إحدى وخمسين بعد المائتين والألف، بقرية ضمد، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

# [٨] الفقيه أحمد بن إبراهيم بن مطهر النعمان الضمدي(٢)

كان من العلماء الفضلاء، والزهاد الكملاء، ارتحل إلى مدينة صعدة، وقرأ هناك في علم الفروع والأصول الدينية، ورجع إلى وطنه قرية الشقيري، ولم يزل مشتغلاً بالعبادة مقبلاً على الله تعالى في جميع أوقاته، قانعاً بالرزق الحلال، عازفاً نفسه عن الدنيا في جميع الأحوال، مع ورع صادق، والتفات إلى ما يقربه إلى الله سبحانه في جميع الطرائق، لباسه لباس الزهاد، أكثر حالاته لا يلبس القميص بل إزار ورداء، مؤثراً طريقة السلف الصالح، لا يشتغل بغاد ولا رائح، القلوب من الخلق إليه مقبلة، وهو غير ناظراً (") إلى سوى مولاه من وقاصر نظره على عارة آخرته.

ومن كراماته أنه كان في أيام منى في أيام الحج فضاعت دابته بما عليها من الذي يملكه، وقد استعد للحج، فأيس من رجوعها مع كثرة الناس[ب/٣٤]، وشق به الحال؛ لأنه لا يستطيع المشي، ولا معه شيء يرتفق به سوى ما حملته دابته، فتوجه إلى الله تعالى بالدعاء، وفي شعر ثاني يوم](1) إلا ودابته قائمة عنده على ما هي عليه، من غير ذهاب شيء منه، وكنت تلك المدة مع الناس في منى، وهذا الأمر بمشاهدتي، وقل من آذاه من أهل بلده أو

<sup>(</sup>١) في (أ): [الصفة]، والمثبت من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) «الديباج الخسرواني» (٣٢٩)، «نيل الوطر» (١/ ٢٥٥)، «هجر العلم» (٢/ ٤٨).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب): [فما شعرنا من يوم]، وفي (نيل الوطر) (١/ ٢٠): [فلم يشعر باليوم الثاني]، والمثبت من (ج).

غيرهم إلا وعوجل بالعقوبة، وذلك سر الحديث القدسي: «من عادى لي ولباً فقد آذنته بالحرب»(۱)، [ومن](۱) حاربه الله تعالى هلك، نسأل الله تعالى أن يُخلقنا بالأخلاق الحسنة معه ومع خلقه الصالحين، وله كرامات مذكورة وأحوال مشهورة، نفعنا الله ببركاته.

وكانت وفاته سنة إحدى وخمسين[ومائتين بعد الألف] الله تعالى وإيانا.

# [٩] القاضي أحمد بن علي بن أحمد بن الحسن بن الحسين (١)

يجتمع نسبه هو والوالد والمحلم في الحسن بن الحسين بن محمد بن يحيى بن محمد بن على على بن عمر، هو من أعيان العلماء وأفراد الأدباء، دأب في طلب العلم من صغره، وقرأ على علماء بلده، وأكثر أخذه عن سيدي الوالد والله على الفقيه العلامة يحيى بن خلوف البحري، وبرع في الفقه، وأدرك في النحو والأصول والمعاني.

وارتحل إلى حوث من [مدن] الجبال، ولاقا بها هناك أعلام زمانهم من السادة، وقرأ عليهم في أغلب الفنون العلمية، وكان صاحب ذكاء خارق، وألمعية صادقة، وعانا الأدب، وقال الشعر الجيد، ورزق حسن الحافظة، وإذا استرسل في ذكر أيام الناس وعلوم التاريخ فكأنها يملي من صحيفة، وله معرفة تامة بالأنساب لا سيها أهل جهته، تلقى ذلك من القاضي أحمد بن الحسن البهكلي ومن في طبقته، وتولى قضاء صبيا مدة، وكان فيصلاً في الأحكام مرجعاً في ذلك للخاص والعام، وإذا تولى توقيع فصل الشجار جاء بعبارات تطرب السامع، فيها مقاطع للحق للقريب والشاسع، واشتغل آخر مدته بالحديث، وكان قطرب السامع، فيها مقاطع للحق للقريب والشاسع، واشتغل آخر مدته بالحديث، وكان

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري (٢٥٠٢) من حديث أبي هريرة ا مرفوعاً به.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج)، [وما]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (ب): [بعد المائتين والألف].

<sup>(</sup>٤) «نيل الوطر» (١/٧٤١)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٢٩).

<sup>(</sup>٥) بلدةٌ تقع في منتصف الطريق بين صعدة شمالاً وصنعاء جنوباً، وهي من أقدم الهجر العلمية وأشهرها، فقد استمرت قروناً كثيرة وهي مزدهرة بالعلم والعلماء انظر: «هجر العلم» (١/ ٤٩١).

<sup>(</sup>٦) سقط من (٦).

يتقيد بالدليل في أغلب فتاويه، وله اختيارات في الفروع، وهو أهل لذلك، وقد تخرج به جماعة من أهل بلده، لأنه تفرد بتحقيق علم الفقه في جهته، وكان من أهل العقل والرجاحة، إذا سئل عن مسألة علمية أجاب [بتأني] () وحسن لطف، وكان في المحاضرة وإيراد الغرائب لا يلحق، وإذا جاء جليسه بقصة أو مثل جاء بها يشاكل ذلك، وكان لا يمل من المذاكرة والمطالعة، وكنت أرسلت إليه بأبيات بعد وصوله من بيت الفقيه لأنه حضر وفاة شيخنا الإمام عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، وفيها تعزية، ولم يحضرني الأصل. فأجاب بهذه القصيدة [ب/٥٥]:

جرى الدمع من عيني إذ فُضَّ خاته أَجْرى الدمع وانحلت عرا [الصبر] (") انطوى وجددت إذ هيجت حزناً بمهجتي لعظم مصاب عم في الدين رزؤه على مثله يا ناس فليحسن البكا حقيقاً بان تبكيسه سنة أحمد وتفسير آيات وتفسيح مسشكل وكل علوم الدين فهو إمامها فقد صح نقص الأرض حقاً بموته فقد صح نقص الأرض حقاً بموته أجاب سريعاً إذ دعي لكرامة

وأذكيست في الأحساء ما الله عالمه بساط العلا فالمجد هدت دعائمه فأرسلت وبل الدمع ينهل ساجه وأيستم أبناء المدارس مأتمه ولاحسرج والأمسر لله حاكمه وميزانها في كل بحث يلائمه [٢٠٨] ومن كان في الأصلين [للعقد] (٢٠ ناظمه عموماً فكم أطفى من الجهل ضارمه وأقستم وجه الدين والله عاصمه وشخص دعاه ربه فهو راحمه وعاش حميداً منذ حلت تمائمه

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب): [بتأني].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [الصدق].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

فصبراً على ماناب يا نجل أحمد وله [متغز لا](١):

زار الحبيب فأبسدى لي معانيسه وبات يرشفني من ثغره [ضرباً] () يدير كأس الهوى بالوصل في سعة وكل طرف رقيب السوء قط فلا يسامر النجم ما جن الظلام وإن وأنت يا لائمي كُف الملام وقبل

وبان مسن سره مساكسان يطويسه وأجتنسي السورد حينساً مسن تراقيسه وكسف كسف السردى عنسا تعديسه

فريك بالأقدار تمضى عزائمه

واش يحساول مسا يخفسي ويبديسه

نار الغرام بهاء الوصل تطفيه ·

شــق النهار لباس الليل يخفيه

وله غير ذلك، وما زال في بلده يفيد ويستفيد، ويحكم بين الناس على طريق الحسبة، حتى توفاه الله تعالى، وكان مولده سنة واحدة بعد المائتين، ووفاته في شهر المحرم يوم السبت ثامن [يوم] فيه، سنة أربع وسبعين بعد المائتين والألف، على وإيانا وكافة المسلمين.

#### [١٠] السيد أحمد بن علي النعمي(١)

الملقب عدوان، مولده بقرية الدهنا() من المخلاف السليهاني محل آبائه وجدوده، أظنه في عام ستة بعد المائتين والألف، قرأ على جماعة من علماء المخلاف، وارتحل إلى مدينة أبي عريش، وأخذ عن السيد العلامة الحسن بن خالد الحازمي (ب/٢٦٦، والقاضي العلامة حسن بن أحمد البهكلي، ثم رحل إلى مدينة زبيد وأخذ عن علمائها في النحو والحديث،

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) الضَّرَبُ: العسل الغليظة.انظر: «معجم مقاييس اللغة» (٣/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) انيل الوطر، (١/ ١٦١)، المجر العلم، (٢/ ٦٣٩).

<sup>(</sup>٥) قرية من قرى وادي بيش.انظر: «هجر العلم» (٢/ ٦٣٥).

وأدرك في المعارف إدراكاً تاماً، وكانت فيه حدة مفرطة، لم يزل مدة إقامته بزبيد تقع المراجعة بينه وبين الطلبة، ويفضي ذلك إلى [المصاولة](())، ولا يكاد يرضى بالغلبة، وفي الحديث: «الحدة تعتري خيار أمتي»(() أو كما قال المسائلة)، ثم بعد قفوله لازم حضرة الإمام الحسن بن خالد حضراً وسفراً، وأكثر وقائعه في الحرب وهو حاضر؛ لأنه من أهل الفروسية والنجدة.

إلى وبعد أن استشهد السيد الحسن بن خالد رجع إلى وطنه، واشتغل بها يعنيه، وبعد أن استشهد السيد الحسن بن خالد رجع إلى وطنه، واشتغل بها يعنيه، كان يتولًى الحكومة بين الناس، وكان إذ استرسل في [الحكايات] (أ) والماجريات] أسكت [السامعين] (أ) وأطرب [الحاضرين] (أ)، وكان يتعاطى قول الشعر وقدره [عليًا (أ) عن إيراد شيء من شعره، لأنه درجة نازلة، وما زال على الحال المرضي حتى توفي بمدينة صبيا سنة [ثلاث] (أ) وخسين بعد المائتين والألف، على العالى [تعالى] (أ) وإيانا، وكافة المسلمين، آمين.

## [11] أحمد بن على العواجي (١٠)

مولده كما أخبرني سنة اثنتي عشرة بعد المائتين والألف، وهاجر إلى زبيد وقرأ في الفقه،

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [المواصلة].

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في «الكبير» (١١/ ١٩٤)، من حديث ابن عباس ب مرفوعاً به، والحديث ضعفه الألباني في «الضعيفة» (٢٦).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الحكاية].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [المجربات].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [السامعون]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [الحاضرون]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [يجل]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ١٦٢).

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، [ثلاثة]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٩) سقط من (ب).

<sup>(</sup>١٠) دهجر العلم؛ (٣/ ١٤٩١).

وشارك في النحو، وكان حسن الأخلاق، كريم الكف، وفي آخر مدته تعلق بصحبة الشريف الحسن بن علي [وأولاده](١)، وولاه بندر المخا، وبعد ذلك في أيام الترك ولي مدينة الزهراء(١)، وكان من أهل الشجاعة والفروسية، جرت له وقائع في الحروب دلت على [أنه](١) من الأبطال، [وفي](١) هذه المدة صرف عن الولاية، وصودر بشيء من النقد، واستقر ببيته في الأبطال، [وفي](١) هذه المدة صرف عن الولاية، وصودر بشيء من النقد، واستقر ببيته في المرداء على حال جميل، مع رعاية [جانبه](١)، وقيام حظه وناموسه، حتى وفد إليه أجله في عام اثنين وثهانين بعد المائتين والألف، ها وإيانا وكافة المسلمين، [آمين](١).

## [17] السيد أحمد القديمي(٧)

هو من السادة بني القديمي، وقد ذكر غير واحد من المؤرخين أن جدهم وصل من العراق، هو وجد بني الأهدل وجد بني العلوي، وأنهم بنو عم، يرجع نسبهم إلى [الحسين] (١) بن علي بن أبي طالب هين ، وأصل مستقرهم باليمن بجهة الضحي (١) وقرية الزيدية (١٠)، وإنها جَدُّ المترجم له تزوج بجهة الشقيق (١١)، وأولد هناك، وهذا أحمد

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) بلدة بوادي مور، من أعمال اللحية بتهامة، ويطلق عليها في الوقت الحالي: الزهرة. انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ٣٩٧).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) هو السيد أحمد بن أبكر القديمي، «نيل الوطر» (١/ ٦٠).

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [الحسن]، وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٩) بلدة عامرة من أعمال قضاء الزيدية، وتقع في وادي سردود، كانت من معاقل العلم. انظر: «هجر العلم» (٣/ ١١٩٠) بتصرف.

<sup>(</sup>١٠) بلدة في تهامة، شمال الحديدة، من أعمالها القناوص، والمنيرة، والضحي. انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ٣٩٧) بتصرف.

<sup>(</sup>١١) بلدة على ساحل البحر الأحمر، شمال جازان بحوالي: ١٥٠ كم. انظر: همامش الديباج الخسرواني، (٢٥٥).

ولد هناك كما أخبر في بذلك، ونشأ بين [أهل جهته] (" وارتحل على كبره إلى اليمن، ولاقا شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، ابتداء وصوله إلى بيت الفقيه سنة [اثنتي] (" عشرة بعد المائتين والألف، فتلقاه بأحسن القبول، وأكبَّ على طلب العلم بوفور رغبة وعلو همة في الفقه والحديث والنحو، وشارك في سائر الفنون، وتعلق بالأدب واشتغل به إلى غاية، وكان مجيداً في النظم والنثر، وكاتب بالشعر الجيد وكوتب به، ما برح ملازماً حضرة شيخنا المذكور، وقام بأموره كلها، وتزوج هناك، وكفاه مهات الدنياد بالا الا وكان يستنيبه في [فصل كثير من القضايا والأحكام] (")، ولا رأيته يلاحظ أحداً مثل ملاحظته له بالأجلال والإكرام، وما زلت أيام حضوري دروس شيخنا الوجيه والأخذ عنه أراه هو المقدم في تلك الحلقة في حل [ما] (") أشكل من المسائل، مع أنه يحضر ذلك الدرس جماعة من أهل العلم، وهو من أحسن خلق الله تعالى ذهناً، وألطفهم طبعاً، كتب هذه القصيدة جواباً على شيخنا المذكور لما أقام بزبيد لإصلاح بعض أعال دولة إمام صنعاء، وكان يستدعيه، ولم أعثر على الأصل حتى أثبته:

عدنيري مسن أحبتنا عدنيري مسن أحبتنا عدنيري مسى قسربهم قلبسي فبانوا وصديًرني فسراتهم نحسيلاً صحبتهم [وليل] (٥ فود دجن وعست بقربهم دهراً طويلاً

فقد [نالوا] من العبد الحقير ورمت وصالم فسلوا بغيري وغير لسون جسمي كسالغير وهاهو قد تردّى بالقتير فساناديت فيهم مسن نسصير

<sup>(</sup>١) في (ب): [أهل تلك الجهة].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [اثنا]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [كثير من فصل القضايا والأحكام]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [من].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي انيل الوطر، (١/ ٦١): [مالوا]

<sup>(</sup>٦) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي انيل الوطر، (١/ ٦١): [ولي]

ولا نالـــت أعـــاديهم مناهـــا ولا فـــارقتهم لهــوى ســواهم ولم [أَسْـــلُ](١) بِخَــــوْدٍ ذات دلُّ تعـــــاطيني معتقــــة وَقَــــوْليْ نديمي الفرقدان وجدل قسولي وأعمـــل في لقــاهم يعمــلات ومنن يسسعي لعكسس قسضاء ربي يقول لك القضاء إليك عنبي ومسن قعسدت بسه الأقسدار يومساً يميناً لو ملكت زمام أمري [ونادرت] (٣ اللقاء على ظهر إمام العصر وافساني نظام رفعت به الوضيع فصاريزهو وقدد أهدديت من جهلي نظاماً

بفـــوت في قليــا, أو كثــير مـــن الخــــلان ســـعياً في غـــرور مــن الخفــرات في ليــل قــصير أديسري [كسأس] " قهو تنسا أديسري فأقعدنى عدن الأمرر اليسسير ألَيْلَتنا بدني جسشم أنسيري كاني قد قرأت على قصير فغيض الطسرف إنك من نمير فسذاك يعسد مسن أهسل القبسور لما حدثت نفسسي بالفتور [بقصر](المسن يسشبهه بطسير [حلا](") في الذوق كالماء النمير[/ ٢٢] ويسحب ذيله بين الخدور(١٠ [ب/ ١٣٨] زيوفكأ نحسو نقساد بسصير

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [أسلو]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [بادرت].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [مقصر].

<sup>(</sup>٥) ني (ج): [جلا].

<sup>(</sup>٦) من هذه الموضع إلى آخر ترجمة السيد أحمد بن محمد النعمي مفقود من النسخة (أ).

فغط بشوب سترك عيب جهلي أطسسال الله عمسرك في سرور فسمالي في الفهاهسة مسن نظسير ولالسك في الفسصاحة مسن نسصير

وهذه القطعة من أدبه تدل على رقة حاشيته ولطف ناشئته، ولم يزل على الحال الأرشد والاشتغال بالعلم ومذاكرته، حتى توفاه الله تعالى إلى رحمته، سنة ثمان وأربعين بعد المائتين والألف فيها أظن، والله أعلم، على وإيانا آمين.

[١٣] السيد أحمد بن إبراهيم الهاشمي الصعدي(١)

الله كان من العلماء العاملين والأتقياء الفاضلين، طلب العلم بمدينة صعدة على والده ومشائخ وقته، وكان رأس بلدتها، والمرجع في المهمات، اتفقت به عام حج لقضاء فريضة الإسلام بمدينة أبي عريش، وجرت بيننا المذاكرة في كثير من المعارف العلمية، واستفدت منه كثيراً، ورأيت عليه من أثر العبادة والخشوع والتواضع ما لم أرّ في أهل زمانه من يناظره، ولم يزل في بلده على نهج الاستقامة، والعكوف على ما يقربه إلى مولاه إلى أن وافاه أجله المحتوم في عام أربعة وأربعين بعد المائتين والألف، فيها أحسب. والله يرحمه وإيانا وكافة المسلمين.

## [١٤] الفقيه أحمد بن عطاء الله الهندي(١)

شيخنا العلامة، مولده ببيت الفقيه ابن عجيل في آخر القرن الثاني عشر بعد الألف، نشأ في بلده على الطهارة والعفاف، وأخذ العلوم الآلية عن والده وعن الشيخ عالم وقته [أمانات] الله الهندي، وكان له اليد الطولى في علم العربية، لاسيها الصرف، وكان له

.

<sup>(</sup>١) (نيل الوطرة (١/ ٥٧).

<sup>(</sup>٢) (نيل الوطرة (١/ ١٤٧).

<sup>(</sup>٣) كذا في (ب)، (ج)، ولعل الصواب: [أمانة] والله أعلم.

الإلمام التام بالحديث، وهو إمام حلقة البخاري في جامع بيت الفقيه، في شهر رجب على حسب العادة المستمرة في اليمن، وأسانيده في الحديث هي التي تُمل في ذلك الموقف، وكان المحتفظة له اشتغال بالعلم وأوقاته مفرغة للطلبة على اختلاف طبقاتهم، مع حسن عبارة في تلقين المتعلمين، وسعة صدر للطلبة في التلقين، قرأت عليه مراح الأرواح في الصرف وشرح الزنجانية للسعد، وقرأت عليه في كتب النحو، وكان له اليد الطولى في فقه الحنفية، ولم فتاوى جارية على السداد، وكان يؤثر العمل بالدليل في أفعاله، ويحث الطلبة على الاشتغال بعلم الحديث. وله سمت حسن، وخلق مستحسن، وقد انتفعت بملازمته، جزاه الله عني خيراً [ب/٢٩]، وكانت وفاته عام ثلاثة وأربعين بعد المائتين [والألف](١) فالله يرحمه، ويحسن [وفاته](٢) عنا برضاه الدائم ومغفرته الواسعة، آمين.

## [10] القاضي أحمد بن سالم حابس الصعدي $^{(7)}$ الدواري

هو من بيت طويل الدعائم، ما في سلسلة نسبه إلا عالم يتلوه عالم، مولده ببلده في مدينة صعدة، وأخذ في الفقه عن مشائخ عصره، ونال من المعارف السهم الوافر، ولازم الوالد على لما أقام بالمدينة الصعدية أيام وقوع الفتن من أهل نجد على جهاتنا، كما سبرت ذلك في المؤلف الذي سميته: الديباج الخسرواني في أخبار أعيان المخلاف السليماني. تزوج والدي على بكريمته، وأولد منها، ولم يزل بعد موته يتردد إلينا في غالب الأعوام إلى مدينة أبي عريش، وفي أيام إقامته لدينا أخذت عليه في علم الفقه، وكان من عباد الله المخلصين، ومن العلماء العاملين، سريع الدمعة، إذا صلى استغرق فكره في الإقبال عليها، ولم يزل محافظاً على الطاعة والقيام بوظائف العبادات، حتى توفاه الله في سنة خمس وأربعين يزل محافظاً على الطاعة والقيام بوظائف العبادات، حتى توفاه الله في سنة خمس وأربعين

<sup>(</sup>١) في (ب): [وألف]، والمثبت من (ج)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) كذا في (ب)، (ج)، وفي الحدائق الزهر؟ (ص١٥١): [مكافأته].

<sup>(</sup>٣) «حدائق الزهر» (٢١٧)، «نيل الوطر» (١/٥٠١).

بعد المائتين والألف، في بلده مدينة صعدة، بلَّ الله تعالى ثراه بالرحمة، وغفر لنا وله، ولكافة المسلمين.

## [١٦] السيد أحمد بن محمد النعمي(١)

نسباً، الشرفي لقباً، الصعدي مولداً ومنشاً، قراً على جده [لأمه] (٢) بمدينة صعدة السيد العلامة إبراهيم بن محمد الهاشمي، وأدرك في الفقه والعلوم الآلية لا سيها علم النحو، وكان يتوقد ذكاءً، وفي آخر مدته نزل إلى تهامة ولازم السيد الإمام الحسن بن خالد لحازمي حضراً وسفراً، وانتفع به في علم التفسير والحديث، وترقى إلى أعلى المراتب، وزاحم بمنزلته منكب الكواكب، وله الأدب الغض، والسليقة المطاوعة، يرتجل القصائد المطولات في أسرع وقت، وله الخبرة التامة بالتواريخ ورجال الحديث ومعرفة أيام الناس، ومع استقراره بالمدينة العريشية قرأت عليه شيئاً من كتب الحديث، وكان حلو الطبع سليم دواعي الصدر.

ومن شعره ما مدح به السيد العلامة الحسن بن خالد:

أبرق تلالا أم خدودُ الكواعب أم السمارم المصقول من كف حازم إلى السسوس من آل النبي محمد إلى السفوس من آل النبي محمد إلى السفاريين الهام في حومة الوغى هو الحسن البدر الإمام ابن خالد هدو الزاخسر التيار علماً ونائلاً

بدت أم هدلال لاح تحت الغياهب إلى حازم ينمي أجدل المناصب كرام المساعي والقروم الأطايب ومروين أطراف القنا والقواضب] (٣/١٠) حليف المعالي والندى والمواهب هدو الجبل الراسي غداة المقانب

<sup>(</sup>١) "حداثق الزهر" (٢١٥)، "نيل الوطر" (١/ ٢٣١)، "هجر العلم" (٢/ ٨١١).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [والقواطب].

هـو الـسابق الـسامي إلى كـل رتبـة هـو الناصر الهادي إلى دين أحمد يجلى بميدان الطروس يراعه ف إن ق ال أعيا قول ه ك ل [خاطب](١) كريم لديه أجود الناس مادر (٢) لقد حاز أنواع المعالي بأسرها أقام عمود الدين بعد اعوجاجه وساق إلى أعدائه كل نقمة ليهنك يا ابن الشوس نيل مفاخر فقل للذي يبغي معاليه جاهداً له العلم إرثاً من أبيه وجده وعــزم وحــزم في الأمــور وهمــة ودون معاليه السماكان والسها ودونكها مسلوبة الحسن والحلا ولكنها قد سامت الشهب رفعة عليك سلام الله ما لاح بارق

يقصر عن إدراكها كر طالب فياليث مُرْدي خمصمه والكتائب وصارمه يسوم السوغي في الترائسب وإن صال أردى كل ليث مغالب وأضربهم يدوم الدوغى غيير ضدارب وزاحم أفلاك [السما] " بالمناكب وشيد من بنيانه كل خارب بها شربوا حقاً وبيء المشارب وإدراك مجيد لم ينيل ومناقب دوين معاليه مقام الكواكسب عملي وطه خمير مماش وراكسب ورأي يجللي مسشكلات الغياهسب ودون أياديـــه غزيـــر الـــسحائب تجررداء الدل بين الكواعب بذكرك واختطت رقاب الثواقب وما ارتاح مشتاق بوصل الأقارب

وكان يرشدني إلى معالي الأمور، ويحثني على الإكباب على العلم، ويقول هو الكنز

<sup>(</sup>١) كذا في (ب)، (ج): [خاطب] وفي (نيل الوطر) (١/ ٢٣٣): [طالب].

<sup>(</sup>٢) في المثل: [ألأمُ من مادر]، يضرب به المثل في اللؤم والبخل.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج)، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٣٣).

الذي لا يفني، وأنا إذ ذاك في سن الحداثة، ومما ناصحني به من الشعر قوله:

س له ادوام وما فيها سوى التقوى حرام فيها به الحام وإن طال الطويال به الحام والله في غرور وله وله و فيه منقصة وذام [ب/ ٤] واله المحال المحد والقوم الكرام والمعنى ومن بهداهم يجلى الظالم المعنى ومن بهداهم يجلى الظالم المعنى أين صاروا أهيل عال ووسهم الرغام قد تولت بسك الأيام وانصرم المرام ولايات ولايات ولايات والطعام والمعام والمام والمعام والمام والمام

دع السدنيا فلسيس فسا دوام وغايسة كسل مسن فيها جميعاً وقد قسضيت عمسرك في غسرور ابسان في أيسن أربساب المعسالي وأيسن العسارفون بكسل معنسى ملوك الأرض قسل في أيسن صاروا أترجو أن تعسيش وقد تولست أترجو أن تعسيش وقد تولست وللعلم السشريف فكسن خديناً وإن العلسم يسشفي كسسل داء

وكانت وفاته على [تعالى] [سنة] إحدى وأربعين بعد المائتين والألف، وذلك في معركة [وقعت] في حبل السراة، أصابته رصاصة كان فيها إزهاق روحه، فهو من الشهداء رحمه الله تعالى وإيانا، آمين اللهم آمين.

#### [١٧] السيد أحمد بن محمد الضحوي(٥)

نسبة إلى قرية الضحي، إحدى قرى وادي سهام، سكنها جده ونسب إليها، وإلا فهو

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، والمثبت من (ج)، وقحدائق الزهر؛ (ص٢١٥).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [عام]، والمثبت من "نيل الوطر" (١/ ٢٣٣).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) انيل الوطر، (١/ ١٩٨)، الهجر العلم، (٣/ ١١٩٦).

في الأصل من مدينة صبيا، من السادة بني المعافا.هو صاحبنا العلامة النحرير، مولده سنة [ثلاث] (۱) وثلاثين بعد المائتين والألف، كها أخبرني بذلك، نشأ في حجر والده، وحفظ القرآن في صغره، وأدبه والده أحسن تأديب وأرشده إلى الطلب، وفرغه للقراءة، فأخذ عن علماء وقته في المختصرات، حتى برع في النحو، وأخذ في علم الفقه على الفقيه عمر بن أحمد باكيله الحضرمي، ولازم شيخنا الحافظ محمد بن علي العمراني أيام إقامته بأي عريش، وقرأ في سائر [الفنون العلمية] (۱)، وحقق فيها في أقصر مدة؛ لأنه رأس في الذكاء مع ما رزق من حسن الحافظة، وأخذ عني، واستفدت منه أكثر [عما] (۱) استفاد مني، وقد انثالت عليه الطلبة من كل جهة، ووضف أوقاته في الدرس والتدريس، واشتغل بعلم الحديث، واطلع على مصطلحه ومعرفة رجاله، وهو الآن عين الوقت، وفريد العصر في المعارف على اختلاف أنواعها، مع ما هو عليه من الدل المحمود، والسمت الحسن، المعارف على اختلاف أنواعها، مع ما هو عليه من الدل المحمود، والسمت الحسن، والنزاهة التامة، ملتفت لما يعنيه، وما علمت أحداً من أهل جهته يدانيه في [سلامة طبعه] (۱)، وحسن [أخلاقه] (۱)، ولا رأيت أنشط منه للمذاكرة العلمية مع التواضع والإنصاف في البحث، لا يتعصب ولا يغمط فضل ذى فضل.

وأما الأدب فقد انتهت إليه رئاسته في المنظوم والمنثور، وعليه وقفت العناية سرها المطوي والمنشور، حرَّر المحبر، وحبَّر المحرر، وكتب المستجاد، وفاق في جودة شعره أهل قطره، الحاضر منهم والباد، وبيني وبينه كمال الألفة والصداقة من زمن الحداثة لجامع العلم، واتحاد البلد، فهو طيب السريرة، لا يحقد، ولا يحسد (ب/٢٤١)، الله يجعلنا وإياه من

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [ثلاثة].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [العلوم].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب): [ما]، والمثبت من "نيل الوطر" (١/ ١٩٨).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [الطبع].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [الأخلاق].

المتحابين فيه، الساعين في مراضيه، وقد كاتبني بالشعر الرائق وكاتبته، وشعره لو جمع لجاء في مجلد، مما كاتبني به هذه الفريدة، أيام إقامتي في صبيا، في شهر ربيع أول سنة أربع وسبعين بعد المائتين والألف، يطلب مني إجازة في جميع ما لي من المسموعات [والمقروءات](١)، على ما جرت به العادة بين أهل العلم:

لعسل زمانساً بالسدخول يعسود ويدنو مسن سلمى المزار وينتهسي وتطفى تباريح مسن الوجد لم يسزل فسما عسن لي ذكسراه إلا تجسددت ولا شمت برق [الغور] " إلا استفزني ومسا ولعسي بسالبرق إلا أنسه وإن نساح بالأيسك المسزار أثسار لي وما حاله في الوجد حسالي فإلفه وإن هب في جنح الدجا [سجسج] "الصبا وليت وهسل يجدي المعنى تلهف فليست وهسل يجدي المعنى تلهف

فيسورق مسن غسرس المنسى في عسود بسذاك نسوى مساينقسضي وصسدود لحساكسل حسين زفسرة ووقسود مسائل نهسر السدمع فيّ خسدود فطسار عسن الأجفسان منسه هجسود يمسر عسلى أوطسانهم فيجسود شيجونا به السصخر الأصسم يميسد قريسب وعبسوبي عسليّ بعيسد وفساح بسه مسسك عسليّ وعسود وفساح بسه مسسك عسليّ وعسود أطسل لها] (م) نحو السديار وفسود وطابت بمغناه الخصيب عهود [۱۳۲۱]

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [المقررات].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [الفور]، والمثبت من (ج)، وهو موافق لما في «نيل الوطر» (١/ ١٩٩).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، انيل الوطر؛ (١/ ١٩٩)، وفي (ج): [سجع].

<sup>(</sup>٤) في (أ), (ب), (ج): [على]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ١٩٩).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [إطلالها].

أصرف في بغيتى وأقرود لهـــا صــدر في بغيتـــي وورود يع ـــوق ولا واش هناك يكيد وقد نام عنها عاذل وحسود وشهب الدجى في أفقهن ركود جسان تسلألاً في العقود نسضيد[ب/٢٤] ومال لهاعطف على وجيد بسرود رضاب لسلأوام يزيد وقد دراق منها مبسم ونهدود وأدبر جند الليل وهو طريد بأحمشاي جمراً ما لهن خمود الــه كـــل آن مبـدئ ومعيـد مكارمـــه للوافـــدين قيــود ومسن هسو في هسذا الزمسان فريسد أكابر أرباب العلوم شهود بينفس وأهيل طيارف وتليد مناظرة يوماً فعنه يحيد

ليسالي كسان السدهر طسوع مسشيئتي سوابق لهوي في ميادين صبوتي فلا عاذل عها يسروم من اللقا ولم أنسسها لما ألمت بمضجعي وقد حان من بدر الساء أفوله فجئــت بتــسليم كـــأنَّ كلامـــه فيا ملكت لاالتقينا لعسرة فجاذبتها حبل [التوانس](١) راشفاً فبت قرير العين تحلو لمقلتي فلم إسدا ضوء الصباح لعينها بكت لِـوَدَاعِي ثـم ولـت [وخلفـت](") وما زال في قلبى ألىيم فراقها إلى أن دهتنا النائبات بناي منن ربيب العلى السامى على هامة النهى هـ و العلـم العلامـة الحـبر مـن لـه حدوى كسل أنسواع الكسال فمجده إذا المصقع [المنطيق] (الم لغيره

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [القواسي].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [وطوقت].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [المنطق]، والمثبت من انيل الوطر» (١/ ٢٠٠).

وكيف يباري من له أذعن الورى لــه ســودد ضــخم ومجــد مؤثــل لقددونت أخبسارهم وعلسومهم وميا زال مين سين الحداثية ميذنيشا فكل بلاد حلَّها شَرُفَتْ به مسى تأته في كسل فسن مسذاكراً صعاب القضايا ليس ينفك أهلها هـ والناصر المحيى لـ سنة أحمد لقد قام في إظهارها بديارنا وشيد قواهيا بالبراعية عنسدما فسماذا أقسول اليسوم فيسه وفسضله أبا أحمد إن إلى [علب](" وصلكم فيالى على حمل [النوى] من تصبر فلو أستطيع السير بالرأس نحوكم عسى من قضى [بيناً ليعقوب وابنه]() و[لما تمادي البين جهزت ما تسرى

وعاش بهذا العصر وهو وحيد أنالت ـــ آبــاء لــه وجــدود فـــدام لهــا في العــالمين خلــود نــوالاً وعلــا للعفـات يفيســد وهمل ممانع فمضل الإلمه حمسود أفسادك فسيا تسشتهي وتريسد لهـم كـل يـوم في [ذراه](١) وفـود أتـــم قيــام والأنــام قعــود وهي طنب منها ومال عمود[ب/٤٤] تهائم قيد غيصت بيه ونجسود لـــصاد فهـــل لي نحـــو ذاك ورود وإن عملى غمير النوى لجليد فعليت ولكين للبعياد حسدود يــرد اجتماعــاً بيننـا ويعيــد وناب منابي في الحيضور قيصيد](٥)

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [داره]، والمثبت من انيل الوطر، (١/ ٢٠٠)، مع تقديم وتأخير في (ب).

<sup>(</sup>٢) ني (ب): [عذر].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [الهوى].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، وكذا من (نيل الوطر) (١/١٠).

فأسبل عليها ذيل سترك مغضياً ومطلب منشئها الحقير إجازة بكل الدي تروونه عن أئمة وأرخ عناناً لليراع فأنست مسن ودم في نعيم ما تغنت حمامة وصلى على المختار والآل ربنا

فيان التغياضي للكيلام حميد تنيف عيلى ميا يبتغي وتزيد تصمنهم ثبيت ليديك مفيد إذا [انش وشي](1) والأنام شهود [/ ٢٤] عيلى غيصن بيانٍ فاستطير عميد وسيلم ميا غني وأورق عيود

وبعد وصولها أسعفته بمطلوبه وكتبت له إجازة مطولة، نوعت فيها أسانيد كتب الحديث، وأصحبتها هذا الجواب:

هـل الـروض روض والـزرود زرود وهـل منـزل مـا بـين نعـان واللـوى وهـل لبـست تلـك الريـاض مطارفاً وهـل لبست تلـك الريـاض مطارفاً وهـل لجنـوب الـريح أن يلـثم الثـرى تحيـي لأشـباه المهـا في كناسـها ولم أنـسها يـوم النـوى ودموعها وغيطت] من عيني أكفكف دمعها وأدنيتهـا شـماً وضـماً وسـاعفت طـا عقـدات الرمـل ردف وملـدها "

وهل حفظت للنازحين عهدود أهيل من الحي الدنين نريد قد شائب لا يبلى لهن جديد بندشر تحيات لهن صعود عليهن من نسج العفاف برود[ب/٥٤] عليهن من نسج العفاف برود[ب/٥٤] عقيق علي لباتها وفريد ومن لي بكف السحب وهي تجود وحالت بسرود بينا ونهدود قدوام [ونوال]() الشقيق [برود]()

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «نيل الوطر» (١/ ٢٠١)، [شاء وشَّى].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي انيل الوطرا (١/ ٢٠١)، [وعيضت].

<sup>(</sup>٣) ملد: الغصن ملداً اهتز ولان. المعجم الوسيط (ص٨٨٤).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [ونوار].

<sup>(</sup>٥) في حاشية (أ): [لعله: خدود].

[وكم رمت لقياهما وقمد حمال دونهما وإن امرئ تبقى مواثيت عهده فسإن لاح لي السبرق السيماني أعساد لي ليالي لا أخسشي ملامسة عسانلي وإن صدحت ورقاء لسيلاً فإنها وإن خفيت منسى الصبابة والجسوى وقد حملت ريح النسيم تحيسة فبيت وذكراها يصور شخصها ولله عهر قد مهضى في ربوعها نعمت با أهوى وكل ذوي الهوى بعيشك خبرني فبي لاعسج الجوى وبالرغم منسي أن أقسول سقا الحيسا وإنى لأرجو عرود عريش براحمة [وكم](٣) ساجلت مني الرواة قـصائداً يبيت فؤادي يجمع الفكر شملها

أسساود في طسرق الهسوى وأسسود عسلي مئسل مسالا قيتسه لجليسد عهوداً توالت ما لهن جحود](١) وقمد غمص واش باللقا وحمسود لمدرس اشتياقي في الغرام تعيد فسدمعي عملي مسافي المضمير شهيد إلى وأصحابي لـديُّ هجـود وقدد هصرت للعاشقين قدود فسذلك عصصر بالسسرور حميد فمنهم شقي في الهوى وسعيد متى نلتقىسى بالتهمين نجرود لربسيع الحسما إذ عسىز فيسمه ورود [فتبدوا](۲) نجوم الدهر وهيي سعود من الوجد [يبلا] ( عندهن [لبيد] ( ) ويضحي بنظم الشعر[وهي](١) عقود[ب/٢٤]

<sup>(</sup>١) في (ب) تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٢) في (ب): [فتبلا].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وقد].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): مهملة، وفي (ب): [نبلاً]، وفي انيل الوطر، (١/ ٢٠٢): [نيلاً].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ب)، (ج) وفي انيل الوطر، (١/ ٢٠٢): [نشيد].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [وهو].

قريمضاً أعارتمه المحاسمن حمسنها وألحمته بالليل نسسجاً ونشرت هـ و الـ سيد الأواه خـ ير بنـ ي الـ دنا مكارمه جلت على وصف واصف وسار مع الركبان طَيِّبُ ذكره مطهرة أخلاقه وطباعه لــه شرف يعلـو الـوري وجــدوده بهاليك مسن آل النبسى علسيهم أديـب لـه الحِسلِّى أصـبح عـاطلاً تمليك أفنان العارف كلها ونحوى هذا العصر حقاً وإنه وقد جاءن منه النظام الذي حوى يغني قدياً رقة ابن هتيمل ِ وكاتبت رقباً مِنْ بعسادك مغرمباً وقد رمت منى في العلوم إجازة وإنى بحمدالله لاقيت معيشراً تحلوا باخلاق النبوة وارتدوا

وقاميت بإحساني عليه شهود صباحاً على الضحوى منه برود له [حققت](١) بالمكرمات بنود فاني لها عند البليغ عديد أقررت له صنعا إذن وزبيد وعلم على علم الأنام يزيد لهم حين تعداد الجدود جدود سرابيل من نسسج الفخسار سرود بحرر معان خر منه عبيد [١٥/١] فقصر عنه المرتيضي ولبييد<sup>(٣)</sup> ليقـــبس مــن أنــواره ويفيــد قلائــــد در ســـمطهن قـــصيد ويعنو [لها] الطائي وهو مجيد وأنيت وإن شيط المزار وديسه لكـــل الـــذي أرويــه وهـــو ســـديد علوماً وإن بادوا فليس تبيد

<sup>(</sup>١) في (أ): [خففت].

<sup>(</sup>٢) يشير إلى الشريف المرتضى ولبيد بن ربيعة العامري.

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [لهن].

ولست بأهسل إن أجيسزوا وإنسا وهساك إجسازاتي بكسل مؤلسف تفردت بالإسناد في العصر إذ مضى وخلفست في دهسر خوون وإنسه وقد درست فيه المدارس وانمحت وعم به الجهل البسيط وضيعت عسى عطفة من مالك الملك يرتوي إليك أبا العلياء منسي كليمة فسسراً عليها لا برحست مسلماً وصل على المختار مها تزاحمت وصل على المختار مها تزاحمت كذا الآل والأصحاب ما قال منشد كذا الآل والأصحاب ما قال منشد المنشد المنشد المناسات المنشد المناسات المنشد المناسات المنشد المناسات المناسات المنشد المناسات المنشد المنشد المناسات المنشد المناسات المنشد المناسات المنشد المناسات المنشد المناسات الم

سمعت لطوع الأمر وهو رشيد بسيط وإسادي إليه مديد بحدور علوم قعرهن بعيد البرايا بحدور علوم قعرهن بعيد البرايا تعطل فيه العلم وهو مسشيد رسوم علوم مسا لهدن مريد معالم فيه للهدى وحدود معالم فيه للهدى وحدود بها كل من يغي العُلى ويفيد بما كل من يغي العُلى ويفيد تكلفتها والدفهن فيه ركدود مدى الدهر لا تجري عليك نكود على سوحه يوما [إليه]() وفود على سوحه يوما والنزرود زرود ولا وفرود ولا ولين وفن والنزرود زرود

وهو اليوم في قيد الحياة (٢)، أبقاه الله تعالى لعمارة الوجود، وبارك في عمره وعلومه في سعود، وله مؤلفات منها: مؤلف في تراجم رجال صحيح البخاري، أطلعني على بعضه، ولما يكمل، وله مؤلف سماه: عقود اللآلئ المنتقات في شرح السبع المعلقات والثلاث الملحقات، وهو شرح مفيد أبسط من شرح التبريزي على المعلقات، وله شرح على قصيدة الشنفري المسهاة بلامية العرب.

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [عليه]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٣٠٣).

<sup>(</sup>٢) توفي بعد سنة ١٢٧٤هـ.انظر: «هجر العلم» (٣/ ١١٩٦).

#### [۱۸] السيد أحمد بن حسن بن مساوى<sup>(۱)</sup>

هو من سادة مدينة حرض (١٠)، جد في الطلب من صغره، وحقق في الفقه، ورحل إلى مدينة صنعاء، وقرأ في النحو والأصول، وأدرك فيها إدراكا تاماً، وقرأ في زبيد على مشايخ العصر، ووصل إلينا مدينة أبي عريش، وأقام عندنا مدة، وأخذ عني شرح [الخبيصي] (١٠) على كافية ابن الحاجب قراءة، وفي الأصول وفي المناهل الصافية في علم الصرف، وقرأ علينا شرح إيساغوجي في المنطق للشيخ زكريا، وحضر إملاءنا في صحيح البخاري في شهر رجب على العادة الجارية في كل سنة ١١/٨٤، وشارك في السماع والقراءة، وأملى علينا شطراً من سنن أبر داود، واستجازني فيها تجوز روايته، وتنفع درايته، وكان ذا تقوى ظاهرة ومحافظة على أنواع العادات، وما زال في بلده عاكفاً على المطالعة والاشتغال بها يعنيه، حتى توفاه الله في شهر شوال عام خسة وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

#### [١٩] الفقيه أحمد بن محمد [بن](١) عبد الله بن عبد العزيز(٥)

كان من الفضلاء الكاملين، والعلماء العاملين، نشأ على الطهارة والعفاف في حجر والده، [مولده] من الفضلاء الكاملين، والألف، وربا في حجر عمه سيدي الوالد علم فغذًا معارفه وتخلق بأخلاقه، وأخذ عنه بعض المختصرات العلمية، ولازم علماء بلده في الفقه والنحو، وارتحل إلى مدينة زبيد، وقرأ في النحو على شيخنا محمد [بن الزين] النها النها علمه المنافقة والنحو، وارتحل إلى مدينة زبيد، وقرأ في النحو على شيخنا محمد [بن الزين] المدينة زبيد، وقرأ في النحو على شيخنا محمد [بن الزين]

<sup>(</sup>١) «نيل الوطر» (١/ ٩٤)، «هجر العلم» (١/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>٢) بلدة عامرة في تهامة، في الشمال من الحديدة، كانت من مراكز العلم المقصودة. انظر: «هجر العلم» (١/ ٥٥٥).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب). وهو شرح مشهور،

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) «نيل الوطر» (١/ ٩٠١)، «هجر العلم» (٢/ ٤٩١).

<sup>(</sup>٦) سقط من (٦).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

المزجاجي، وعلى شيخنا السيد العلامة عبد الرحمن بن محمد الشرفي، واستفاد كثيراً، وكان حافظاً للأدبيات على اختلاف أنواعها، وتيسر له قول الشعر بلا كلفة، وأكثره في الهزليات والمضحكات، [لم](1) استحسن إيراد شيء منه، وكان فيه متاحفة للإخوان، وحسن مباسطة للقاصي والداني، لا يمله جليسه، ولا يطرق الهم من هو أنيسه، ولم يزل ملازماً على الطاعات، مشتغلاً بها [يعينه](1) [على الطاعة](1) في جميع الأوقات، قانعاً بميسور العيش في مطعمه وملبسه، ليس للدنيا عنده قدر ولا قيمة، فهو من عباد الله قانعاً بميسور العيش.

[حدثني] (ئ) على أنه مذعرف يمينه من شهاله ما قد باشر كبيرة و لا هم بفعلها، وأنه ما يأت ليلة وفي قلبه غش و لا حقد على أحد من المسلمين، وهذه درجة رفيعة تدلُّ على أنه من أهل المقامات العالية.

وكانت وفاته في شهر ربيع أول سنة سبع وخمسين بعد المائتين والألف، بقرية الشقيري رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

[٢٠] الفقيه أحمد بن ناصر الزبيدي(٥)

هو من أهل العلم، أخذ عن مشايخ وقته من علماء زبيد، وبرع في جميع الفنون، واشتهر بتحقيق علم النحو، وهو من أذكى خلق الله ذهنا، ولازمه شيخنا السيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي، واستفاد كثير من علومه، وأخذ في علم الحديث على شيخنا شيخ الإسلام [ب/٤١] [عبد الرحمن بن] (٢) سليمان، وله مشاركة في علم المعقول وهو سريع

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [يعنيه].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٥) (نيل الوطر» (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [بن أحمد بن]، وفي (ب)، (ج): [أحمد بن]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٣٥).

البادرة في المراجعة، وكثير الاعتراض على من خالفه، ولا يكاد يسلم لأحد، وهو واسع الاطلاع إذا نقل، ولشدة الحدة التي تعتريه لم تزل [تجري](١) بينه وبين علماء عصره المنافرة، وقد اشتغل عليه طلبة العلم، لأنه كان لا يمل من المذاكرة، واستفادوا منه، وهو من أهل الخمول، وفيه دماثة أخلاق وعدم المبالاة بالملبس والمأكل، وقد كثر الاجتماع بيني وبينه أيام إقامتي بزبيد، وجرت مباحثة بيني وبينه في مسائل متعددة، عرفت بها أنه من أهل الفضل وبمنزلة رفيعة في العلم، وهو الآن في قيد الوجود، بارك الله في عمره، آمين.

#### [٢١] الفقيه أحمد بن محمد الملقب القحم(٢)

هو من بلاد عبس (٢)، وكان مقعداً، وأهله أهل ديانة، وإنها وفقه الله تعالى ورغب في طلب العلم، وارتحل إلى مدينة صنعاء، وقرأ في الفقه وفي النحو، وأدرك غاية الإدراك في علم النحو، وله رحلة إلى زبيد أخذ فيها علم الحديث عن مشايخ زبيد في ذلك العصر، وحصلت له ملكة في كثير من [الفنون العلمية](١)، ورجع إلى بلده عبس، وتخرج به كثير من أهلها، ونشر هناك المعارف، وأقام فيهم شعائر الإسلام على وجهها، وتولى الحكومة فيها، وأقبلت إليه قلوب الناس، وكان من الأتقياء، اتفقت به مراراً، وسألني عن مسائل [تدل على جودة ذهنه، وحصّل كتباً كثيرة، وكان كثير المطالعة والرغبة فيها يعود نفعه عليه](٥) دنيا وأخرى، ولم يزل على الحال المرضي حتى توفاه الله تعالى فيها أظن سنة ثمان وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) «نيل الوطر» (١/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٣) بلدة تقع في الشمال الغربي من محافظة حجة بمسافة (١١٣) كم.انظر: «معجم المقحفي» (٢/ ١٠٧٨).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [فنون العلم].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

#### [٢٢] السيد أحمد بن عبد الرحمن صائم الدهر(١)

هو من السادة بني القديمي، مسكنه قرية الزيدية، هو من أدباء الزمن، والعين الناظرة في بلغاء اليمن، صاحب العجائب والغرائب في الأدب، والفاتح للمقفلات، والمبين للمشكلات، رصف الأقوال ونمقها، وجود المعاني وحققها، وذكر ما لا ينكر، وابتكر ما لا ينكر، له القصائد المطولات والمقاطع البديعات، وكاتب أدباء عصره، وكاتبوه، ومدح ملوك زمانه برائق الشعر، فأثابوه، واشتغل بعبادة ربه عن مهات كسبه، رطب اللسان بذكر الله تعالى [ب/١٥] وشكره، محافظاً على الصالحات في سره وجهره، حسن الأخلاق، منبسطاً، طاهر اللسان، شغفاً بنشر الفضائل، ذو مروءة وسلامة خاطر، وسعة صدر، أيامه مواسم، وساعاته معتبرة المباسم، سكن آخر مدته في بندر الحديدة، وكان منزله منزل الأعلام، ومحط رجال أولي الأفهام، وقد جالسته كثيراً أيام إقامتي وبينه بالبندر المذكور، [وذاكرته] (") فوجدته الإنسان الكامل في جميع المعارف، وبيني وبينه مكاتبات أدبية، وهي مثبوتة في غير هذا الموضع من المجموعات، وشعره كثير قد دونه بعض قراباته في مجلد، وهو مشهور سائر.

ومن بدائعه قوله مصدراً ومعجزاً لقصيدة السيد حاتم بن أحمد الأهدل [ المعام الله عن المعدل الأهدال المعام الله عن المعدل المعام ال

ما استظهر الوصل إلا ضمَّهُ الخجل لاغَـروَ فهـو بمـن يهـواه متـصلُ فكيـف يطلب فـضلاً في مجته صب قضى نحبه والمـدمع الغـسلُ

<sup>(</sup>۱) «الديباج الخسرواني» (٤٧٩)، «نيل الوطر» (١/ ١١٠)، وذكر أن مولده سنة (١٢١٥هـ)، «هجر العلم» (٤/ ١٤/٤). قال المقحفي في معجمه: صائم الدهر هم عائلة من آل الزواك الحسينيين من أهل مدينة الزيدية (٢/ ١٠٨١).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

ولا تصور معناً من عاسنكم ولا بقالجاز في الوجود طرى ولا تخيل برقام من ثغوركم ولا تخيل برقا مسن ثغوركم ولا أراد مسلكاً في منات لبينكم مسطنى حساشته بانت لبينكم كسم مقلة ذهبست حزناً لبعدكم طبتم وطلتم على مضنى لكم وله في القرب والبعد منكم لم يزل وجلاً إن تلحضوه بعين القرب فهو لكم وله متسيم في هسواكم ذاب أجمعه يا أهل نجد حياتي أنتم فردوا وإن أردتم محلاً عند نزلكم

في الكون إلا سرى في ذاته الجذل إلا وساعده التحقيدة والمسل الا جرى من [مقاه] () عارض هطل الا جرى من [مقاه] المنظوم والغزل ولا وطاوعه المنظوم والغزل ولا بقامعكم سارت به الإبل يبا أهل ودي فدتكم أعين نجل عبة قصرت عن [دركها] () الأول غياملوه بلطف ينهم الوجل في الحالين عب ليس ينفصل [١٧٧] ومنكم وعلي يكم فيه يتكلل ومنكم وعلي ودوا لروح مسها الوهل () [عيني] () الفؤاد فأحشائي لكم حلل [ب/١٥]

وهي طويلة زيادة على ما هنا، [وإنها اختصرناها] (٢٠ وكانت وفاته ببندر الحديدة عام تسعة وستين بعد المائتين والألف (٢٠)، ﴿ الله الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله عل

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي انيل الوطر» (١/١١١): [دماه].

<sup>(</sup>۲) في (ب): [ذكرها].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [عني].'

<sup>(</sup>٤) الوهل: كَفَرِتَ: ضعفَ، وَفَزِعَ، فهو وهل، وهّله توهيلاً: فزعهُ، والوهِل والمستوهل: الفزع، ولقيته أول وهلة. انظر: القاموس المحيط (ص١٣٨١) طبعة مؤسسة الرسالة.

 <sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [عين]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/١١١).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) في «الديباج الخسرواني» (ص٤٧٩) أن وفاته سنة (١٢٦٦) هـ.

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

## [٢٣] القاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد الصنعاني(١)

عرفته في صنعاء وهو في سن الحداثة، وقد حفظ كثيراً من فنون العلم، وكان رأساً في الذكاء، ولم يزل يترقا في الطلب على علماء عصره حتى برع في جميع العلوم عقلاً ونقلاً، وفاق أقرانه، وصار مفرد زمانه، وانتهت إليه رئاسة التدريس والفتوى في مدينة صنعاء، وكان إذا عبَّر حبر وإن أنهيت إليه المشكلات جلاها بأحسن تحقيق، لأنها كانت ترد عليه المسائل من كل فريق، وتولى القضاء، فحمدت سيرته وشكرت طريقته، وله رسائل تدل على سعة إطلاعه في العلوم، وطول باعه في المنطوق والمفهوم، ولم يزل على الحال السديد، والفعل الحميد، حتى توفاه الله تعالى إلى دار كرامته، في عام تسعة وسبعين بعد المائتين والألف (")، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

[٢٤] القاضي أحمد بن شيخنا محمد بن علي الشوكاني(٣)

كان يحضر مجلس القراءة معنا عند والده، وهو مراهق البلوغ، لأن مولده سنة كان يحضر مجلس القراءة معنا عند والده، ولازم أخاه على بن محمد واستفاد كثيراً، وقرأ على العلامة محمد بن أحمد الشاطبي، وما زال يدأب في طلب العلم حتى حاز السهم الوافر، وله الاشتغال الكلي بمؤلفات والده، بحيث أنه لا يكاد يغيب منها عليه شيء، وتولى قضاء صنعاء بعد وفاة عمه القاضي يحيى بن على الشوكاني، وصار المعول عليه في تلك الجهة في فصل القضايا، والمرجوع [عليه](1) فيها أشكل على حكام عصره.

<sup>(</sup>۱) «نيل الوطر» (١/ ١١١)، «العقد الفريد» (ص٢٣)، «هجر العلم» (٣/ ١١٧٣)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (ص١٢٥).

 <sup>(</sup>٢) ذكر المؤرخ القاضي إسماعيل بن على الأكوع أن تاريخ وفاة المترجم المذكور غير صحيح، والصحيح أنه
 توفى ليلة الاثنين سلخ جمادي الآخرة سنة (١٢٨١) هـ.

انظر: دهجر العلم؛ (٣/ ١١٧٣). أقول: وكان مولده بصنعاء سنة (١٢٢٤) هـ.

<sup>(</sup>٣) انيل الوطر؟ (١/ ٢١٥)، (هجر العلم) (٤/ ٢٢٨٨)، اأعلام المؤلفين الزيدية) (١٨١).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

وفي آخر مدته انتقل إلى الروضة (١) من متنزهات مدينة صنعاء، وكان بها وفاته في عام [واحد و](٢) ثمانين بعد المائتين والألف، تغمده الله تعالى برحمته، وأسكنا وإياه فسيح جنته، آمين.

## . [20] القاضي أحمد بن الحسين بن علي المفتي الإبي الحبيشي (٦) .

هو رأس في الأدب، له القصائد البليغة، مدح ملوك زمانه، وكاتب الأعيان. لقيته في زبيد أيام إقامة والده [بها]<sup>(ئ)</sup>، وأخذ عني بعضاً من تلخيص المفتاح في علم المعاني، وله مشاركة في غالب الفنون، وهو لطيف الشهائل، حسن الأخلاق، بشاشاً في وجوه الرفاق، ومن بدائعه [الرائقة] <sup>(٥)</sup>، قوله:

أب ارق لاح على الأبرق أم لعدة من ثغرها الأفرق أو أب المحتل الأفرق أو أب المحتل المحتل الأبرق أو أم أم أم أم أم أم أب أن أنفي المحتل الأعبق وهدف أنفياس ريّا الصبا أم نفحة من طيبها الأعبق أم عبرت حين سرت في الدجا مكان ألقت جوهر القرطق فحد ثيني يا نسيم الصبا عنها وعن مغنى [شبابي] ألم سقي فعهد ك اليوم بها أقرب وإنني [منها] منها أقدر وانسي الموثق

<sup>(</sup>١) مدينة في شمال صنعاء، وهي من متنزهاتها، ويقال لها: روضة حاتم نسبة إلى السلطان حاتم بن أحمد اليامي المتوفى سنة ٥٦ هـ.انظر: «معجم المقحفى» (٢/ ٨٦٧).

<sup>(</sup>٢) سقط م ن (أ)، (ج)، والمثبت من (ب) وهو الصواب، لموافقته ما ذكره المؤرخ الحرازي كما في «النيل» (١/ ٢٢٣).

<sup>(</sup>٣) «نيل الوطر» (١/ ٩٥).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [شابي]، والمثبت من (نيل الوطر) (١/ ٩٧).

<sup>(</sup>٧) في (ب)، (ج): [منه].

يزهمو عملي المغرب والمسشرق مسسن سسسندس زاه واسسستبرق بــرد أصــيل مـــذهب مــشفق واختسال بالأملسد والمسورق ضرب الشان عذبة النطسق ســـكراً ولم ترشــف ولم تنــشق بعينه\_\_\_ا في ق\_\_\_دها الأرش\_\_\_ق مسشت معسى في [خطسي](١) المطلسق في روض عيش رغد مدورق [١/ ٢٨] منيعة الوصل بلطف [رقسي] ٢٠٠٠] ولا الـــواشي بــني منطـــق [صرفاً]( أوأسقيها كها أستقي دهم فليت الشمس [لم]<sup>(٧)</sup> تسرق

ه\_\_\_ل ذل\_ك الربيع بــسكانه وهــل كـسته الـسحب ديباجسة أم خليع الأفسق عسلى جسوه وت\_\_\_اه لاك\_\_\_براً بـــاقهاره من كسل هيفسا طسروب لسدى ت\_شربها الع\_ين ولا ترتـوي فى تغرهـــا فى خـــدها خـــرة لله أيامـــاً بـــناك الحـــا شرخ شـــبابي باســـق غـــصنه [أيـــام تــدعوني إلى وصــلها أيـــام لا العـــاذل فيهـــا بمـــسمع [أيسام](1) [خمر](°) من تغمور المدما تلك الليالي البيض لكنها

وقد تخلص منها إلى المديح، وهو الآن في قيد الحياة، ولما وقفت المذاكرة مع إملاء

<sup>(</sup>١) في (ب): [خطها].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [وق]، والمثبت من انيل الوطرا (١/ ٩٨).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [إمام].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، والموجود في (ب)، (ج): [خمري]، وفي انيل الوطر؛ (١/ ١٤٤): [شربي] -

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) ني (أ): [لا].

[أوائل](" صحيح البخاري في العظات الواقعة من جبريل عليه على نبينا عليه الصلاة والسلام، هل هي واقعة من جبريل الأمين على سيد المرسلين بأمر من الله تعالى أم باجتهاد من الملك؟ وما زال القول دائراً في هذه المسألة حتى كثرت فيها الأنظار، وانفرد كل طائفة من علماء](" العصر بمقال الب ١٥٥، فيال بعضهم إلى صحة الاجتهاد من الملك لتوالي العظات منه على الذات الشريفة، ولم يتخلل بينها غيبوبة، [واستدل](" بظواهر كقوله: ﴿ مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ بِاللَّمَلَإِ الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴿ مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِاللَّمَلَإِ الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴿ وَفِي الحديث: «فيم مختصم الملأ الأعلى» الحديث: «فيم مختصم الملأ الأعلى» الحديث: «فيم ختصم الملأ

ولكن الذي يظهر والله أعلم أن جميع أفعال الملك إنها هي بأمر من الله تعالى، [لقوله تعالى] (''): ﴿لَا يَعْصُونَ الله مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿ '')، فقد نفا الله عنهم العصيان لأمر، ولا انتفاء للعصيان إلا بفعل الأمر، فقد أفادت الآية الأولى قيامهم [بأوامر] ('') الله على حسب مراده، والآية الثانية إن قلنا تأكيد للأولى فها تفيد إلا ما أفادته الأولى، فحملها على التأسيس أولى من التأكيد، كما عرف عند أثمة البيان، وإذا كان تأسيساً فلا يفيد أنهم يفعلون إلا ما يؤمرون، فهو في قوة الحصر، فإذا كان كذلك فها فعله جبريل عليه النينا عليه [الصلاة] ('') والسلام فهو بأمر الله تعالى، هذا ما سنح لي، وقد

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [على].

<sup>(</sup>٣) *ني* (ب)، (ج): [وأسند].

<sup>(</sup>٤) [ص/ ٢٩].

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي (٣٢٣٣)، (٣٢٣٤) من حديث ابن عباس مرفوعاً. وللحديث شواهد، عن معاذ بن جبل وأبي أمامة وأبي هريرة وأنس وغيرهم.

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) [التحريم/ ٦].

<sup>(</sup>A) في (ب): [بأمر].

<sup>(</sup>٩) سقط من (ب).

أرسلت بصورة هذه المذاكرة إلى علامة اليمن السيد داود بن عبد الرحمن حجر، بارك الله في عمره، فعرضه على من لديه من العلماء كالفقيه العلامة يحيى بن محمد مكرم، وألف في ذلك رسالة جنح إلى جواز الاجتهاد من الملك، وأيد ذلك قرينه العلامة علي بن عبد الله الشامي، ومال إلى [ما](١) قلناه السيد المحقق محمد بن أحمد بن عبد الباري، وألف في ذلك رسالة، ولله [در](١) القائل:

وما سبب الخلاف سوى اختلاف العصل المناكرة، وهو يرجح أن فعل الملك لا وأما السيد داود فمع اتفاقي به جرت بيننا المذاكرة، وهو يرجح أن فعل الملك لا يكون إلا بأمر الله تعالى، وبعد مدة وصلتني رسالة من المترجم له أطال فيها النفس بأنواع من معارف الحكاء، وانتهى الخوض إلى هذه المسألة، وأيد ما ذكرناه بدلائل واضحة، تدل على كمال اطلاعه، وقوة ساعده في المعرفة، كَثَّرَ الله من أمثاله، آمين (٣).

[٢٦] السيد أحمد بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن إسحاق الصنعاني (٤) الأديب المصقع، والعالم الأورع، نشأ في بلده مدينة صنعاء، وقرأ في العلوم، فحاز منها النصيب الوافر، والسهم [القامر] (٥)، وعانا الأدب، فبلغ فيه الغاية مع الذهن السليم، والطبع المستقيم، وسمعت فضلاء صنعاء يطيلون الثناء عليه بحسن المحاضرة، وسرعة الفهم عند المذاكرة، وكان الرأس في أهل بيته الذين هم كنجوم السهاء [ب/٤٥] قد ناطحوا الثريا في علو البناء، ما منهم إلا عالم مصنف، وأديب متعرف، وأما الشعر فهم أمراء الناس فيه، وما قالوه لا يستطيع أحد بالانتقاد يقتفيه، لقد نظموا في تشابيه القهوة

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) توفي سنة (١٢٩٤) هـ انظر: (نيل الوطر» (١/ ٩٨).

<sup>(</sup>٤) (نيل الوطر) (١/٦١٦).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [القاصر]، والظاهر أنها تصحفت عن ما ذكرته: وهو القامر: أي الغالب.

كل غريب، وأتوا فيه بكل معنى عجيب، فمن ذلك قول جده محمد بن إسحاق:

ناولني السريم الأغسن قهسوة ردت لي النشاط بعد ما ذهب طفى عليها [المصطكا](١) فأشبهت فيص عقيق فيه نقش الذهب

وهذا من أبدع التشابيه، ولا يخفى ما في قوله: ردت في النشاط، بعد قوله: قهوة، من الاحتراس عما يظن لعله في أول وهلة أن المراد [بالقهوة](٢) هي الراح، التي من شأنها التفتير، وإرخاء المفاصل مع التلميح إلى أفضلية قهوة البن على تلك القهوة بأن هذه ترد النشاط، وتلك تذهبه، وذكر صاحب الحدائق ٢٩٨١: أن أبياتهم في تشابيه القهوة أنافت على خمسمائة بيت ما بين مقطوع وقصيدة أسكتت كل بليغ عن الخوض، وحالت بين وارد المعاني والحوض، ومما قاله من العصريين في تشابيه القهوة، وقد حضرنا مجلساً عاماً اجتمع فيها كثيرٌ من العلماء والأدباء، فدار بين الحاضرين ما قيل في تشابيه القهوة، فقال شيخنا السيد محمد بن المساوى الأهدل:

صينها من فضة خالصة بدرٌ على أنجمه الشاخصة

وقال القاضي علي بن محمد البهكلي:
وذات طـــوق فــوق كانونهـا قـد غــردت تغريــد مــسجون وأرســلت مــن دمعهـا قهـوة صـهباء حاكــت دمـع محــزون

وقال الفقيه الأديب قاسم بن علي العماري:

وقه\_\_وة م\_\_ن عــسجد ذائــب

يسديرها مسن خسدها كسالظلام

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [المصطفى]، والمثبت من «نفحات العنبر» [مخطوط]، وهو الصواب، والمصطكا هو: علك الروم، كما في «تاج العروس» (٢٧/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [القهوة].

بعد ما [عتقت]() من حقها تهدي إلى العدين العدين العدين [ب/٥٥]

[رق] ("إلا للخفيا فيش وراقيا لاقسطى الله بيسنها افتراقيا لاقسطاب سياتر كيان اتفاقيا مسئلاً للكفير قيد رق وفاقيا" كيان مستقام المستقاقا كيان مستقام الغيم الشتقاقا كيل من عاف قيدى كياس أراقيا يستلذ [الميرّ] (" مين سياء ميذاقا وبسوط] (" الرعد أبكاها احتراقيا بانشيار لا تيرى فيسه اتسساقا ترشيف الأزهار أكوابياً دهاقيا

وبنت قشر بعد مها [عتقبت](١) كأنهـــا اليـاقوت في لونهـا ومن بدائع المترجم له في ذم الغيم: ما احتجاب الشمس عن وجه السمأ بــــين نفــــسي وســــناها نــــسبة وكهذا بهين صهدا فكسري وبسين ضرب الله بهـــا في ذكـــره أناا لا أرتاح للغسيم وقلد إن عندى سحب الجدو قدنى ميا عيل مادحها من لومنة بــددت ريــح النعامــا شـــملها ورميي الرومض لآلي عقددها لا رقست في الجسبو إلا أن تسسرى

وقد عارضه أخوه شيخنا الإمام محسن بن عبد الكريم فقال:

أنت لا تجحدها إلا شقاقا رحمة منه حمياً وغسساقا

مـــسح الله بـــه عــن وجههــا

إن للغـــيم عــلى الأرض يـــداً

<sup>(</sup>١) في (ب): [عشقت].

<sup>(</sup>٢) كذًا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي انيل الوطر؛ (١ / ١١٦): [طاب].

<sup>(</sup>٣) يشير إلى قوله تعالى: ﴿ أَوْ كَطُلُمَتِ إِنْ عُرِلَّتِي يَغْشَنهُ مَوْجٌ مِن فَوْقِهِ ، مَوْجٌ مِن فَوْقِهِ ، سَحَابٌ طُلُمَتُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [المرا]، والمثبت من انيل الوطرا (١١٦/١).

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ج)، وفي (ب): [وسيوط]، وفي انيل الوطر؛ (١/١٧): [وبصوت].

إنسا الغسيم خيسام نسصبت وإذا مسدت [حسواشي](" بسردة تنظر الجسو كئيباً [محنقاً]" كمليك رافسل في حُلَسل سنَّ كسرى لنة السعيد به قسل لمن يلهم بالسشمس أفسق

أن يمسس الحسر أجساماً رقاقا فسوق أكناف الشرى كان نطاقا فسإذا زيسن بسه رق وراقسا ساحب الأذيال لا يكشف ساقا وليوم الشمس أهوالاً تلاقا ليس في الجنة من شمس وفاقا

وهذه من تصرفات البلغاء في تحسين الشيء وتقبيحه، وقد كان ابن الرومي ممن يخالف الناس ويعكس القياس، فيذم الحسن، ويمدح القبيح، وهو القائل:

في زخرف القول ترجيح لقائله تقول هذا مجاج النحل تمدحه مدحاً وذماً وما جاوزت مدحها

والحق قد يعتريه بعض تغيير والحق قد يعتريه بعض تغيير والمرابع وإن تعب قلت [ذا] (٣ قيء الزنابير والمرابع) مدحر البيان يري الظلماء كالنور [ب/٢٥]

والحريري إنها فاق على من سواه بها أتى في مقاماته من مدح الشيء وذمه، كها فعل في المقامة الدينارية، والتي فاضل فيها بين كتابة الإنشاء والحساب، والتي ذكر فيها البكر والثيب والزواج والعزوبة، ومثل ذلك ما قاله الشعراء في مدح الشيب والشباب وذمها، كقول أبي العلاء المعري:

ف لا علم لي ب ذنب الم شيب أو أن م كثغ ر الحبيب

خبريني ماذا كرهت من السشيب أضياء النهار أو وضيح اللؤلو

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [حواسي]، والمثبت من انيل الوطر؛ (١/١١٧)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، و (نيل الوطر ١ (١١٧١)، وفي (ب): [مخنقاً].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

واذكري [لي] () فيضل السبباب وميا يجميع مين منظر يروق وطيب غيده والخييب أم حبب للغيب أم أنيب كييب عين الأديب ولعمري أن مثل هذا هو البلاغة، والقدرة على التلعب بالكلام، وصحة التخيل، والذوق، لكن ابن الرومي مشى على طريق الناس في بيته الذي قال فيه:

للسود في السود آسار تسركن بها لعامن البيض [تثني] أعين البيض لأن معناه أن لليالي السود في اللّم السود آثاراً تركن بها لمعاً من الشعرات البيض تثني أي تصرف أعين البيض الكواعب الخرد الحسان، وكون الشيب صارفاً لأعين الحسان فهو متداول بين أهل هذا الشأن، وقد أكثر من ذلك الشعراء في الجاهلية والإسلام، لأن المعلوم لكل ذي ذوق أن الصفاء والعذوبة والهناء إنها هي معصوبة بالشباب، فإذا أتى زمن المشيب كدر منهل العيش وغصص وارده بكدر ضده، وقد قال بالشباب، فإذا أتى زمن المشيب كدر منهل العيش وغصص وارده بكدر ضده، وقد قال نعالى وهو أصدق القائلين: ﴿وَمِنكُم مَّن يُردُ إِلَىٰ أَرْذَلِ ٱلْعُمُرِ﴾ وقال تعالى: ﴿وَمَن نُعُمِّرهُ وَمَا أحسن ما قال أبو العلاء:

وقد تعوضت عن كل بمشبهه وما وجدت لأيام الصباعوضا وما بكت العرب على فائت من الأحباب مثل بكاها على أيام الشباب، ولو جمع ما قيل في الشعر في البكاء على الشباب لجاء في جزء مفرد، ومما قلته في هذه المادة حين راعني لمعان المشيب، وردن الشباب منى [قشيب]().

بان السباب وجماء السيب بالمرم فيإن بكيت فها بالعهد مسن قدم

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [بين]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) [النحل/ ٧٠]، [الحج/ ٥].

<sup>(</sup>٤) [يس/ ١٨].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [فسقت].

قدراعني لمعاً في العارضين غدت مثل النجوم بدت في جانح الظلم إن قلت شيب بدا من قبل عادته يحكي لدرِّ غدا في السلك منتظم[ب/١٥٥] فليس ينفعني عدري بسسرعته عند اللواتي كرهن البيض باللمم فليت عصر الصبا بالحسن دام لنا وليست أن زمان الشيب لم يسدم

ويعجبني في تعليل إسراع المشيب، ما قالمه شيخنا البدر المشوكاني بل الله ثراه بالرحمة:

إن شبت من قبل أترابي فلا عجب رأى المشباب صنيعي لا يوافقه وأقبل المشبب مسروراً بطلعته

فمشل ذا لبنسي الأيسام قد وقعسا ففر إذ لم أجسب داعيسه حسين دعسا, كالسبح بعد ظلام الليل قد طلعا

وأنشدني القاضي الأديب يحيى بن عبد الواسع العلفي ونحن بالروضة من منتزهات صنعاء لنفسه عكس هذا المعنى، وقال: إنه أنشأ ذلك عند وقوف على أبيات شيخنا المذكور:

قال العواذل ما بال الشباب له فقلت إن مشيبي ساءه عملي فأعرض الشيب مُزْورًا يقول لقد

ملازماً ومسيب الرأس ما طلعا ففر إذ لم أجب داعيه حين دعا دعوته بفلاحي قط ما سمعا

والكلام في هذه المادة يطول، فلنقتصر على هذا المقدار، ولنعد إلى ما نحن بصدده، فنقول كان المترجم له عاكفاً على ما يعود نفعه عليه من أعمال الدنيا والآخرة [حتى](١) وفد إليه أجله أظنه في عام أربعة وثلاثين بعد المائتين والألف(١)، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

<sup>(</sup>١) في (أ): [حين].

<sup>(</sup>٢) في «نيل الوطر» (١/ ١٢٥): أن وفاته سنة (١٢٢٣) ه.وفيه أيضاً: أن مولده سنة (١١٩٤) هـ

•

and the second of the second

and the second of the second

#### [۲۷] [السيد أحمد](١) بن محسن [المكين](١) الأهدل(١)

هو ممن اشتهر بالعلم والأدب، وبلغ من المعارف أعلى الرتب، وأخذ العلم عن أكابر علماء زبيد كالسيد سليمان بن يحيى، وتلك الطبقة العالية، وعانا الأدب فبرع فيه، عرفته في زبيد وهو قد شاخ. يدرس في بيته في علم النحو وفي علم [الفرائض] (ئ)، لأنه كان ذا دراية تامة بها، وكان يتردد إلى بندر الحديدة لعلاقة له بها هناك، وفي أثناء إقامته هناك تنثال عليه الطلبة من أهل البندر للأخذ عنه، ويقصده إلى المحل الذي هو فيه عالم من الناس؛ لأنه كان من العلماء العاملين، والفضلاء [١/ ٣١] القانتين، وآخر مدته اعتزل في بيته بزبيد، لا يخرج من بيته إلا إلى الصلاة [ب/ ٥١]، وله أشعار جيدة إخوانيات وغزليات، لم يحضرني شيء منها حتى أرقمها في هذه الورقات، وما زال على الحال المرضي حتى توفاه الله تعالى شيء منها حتى أرقمها في هذه الورقات، وما زال على الحال المرضي حتى توفاه الله تعالى في عام خسة وأربعين بعد المائتين والألف، ﴿ الله العالمين المين.

### [٢٨] أحمد بن حسن المجاهد(١)

وفد إلى زبيد وأنا مقيم بها، وجمعنا مواقف تحصل المذاكرة فيها، دلت أن له يداً في سائر العلوم، وكان سريع البادرة مع ذهن يشتعل كالنار، وإذا استرسل في مسألة أطال النفس فيها، وخرج من بحث إلى بحث، وجرت بيننا مذاكرة في مسائل عقلية ونقلية، وكان إذا ألزمته الحجة لا يكاد يسلم؛ لأن ظاهر حاله يشعر بدعوى الكهال، وتصعب عليه الغلبة [حتى]() تحاماه في ذلك علماء زبيد عن المباحثة خشيةً من حِدَّتِهِ

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [المكنى]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) (نيل الوطر) (١/ ١٨٨).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [العروض]، والمثبت من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) (نيل الوطر) (١/ ٨٦).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

[المودية](1) إلى الخصام، وبعد مدة اتفقت به في مدينة تعز، وتردد إلي كثيراً مع والده القاضي الحسن بن قاسم المجاهد، وقد طَفِيَتْ عنه تلك الحِدَّة، وإذا عرضت مسألة راجع فيها على طريق الأدب، وكاتبني بقصيدة جيدة لم أجدها حال الرقم حتى أثبتها، وهو ممن شايع الفقيه سعيد (٢) لما ادَّعى في قرية الدُّنُو، (٢)، وجرت منه أعاجيب قد أتى عليها بعض علماء تلك الجهة في مؤلف له حتى وقعت عليه الواقعة من إمام صنعاء، ونجا المترجم له مما يكدر خاطره، ولم يبلغني بعد فراقي له من تعز هل هو باقي أو قد توفي؟ لطف الله بنا ويه، آمين (١).

### [٢٩] أحمد بن محمد الكبسي(٥)

عرفته في صنعاء أيام إقامتي بصنعاء للقراءة على والده السيد العلامة محمد بن محمد الكبسي، وهو في سن الصغر، ووالده ذو عناية به في الطلب، وقد لازم والده، وقرأ على علماء العصر كالقاضي أحمد المجاهد وغيره، وبرع في جميع العلوم على اختلاف أنواعها؛ لأنه كان ذا ذهن غواص على الحقائق، وحفظ باهر لم يسبقه إليه سابق حتى فاق أبناء عصره في جميع المعارف، وسَلَّمَ له أنه محقق زمانه الموالف والمخالف، ونفسه كانت متطلعة لمعالي الأمور أيام إقامته في صنعاء، [وربها ناصح من له قدرة من أرباب الدولة وصاوله، فتمالاً عليه أهل الحسد

<sup>(</sup>١) في (أ): [الموردة].

<sup>(</sup>٢) هو الفقيه سعيد بن صالح العنسي، من متصوفة اليمن، أطلق على نفسه أنه: إمام الشرع، المهدي المنتظر، جرت بينه وبين إمام صنعاء الهادي محمد بن المتوكل حروب، انتهت بضرب عنق الفقيه سعيد، وَأَخْلِ محلته المسماة (الدنوة) بإب. انظر: «اللطائف السنية» (١٥-١١٣).

<sup>(</sup>٣) بتشديد الدال، وضمها، وسكون النون، قرية في منطقة رُوَس، بالغرب الشمالي من مدينة إب بنحو (١٣ كم). انظر: «معجم المقحفي» (١/ ٤٢٩).

<sup>(</sup>٤) في «نيل الوطر» (١/ ٩٤): أنه توفي سنة (١٢٩٨هـ).

<sup>(</sup>٥) «أَتمة الّيمن» (٢/ ٢٩٧)، «نزهة النظر» (١/ ١٤٣)، «شرح ذيل أجود المسلسلات» (١٠٢)، «هجر العلم» (٤/ ١٧٩٢)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (١٨٦).

حتى خرج من صنعاء] (" وأقام في بلدة برط (" ، فتلقاه أهلها بالإجلال والإكرام ، وأدروا عليه شئآبيب الإنعام ، وصيروه الحكم العدل في جميع أمورهم ، واتخذوه المرجع في أمور دينهم ودنياهم ، [فزهت] به الأماكن ، وطاب له المقام ، ومع هذا فهو عاكف على المطالعة في كتب العلم ، وبعد ذلك ترجع له [ب/٥٩] الارتحال إلى مدينة صعدة لأجل ينشر فيها علومه ، ويشرا على الطلبة درر [فهومه] (" ) ، وأقام بها مدة واستفاد به كثير من علمائها وطلبتها ، وجرت بيني وبينه أيام إقامته بصعدة مكاتبات ، وكان يود الاجتماع بنا ، ويترجا ذلك ، ولكنه لم يقدّر ذلك ، ولما ضاق عليه الحال لسعة دائرة تكليفه ، ولم يتأت لأهل البلد القيام بها هو مكلف به رجع إلى بلده برط ، فشرّ به أهلها ، وضاعفوا عليه الإنعام ، فعيشه عيش الملوك ، وحال رقم هذه الورقات وهو مقيم بين ظهرانيهم نافذ الكلمة فيهم ، يتقلب في فنون النعم ، زاده الله تعالى أولاه ، وكثر من أمثاله ، آمين .

[٣٠] أحمد بن محمد الذماري(١)

لا نزيل صنعاء، كان صاحب ظرف ولطافة، وله اشتغال [بالأدب] (١٠)، تخرج على شيخنا لطف الله [جحاف] (١٠) وبه ترقّا إلى الذروة في الأدب، [وأكب] (١٠) على كتب

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) جبل مشهور شمال شرق صنعاء، في أعلاه قاع زراعي فسيح.انظر: «معجم المقحفي» (١/ ١١٦).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [فزهيت].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) ني (ب): [نهمه].

<sup>(</sup>٦) انيل الوطر» (١/ ٢١٠).

<sup>(</sup>٧) في (ب): [بالطلب].

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ج): [وأكتب]، وفي (ب): [وكتب]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢١٠).

التواريخ، وله معرفة تامة بالنحو، وهو حلو المذاكرة، وله محفوظات في الأدب كثيرة، وقد جمع تاريخاً ترجم فيه لعلماء عصره بعناية شيخنا لطف الله، وكان ظنيناً [به](١) لا يكاد يطلع عليه أحد، وفي بعض الأيام جرت المحادثة في شأن ذلك التاريخ مع جماعة من أهل صنعاء من علمائها، فعُوِّلَ عليَّ في طلبه منه، فأرسلت إليه هذه الأبيات:

م شـــيق والأذن قبــل العــين قــد تعــشق بــ ثنــاء لــه مــا زلــت مــن ريّــاه استنــشق ـــلى مدحــه يــاليــت في روضــاته يطلــق ـــد بإرســاله فـــإن قلبـــي فيــه مــستغرق مس في ضــوءه والــشمس [مــن لازمهــا] تــشرق لن فــرد غــدا في العلـــم والآداب لا يــسبق ألفاظـــه فللبلاغـــات غـــداً ينطـــق من ألفاظــه فللبلاغــات غــداً ينطـــق من [إبداعــه] وللحجــي مــن لطفــه يــسرق مــن الطفــه يــسرق مــن المــن بهــم مــن الـــن بهــم مــن الـــن بهــم مـــن الـــن بهــم مـــن الـــن بهــم مــن الـــن بهــم مـــن الـــن بهــم مـــن الـــن بهــم مـــن الـــن بهـــم مـــن الـــن بهــــم مـــن الـــن بهــــن بهــــن بـــن الـــــن بهـــن بهــــن بـــن الــــن بـــن الــــن بهــــن بـــن الــــن بــــن الــــن بــــن الــــن بــــن الــــن بــــن الــــن بــــن الــــن بــــن الـــــن الــــن بــــن الــــن بـــن الــــن بــــن الــــن الــــن بـــن الــــن الــــ

إني إلى تـــاليفكم شـــيق [مــذ] (٢) فــاح لي طيب ثنــاء لــه تقيــد الفكــر عــلى مدحــه فاســعفوا العبــد بإرســاله ألــيس هــو كالــشمس في ضــوه جمعـت فيــه كــل فــرد غــدا لله مَــن رُقً لنــاس [إبداعــه] (٤) قــد اســترق النــاس [إبداعــه] (٤) هــم عيــون الــدهر هــذا [بــلا] (٥) فكان الجواب:

مقيد الحب بكرم مطلت

وروض شــوقي بكــم مـورق

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [قد].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، والمثبت من انيل الوطر، (١/ ٢١١).

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [من ألفاظه].

<sup>(</sup>ه) في (ب): [الذي].

والسشوق للقياكم أشروق كانوا إلى [ما] (١٠ فاخروا يسبقوا (١/ ٢٦) [ب/ ٢٠] والجهال من تحقيقكم يفرق والجهال من تحقيقكم يفرب والسشام والمسشرق والمغرب جماعة للعلم قد حققوا أضاء عنده حالك مطبيق شا فيه أهل العلم قد حققوا إلى يكم لحيظ الهدي يُحدق

: · ·

ومهجتي شيسيقة للقيسا يسافتيسة إن فيساخروا فتيسة المحلوم المحلوم المحلوم] المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم المحلوم التساريخ كسي تنظروا كسن بالأدب الغيض قيد فهساكم سيفراً يسروي عطسا لازليم أهيل العيلا في المسلا

[ وبعد وصول التاريخ وقع الاطلاع فيه، فإذا هو قد أجاد فيه، وما زال بعد ذلك يقع لاجتماع به، ويستملي مني حال علماء تهامة؛ لأنه لم يترجم إلا لأهل بلده وصنعاء، وما [حوى]() ذلك بعد اطلاعه على أحوال غيرهم، وقد أخبرني الثقة أن ذلك التاريخ أكثر استمداده من شيخنا لطف الله جحاف، وأنه في الحقيقة هو المؤرخ، وإنها المترجم [له]() [شبه]() بشيخنا لطف [الله]() في الصورة، وهذا فيها أحسب [تحامل]() عليه؛ [لأن]() المترجم له إلمام بالأدب يميزه على كثيرين، وغير بعيد ما يورده في تلك التراجم من

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [طبتم]، والمثبت من انيل الوطر، (١/ ٢١١)

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وأحلامكم].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [جرى].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [إليه]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٦) في (أ): [نسبة].

<sup>(</sup>٧) بعد لفظ الجلالة في (أ)، (ب)، (ج): [إليه]، وإسقاطها هو الصواب.

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [تحاملاً]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٩) سقط من (ب).

الأدبيات؛ لأن له اطلاع، وإن كان في بعض تلك التراجم مبالغة في البعض، وتقصير في بعض، وهذا من عيب المؤرخ، فإنه لا ينبغي له أن يعير أحداً وصفاً لم يكن له، ولا ينقصه مما [اتصف](١) به.

فإن ذلك ظلم؛ لأنَّ القصد من التراجم حفظ [أحوال] أهل العلم، ونشر ما يتصفون به من المحاسن من غير غلو ولا تقصير، وقد استنبط بعض أهل العلم من قوله المحاسن من غير غلو ولا تقصير، وهد مذكور في الصحيح، وفيه: أنهم شهداء الله في أرضه، فقال: إن في هذا الحديث بدلالة الإيهاء والإشارة أصلاً أصيلاً لتراجم العلهاء والأولياء بها هو المعلوم من أحوالهم الشريفة، وصفاتهم المنيفة، وأي شهادة أعظم [من] ذلك، ومن المتقرر أن الشهادة لا تكون إلا بها هو متصف به الشخص، فإذا ترجمه بغير وصفه فقد جازف، والله سبحانه أعلم وأحكم.

[٣١] الشيخ أحمد الحفظي بن عبد القادر بن الشيخ بكري العجيلي الرُجَالي(٥)

عالم الحجاز، والمبرز في جميع العلوم حقيقة [لا مجاز] (٢)، وكان من أئمة العلم والعمل، وحاله في [التأله] (٢) والعبادة حال السلف الأول، أخذ العلم عن والده عبد القادر بن بكري، وعن عمه عبد الهادي، وغيرهم من علماء بلده، وارتحل [ب/٢٦] إلى زبيد، ولازم شيخ الإسلام السيد سليان بن يحيى بن عمر مقبول الأهدل، واستجاز منه، وكتب له إجازة مطولة، وذكر فيها أسانيد الأمهات كلاً على حدته، وغيرها من المسانيد والكتب الفقهية، وقرأ على علامة

<sup>(</sup>١) في (أ): [يتصف].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (١٣٦٧)، ومسلم (٩٤٩) من حديث أنس بن مالك ا مرفوعاً.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) «نيل الوطر» (١/٦٢٦)، «هجر العلم» (١/٩٧/٤).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [للمجاز].

<sup>(</sup>٧) في (ب): [التألم].

عصره عبد الخالق بن على المزجاجي، وذكره في ثبته، وأجازه، وأخذ عن خاتمة المحدثين الحافظ السيد عبد القادر [بن](١) أحمد الكوكباني، ولما استقر في بلده قرية الرُجَال(٢) قصده الطلبة من السهول والجبال، وانتشر صيته في جميع الأقطار؛ لأنه كان إمام الزاهدين ورأس أهل التصوف الحقيقي من الأولياء الصالحين، وقد لبس الخرقة من علماء زمانه، واستعمل الرياضة، واستغرق في الذكر، واشتهرت عنه كرامات [تناقلها] (٣ الناس، وكان من أهل الكشف، ومن الذين إذ رُأُوا ذكر الله كما ورد في الحديث (٤) في وصف مثله وأمثاله، وقد ارتحل إليه والدي على العالى العالم الله المنه الخرقة، واستفاد من علومه، وانتفع بصائبات فهومه، وأجازه الإجازة التي لم يطن على أذن أهل العصر مثلها، وأكثر فيها من تفاريع أسانيد الطائفة الصوفية على الطريق المرضية، ونوَّع فيها أصناف إلذكر وشروطه على حسب اصطلاحاتهم، وكان إمام المنظوم والمنثور، والمجيد الذي قصر عنه أدباء [العصور](٧)؛ لأنه في جودة شعره يلحق بالمتقدمين من أهل الطبقة العالية فيه، يرتجل القصائد المطولات ويحليها بأنواع البديع من الانسجام والاستعارات، وله قصيدة موشحة، مزجها بأكثر ما في [إحياء] (٨) علوم الدين للإمام الغزالي، بذكر ربع العبادات والمنجيات والمهلكات، تتناقلها الناس، واشتهرت في كثير من الأقطار، وقد شرحها حفيده العلامة على بن زين العابدين محمد بن أحمد بشرح عظيم، وله قصيدة من

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) بضم الراء وفتح الجيم، من قرى بني ظالم في بلاد رجال ألمع في عسير، تقع على مسافة ٥ كم غرب مدينة أبها انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (٣٢ ٢٢).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [تناولها].

<sup>(</sup>٤) حديث «ألا أنبئكم بخياركم؟ قالوا: بلى يا رسول الله! قال: خياركم الذي رؤوا ذكر الله عز وجل». أخرجه ابن ماجه (١١٩) من حديث أسماء بنت يزيد به.

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [له].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [العصر]، والمثبت هو الصواب ليتم السجع في قوله: والمنثور، وكذلك ليتوافق مع الكلام الذي يليه، والله أعلم.

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

بحر الرجز [مطولة] أسهاها: جواهر اللآلِ في مدح الآل، وقد شرحها بشرح فائق في بابه، وسهاه: ذخيرة المآل، وشرحها شيخ [مشايخ] الإسلام السيد الإمام عبد القادر بن أحمد الكوكباني شرحاً يشرح الصدور سهاه: عقد جواهر اللآلِ [في مدح الآل] "، ولما اشتهرت أرجوزة المترجم له ناقشه الشيخ العلامة يحيى بن صديق الحكمي بأرجوزة بنى افيها] على أن الحفظي أباح لآل المصطفى [المعاصي] في ذلك [نظراً] إلى إيراد قصيدته ومناقشته، إنها حاصل ما ذكر فيها أنه لا مستند للحفظي في ذلك [نظراً] الله إلى [آية] "؛ فإن مناقشته، إنها حاصل ما ذكر فيها أنه لا مستند للحفظي في ذلك [نظراً] الله [آية] الله الإرادة هنا إنها هي إرادة دينية بمعنى يجب، فتكون إرادته سبحانه لإذهاب الرجس عنهم مقيدة [ب/ ٢٢] بأن يكون ذلك باختيارهم، ولا منافاة بين إرادته الرجس عنهم باختيارهم، وعدم حصوله إن لم يختاروه، نظير ما ذكروه في تعلق إرادته تعالى بطاعات العباد، وعدم حصولها منهم أنّه لما كان إرادته للطاعة منهم مقيدة باختيارهم لم يحصل تخلف مراده لعدم حصولها منهم أنّه لما كان إرادته للطاعة .

ونظير هذا قوله تعالى في حق غير أهل البيت: ﴿ وَٱللَّهُ يُرِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيْكُمْ ﴾ (١٠) ولا تكون التوبة عليهم منه إلا إذا تابوا، ويتوب الله على من تاب؛ لأن إرادة الله لفعل العبد المختار لا يلزم أن يقع عندها [إرادة] (١٠) البتة كإرادته سبحانه أفعاله، لأنه إنها أراد

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب): [مطلقة]، والمثبت من (ج)، وهو موافق لما في «نيل الوطر» (١٢٧١).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ), (ب), (ج): [فيه]، والسياق مستقيم بما ذكرته.

<sup>(</sup>٥) في (ب): [المناهي].

<sup>(</sup>٦) سقط من (٦).

<sup>(</sup>٧) في (ب): [الآية الكريمة].

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٩) [الأحزاب/ ٣٣].

<sup>(</sup>١٠) [النساء/ ٢٧].

<sup>(</sup>١١) في (ب): [المراد].

من العبد أن يختار، فلو قسره على الفعل لبطل الاختيار، فصار خلاف الفرض.

وأما كلام الحفظي في أرجوزته فهو ينظر إلى ما قاله ابن [عربي] (' فإنه ذكر أن الله أسقط عن أهل البيت وسامحهم جميع ما يأتون، قال: وما [يصيبنا] (' من ظلم ظالمهم فكما يصيبنا من القدر المطلق، هكذا [أورده] (" عنه في بعض كتبه زرّوق (' )، والذي في الفتوحات أنه لا يقبح منهم القبيح لأنهم مطهرون، فالذي [لابسوه] (° من الفواحش إنها له الوصف القبيح بالنسبة [إلينا] (').

وبناء على هذا الكلام على أن الله سبحانه يريد يطهرهم، وما أراده الله وقع، إذا تبين الله وبناء على هذا الكلام على أن الله سبحانه يريد يطهرهم، وما أراده الله وسحيحة؛ لأن المعلوم بطلان ما فرعه على معنى الإرادة من ضرورة الدين، فيلزمه بطلان الملزوم، أعني ما أراده الله تعالى [كان] (١)، فإن من المعلوم أنه لا يحل لهم نكاح أمهاتهم وبناتهم، وقتل المسلمين، وخراب المساجد، وسائر القبائح، وأنه يقبح فيهم كغيرهم بل أشد، كما قال الباقر على: إني لأخشى أن يعذب الله تعالى عاصينا مرتين.

وقد انتصر للمترجم له جماعة من علماء عصره، بها هو بعيد عن مقصد الشيخ يحيى

<sup>(</sup>١) في (ب): [عز الدين].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [يصيبهم].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [رواه].

 <sup>(</sup>٤) هو أبو العباس، أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى زروق، فقيه، محدث، صوفي، من مؤلفاته شرح الأسماء الحسني، ولد سنة (٨٤٦) هـ، وتوفى سنة (٩٩٨) هـ.

انظر: "الضوء اللامع" (١/ ٢٢٢)، «فهرس الفهارس» (١/ ٩٠٤)، «الأعلام» (١/ ٩١).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [لا سواه]، والمثبت من «حدائق الزهر» (ص ٢٥).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) سقط من (أ).

[ابن] ('' صديق، ولعل مقصدهم سد باب الانتقاد عن المترجم له نظراً إلى عظمة أهل البيت، ومراده نشر فضائلهم وتعريف الناس بحقوقهم، وإلا فسبيل الإنصاف أنَّ ما ذكره الشيخ من الانتقاد في محله، وبقي الكلام في اختصاص الله سبحانه أهل البيت بإرادة إذهاب الرجس عن كل مكلف، والنكتة في التخصيص إذهاب الرجس مع [أنَّه] ('') يريد إذهاب الرجس عن كل مكلف، والنكتة في التخصيص إظهار [امتنان] ('') الله سبحانه عليهم [بزيادة العناية بهم واللطف تكرمةً لنبيه وعناية الله تعالى لابد لها من أثر، والأمر كذلك، فإنهم مظنة الخير [وهيئته] ('')، وسر النبوة سار فيهم، لائح على أعالهم] ('') ومكارم أخلاقهم، بل على صورهم الحسنة، والله أعلم، وله قصائد في هذا المعنى مطولات، [منها قصيدة] (''):

حدث ولا حرج عنهم فإنهم وعالم الفيضل لا حجاب فيه ولا فياخلع النعليك بالوادي المقدس إن واسمع بأذنيك ما يُوحى وقبل لهم من حرم الله أجساداً لهم أبداً والله في سورة الأحزاب طهرهم

قوم تولاهم المولى وهم قسب بسواب فيه ولكن حكمه أدب أنست ناراً من الغربي تلتهب يا عُرْبَ وادي النقافي حبكم [غرب] (" سفينة الله يا قوم بها ركبوا على الجحيم كها قد حدث الصحب وليس في قوله خلف ولاكذب

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [إنما].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [إحسان].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [ومتنه]، والمثبت من «حداثق الزهر» (ص٧٧).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (ب): [وقال].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [عرب].

إلى أن قال:

والله إني بهم ماعمشت في شمغل همم في فوادي حلول وهو ينظرهم ونمشر أوصافهم دينسي ومعتقدي ونسموني لهمسم في الله دائمسة

سكران في حبهم قد هنزني الطرب بالعين إن بعدوا عني وإن قربسوا أدعسوا إلسيهم عبداد الله إن نكبسوا ما ذلت في زمني للنصر أنتصب

وهي طويلة، ولقد كاتبه بعض العلماء الأفاضل بقصيدة في هذه المباحث، ونسبه إلى الحب الغالي المردي، وإلى الرفض، وأجابه بقصيدة منها:

ولقدرموني بالتشيع والدني وإذا اشتركنا صورة استمية [وذكرت]() رمي الطاهرين ببدعة مسن أجل تقديم الوصي وحبسه مهلاً فديتك إن في الأحزاب ما تطهيرهم من كل رجس يقتضي وأذا تلوث بعضهم فمغسسل وكلامه لاخلف فيه وما أتسى ما حب مولانا على علامة [وكذاك]() التقديم والتفضيل في

عند الأثمة أنده قدسان فالمعنيان فالمعنيان في الفتيان وبسرفض أصحاب النبي الفتيان وتفاضل لأثمة الرضوان (١/٤٣١) همزم الجموع [وخندق](٢) السلماني حفظاً من الطغيان في الأديان بالتوبية [الخلصاء](٣) والغفران من غيره يرمي ورا الحيطان الإيان للإيان في الأديان في المرفض بالمحاء في من غيره يرمي ورا الحيطان الإيان المحاء أميان المحاء في مرتبتان في المحاد المحاد في المحاد في المحد في المحد

<sup>(</sup>١) في (ب): [وظهرت].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [وخلف].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [بالخلصاء]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/٨١١).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب): [وكذا]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في «نيل الوطر» (١/٨١١).

والجمع عند العارفين مقرر لما رواه المشافعي قسالوا لمه وأناع على منوالة لا زلت في أما السشريعة فهسى دين محمسد وهمم المسفينة للنجماة وحميهم حاشاه يأمرنا بركب سفينة أو حبب من عادي وخالف أمره وأقلل حال أنْ يسساووا غليرهم وحــديث إنى تــارك فــيكم أرى وأبو تراب قال لا تنظر إلى والمدعى بالمشاهدين مصدق ولقـــد أتانـا قــدموهم إنهـم والوارثون كتابه منن بعسده والله ما افترقوا إلى يصوم اللقا إن قلت ما اتبعوا فقد كذبته قال انظروا ما تخلفوني فيها

ظهراً ويطناً فيها نصان رفضاً ونصباً فيك مجتمعان حبيها أرمي بكيل ليسان والمحدثات ظلالة المشيطان فرض وحبال تمسك وأمان مخروقـــة أم زاغـــت البــــصران وليزوم حبيل قيد تقطيع واني في كـــل ظنّـــى لـــه وجهــان منطوقه نصصاً على الرجحان ولمن أصاب بظنَّه أجران](١) من قال وانظر قولة الإنسان فاستنطقوا الأقصوال بالميزان [كرسي] (٢) [وعتبة] (٢) علمي الروحاني وظلاله والأصطفا ضدان وعملى النبسى وحوضه يسردان والرفيع في خطياً وفي نيسيانِ ول سوف أسالكم غداً بمكان

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [كرشي] والمثبت من «نيل الوطر» (١ (١٢٩).

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [وعيبة].

[وقليت] (المدحهم [على تبياني] (الموفات دعواك قد غرقوا من الطوفان ومع المشقاق هما لنا حكمان كمف اللسان بدلك الميدان والفرقة الباغون في عسدوان خميان أحسارة المسان بنا الفرقان يتلوه شاهد ربه الفرقان وسرواه مساواته يستويان

كيف الجواب وقد تركت وصيه سياهم فلك النجاة وقلت في فسالقهقراء [إلى] الكتاب وسنة وذكرت في شأن ابن هند ومنهي وذكرت في شأن ابن هند ومنهي والحق في جهة الإمام المرتفى وليه موالاي ولست مصوباً أفمن يكن في أمسره [متبيناً] (1)

وله رسائل عديدة في فنون مختلفة تدل على طول باعه وسعة اطلاعه، ولم يزل عاكفاً على العبادة والاشتغال بها يقربه إلى الله تعالى، حتى نقله الله إلى جواره، فهو من أثمة العلم والعمل، وهذه وقد طال عمره حتى زاحم التسعين، وكان وفاته تقريباً سنة ثهان وعشرين بعد المائتين والألف، بوطنه قرية رجال [۱۸/ب]، ولم يخلف بعده مثله، وله أو لاد علهاء [ستأتي] (٥) تراجمهم إن شاء الله تعالى.

## [٣٢] السيد أحمد بن محمد بن الحسن الحازمي(٢)

هو من أهل العلم والأدب، ومسكنه قرية صلهبة على نحو ميل شرقي مدينة صبيا، طلب العلم على علماء جهته وتفقه بصعدة، وهاجر إلى صنعاء، وكان من أحسن الناس

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [وقلت]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [على شبان]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [من].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [متعجباً].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [سيأتيك].

<sup>(</sup>٦) (نيل الوطر) (١/ ٢٠٥)، (هجر العلم) (٣/ ١٢٣١).

ذهناً وشارك في النحو وعانا الأدب، وله نباهة ومحفوظات، وقد تولى حكومة بلده على سبيل الحسبة، وأحكامه سديدة، وكان من أهل الفروسية، لأنه معدود من أبطال الرجال، وظهرت له أفعال في وقائع مختلفة، وكانت نفسه [أبية](١)، لا تغمض على ضيم، ويكافح الأمراء بها لا يلائم، فلذا جرى عليه ما جرى منهم، وما يدفع الله عنه أكثر، وعيشه عيش السعداء، وهو حسن الأخلاق، كريم الكف، بسام في وجوه الرفاق، ولم يزل على حاله المرضي حتى توجه إلى مكة لقضاء فريضة الإسلام، وكانت وفاته بعد قضاء الحج بمكة المشرفة، وكان ذلك له إن شاء الله تعالى من حسن الختام، وذلك بعد أيام التشريق بمرض الجدري، سنة إحدى وثهانين بعد المائتين والألف، رحم الله مشواه، ولم شعر لطيف الجديث، ولم يخضرني حال رقم هذا شيء من ذلك حتى أثبته، وقد أخذ عني في علم الحديث وأجزته لأهليته لذلك، والله يجمعنا به في مستقر رحمته، آمين.

# [37] السيد أحمد بن هاشم المؤيد الصنعاني [37]

عرفته أيام هجري إلى صنعاء وهو يطلب العلم، وكان آية في الذكاء، فأدرك في النحو والصرف والأصول، وأكب على الاشتغال بأصول الدين، وكان جلَّ مذاكرته فيها، وفيه حِدَّة عند المراجعة، وكان لا يمل من الدراسة والمذاكرة، أوقاته كلها [ب/٢٦] مستغرقة في الطلب مع المحافظة على الطاعات، وعدم التلبس بها [يتعذر](1) منه في جميع الحالات. وكان لي وله وقت نجتمع فيه في مسجد الفليحي(0) مع جماعة من الفضلاء في [إملاء](1)

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) هو الإمام أحمد بن هاشم بن محسن بن قاسم الويسي، الإمام المنصور.

<sup>(</sup>٣) «الديباج الخسرواني» (ص٢١٥)، «نيل الوطر» (١/ ٢٣٥)، «هجر العلم» (٤/ ٢٣٦٤)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (١٩٦).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [يعتذر].

<sup>(</sup>٥) من المساجد العامرة في الجهة الشمالية في صنعاء، وهو من أحسن المساجد وأنفسها، أسسه أحمد بن عبد الله الفليحي سنة (٦٦٥هـ). انظر: «مساجد صنعاء» (ص ٩٩).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

بعض العلوم الآلية، وله ميل إلى الأدب مع لطف طبع، وسلامة صدر، ولكنه كان ظنيناً بشعره خشية الانتقاد عليه ولم يزل على ما هو عليه حتى تمالاً هو وجماعة [من](1) مياسير أهل صنعاء على الخروج إلى جهة صعدة، وادّعى هناك الإمامة(2)، وتقمص هناك أثواب الزعامة، وأجابه أهل تلك الجهات، وأقام فيها الشريعة المحمدية، ونفى منها الطواغيت وسائر المنكرات، وجرى له وقائع مع بعض سحار بسبب القائم بها السيد محسن [بن](2) ألباس، وكانت المعاقبة له. ولما ظهرت منه الأمور الحسنة والسيرة المستحسنة أرسلت إليه الضمدي التي طالعها:

أرى ظلمات الأرض قد [عمست] (ئ)
وبين قلسوب المسلمين تنافر
وقد أبرمت للجور فيه مرائس
تعادوا وأذكوا جمرة الحقد بينهم
[ولبت] (ئ) عتواً داعي الفحش [والخنا] (ث)
وخالفت النهج السوي وشوهت
وقد شقني أن لا [أرى] (أ) مُنكِراً لذا

ولم أرّ منقداً إلى العمدل الأرضدا وقد ألقيت فيها المدودة والبغضا ولم يبق [منهم] من يروم لها نقضا وَخَلَّى لأهدل الكفر بعضهم بعضا فيا منكر إلا أتب نحوه ركضا من السنة البيضاء منظرها البيضا ولا صارماً لله في حربها [ممضا] (1)

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في شهر شعبان سنة (١٢٦٤هـ).انظر: "نيل الوطر" (١/ ٢٣٦).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) ني (ب): [غمت].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (ب): [ولست].

<sup>(</sup>٧) ني (أ): [والغنا].

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) في (أ): [يمضا].

ولا ناهضاً في نصر دين نبيه وإني أرى أحــوال أهـل زماننـا إذا سمعوا نصح النصيح تظاهروا [وإن](١) دلهم يوماً على الخير مرشد أما [ناصر](٢) لله شهر سيفه يُميت رسوماً للضلالة أحييت ويمشفى قلوب المسلمين بعزمه إلى الله أشكو غربة الدين إنني وإن ولاة الـــسوء صــارت كأنهـا ومن فر [من ضعف] (٣) تلقاه ضعفه عسى غارة من مالك الملك لا ترى معجلة في لمحة الطرف [منطقي]() ويمسود منهما وجمه كمل ضلالة [ويبغض] (°) ثوب الذل من كان لابساً

ليسشكر منسه ربسه ذلك النهسضا وأفعالهم تنفى عن المقل الغمضا على ردعه واستهجنوا نصحه المحضا تواصوا على الإعراض عمن لهم حضا ولا ثـائر لله يغـضب كـي يرضـا ويهدم من بنيانها الطول والعرضاد/٢٦] يفض جموع المعتدين بها فضا أرى كل مدعو لنصرته أغضا سباع ضوار في الورى تكثر العضا وكان كمن بالنار لاذمن الرمضا لبارقها من قبل صيتها ومضا ب\_ا ألم نيرانه في الحسشا يحسضا ويمضحي بهما وجمه الهدايمة مبيمضا لــه مستــضاماً لا يــروم لــه بعــضا

هذا ما كتبته في صدر الرسالة المكتوبة إليه، وهي خلاصة القصيدة، وإلا فهي أكثر من هذا، [وقد](١) أجاب علينا بنثر بديع، وشفعه بهذا النظم:

<sup>(</sup>١) في (أ): [وإذا].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [فاضل].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [منطفي].

<sup>(</sup>٥) ني (ب)، (ج): [وينقص].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

ألا هــل لميمـون الخليقــة والأرضــا ويكمسوا يعمافير الفملاة ملاحمة ومن جمع المضدين في صحن خده فقام بالمرقي العقيات ومربع رضيت [أبيع] (١) الكل من وقفة به وقفت به لا [أدري] (٣) يومي كعايض ر القيت لا [عرفت] (٥) يسوم حليمة وجبت] الفلاطولاً وعرضاً وليتني [سنأساها مذ](١٠) دمت أو يسعد القضا فإن بات شطر الدهر في حلقه شحا فتسى مساك إن شسطت السدار لوعسة ولا فياه [آهِ](١١) من [بدهرهة بيضا](١١)

ومسن يطسرق البسدر المنسير لسه الأرضسا وتركمع ممن أعيانمه المشحذ المرضما وعم البها من خاله النفل والفرضا كساكسان قسدما والسشباب بسه غسضا [ببعض](" ومن بالبعض يبدلني البعضا أعيض ذه ولاً منه بالدرة [القيظا](') ودمعاً يفيض اليم إن [فاض]<sup>(٢)</sup> وارفضا هديت لما [قد]<sup>(^)</sup> [جبت]<sup>(٩)</sup> طولاً ولا [بممتلئ](۱۱) من أجل طمس الهدى وفارق مذحل القذا طرفه الغمضا

<sup>(</sup>١) في (أ): [ببيع].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [أدر]، وفي انيل الوطر؛ (١/ ٢٣٨): [در].

<sup>(</sup>٤) كذا في (ب)، (ج) و انيل الوطر؟ (١/ ٢٣٨)، وفي (أ): [العضا]، ولعلها: [الغضا].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [أعرف].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [عاض]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٣٩)، ولعلها: [غاض]، لكون السياق سيصح بذكرها، إذ معنى غاض: قلّ ونضب.

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [وجئت]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٣٩).

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [من]، والمثبت من انيل الوطر، (١/ ٢٣٩).

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ب)، (ج): [جئت]، والمثبت من انيل الوطر» (١/ ٢٣٩).

<sup>(</sup>١٠) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «نيل الوطر» (١/ ٢٣٩): [سأنساها ما].

<sup>(</sup>١١) كذا في (أ)، وفي (ب)، (ج): [بمهتلئ]، وفي «نيل الوطر» (١/ ٢٣٩): [لممتلئ].

<sup>(</sup>١٢) في (أ)، (ب)، (ج): [آهي]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٣٩)

<sup>(</sup>١٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي انيل الوطر، (١/ ٢٣٩): [لترهته غضاً].

ولم يسر نصب العين خفض معيشة ألا يسا لنسارات نسداه ورائسه لسه همة فسوق الثريسا وعزمة بنسي حسس لا درّ دركسم [ارفعوا إلى [الزعف](") والبيض المواضي وغارة فانتم حماة السدين طبتم خؤولة ويا سامعاً قسم فادع أبناء حيدر ودوسوا السفيح الأبرقي وعطلوا وقسودوا بنات الأعسوجي ورددوا وصحح في نزار الأسد والشم حمير ألا شمروا للمجد ساقاً وجسردوا

ولم يأت غير المجدرفعاً ولا خفيضا يجر إلى العليا ذيول النقا الأوضا (١٦٨) تحركها العيضب اليهاني بسل أميضا رؤوسكم عن رقدة البضة البهضا] (٢٠ تقطيع ثوباً للغوايية أو تنيضا وأمياً وآبياء وطهيرتم عرضيا أولي الهمة القعساء والعمل الأرضا خرافات أرباب الخنا واهجروا البغضا القعاميس كي ترضا وكل الشناخيب الذي لبنوا العرضا من السيف عزماً لا يكل له محضا من السيف عزماً لا يكل له محضا

واستمرت يده مدة على جهة الجبال الصعدية، إلى حدود خولان ونفذت أوامره فيها، ولكن ما استقر له حال مع إمام صنعاء في تلك المدة، وهو عبد الله بن أحمد الملقب المهدي (٥)، ودس إلى القبائل الذين ناصروه من خذَّ لهم حتى تلاشت أموره، ولم يبق له بعد

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي (نيل الوطر) (١/ ٢٣٩): [ارجعوا عن اللعب والتلعاب باليقظة النهضا].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «نيل الوطر» (١/ ٢٣٩): [الزعق].

<sup>(</sup>٣) القعاميس لم أجد لها معنى، والقدموس: القديم.

<sup>(</sup>٤) من أشهر قبائل اليمن، وهم خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة. انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ٣١٣).

أقول: والمقصود هنا مخلاف خولان في بلاد صعدة.

<sup>(</sup>٥) المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد بن المنصور علي بن المهدي عباس، تولى الحكم سنة (١٢٣١) هـ، مولده سنة (١٢٠٨) هـ، مولده سنة (١٢٠٨) هـ، انظر: «البدر الطالع» (١/ ٣٧٦)، «نيل الوطر» (٢/ ٦٤).

ذلك حكم، وتفرق عنه أكثر أصحابه، وكان عاقبة أمره أن مات مسموماً، وهكذا عاقبة هذه الدار، وما عند الله خير للأبرار، وكان موته فيها أظن [سنة](١) [تسع](١) وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله وإيانا، آمين.

#### [٣٤] الفقيه أحمد بن محمد الملقب [أبو طالعة] $(^{"})^{(1)}$

هو من أهل الفضل، تفقه على بعض علماء بندر الحديدة؛ لأنه ولي بها [أعمالاً](") أيام استيلاء الشريف حود عليها، وشارك في الفقه وأخذ علم الطب عن بعض علماء الهنود الوافدين إلى البندر المذكور، وبرع في علم الطب، وعانا الأدوية المركبة، وشفي على يده كثير، وبعد استقراره في مدينة أبي عريش، كان المرجع في مداواة الأسقام، وكان قنوعاً في أجرة المعالجة [١/٧٧]، لا يأخذ إلا شيئاً يسيراً يقوم بمشترى الدواء، وأعانه متولي زمانه الشريف على بن حيدر بأن جعل له معلوماً في ملح في بندر جازان (١) فاستغنى به، وكان فيه محافظة على الجمعة والجماعة، ولكنه أكب على مطالعة بعض كتب المعتزلة في أصول الدين، واعتقد ما فيها، من غير أن يتدرب على شيخ يرشده [ب/٢٩] إلى مالا مستند له، ويفهمه معاني مشكلاتها، ونشأ له من ذلك سوء الظن بمن لا يوافقه على معتقده، وانكمش بهذا السبب عن الناس.

ولما وفد شيخنا الإمام السيد أحمد بن إدريس -قدَّس [الله](٧) سره- إلى هذه

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [سبع]، والمثبت من (أ) هو الصواب.

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [طاقعة]، والمثبت من (ب)، و "نيل الوطر" (١/ ١٩٢).

<sup>(</sup>٤) (نيل الوطر؛ (١/ ١٩٢).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) بلدة على ساحل البحر الأحمر، من جهة صبيا، وهي فرضة تلك الجهة. انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ١٧١).

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ).

الجهات، وبث علومه النافعة في جميع الأوقات، وكان إذا اجتمع بين يديه الطلبة يفسر السور القرآنية على لسان الإشارة، وكان من أجل تلامذته الشيخ العلامة عبد الله بن محمد الكردفاوي ينقل ما يفسره، ومن جملة ذلك سورة ﴿وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴿ وَٱلتِّينِ وَٱلزّيْتُونِ ﴿ وَالتَّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴿ وَالتَّينِ وَالزَّيْتُونِ ﴿ وَالتَّينِ وَالزَّيْتُونِ ﴿ وَالتَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ وَ وَاللَّهُ وَلا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلا اللَّهُ وَلا اللَّهُ وَلا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللللَّا اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللل

وممن سارع إلى الاعتراض المترجم له، وألف رسالة سهاها «تلبيس إبليس»، وتكلم فيها على ما يوهم الحلول والاتحاد في تفسير [ب/٧٠] السورة، وأساء الأدب في حق شيخنا المذكور في تلك الرسالة، وليس عن عدة في طريقه، وإنها التقط ذلك من رسائل المنكرين من علهاء الإسلام على قدم الطائفة عمن يعتقد وحده الوجود، فعمم القضية، وتوهم أن شيخنا المذكور عمن دان بدينهم وسلك سبيلهم، وقد رد عليه [رفيقنا]() في الطلب العلامة المحقق إبراهيم بن يحيى [الأسواس]() الضمدي برسالة سهاها: «العصى القارعة لشيطان أبي [طاقعة]())، وحامل في العبارة، وتأول ما ظاهره منكر على طريقة الجوابات الإقناعية، وحررت رسالة سميتها «السيوف القاطعة لشبه أبي [طاقعة]())، وأوردت فيها

<sup>(</sup>١) [التين/ ١].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [من]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ١٩٢).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [مفتينا].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [الأساس]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٦) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وقد سبق أنه: [طالعة].

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وقد سبق أنه: [طالعة].

حقيقة ما عليه شيخنا المذكور من المعارف العلمية، وما خصه الله [تعالى به](١) من العلوم الإلهية، وتكلمت على الأحاديث التي أوردها شيخنا المذكور في تفسير السورة التي توهم ما رد به المعترض من إنكارها، وأوردت أسانيدها، وذكرت ما عليه سالف هذه الأمة من إجراء آيات الصفات وأحاديثها على ظواهرها، والإيان بها على مراد الله سبحانه من غير تأويل؛ لأنها أسلم الطريقين كما نص عليه جماعة من علماء الأثر، ولأجل سد الذريعة [للكلام](٢)، فيها لا تبلغ إليه أفهام العوام، وحسم مادة البحث عن تفاصيل تلك الأمور العظام، التي لا يتأهل للمعرفة بها إلا من رسخ في العلوم الشرعية والعقلية قدمه، وسبح في بحر المعارف لسانه وقلمه، وبلغت تلك الرسائل إلى علامة الآل المحقق المفضال، 'السيدا (٣) إسهاعيل بن أحمد [الملقب](١) المغلس، وكنان مستقره في مدينة صعدة تلك المدة، وإليه انتهت رئاسة التحقيق في تلك البلدة، فألف رسالة مطولة أبان فيها طريق الصواب على ما تقتضيه ظواهر الشريعة حماية لها عن اعتقاد [ما](٥) يوهم الإلحاد، وأورد فيها كلام من جزم بكفر من دان بالحلول والاتحاد، وله سلف في ذلك كما أورده العلامة الفاسي في تاريخه المسمى «العقد الثمين [في](١) تاريخ البلد الأمين»، وذكره العلامة البريهي في «تاريخه» (٢) في ترجمة العلامة ابن الخياط وغيرهم من علماء الإسلام، ولكن الواجب والمتعين على من أراد أن يستبرئ لدينه وعرضه عدم التقليد في مثل هذه الأمور، فإن الشأن ما ذكره العلامة الإمام إسحاق بن يوسف بن المتوكل الصنعاني(٨) -رحمه الله تعالى-، حيث

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولو قال: [عن الكلام] لكان أنسب.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) زيادة من المحقق ليستقيم السياق.

<sup>(</sup>٧) طبقات صلحاء اليمن- مطبوع.

<sup>(</sup>٨) مولده سنة (١١١١هـ)، ووفاته سنة (١١٧هـ). من مؤلفاته: التفكيك لعقود التشكيك. انظر: «البدر الطالع» (١/ ١٣٥).

قال: «ما نقل يعني عن بعض الطائفة الصوفية عما تتقنع منه النفوس من تلك الطامات، فذلك نقل قديم، تبع فيه الآخرُ الأولَ، ولم ينفرد به من ترسل من أهل العصر، بل هو من كلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، وتبعهم جماعة من المتقدمين ومن المتأخرين كالمقبلي»، قال: «ولم أزل مذ قرع سمعي هذا المقال أتطلب أين يوجد ذلك؟ وفي أي مؤلفات القوم؟ فلم أجد له أثراً إلى الآن، بل الموجود في كتبهم تعظيم الشريعة، وتكفير من خرقها بتلك الخوارق، ولهم في ذلك غاية الإنكار، وفي رسالة القشيري وكلام الإمام الغزالي ما يقف المطلع عليه على بطلان المنسوب إليهم، ولكن العداوة أصلية مؤسسة واستعظام الناقل كابن القيم ونحوه أوقع كثيراً في التقليد، وليس المستند له ولغيره إلا الإلزام [ب/١٧]، والمطلوب أن يظهر ذلك من مؤلفاتهم، وهذه كتبهم بين أيدي هذه الأمة، وليس لهم علم والمطلوب أن يظهر ذلك من مؤلفاتهم، وهذه كتبهم بين أيدي هذه الأمة، وليس لهم علم اليقين منه، كها لا يخفى على ذي التحري، اللهم إلا ما اقتضاه نظرهم من أن ذلك لازم اليقين منه، كها لا يخفى على ذي التحري، اللهم إلا ما اقتضاه نظرهم من أن ذلك لازم اليقين منه، كها لا يخفى على ذي التحري، اللهم إلا ما اقتضاه نظرهم من أن ذلك لازم اليقين منه، كها لا يخفى على ذي التحري، اللهم الأمة الأعلام.

وأما الأمور المذكورة يعني التي أوردها الناقلون عنهم، فلو صرح بها إنسان وتردد الآخر من كفره كان المتردد كافراً، والدعوى تفتقر إلى بينة، ولو قيل لكل إنسان ما قال، أو لو صح التكفير بالإلزام لكفرت الأمة بأجمعها؛ إذ ما من فرقة إلا وقد ألزمتها الأخرى الكفر كما ألزم الأشاعرة المعتزلة القول بخالق غير الله تعالى، وألزمتهم المعتزلة القول بإثبات الآلمة كما ثلثت النصارى، والكل منهم بريءٌ من ذلك الإلزام.

نعم: قد يوجد في عبارات الطائفة مما ينكر ظاهراً والمراد صحته باعتبار حيثية يذكرونها، ولا لبس في هذا الشأن، فيقع من كثيرين من أهل الظاهر نقل ذلك مع ترك القيد المعتبر، وهذا في كلامهم يكثر.

وقد علمت أن الاعتبار والخشية لا يتطرق إلى المعتبر بها اعتراض، وهذا لا يخفي على

أهله والله سبحانه أعلم".

انتهى ما قاله ولقد تعصب بعض العصريين للمترجم له في هذه الموارد، وأنشأ شعراً فيه قذع للمحامين عن عرض شيخنا، وكثرت المجاوبات والمجادلات بالنثر والنظم ممن لا يدري ما يقول، ولا عرف اصطلاح الطائفة، ولا تطلع على علم معقول ولا منقول، ولما اتصل حديث هذه المسائل بشيخنا أشار [إلي]() [أن]() أجيب عليهم بها فيه إرشاد لأولئك القوم الذين غلوا عن المكافحين عن شيخنا في اللوم، فقلت امتثالاً للأمر، وذباً عن الأعراض المصونة على سبيل الزجر، وتحدثاً بالنعمة من غير [رياء]() ولا سمعة ولا فخر.

إن داعسي الهسوى أراه يجساب ليست شعري هل الأنسام تعساموا وأرى طسامس الحقسائق غسراً غايسة الباطسل المسروج للعسين وصحيح الأقسوال مسا أيدتسه فتأمسل معساني السوحي واشرب وعسلى سنة النبسي فعسرج](٢)

ومريد الصواب صاريعاب أم عدراهم في البيان ارتياب أم عدراهم في البيان ارتياب أعًا أع أعلى المشمس للبصير حجاب لحدى الحق أن يقال المن سراب بالدلات سانة وكتاب المن مجاريده إنهان عداب ["" فعليها يعض يا صاح ناب فعليها يعض يا صاح ناب ألالات منه فها المها يمن الوهاب ["" المراب المناب المنا

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [زيادة].

<sup>(</sup>٤) بعد قوله: (يقال) في (أ): [بطيب].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

وليو أن الأنسام منه غيضاب فـــالعجز في المقــام الــصواب فهـو الـذي عليه يشاب صدقاً ففي التحري الشواب لـــذكاء الفحــول عنــه انقــلاب فق\_\_\_\_اراهم هنـــاك الإيــاب وعليه أديرت الأقطهاب ونهايتهـــــا لــــشهم [شـــــغاب]<sup>(۱)</sup> لطريـــق قــدامها الأصــحاب فتحـــت فيـــه بــالهوى أبـــواب وسط بحر الكلام وهو عباب دون [ما رامه](۲) عليه سحاب إن هـذا لـدى الفهـيم العـذاب[٢٠/ب] ولمدلول عليك فهساب وي ألا تحك الأداب لم تنله عند البيسان العسراب عن أولي الحق حبذا الأنجاب

. . .

واسمع فسيها يرضماه منسك يقينسآ وتعسرف بالعجز عسن درك الإدراك وتحسس برد اليقين على الإجمال وتحير مسسالك السسلف الأبرار ودع البحيث عين تفاصيل أمير حارت الأذكياء عن البحث فيها ولهمه في الكهالام كها دقيسة فبدداياتها لدذي الجهدل سمه وسيددنا بساب الكسلام ولكسن ئـــم قـــام البليـــد يـــشرع جهـــلاً أدركته أمرواج قروم فصحت ليس يدري السمين والغث منه آخـــذاً للـــدليل مــن غـــير نقــد جـاعلاً للـدليل عـين الـدعاوى وعزيز على السسكيت مرام يـــا خلـــيلي طارحــاني حـــديثاً

<sup>(</sup>١) في (أ): [شعاب]، والمثبت من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مرماهم]، وفي (ج): [ما رماه].

وارثيالي قوماً مهضوا وتقهضوا كتبهم عنن فعسالهم ناطقسات كه جدال مها بيه في علوم مــن أتـاهم بمبحــث قبلــوه وإذا جاهـــل [بـــدار دعــــوه](١) ليس يستطيع أن [يناضل]() [في العلم](°) من نهدي من معشر نهدوا دافعـــين البرهـــان بـــالمنع جهـــالاً بدلوا العلم بالجهالة حتمى كلها قيلل في مسسبة عسرضي ما أنسا عسادم الجسواب ولكسن ليستهم راجعسوا بعلسم وقسالوا [كسي](٢) يسروني أجيسب كسل مقسام قسد تمليست بسالعلوم ولا فخسر مـــا تحليـــت بـــالعلوم انتحـــالأ

هـم لبيت الفضائل الأعتاب زانها عندندشرها الإسهاب ليس فيها تكابر واغتصاب وعسلى باطسل أتسى لسن يجساب فله من [مقامهم](" [مستطاب](" وإن قـــال فالمقــال يبــابُ الحسق جهاراً وزيفسوه وعسابوا فلعمري لقد تعاموا وخابوا[ب/٧٧] أن أبحـــاثهم هجــاً وســباب فــسكوتي مــع اقتــداري جــواب ما من الفيضل أن لا تجياب الكيلابُ كل بحث فيه المذلول صعاب بمقال إيجازه إطناب فعندي لكدل بحدث خطسات وشمهودي مباحثي والكتساب

.

<sup>(</sup>١) في (ب): [بدارد دعوى]. --

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مقامه]، والمثبت من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [ضبطاب]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [بباطل].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [علم].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [كم].

قسد أقسرت لي السشيوخ فسلهم ومسدق ونمتني آباء علم وصدق فتحقق كتب التواريخ تلقي لم أكسن لاصقاً بشجة غسيري وقبسيح منسي افتخسار وإلا ولأبديت مسن جيوش نظمامي وعليم سرابل مسن بسديع

فعلسيهم مشل ذا الإعسرابُ نصبت بسالعلا لهن قباب فضلهم ماعليه حقاً نقاب كدخيل أعيى به الانتسابُ لسو تكلمت أنني غلبُ كل بيت ألفاظه تستطاب ولها الحسن والبهاء عُقاب

وهي طويلة وقد اقتصرنا منها على هذا، وفيه كفاية، وقد اطلع عليها جماعة من على العصر وأيدوا ما قلناه، واستحسنوا ما نظمناه، وبعد اطلاع المترسلين على ذلك سكت [ثقاتهم](۱)، وانحسمت مادة اعتراضهم وشقاقهم، وكان عاقبة أولئك النفر [العنود](۱) في زاوية الخمول، وترك التعرض لما لا يعنيهم من الفضول، وبلغني أن المترجم له اتصل بشيخنا الإدريسي بواسطة بعض تلاميذه، وحصل العفو عنه والمسامحة، وهو المرجو والمظنون بالمترجم [له](۱)، فإنه من الفضلاء، والقدح في أعراض العلماء سيها مثل شيخنا سم قاتل.

قال بعض العلماء الماضين: من اشتغل بالسب الأهل العلم والقدح فيهم [ابتلي](1) بموت[1.1] القلب، وموت القلب هو الكفر نسأل الله تعالى العفو والعافية والوفاة على

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [شقاشقهم].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [به]، ولعل الصواب ما ذكرته.

<sup>(</sup>٤) في (ب): [بلي].

الإسلام، ولله [در](١) القائل [ب/ ٧٤]:

الحسوم أهسل العلم مسسمومة ومسن يعساديهم سريسع الهسلاك فكسن لأهسل العلم طوعساً وإن عساديتهم عمسداً فخسد مسا أتساك

وكانت وفاة المترجم له بمدينة أبي عريش سنة [تسع](١) وخمسين بعد المائتين والألف، وهم وإيانا وكافة المسلمين، [آمين](٣).

# [٣٥] أحمد بن محمد [بن أحمد]<sup>(١)</sup> البهكلي<sup>(٥)</sup>

ر نشأ في حجر أبيه بمدينة بيت الفقيه (١) ابن عجيل، ولما تأهل للطلب اشتغل بطلب العلم على علماء بلده، وأخذ في علم الفقه على والده وعمه القاضي على بن أحمد، وشارك في النحو وهو من الأذكياء، ومن أهل الظرافة والكياسة في الأمور، وقد ناب عن قريبه القاضي على بن محمد البهكلي أيام قضائه ببندر الحديدة، وبعد وفاته اشتغل بقضاها مدة، وحمدت سيرته ولم يزل ينتقل في الجهة اليمنية في ولاية القضاء، وهو الآن حي يرزق في بلدته بيت الفقيه، كثر الله من أمثاله.

وقد أخذ عني في بعض المختصرات العلمية، وأملى على في أوائل الكتب الحديثية، واستفاد كثيراً؛ لأنه جلس عندنا مدة في أبي عريش، الله يتولانا وإياه بلطفه، ويعمنا بعفوه وعافيته، آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [سبعة]، والمثبت من (ب)، (ج) هو الصواب.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) (هجر العلم؛ (١/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٦) بلدة عامرة في سهل تهامة، من أعمال مدينة الحديدة.انظر: «هجر العلم» (١/ ٢٢١).

### [٣٦] السيد إبراهيم بن محمد [بن](١) إسماعيل الأمير(٢)

هو خاطب العليا، وحافظ الدنيا، الآية الكبرى، كانت ولادته عام أربعين ومائة وألف (٢)، وعند مولده كتب جده السيد إسهاعيل بن صلاح يُهنَّيُعُ ولده العلامة السيد محمد والد إبراهيم إذ كان بشهارة (١) بهذه الأبيات:

هلال هدى جادت به الشمس للبدر وغيصن نمته دوحة هاشمية ويروي المعالي عن أبيه وجده ليهنك ذا المولود والحادث اللي باسم خليل الله سمي وحسبه توالت مسرات لكم وتتابعت

وطالع سعد لاح في غرة الدهر سيثمر بالمجد المؤثل والفخر أبي أمه تاج العلاسامي القدر تبسم ثغر الدهر إذ جاء بالبشر به شرفاً يسمو على الشمس والبدر فإياك أن تلهو عن الحمد والشكر

أمه هاشمية بنت السيد العلامة هاشم بن يحيى الشامي -رحمه الله تعالى-، كان المترجم له صحيح الفكر، جيد الفطنة، تام المعرفة، ممتزجاً لحمه ودمه بالذكاء، متفرساً لا يكاد يخطئ، ومتوسماً في الأمر [ب/٧٥] لم تتمخض نساء العصر بمثله، و[لا] (واعظاً طبقته من يساميه في فضله وعلمه وعمله ونبله، فصيحاً مفوها، بليغاً خطيباً، [واعظاً ناظراً، مستخرجاً بفهمه الوقاد ما فات الأذكياء والنقاد، بحراً في الكتاب والسنة لا تكدره

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) «البدر الطالع» (١/ ٢٤٢)، «درر نحور الحور العين» (٤٣٨)، «دمية القصر» (٢٥١)، «نيل الوطر» (١/ ٢٨)، «البدر الطالع» (١/ ٢٥٨)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٦٤).

<sup>(</sup>٣) في «البدر الطالع» (١/ ٤٢٣): أن ولادته سنة (١٤١١هـ).

<sup>(</sup>٤) من معاقل الأهنوم، وتعرف بشهارة الأمير، وبجوارها من جهة الشرق شهارة الفيش، ويفصل بينهما هاوية سحيقة، ويربط بينهما جسر معلق بين الجبلين، بناه الوالي العثماني سنان باشا، وقد اشتهرت شهارة بأنها من أهم معاقل العلم في اليمن. انظر: «هجر العلم» (٢/ ١٠٥٧) بتصرف.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

الدلاء، حافظاً يقصر عنه أكابر الحفاظ النبلاء، اعترض [على] علماء المعقول الإشراقيين والمشائين، وسفه أحلامهم، وضعف ما [تساعد](١) أقلامهم، ولامهم، وظلل أعلامهم، وأفصح عن فضائحهم وقبائحهم، وَبَكَّتَ على غاديهم ورائحهم، وأقام لمنائحهم مأتم نائحهم؛ لأنه كان -رحمه الله تعالى- ظاهرياً ذا سنة قوية، ومحبة للطريقة النبوية زاجراً عن الطريق المذهبية، تراه إن قعد بأي مجلس أعذر وأنذر، وبشر وحذر، وأضحك وأبكى، [وحسم وأنكى](١)، وأسهر وأنام، وعذر ولام، أجمع أهل عصره وفضلاء مصره أنه بلغ في الاجتهاد في مرضاة رب العباد مِا لم يبلغه كثير من العُبَّادِ والزهاد، يقوم الليل كله كعتين، يصلى الفجر ويقعد بمصلاه حتى تطلع الشمس، فيقوم فيصلى ثمان ركعات، ما ارف أنه تركها إلا لعذر، مقتصد في ملبوسه لا يجاوز كمه أصابع يده، ولا يضرب قميصه من رجليه كعبيه، طويل الفكر، كثير البكاء، كثير الذكر، كثير التلاوة، إذا مر بالسجدة وهو في الطريق تنحى وسجد، محبوباً عند الصغير والكبير، كان إذا قرأ كتاب الله تعالى أصاب السامعين شبه الذهول، وأنه قصد اليهود [يوم] عيدهم إلى كنيستهم وهم يسمعون أخبارهم، فصلى بالكنيسة ركعتين، ثم تلى سورة القصص، فأقبلوا عليه يستمعونه، وتركوا ما هم فيه، فلم ختمها التفت فإذا كبير الأحبار يبكي ويقول: صدق الله تعالى، فطمع في إسلامه، فتأخر، فقال: مالك تأخرت؟ فقال: قد سمعنا القرآن من غيرك فيها فعل بنا شيئاً، وإنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء، وكان إذا حدث[١/١٤] حير السامع، على أن والده استنابه للخطابة في مدينة صنعاء [وصعد](٤) على المنبر فها سحبان، وما صعصعة بن صوحان، لم يعتر لسانه الحَصَر، ولا أدركه الخجل

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [ساعد].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [عند].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [فصعد].

والحقور، وكان -رحمه الله تعالى- [مغرماً]() بمكة المشرفة، شديد الحب لها، رحل إليها مرات، وتردد إليها سنوات، ولما استقر بها كاتب الصدور إلى جميع الثغور وبعث بالرسائل والنصائح إلى ملوك الشام واليمن والعراقين والسند والهند ومصر والروم، وأثبت في الدفتر العثماني، وأجرى له صر()، وقد ترجمه كثير.

قال القاضي العلامة أحمد بن محمد قاطن في «دمية القصر الناعتة لمحاسن [بعض أهل] (٢) العصر (١) هو [السيد] (٥) السند، والخليل المعتمد، صارم الدين إبراهيم بن محمد الأمير، الحبيب النجيب، الجليل الأريب، ذو الذهن الوقاد، والفكر المشتعل النقاد، الحاوي [ب/٢٧] لخصال الكهال بأكمل الخصال، الراقي إلى أوج البلاغة في جميع الأحوال إن وعظ خلته الحسن، وإن خطب أعلن السنن، وأيقظ الوسن، وقلد المنن، وبغض السمن، وحبب الحسن، وضيق العطن، ووسع الحزن، وشجع الجبان، وشيع الجنان أوزين الجنان] (١)، [وشيد] (١) الأمان، يخلط [الترغيب] (١) بالترهيب، والتبعيد بالتقريب، والوعيد بالوعد، والمطر بالرعد، وإن فاكه الإخوان، فجنة قطوف آدابها دان، وثمرتها أفنان، ذات حلو وألوان، طعمها شهي، ونظرها بهي، تلتذ بها الأسماع، قبل وصولها إلى الرقاع، كلها سرور، وأنوارها [نشور] (١)، وإن هزل خلت الحصا دراً، والسعير براً، والقمري هرا، والجهر سرا، والحلو مرا، والصبر جزعاً والوقار هلعا، والعالي في رتبة القصور، ولدغ الذباب كالزنبور، وإن تصوف أراك مجة الاتباع، مزرية بمحبة الابتداع،

<sup>(</sup>١) في (أ): [مغراً]، وفي (ب)، (ج): [مقراً]، وفي «درر النحور» (١٤١) [مغرى]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) جعلت له صرة: جراية، له مبلغ معلوم من دولة الخلافة العثمانية لكل عام.

<sup>(</sup>٣) زيادة من المحقق لا بد منها لمناسبة السياق، ليست في (أ) (ب) (ج)، وهو يوافق العنوان الصحيح للكتاب.

<sup>(3)(107).</sup> 

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [وشد]، والمثبت من «نيل الوطرة (١/ ٣١)، و دمية القصر ، (٢/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ج): [تنور].

وسلك بالطريقة إلى درر الحقيقة، فالتقطت سفينة النجاة جواهر الإحسان، ووصلت إلى المحبوب بكمال الإيمان، وغيبت ذاتك في بحر الأحدية، وأسقطت السوي عن جوهرة قلبك السوية، وأفضت عليها الأنهار المصطفوية، الواصلة من المنن الإلهية، المستولية على الذات القدسية.

وقد طول الكلام في ترجمته بها يدلك أنه بلغ من المعارف منتهاها، ومن الفضائل أعلاها، ومن الكهالات أقصاها، ولا ريب أنه كان أمة وحده، وأنه أعطي من العلوم [الإلهية]() ما فاق به أبناء جنسه، وخصه الله من الفهم [في]() الكتاب والسنة ما [لا]() للغ إليه غيره من أهل عصره، ومن أراد مقدار معرفته لكتاب الله المجيد فعليه بتفسيره السمى "فتح الرحمن في تفسير القرآن بالقرآن فإنه لا مثل له، ولا يستطع سلوك طريقته النقلة، وشرحه للأسهاء الحسنى المسمى "الفلك المشحون" فإنه في مجلدين، [من]() القطع الكامل، فإنه أتى فيه بالعجائب والغرائب، واغترف من بحر فكره من العلوم التي أوردها فيه ما هو عن أفكار أكثر أهل العلم عازب، وله مؤلفات عديدة منها "شرح الأربعين الجوهرية" في الحديث، سماه "مناهل العين الكوثرية"، وله مؤلف جواب سؤال، سماه "فتح المتعال الفارق بين الحق والظلال" أتى فيه بالفرق بين التوحيد والشرك وفروع نلك مما عليه اعتقاد العامة في القبوريين، وفصًل أنواع الشرك مما عم الأرض وسرى إلى ذلك مما عليه اعتقاد العامة في القبوريين، وفصًل أنواع الشرك مما عم الأرض وسرى إلى أكثر أقطار المسلمين، وأبان فيه الطريق المحمدية المنجية من [ضر]() الشرك في كل قضية، وما انتشر من الابتداع في أكثر البقاع، وهو كتاب مفيد جداً، وكلها [ب/٧٧] تكلم في شيء من مؤلفاته أيده بالدليل من الكتاب والسنة انتزاعاً واستنباطاً بقوة ملكة واطلاع تام، يعز

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [الوهبية].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) زيادة من المحقق لا بد منها، ليست في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) زيادة من المحقق لا بد منها، ليست في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وجه].

على غيره، وكثير مؤلفاته مبنية على الأسجاع طويلها ومختصرها، وقد سألت أخاه شيخنا السيد العلامة قاسم بن محمد الأمير -رحمه الله تعالى - عن هذه الصنيع وكيف تم له ذلك في جميع كلامه؟ هل هو عن تكلف في الصناعة؟ فأجاب على: أن ذلك سجية له، يجري الكلام على لسانه مسجعاً لقوة فصاحته ونهاية بلاغته، من غير تكلف، والمواهب قسم.

وكان أيام إقامته بمكة له جلالة عظيمة عند قطّانها، واتصل بالسيد العلامة الولي عقيل بن عمر العلوي، وتزوج بنته، واتخذ مكة المشرفة دار وطن، ونشر في أيامه الطرائق الشرعية والمعارف الإلهية، وانتفع به الناس، ودون فوائده الأكياس، وله شعر كثير قد ملا به الناس الدفاتر، مما كاتب به الأكابر، من ذلك ما أجاب به والده بعد أن اطلع على أبيات صادرة منه إلى خاله السيد العلامة محمد بن هاشم تشعر بمحبته لسكون مكة المشرفة، فقال والده هذه الأبيات وأرسلها إليه:

طال البعاد فهال له بعد مسل للناوى حدد يعرفه ما للناعد شهور فرقتكم ما شمت برق السام بعدكم ما [خلت](۱) [للمرجان](۱) من مقلي حتى ارتحلت فساقطت مقلي ولبست بُرر دَ السعبر بعدكم قلي عدوض قلي عدوض

أم هـ ل لغيـث وصـ الكم رعـ د أم لا لـ ه رسـم ولا حـ د الراب العـ د حتى تعـدى عامنا العـد إلا شرى مني الكرى الـسهد عقد أيبدد شـمله الفقـد حباتـ ه فتبـدد العقـد حباتـ م فتبـدد العقـد فتـدى قرارى جـسمه اللحـد فقـوى و و ارى جـسمه اللحـد فقـدى و و ارى جـسمه اللحـد

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والموجود في «ديوان ابن الأمير» (ص١٦٣): [ملت].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

فرجساء [آمسالي](١) بهسا [تحسدو](١)

بعسد المسزار وزارني البعسد صــب قــني إذ شــقه الوجــد فتوعدتـــه بهجرهــا دعـــد[١/٨٧] فسسرد العسلا والجسوهر الفسسرد فقسد المسرام ورامسه الفقسد فلوردهـــا بمــا جــري ورد حدداً بحساور حسده [الحسد] ٣ قسصد الحسوى فهسوى بسه القسصد جلـــد ولاخلــد ولاجلــد فـــإذا ســـهي فرقيبه الـــسهد أستعد وقلل بالله يساسعد في الخدد حتي [أمدلاً] ( ) الخدد لم يبـــق لي إلا الرجـــا ســـب فأجاب المترجم له على والده فقال: صحد الوصحال وواصل الحصد وطبوى الفسراق ومساقسضي وطسرا وآهـــاً لـــه قــد كــان في دعة ودعياه مين وجبيت إجابتيه فيدعا المسلام وودعياه فقسيد وسللامتي يسسلو سيعاد فتسي وجرى برسيف لحاظها دمه لم يست رسكاً للمسشوق ولا يا عاذل رفقاً بذي شدخف كيـــف التجلـــد للغـــرام ولا والطرف يرتقب السهى [سهراً]() يسا سمعد إن وافيت أسمعدها عــــذبت صــــباً صــــت صــــبه عبراته يساطالساعسيرت

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [لآمالي]، والمثبت من الديوان ابن الأمير، (ص١٦٣).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [كد]، والمثبت من (أ)، وهو الموافق لما في اديوان ابن الأمير؛ (ص١٦٣).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [الخد].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [شهراً].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [أمل].

إن العيرون مسن العيرون جسرت في روضة يزهدو الربيسع بهسا سيقياً لأيام بها سلفت شِينْخَ الزمان بها فلا [حسى](") لم أرض أرضــاً غيرهــا عوضــاً غيري لغييرة التغيير عين بعدد التسلى بعدد أن نظرت ولثمث خالاً فيه كشل منسى وسيعيت غيير مقيصر أميلي بسرح الحفسا لا السروض [بسرح بي] (^) أُمَّ القسرى أعطفاً عسلى دنسف(١) لـــولا دعـاه إلى الــوداع أبّ علے ہے علمے تعاسینه

جريسال كسرم سيفها الرنسد<sup>(۱)</sup> ما حركت عبوداً [به](٢) تبشندوا وبها تتيسه [غيصونه] (٣ الملسد ميرت فمرر لمرها السشهد منها وفي [خلدي](٥) هي الخلد عنهـــا ولم يتغـــير الـــودُ حال [يحول لفقدها](١٠ العهد عيني [قوامياً حفيه] (١) الجعيد ووقفت حتى نالني الرفسد أرج\_\_ و مقام\_\_ أنال\_ه الوفك ك لا ولا دُعْ دولا هند أمَّ القررا فأمَّ سه القصصد في مدحـــه يـــستغرق العـــد والمجدد ما يعلنو به المجد

<sup>(</sup>١) الرند: شجر طيب الرائحة. القاموس المحيط (ص٣٦٢).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [بها].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [غوصة].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [حرصي].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [خلد].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٨) في (ب): [يروي].

<sup>(</sup>٩) دنف المريض دنفاً، اشتد مرضه وأشفى على الموت، فهو دنف. المعجم الوسيط (ص٢٩٨).

بحسر ينيسل النيسل كسوثره حسر إذا أخد السيراع غدت ملك به [ملك] (٢) العلوم علا عقد [الكهال] (٢) له اللوا فغدا أهدى ذكاه إلى الوجود ذكا يساخير كاف للعفاة أقسل وأنله دعسوة مرشد فيها الساقل بالجبيب فقد

فمداده من مده المدلال [ب/٢٧]

كسل السدقائق نحوه تعدو الخدال المسعد الأحصل شاواً دونه السسعد فيسه إليه الحسل والعقد طلعت وفود الجهل [فسودُوا] (٤٣/١٥) [١/٣٤] عبداً جندي ببعداده العبد وبسا سمحت يناله الرشد وبسا سمحت يناله الرشد

ومما نقل عن المترجم له، وقد سمع الكلام في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ ٱللّهُ مِنَ سُتَقِينَ ﴿ مُنَ قَالَ: قد فسره الحق سُتَقِينَ ﴿ مُدًى لِلْمُتَقِينَ ﴾ وأن قرا خبره عند من تكلم ولم يدر معنى المتقي، فقال: قد فسره الحق بقوله المبين: ﴿ هُدًى لِلْمُتَقِينَ ۞ اللّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيّبِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ إلى قوله: ﴿ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ۞ ﴿ أَنَ فَذَلَكُ تفسير المتقي والمفلح، فقيل له: هذا مخترع، فقال: لست بأول من فسر ذلك، ففي أمالي ثعلب اللغوي أنه قال له محمد بن عبد الله بن طاهر: ما الهلع؟ قال: فقلت: قد فسره الله، ولا أكون أبين من تفسيره، من إذا ناله شر أظهر مفسدة الجزع، وإذا ناله الخير منعه الناس وبخل به. وكانت وفاته بمكة المشرفة، يوم

<sup>(</sup>١) من هنا وقع سقط في النسخة (ب) إلى ترجمة إبراهيم بن أحمد الحفظي الآتية.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ملوك].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الكلام].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [مسود]، وبعد التأمل أثبتُ ما في السياق، لتوافقه في الرسم مع: (مسود)، ولأن السياق لا يستقيم إلا بما أثبتُه، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) [المائدة/ ٢٧].

<sup>(</sup>٢) [البقرة/ ٢-٥].

الثلاثاء، ثاني عشر شهر شوال، سنة ثلاث عشرة بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

# [٣٧] السيد العلامة إبراهيم بن عبد القادر بن أحمد الكوكباني(١)

مولده ثامن عشر شهر رمضان، عام تسعة وستين وماثة وألف، بكوكبان وبه نشأ وتخرج بأبيه شيخ مشايخ الإسلام، فأخذ عنه في العربية جميعها، فأتقن، وفي الأصول، أسمع عليه شرح الغاية وجمع الجوامع للسبكي وشرحه للمحلي، وقرأ على والله شرح التهذيب للشيرازي وشرح الشمسية، وأسمع عليه الأمهات، واستجازه فأجازه في جميع مروياته، ورحل والده عن كوكبان كان صحبته وتجملت بوالده وبه صفحات الدفاتر وتحلى بعلوم الأكابر، وكان سهل الجناب، لين الخطاب، كثير الحيا، محباً للخير، صابراً على تعليم الطلاب، منافساً في التفهيم، أكثر مجالسه مذاكرة العلم، سهلاً، منقاداً، صدراً في الأعلام، مشاراً إليه بالبنان، وقد أخذ عنه جماعة منهم السيد العلامة إبراهيم بن عبد الله الحوثي، وشيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، وشيخنا محمد بن علي العمراني، وشيخنا وشيخنا معيراً" بن عبد الكريم، وعنه خلق لا يحصون من أهل الجبال والتهائم، وله مؤلفات صغيرة، منها رسالة في حكم [الختان] (الأنه و مؤلف كشف المحجوب عن صحة الحج بهال مغصوب، والقول القيم في حكم تلوم المتيمم، وإنباه الأنباه في حكم الطلب المعلق بإن شاء

<sup>(</sup>١) «البدر الطالع» (١/ ١٧)، «درر نحور الحور العين» (٧٦٧)، «التقصار» (٢٦٤)، «نيل الوطر» (١/ ١١)، «هجر العلم» (٤/ ١٨٩٦)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٥٢).

<sup>(</sup>٢) معقلٌ حصين من معاقل اليمن المنيعة الشهيرة، من أعمال محافظة المحويت.انظر: «معجم المقحفي» (٣/ ١٧٠٤)، «هجر العلم» (٤/ ١٨٧٠).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [محمد].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الختام] والصواب ما أثبته من (ج).

الله، [وإبانة](١) المقال في حكم التأديب بالمال، وله شعر رائق سهل سلس عذب قليل، منه ما أجاب به السيد الحافظ عبد الله بن محمد الأمير:

زارت فوافست بسالحا [مكمسداً](» عقيل ـــة لـــو أن لي قــدرة جاءت إلينا من قصور العلا تنفـــــث بالــــسحر ولكنهــــا وافست إلى ربعسي نهساراً فلسن أأنه حسين بسلات شمسسه انتهـــد العــصر ونظّــاره العسالم المفسضال مسن زينست وسيد العسترة في وقته مسن فساخرت صسنعا بسه غيرهسا يا قمر العلم الكذي نسوره شرفتني إذ جاء من عندكم قلــــدتنی منـــه بـــها زاننــــی [وإننيي والله أولي بيأن] (٣) في حقكه لا يمسترى عاقلل

مبلبل الأشواق يسشكو الصدا فرشت من عيني لها الأسودا فسلصار لی دهسری لهسا مسلمدا قسد أرشدتنا مساطريسق الهسدى تجعـــل عنــدي لليــال يــدا عَرْفُ ـــ الله عــالي المــدا ومسن لأركسان النبسي شسيدا علوم\_\_\_ه الم\_تهم والمنج\_لا ومسن بسه التعلسيم والاقتسدا لسذاك يسدعي في المسلا أوحسدا يجلو ظلام الجهل لما بداله ١٤٤ عقد دمن السدر غدا مفردا فاعجب لمن قلد قسد قلدا أطلب منك [العندر]( ) بنادي بندا وحسبكم في القلب قسد أكسدا

<sup>(</sup>١) في (أ): [وإنباه]، والصواب ما أثبته من (ج)، و «نيل الوطر» (١/ ١٢).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [فكمدا]، والمثبت من (ج)، وهو موافق لما في «درر نحور الحور العين» (ص ٧٦٨).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [العذري].

فكيف لا أقصدكم لائك لكفك الطاهر بحر الندا وأنك الكعبة للعلم والكعبة لابد وأن تقصدا فالله يبقيك لناسالاً تغيض أهل الزيع والاعتدا في نعمة ليس لها غاية موفقاً في الخيم والابتدا

وكان بينه وبين والدي -رحمه الله تعالى - مذاكرات في عدة مسائل، هي مدونة في مجموع رسائل والدي، وقد شارك والدي في القراءة في الأصول وفي الحديث، وبما أفادنا به تلميذه شيخنا العلامة لطف الله بن أحمد جحاف أنه كان كثيراً ما يطرح المسألة على الأعلام وقد بوب البخاري باب طرح الإمام المسألة، فمما طرحه بموقف فيه عَالمَ من الأعيان أنْ قال: ما الفائدة في الاستثناء المنقطع؟ فتكلموا في حَدِّه بها قيل فيه، ولم يقف والأعيان أنْ قال: ما الفائدة وفي الاستثناء المنقطع؟ فتكلموا العموم لكل فرد فرد، كقولل على فائدته، فقال: فائدته رفع المجاز، والإذعان لشمول العموم لكل فرد فرد، كقولل جاء القوم إلا حماراً يفيد شمول العموم للأفراد، وأنه لو قدر أنه يختلف منهم أحد لما كان الخار على أنه ليس منهم، بخلاف المتصل فإنه [مبين] المجاز العموم، وهذا [مبين] لمجاز العموم، وهذا [مبين] لمعموم.

وما طرحه بموقف آخر فقال: ما الفرق بين التأكيد والإتباع؟ فإن التأكيد مثل قولك: جاء القوم أجمعون، والإتباع كقولك: حسن بسن، فقال: التأكيد ينفي المجاز مع التقوية، ولا يكون على زِنَةِ المتبوع، والتابع يكون على الزنة، ولا يفيد سوى التقوية، وقد يكون الإتباع بمعنى الأول فيكون مؤكداً، وقد يكون معنى التابع غير المتبوع.

قال: ومن الأول جديد قشيب، فهم لمعنى واحد لا يختلفان مفهوماً، ومن الثاني قولهم: عطشان نطشان أي قلق، فمعنى نطشان غير معنى عطشان، ومثل شيطان ليطان

<sup>(</sup>١) في (أ): [مبني]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مبني]، والمثبت من (ج).

أي لصوق للناس من قولهم لاط فلان بفلان أي لصق به، ولاط حبه بقلبي، قال: وربيا جاء للتتميم مثل حسن بسن، فإن معناه حسن كامل الحسن، قال: ومن الإتباع مالا يفرد كما في قولهم: خبيث نبيث، الذي ينبث شره أي يستخرجه، وسائغ لائغ، وكثير بثير، وحقير نقير، ومن الاتباع ما يفرد كما في قولهم: غني ملي وفقير وقير وخائب هائب وخفيف ذفيف أي سريع، قال: وأما [حياك الله وبياك](()، فإن العطف يقتضي التغاير، على أن آدم [سأل](() عن بياك(())، فقيل له: [أضحكك](()) الله (()) قال شيخنا المذكور: وسأله بعض الناس عن العلوم المحمودة، وأيها الأجل؟ فقال: النافع في دنياك وأخراك، فقال السائل: كلها نافعة؟ فقال: معاذ الله، [وكتب](() كتاباً يحذره من تضييع العمر فيها، أي في العلوم غير النافعة، وقال آخره:

أرماجاء من علم يخالف ما أتى أف ذاك ضلال ليس يرضاه غير من وعلم أتى من غير مشكاة أحمد وعلم أتى من غير مشكاة أحمد فقسه إذا اخترنا القياس طريقة وما كل قول صادق عن إصابة فخذ منه واترك فالظنون كثيرة

عن الله من أصل الشريعة والفرع يسرى أنه يستبدل السضر بالنفع فأصحابه في ظلمة الجهل بالقطع بزائف فلس وجهه عدم النفع فيسلم عن إيراد نقض وعن منع وما كل قوس صادق السهم في الوقع

<sup>(</sup>١) في (أ): [حباك الله ويناك]!! والصواب ما أثبته من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [سلك]، والمثبت من ادرر نحور الحور العين؛ (ص ٧٦٩)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٣) من معاني بياك: [ملكك، وقيل اعتمدك بالملك، وقيل: أصلحك، وقيل: قربك، وقيل:أضحكك].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [أصلحك]، والمثبت من «درر نحور الحور العين» (ص ٧٦٩)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٥) في الأثر: [ثمّ إنّ آدم بقي ماثة سنة لم يضحك، حتى جاءه ملك فقال له: حياك الله يا آدم، وبياك، فقال: ما بياك؟ قال: أضحكك].انظر: «تفسير القرطبي» (٦/ ١٣٩)، و«تفسير الطبري» (١٠ / ٢٠٩).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [وكتبت] والصواب ما أثبته من (ج).

فيا عليم إلا ميا أتانيا عين اليذي أتي رحمة يهدي إلى سنن اليشرع وكانت وفاته يوم [الربوع](١) ثالث عشر شهر رمضان، سنة ثلاث وعشرين بعد المائتين والألف، وهم وإيانا، آمين.

## [٣٨] [إبراهيم بن عبد الله] (٢) الحوثي الهاشمي الحمزي الحسني (٢)

من بيت العلم والفضل المشار إليهم، المحقق، المجتهد، مولده بصنعاء سنة اثنين وتسعين ومائة وألف، نشأ في حجر أبيه فغذاه لبان [١٥] المعارف، فأقبل بفهم صادق ورغوب كامل فأدرك، وحقق العربية بجميع أنواعها، فأخذ عن عدة من مشايخ صنعاء، كالقاسم بن يحيى الخولاني في الأصول، وإبراهيم بن محمد بن يحيى في المعاني والبيان والصرف، وعن على بن عبد الله الجلال في عدة الفنون.

وأخذ في علم الحديث عن محدث عصره علي بن إبراهيم بن عامر، وعن شيخ الشيوخ عبد القادر بن أحمد، وانقطع بآخره إلى ولده إبراهيم بن عبد القادر، ولم يفضل عليه أحداً من الناس، وقد طالع كلام الحكماء اليونانيين، فحفظ أقاويلهم وناظر بها واحتج عليها، وقطع في تحصيلها الدهر الطويل، وتولى التدريس بجامع صنعاء أياماً قليلة.

قال بعض مشايخنا(؛) في صفته: ما رأيت أحداً يلقي الدروس مثله، ما أذكره إلا

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ج)، وهو من العامية، والصواب: [الأربعاء].

<sup>(</sup>٢) بياض في (أ).

<sup>(</sup>٣) «البدر الطالع» (١/ ١٩)، «درر نحور الحور العين» (٧٧٨)، «نيل الوطر» (١/ ١١)، «هجر العلم» (١/ ١١٥)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٥٣).

<sup>(</sup>٤) هو العلامة المؤرخ لطف الله جحاف في «درر نحور الحور العين في سيرة المنصور علي وأعلام دولته الميامين» (ص٧٧٩).

أقول: حتى الكلام المتقدم لقوله: «قال بعض مشائخنا»: هو من «درر نحور الحور العين» (ص٧٧٩).

وصغر في عيني كثير من الأعيان، ولقد تأملت محاسنه، وفكرت في سعة محفوظه مرّة، وقلت: هذا رجل عاش مدة خلافة المنصور، بل لم يبلغ منتهاها، ولا عرف [من الزمان] (۱) مبداها، وأدرك بفهمه ما أدرك من علوم الأوائل، فأعجبُ منه، وأقول: سبحان الفاتح المانح، الذي لا مانع لما أعطى، ولا معطي لما منع، ولولا أنه كان حريصاً على [الولايات] (۱) سائلاً لها [مستشر فأ] (۱) لما قدمت عليه أحداً من فضلاء عصره، وابتلي لنقم [على الأعيان] (۱) والتلميح المحرق، وكان له إدراك في علم الفلك يسير، ومشارفة فلى الاسطرلاب بالفهم، ومعرفة لعلم اليونانين، وكان كثيراً ما يلهج بطريقة المشائين والإشراقين، وقد ناظر اليهود وباحثهم، ولم يجادلهم إلا بالتي هي أحسن، وكان كثيراً ما يسال الفروعي عن الأصول ويهجن عليه، ويسأل الأصولي عن الفروع ويهجن عليه، ويسأل الأصولي عن الفروع ويهجن عليه، ويسأل الأصولي عن الفروع ويهجن عليه، ويسأل هذا بالمواقف العامة عها لا يعلم، وبهذا عابه الأكثر، انتهى.

وكان في حفظه للقواعد المؤصلة آية باهرة، ورحل عن صنعاء بكتابه اللذي رصفه على التراجم المسمى «نفحة العنبر» (أ) إلى حصن كوكبان، فتلقاه أهله بالفضل والإحسان، وتنقل في دورهم [ومتنزهاتهم] (أ)، وكان محباً للخير، ورغب فيهم غاية الرغوب، ونظروا له محلاً، وأعظموه إعظاماً تاماً، وراح عنهم، وكان على عباً للاجتماع طروباً، يستنشد الشعر ممن يصوغ له لحناً، اشتغل بكثير من المنشدين، وفي طبعه لطف ورقة وسلاسة، وقد

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [الولاية].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [شرفاً]، والتصويب من «درر نحور الحور العين» (ص٧٧٩).

<sup>(</sup>٤) ليس في (أ)، (ج)، وهو مثبت من «درر نحور الحور العين» (ص٩٧٧).

<sup>(</sup>٥) الصواب أن اسمه: [نفحات العنبر].

<sup>(</sup>٦) بعد قوله: (ومنتزهاتهم) في (أ)، (ج): [عنهم]، وإسقاطها هو الأصح، ويؤيده عدم وجودها في «الدور» (ص٠٧٨).

أخذ عنه عدة من فضلاء عصره، وله مع القاضي البليغ عبد الرحمن بن يحيى الأنسي، وقفة شغلت القاضي [وولهته](١) به فكتب إلى المترجم له عام سبعة عشر(١):

بَيْنَاي انظر دهري عاطلاً تفلا بجامع العلم إبراهيم إن سبير وقد توقل منه ذروة بدخت وكان منه مع الأكفاء في درج أما ذكاه وَوُسْعَى حافظيته ولا أرى كابن عبد الله عارضة لقد [جلست] إليه يوم ذي [عرض] (والسستني علوماً جمة أمم كالسلام والمسالة في عرائقه كالسلام والمسلم والمبد والمسلم والمبد والمسلم والمبد والم

جاءت على غير وعد بعد ما انقطعت

أذابسه ذو بسصيص حليسه أرج سله إلى كسل علسم واسع نهسج بحيث بازغسة المسريخ [تبستهج] المن لم يسصلها فسلا يجتازها درج فسالفرد لسيس لسه كفو في زدوج قويسة تفسرج السضيقا فتنفسرج فغرقتنسي مسن [داماته] (المائلة فغرقتنسي مسن [داماته] (المائلة في نطقه وكسأن القوم ما درجوا فكيف وهو بعشر الكهسل متشج أيساك عين حسود صدره حرج عصم ومصر وإخوان ومبستهج

عنها الظنون وذابت دونها المهج

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ج)، وفي «الدرر» (ص٠٨٧): [ودلهته].

<sup>(</sup>٢) سبعة عشر وماثتين وألف.

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ج)، وفي «الدرر» (ص ٧٨٠): [تنتهج].

 <sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ج) وفي «الدرر» (ص ٧٨٠): [جلبت].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [عارض].

<sup>(</sup>٦) كذا في (أ)، وفي (ج): [اداماته] وفي الدرر (ص ٧٨٠): [دامائه].

لكن رأت من رقيب خلسة فأتت فقد سرت وكسهاة الحسي دائسرة حتى قيضيت [لبانيات](١) بها بعدت ماكنت أحسب دهري قيط يسعدني إن كسان سسحراً أتساني أو كسؤس طسلا جاءت إلى الرق فيه حين كاتبني من واحد في [المعالي](٢) لا نظير لـ علامة الدهر زين العصر أفضل من وماعجبت بشيء مثيل ماعجبسي وما أردت [يمثل]() غيره ومتي يا سالكاً طرق العليا وما وضحت شرفتني [بدرار منك] (٥) لست لها لكنها من أياديك التي عبقت ومما كاتبه به القاضي عبد الرحمن بن يحيى أيضاً قوله:

في روعة الظبي بالقناص تنزعج من حولها وسيوف الهند تختلج عـن التـصور لـولا أنـه الفسرج بها ولا بـسموط زانها الـبلج[١/٢٤] فالقول حق ولا إثم ولا حسرج ف زدتُ رقاً وما في قه صتي عوج ومن على النجم قد أضحت له درج بفيصل الحكم منه يقطع اللجحج من مثله في بنبي الأيام [ينتسج] (٣) رأيت للشمس مثلاً إن زهت سرج بها لغيرك من طرق فتنستهج أهلاً وإن قلت أهلاً حين تندرج فكسل نساد بهسا مسن نسشره أرج

يا ساري الغور ترى مابه وَجْنَا دساع الخطو شملال<sup>(۱)</sup>

<sup>(</sup>١) في (أ): [لبنات]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في «الدرر» (ص٧٨١).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [العلا]، والمثبت من (ج)، وهو موافق لما في الدرر، (ص٧٨١).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [ينتجح].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [مثلي]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بك داراً]، والمثبت من (ج)، وهو موافق لما في «الدرر » (ص٧٨١).

<sup>(</sup>٦) في الدرر (ص٧٨١): وساع. والشملال: السريع الخفيف. المعجم الوسيط (ص٩٩٥).

قسل لنسائي الحسي حسي اللسوى هسل سسألت تساكن عسن مغسرم يسسأل عنها البرق [وهناً](١) وما ويَسْتَسِصِحُ السريح أخبارها وهل ويسمأل الركسب ويوصيهم فسلي مسن القسادم قسولٌ كسما لا لي مسم الغمادي وصماة ولا تكسن كسما شساءت فحبسى لهسا أميــــل بـــالطبع إليهـــا ولا م\_\_ أن\_سه لا أن\_س توديعه\_ في طوقهـــا بــدر وخــشف وفي فهل [عسى] المحيثي بها عائد بالخر السسورة مسن يوسف بجمعهنهم مسن بعسد تفسريقهم ك\_\_ل مقام\_ات المحالي سوى

حيسث تنساطى الطلسح والضال بهـــا وعنهــا الــدهر ســألُ الطـــايش إِنْ ســوثل عقــال حـــوى الـــصحة معــــلال والركسب قسدام وأثقسال منسي مسع القافسل أقسوال منها عسلى ظاهرها البال عندى مسن السرائح تسسال ودون غيسب القسول أقفسال حبسى ولسو حالست بهسا الحسال يسترك مسن بسالطبع فعسال قائم\_\_\_\_ة والبين زوّال بيانهــا [رعــج](" وإرمـال عـــاليّ فـــيا يــزعم الفــال أن بها الأحساب [تعتسال]() والمدهر حسال بعسده حسال مق\_\_\_ام إب\_\_راهيم إش\_كال

<sup>(</sup>١) في (ج): [ذهنا].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، وفي «الدرر» (ص٧٨١): [رمح].أقول: ومن معاني الرعج: القلق، والاضطراب.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج)، والمثبت من «الدرر» (ص٧٨١).

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ج)، وفي «الدرر» (ص٧٨٧): [تفتال]. .

النهار والأقال ساهم بالأقدداح(١) مفصال تراسيخت في الأرض أجبال بكونـــه في عـــدها الآل تنـــاولوا منهــا ومـا نــالوا بمثيل مسايعرفسه حسال وانكــــال[١/١٤] المهدي ممن هدو بهسا السضال في [نقـــد](1) الـــذي قــالوا له الشاجع أ<sup>(°)</sup> وأحسوال ومسا وافسالي منسه إجمسال إلىك منوال الجزعـــة والخـــرزة لآل ٣٠ وهـــل تــساويه ومــا كوكــب إن ل\_\_\_ه القيدح الميلا إذا وأنه الراسخ في العلهم مسا وأنه الحسير الدذي زُيِّنَستْ وهـــو مــن الحكمــة في رتبـة [ما حرل ملطيه أو ساميا](٢) ب\_\_\_\_ ف شالیس ولومندسدس يعرف من تدقيقها من بها كمثل يحيى المجده واضع السامل وفــــضل إبــــراهيم ذو ندحــــةٍ فكيف تفاصيل ثنائي لها خــذها ولــو قَـصَّرْتُ مــا [حاكهــا](٢) وأنـــت تـــستعرض في ســـلكها

وكان المترجم له قد حفظ قواعد الهندسة وقواعد أصول الدين، وأحكم تحرير أقليدس وأوضح منه رموزاً، وبحث في ذلك، وشارف على [الطبيعي والإلهي](^)، ونظر

<sup>(</sup>١) بعد قوله بالأقداح في (أ): [أمثال]، وإسقاطها هو الصواب، والموافق لما في (ج)، و «الدرر» (ص٧٨٧).

<sup>(</sup>٢) في (أ) غير واضح، وفي (ج): [ما عل ما حسن]، والمثبت من «الدرر» (ص٧٨٢).

<sup>(</sup>٣) يقصد به الإمام يحيى بن حمزة بن علي، وستأتي ترجمته قريباً.

<sup>(</sup>٤) في (ج): [نقده].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ج)، وفي «الدرر» (ص٧٨٧): [أصابيح].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [حكاها].

<sup>(</sup>٧) أي: صاحب اللؤلؤ.

<sup>(</sup>٨) في (أ): [الطبع]، وفي (ج): [الطبيعي]، والمثبت من «الدرر» (ص٧٨٧).

في كتب التصوف، وحصل فوائد، واطلع على معارف، وقد لاقاه والدي -رحمه الله تعالى - ونقل عنه (۱) فوائد في علم المعقول، غاية الأمر أنه معدود من فحول العلماء الأذكياء، كثير الذكر، مقبل على العمل، ذو سنة ظاهرة، وكانت وفاته يوم الأحد، ثامن شهر شوال، سنة ثلاث وعشرين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا آمين.

## [٣٩] [إبراهيم](٢) بن أحمد الحفظي الملقب الزمزمي الرجالي(٦)

قد تقدم ترجمة والده، هو المحقق الذي لا تفوته دقائق العلوم، والعلامة الذي توضح من مشكلاته حقائق الحدود والرسوم، الثابت الأواه، الفائت أهل زمانه إييانه وتقواه، مولد، عام تسعة وتسعين بعد المائة والألف، نشأ في حجر والده فهذب أخلاقه بالمعارف، ورباه باللطائف، واجتهد في الطلب، ولازم أخاه العلامة محمد بن أحمد، وبه تخرج، وأخذعن والدي لأنه هاجر إليه إلى مدينة أبي عريش في كثير من الفنون، وحصل مؤلفه في النحو شرحه على الملحة، وقرأ عليه واستفاد منه كثيراً، وبلغ الذروة في تحقيق العلوم، مع ورع صحيح ومتجر في كل الخيرات ربيح، كل من عرفه أحبه، ومن جانبه وقع منه في قلبه رهبة، فيه من الأخلاق النبوية الماثلة التامة، والمشابهة العامة، لا تراه إلا في إحياء العلوم والعبادة للحي القيوم، ومع كمال ديانته وصيانته، فكلمته مقبولة، وعلى العيون محمولة، عند المأمور والأمير، واسع الجاه على الإطلاق، لا يقدح فيه إلا حاسد، ولا ينتقص منه إلا معاند، انتفعت به في بلده قرية رُجال، وتشرفت بالإقامة لديه أياماً، ولم أزل في تلك المدة أستفيد الفرائد من بين شفتيه، وأمليت [عليه] "بعض كتب الحديث، وأجازني يديه، وألتقط [الدرر] من بين شفتيه، وأمليت [عليه]" بعض كتب الحديث، وأجازني

<sup>(</sup>١) في (أ) بعد قوله: (عنه): [في]، وإسقاطها هو المناسب للسياق، كما هو مثبت في (ج).

<sup>(</sup>٢) بياض في (أ).

<sup>(</sup>٣) «نيل الوطر» (١/٧).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الدر].

<sup>(</sup>٥) في (أأ)، (ج): [به]، والصواب ما أثبته.

مشافهة فيها تجوز له روايته وتحويه درايته، وكان -رحمه الله تعالى- غزير الدمعة، لم تر [عيني](١) في أعيان العصر من يشابهه فيها هو عليه من النسك، آثار الحزن عليه لائحة من خشية الله تعالى، وكان يثني على والدي غاية الثناء، ويقول حاله في الزهد والعلم والعمل كحال السلف وطريقته التي هو عليها لم يضارعه فيها الخلف، ولقد شاهدت منه من التعظيم والإجلال مالا أستحقه، وإذا جرى ذكر والدي -رحمه الله تعالى- أرسل ودق الدمعة، يتصور حاله فيها أظن، ويرى ما هو عليه من التقصير هضماً لنفسه، وله مؤلفات في النحو [مطولة](١) ومختصرة منها: شرحه على مقدمة أخيه الشيخ محمد بن أحمد في لنحو، طالعت فيه فهزّني ما رأيت من التحقيق، وما حواه من رائق العبارة بذلك التدقيق، ليد فيه شوارد من المسائل النحوية، وأوضح مشكلات في العربية، وله رسائل جمة في حلوم مهمة، وله في الأدب يد طائلة، رأيت له الأراجيز، وقصائد مطولة إخوانيات وغير ذلك، وهي تدل على رقة حاشيته ولطف عارضته، ولم يحضرني حال الرقم شيء منها فأثبته، وكان معتزلاً في بيته عن مخالطة الناس، عُرضت عليه المناصب فأباها ولم يطأ بساط أحد من الأمراء، ولم تلتفت نفسه إلى تعظيم أحد من أهل الدنيا، بل [هو](") مقبل بكليته وجمعيته على ما يقربه من مرضاة خالقه، محفوظ اللسان عن آفاته وبوائقه، ومع هذا فقد نشر له من حسن الصيت ورائع الذكر ما ملأ الآفاق، وهذه عادة الله تعالى [١/ ٤١] الجارية في خلقه أن من أقبل على طاعته وآثر خدمته وصفًا سريرته يضع له القبول بين العباد، ومعاملتهم له بالوداد، ومع هذا فهو في عيش هني، قد أدر الله تعالى عليه الخيرات، وكفاه من أمور دنياه المهات.

<sup>(</sup>١) في (أ):[عين]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في «حدائق الزهر» (ص٢٠٢)، و«نيل الوطر» (١/٨).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مطولات].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

وقعت بيني وبينه المذاكرات في شأن ما يسند إلى الطوائف الصوفية في تلك المؤلفات المتداولة بين القوم، كالفتوحات والفصوص لابن عربي والإنسان الكامل للجيلي، وما شابهها فقال: رجال الصوفية هم أهل الله، وما يصدر منهم مما لا يقبل التأويل لا تصدق أنه صادر منهم وإن كان مدوناً في تلك المؤلفات، [لا نؤمن]() إيهان أولئك القوم على يقين فلا [يعقل]()، الكلام هو بظاهره صريح الكفر.

قال: نقول هذا الكلام كفر، ولا نقول أن الشخص المنسوب إليه ذلك الكتاب كافر، لاحتمال أنه لم يقله وأنه مدسوس عليه، والتكفير بالاحتمال لا يجوز في الشرع المحمدي، هذا معنى ما قاله.

وقد سمعت شيخنا القطب أحمد بن إدريس المغربي قُدِّسَ سِرُّه يقرر نحو هذ الكلام، قلت وهو المتعين قبوله؛ لأن التكفير لا يكون إلا بدليل علمي قطعي وأين ذاك؟ ومجرد عبارة موجودة في كتاب لا تقتضي التكفير، فربها أن ذلك مزور على المؤلف وقد أفاد الشيخ العارف زوره في هذه المادة، فقال في قواعده ما لفظه: قاعدة؟ التوقف في محل الاشتباه مطلوب كذمه فيها تبين من خير وشر، ومبنى الطريق على ترجيح الظن الحسن عند موجبه مطلقاً، وإن ظهر معارض، حتى قال ابن فورك -رحمه الله تعالى-: الغلط في إدخال ألف كافر في الإسلام، ولا الغلط في إخراج مؤمن واحد بشبهة طرأت فيه، وسئل مالك عن أهل الأهواء أكفارٌ هم؟ قال: من الكفر هربوا، وأشار للتوقف في الخوارج وقال: قرِّم ما أدى إليه الاجتهاد جزم به، ثم أمرُ الباطن إلى الله تعالى، فمن ثَمَّ اختلف في ما عدة من الصوفية كابن الفارض وابن العفيف وابن سبعين والحاتمي وغيرهم وقد سئل شيخنا [أبو] عبد الله الغوري -رحمه الله تعالى - وأنا أسمع، فقيل له: ما تقول في ابن

<sup>(</sup>١) في (ج): [لأن من].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [يعد].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [أبا]، والصواب ما أثبته من (ج).

عربي والحاتمي؟ فقال: أعرف بكل فن من أهل كل فن، قيل له: ما سألناك عن هذا، قال: اختلف فيه من الكفر إلى القطبانية قيل [له](١) فها ترجح؟ قال: التسليم.

قلت: لأن في الكفر خطر عظيم، وربها عاد على صاحبه بالضرر من جهة اتباع السامع [لمبهماته](٢)، والله أعلم.

انتهى بتصرف يسير ولله السيد الإمام إسحاق بن يوسف بن المتوكل حيث يقول:

رب جهوول صار في عارة العلام المام ال

وهذا السيد حسن الاعتقاد في الصوفية ومحسن الظن بهم، كما هو طريق الورع، ولما اطلع شيخ الشيوخ السيد العلامة محمد بن إسماعيل الأمير على كتاب الإنسان الكامل قال قصيدة، وأجاب عليه السيد إسحاق، وقد أردت أن أورد الأصل والجواب.

قال السيد الأمير -رحمه الله تعالى- آمين:

هــــذاكتـــاب كلـــه جهـــل وخلاف مــا جــاءت بــه الرســل هــــذاكتـــاب [كلـــه داءً] فيـــه ولاعقـــل ولانقـــل قـــد ظـــل أقـــوام برؤيتــه فغــدوا ولــيس لـــدينهم ظـــل هـــذا هـــو الإنـــسان ألفـــه مـــن لا يـــداني جهلـــه البغـــل

<sup>(</sup>١) في (أ): [لهم]، والصواب ما أثبته من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [لمهماته]، والمثبت من الحدائق الزهر؛ (ص٢٠٤).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ج)، وفي ديوان ابن الأمير، (ص٣٤٨): [يحل داهية].

مــــفمونه أن العبـــاد هـــم [فنسالرب](١) ذات العبسد عنسدهم [ما في الوجود سواه عندهم قـــد قـال سـبحاني أوائلهـــم قسالوا ومسن عبسد الحجسارة قسد وعيادة الأوثال مكرماة والسسامري أصساب عنسدهم قسالوا ومسن شرب الخمسور ومسن قد حرفوا المذكر الحكسيم وما قسالوا العسنذاب عذوبسة وكسذا همم خسالفوا ديسن الإلسه فسما [وخلاصة](1) التحقيق أنهم ق\_\_\_ادوا إلى الإســالام فــاقرة وعلى الذي قد أسسوه بنا كهم مهن غبسي جاههل خدعت

ذات الإلىه وهكسنذا الجهسل [وهو الفتي والخيف والنعار] (٣) فهسو الوجسود السدق والجسل]<sup>(m</sup> وأنسا الإلسه وكسم وكسم ضلوا أضحى بسما يسأي لسه الفسضل فيها يطيب القول والفعل [١٩١٦] إذ قـــال إن إلهــه العجــال يان الدذكور ففعلمه حسل يتمسضمن الفرقمسان والنحمل نــار الجحــيم لهيهــا طــل فيه لهمه ويسل ولاطهل قمسوم زنادقمة فمسلا أغلموا [وعليه] (٥) سيف ضلالهم سلوا فعليهم قد خندق الجهل ألف\_\_\_اظهم إذ عندده تحلوا

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [فالعبد]، والمثبت من «ديوان ابن الأمير» (ص٣٤٨).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، والذي في (ج) «ديوان ابن الأمير» (ص٨٤٨): [فهو الوجود الدق والجل].

<sup>(</sup>٣) سقط من الديوان.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [وخالصة]، والمثبت من (ج)، والديوان ابن الأمير، (ص٩٤٩).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وعليهم]، والمثبت من (ج) و«ديوان ابن الأمير» (ص٣٤٩). .

أن السشرائع مسا لهسا أصسل وافي [بسم](١) القسرآن والرسسل

وكان جواب السيد إسحاق عليه ما لفظه:

حــق عليــه لــه بــه الفــفل مــدق الــولاء لــه ولم يــالوا قــد سـاغ فيــه الوصــل والفــصل معنــا [لــراح](") بعلمــه الجهــل في الحــب لا [قــود](") ولا عقــل في الحــب لا [قــود](") ولا عقــل رشــقته تلــك الأعــين النجــل رشــقته تلــك الأعــين النجــل رشــقته مــن عذالــه النبــل ودتــه ســابغة لهــا فــضل وحتفهــا فبــل فهــوى الفــراش وحتفهــا قبــل فهــوى الفــراش وحتفهــا قبــل فهــوى الفــراش وحتفهــا قبــل خكــم الغــرام فرســمه محــل

عـــذل الخــلى لــذي الهــوى عــدل لم [يـــأل](" إلا النــصح يمحــضه عطفاً عليك له بجملته لـــو [راح] سيوم وداع أنفـــسنا طلهت دمهاء القهوم لهيس لههم ياعمرولم تنهل المرام فته يا للفتى نجل الصبابة قد بيناه يسشكو جرحسه دنفسا يا عاذلي خذ من سهامك ما تهـــوي الـــسهام إلى [عواطفهـــا](٢٠ وحليف شروق بت أتبعه فلقد لعمر أبيك شفَّ به

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [بها]، والمثبت من «ديوان ابن الأمير» (ص٩٤٩).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «نفحات العنبر» (١/ ١٦٥ (ب) مخطوط): [يؤل].

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «نفحات العنبر» (١/ ١٦٥ (ب) مخطوط): [رام].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [لأراح]، والمثبت من (ب)، (ج)، و«نفحات العنبر» (١/ ١٦٥ (ب) مخطوط).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [قيد]، والمثبت من (ب)، (ج)، ومن "نفحات العنبر" (١/ ١٦٥ (ب) مخطوط).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [مغاصتها]، والمثبت من (ب)، ومن «نفحات العنبر» (١/ ١٦٥ (ب) مخطوط).

بيقيه ولاجسيزة ولاكسيل بــــين الغــــرام وبيـــنهم ألّ شراً يصفيق بحمله النقال حـــرف ولا اســـم ولا فعـــل وصمه فسأني يجهسل الحمسل مين هاهنسا تتفسرق السسبل فغيدت ومسا لفنائها ظسل حسيران لاحسل ولارحسل عقب لُهُ بط ول العهد منحل ناموا [فيرسل] (" طيف الخر ل القوم مذرحلوا ومذحلوالب/٨١ أعلامهم [لطريقه] (٣) تتلسوا هبت عليك لما زها العقل ١٥٠/١٥

لاسمهم يعنيه ولارمسق يمسشى عسلى آثساره عسصب تــوحى العيـون إلى قلـوجهم لالفيظ يعسرب في المقسام ولا دقييت ميسالكهم فمسدرجهم موضوع أمسرهم السسلامة عسن يا عمرو عمرك لست من نفري سلم على داري التي فنيت وعملى المقسيم بربعها أسفاً [أبداً لهم]() في كسل مسا يحلسوا ما استيقظوا للقا الحبيب ولا بالله قلل لي ما شجاك خمو أعلامهم في الكون قد نسشرت لــو أن نــسمة طيـب نــشرهم

وقد تقدم نقل عن السيد إسحاق في هذه المادة، على أنه قد اعتذر العلماء عن من شطح من صلحاء الصوفية أهل الكرامات والعقائد السنية، وسامحوهم في حال التنكر والغيبة والذهول، وقالوا في كثير منها: لعله لا يصح ذلك لبعد الزمان وكثرة الوسائط،

<sup>(</sup>١) كذا في (ب)، (ج)، و «نفحات العنبر» (١/ ١٦٥ (ب) مخطوط)، وفي (أ): [أبدا لهم لهم].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج) وفي انفحات العنبر ١ (١/ ١٦٥ (ب) مخطوط): [فيبعث].

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج): وفي «نفحات العنبر» (١/ ١٦٥ (ب) مخطوط): [لعلومهم].

وإن صح فإن كان في عينة وحالة يرتفع فيها التكليف فذلك عذر شرعي، وإن لم يكن تبقت وجوه الاحتمالات والمعاذير ما أمكن، وذلك أن الخطأ في الاعتذار أهون من الخطأ في التفسيق والتكفير؛ لأن الكفر يحتاج مدعيه على غيره التواتر الصحيح في الطرفين والوسط من ذلك قول الشيخ شهاب الدين الشهرزوري يحكي عن أبي يزيد من قوله سبحاني: حاشا أن يعتقد في أبي يزيد أن يقول ذلك إلا على معنى الحكاية عن الله تعالى، ولا يحل الشطح في أهل الحال السليم المحفوظين في غيبتهم وحضورهم، وإنما يسمى حالهم سليماً لسلامة الناس من الوقوع فيهم، حيث استقامت بظواهرهم أقوالاً وأفعالاً على الكتاب والسنة، فَحَسُنَ الاعتقاد بهم في عموم أحوالهم.

وقد قيل للشبلي على ما علامة صحتك في حالك؟ فقال: لا يجري علي حال الغيبة ما يخالف حال الصحة، وقد قيل للجنيد: إن أبا الحسين الثوري بقي سبعة أيام لا يأكل فيها، ولم يشرب، يقول: [الله الله فقال: انظروا في أوقات الصلاة، فقيل له: إنه يصلي الفرائض، فقال: الحمد لله الذي لم يجعل](١) للشيطان [علي](١) سبيلاً، فهذا كله خارج عن عقائد المخالفين المبتدعين الذين اتخذوها مذهباً وألفوا فيها كتباً فهؤلاء [لا](١) يسع علماء الإسلام إلا الرد والإنكار عليهم حسب الإمكان، والله أعلم وأحكم.

نعم، وكان المترجم له على الحال المرضي حتى نقله الله تعالى إلى دار كرامته في عام سبعة وخمسين بعد المائتين والألف، ولم يخلف في جميع ما حواه من أهل جهته مثله، والله يرحمه وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [عليه].

<sup>(</sup>٣) زيادة ليستقيم السياق.

[٤٠] إبراهيم بن يحيى بن حسين بن محمد الملقب الأسواس الضمدي(١)

مولده سنة سبع عشرة بعد المائتين والألف ببلده هجرة ضمد، وانشغل بالعلم على مشائخ بلده من صغره، وحفظ بعض المتون العلمية وارتحل معي إلى مدينة صنعاء، وشاركني في الأخذ على الجهابذة الأعلام كما ذكرتهم في مؤلفي «حديقة الزهر بتراجم مشائخ الدهر» في جميع ما قرأت فيه، وكان صاحب ألمية، وصفاء ذهن، وذكاء قلب، فبرع في الفقه والنحو والأصول، وبلغ من أكثر العلوم المأمول، وكان على غاية من التقوى مع سلامة صدر ولطف طبع، وبعد رجوعه من صنعاء أقام ببلده مدة، ينشر العلوم، ويفيض على الطلبة كؤوس [ب/ ٨٦] المنطوق والمفهوم، وله استشكالات عجيبة على مسائل علمية وجه بعضها إلى شيخنا البدر الشوكاني رحمه الله تعالى فأجاب عليه بها أزال

وله [مذاكرات] (٢) إلى شيخنا السيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي طلاه أيام ارتحاله إلى زبيد لأنّه ساعدني في الارتحال إلى زبيد، وأجاب عليه في تلك المذاكرات برسالة بديعة، وأخذ في علم الحديث في هذه المدة على شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليان، وحضر دروسه، وقد أجازه شيخنا البدر الشوكاني ثبته «إتحاف الأكابر»، [كها] (١) أجازني، وكان أيام إقامته ببلده ترد عليه السؤالات من كل صوب، فيجيب بها يشفي العليل ويروي الغليل، [وكل] (٥) جواباته سديدة، وأنظاره فيها مفيدة، ولما دنت أيام الحج فارقني من زبيد لقصد أداء فريضة حجة الإسلام، وبعد استقراره في الوطن توجه مع رفقة من أهل بلده للحج، ولما وصلوا إلى الليث بلغهم نزول الوباء في تلك الجهات بكثرة، فمن مرجح

<sup>(</sup>١) احدائق الزهر، (ص٢٣٤)، انيل الوطر، (١/٣٤)، اهجر العلم، (٣/ ١٢٣١).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [الإشكالات].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [مذاكرة].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [و].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وكان].

للقدوم إتكالاً على الله تعالى، ومن مرجح من أولئك الرفقة للرجوع، وبعد ذلك اجتمع رأيهم على التوجه إلى مكة، وكان أول منزل نزلوه في الهضب أصابه المرض، وتوفاه [الله](١) تعالى هناك، وأصاب أهل رفقته، وكان وفاته في آخر شهر ذي القعدة الحرام، عام ستة وأربعين بعد المائتين والألف، وقبر هناك، ومضى إلى الله شهيداً سعيداً على [١/ ٥١].

وبلغتني وفاته وأنا بمدينة زبيد، ورثيته بقصيدة مطولة قد أثبتها في «حدائق الزهر» وفاء ببعض حقه، ولما حججت العام المقبل قصدته للزيارة، فإنه كان نعم الصاحب لي، مع طول معاشري له لم يقع بيني وبينه شيء مما يقع بين المتخالطين لما هو عليه من حسن الأخلاق، وعدم الميل إلى مالا يلائم الطباع، بوأه الله تعالى منازل السرور، وضاعف له كمال الأجور، وجمع بيننا وبينه في جنات عدن مع سائر أحبابنا، آمين.

[٤١] إبراهيم بن محمد النعمي(١)

المناهذا السيد من العلماء الفضلاء، والسادة النبلاء، نشأ في بلده قرية الدهنا من المخلاف السليماني (1) وارتحل بعد بلوغه سن الاحتلام إلى مدينة أبي عريش، وأقام بجامع الشريف حمود بن محمد؛ لأنه كان في تلك المدة محط رحال المدرسين، فجد [ب/٢٨] في الطلب، وقرأ على مشايخ العصر كالإمام الحسن بن خالد الحازمي، والقاضي يحيى بن إسهاعيل النجم الصعدي، والقاضي عبد القادر بن على العواجي، وتفقه على القاضي

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) هجر العلم؛ (٢/ ١٤٠).

<sup>(</sup>٣) قرية من قرى وادي بيش في المخلاف السليماني، كانت من هجر العلم، ويسكنها آل النعمي. انظر: «هجر العلم» (٢/ ٦٣٥).

<sup>(</sup>٤) سمي هذا المخلاف بالمخلاف السليماني نسبة إلى السلطان سليمان بن طرف الحكمي، في القرن الرابع الهجري، وحدوده من حلي بن يعقوب إلى شرجة حرض،

وهو من أحسن مخاليف اليمن، كما في «الديباج الخسرواني» (ص٥٣).

انظر: «قرة العيون» (٢٧٦)، و «الديباج الخسرواني» (ص٥٣).

إسهاعيل بن عبد الرحمن البهكلي، ولما شارك في العلوم ارتحل إلى قرية الزهراء، ولازم بعد ذلك قريبه القاضي بالزهراء السيد العلامة محمد بن علي النعمي، الملقب عدوان، واستفاد بمجالسته كثيراً، وأخذ عنه في الفقه وغيره، ولم يزل على هذا الحال، واتخذ الزهراء وطناً، وتزوج هناك.

ولما توفي الحاكم بها المذكور ناب منابه في فصل [القضايا و] (الشجار، ودام على ذلك مرعي الجناب، محباً الأخلاء والأصحاب، حتى عرض [له] ما عرض، وترك الحكومة، وعكف على الاشتغال بها يعنيه، والقيام بها كلف به من وظائف العبادة، حتى توفاه الله تعالى في شهر شعبان [سنة خمس] (الله وسبعين بعد المائتين والألف، وقبره بمدينة الزهراء، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

### [٤٢] إبراهيم بن محمد(1) بن الحسن بن الحسين الضمدي

يجتمع هو ووالدي في الحسن بن الحسين، مولده أظنه سنة سبع بعد المائتين والألف، اشتغل بالطلب مدة في بلده، وارتحل إلى زبيد، وقرأ في النحو والفقه على مشايخ زبيد كالشيخ محمد [بن الزين المزجاجي والشيخ محمد بن ناصر ولازم شيخنا العلامة السيد عبد الرحمن بن محمد] الشرفي، واستفاد منه كثيراً، وأخذ في علم الحديث على شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليمان، وتردد إلى زبيد مرات، وهاجر إلى صعدة، وأخذ عن علمائها كالسيد إبراهيم بن محمد الهاشمي، والفقيه حسن بن محمد النحوي في الفقه والفرائض، وأدرك في هذين الفنين إدراكاً كلياً، وسكن في مدينة أبي عريش، وكان لا

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [عليه].

<sup>(</sup>٣) ني (ب): [عام خمسة].

<sup>(</sup>٤) ني (أ)، (ج) بعد قوله محمد: [بن أحمد]وهو مضروب عليها في (ب)، وقد اعتمدت ما في (ب) لرجحانه.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

يفارق مجلسي، وينوب عني كثيراً في القضايا الشرعية، ويتولى تحرير قطع الشجار، وكان حسن الأخلاق، غاية في التواضع وصغر النفس، سليم دواعي الصدر، صافي السريرة، لا يحقد ولا يحسد، وما زال مشتغلاً بها يعنيه حتى توفاه الله تعالى غرة شهر رمضان سنة ست وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

#### [27] إبراهيم بن يحيى بن محمد بن الحسن بن الحسين

ابن أخي الذي قبله، نشأ في بلده هجرة ضمد، وكان مولده [ب/١٨] بها سنة [سبع] (١) وثلاثين بعد المائتين والألف، قرأ في بعض المختصرات على فقهاء بلده، وقرأ علينا في النحو والأصول والمعاني والبيان، واستفاد في هذه العلوم، وارتحل إلى صنعاء وأخذ عن علمائها الأجلاء، كشيخنا العلامة محمد بن مهدي الحاطي، والسيد علي بن أحمد الظفري، وأحمد بن عبد الرحمن المجاهد، وبرع في الفقه والنحو وشارك في سائر الفنون.

وبعد رجوعه من صنعاء إلى وطنه لم يطب [له] (" الحال بالمقام فيه، وارتحل إلى أحمه القاضي عبد الرحمن بن محمد، وأرشده إلى الإقامة عنده، وزوجه بابنته، وكفاه مؤنة المعيشة، فجد في الطلب حتى صار العين الناظرة بين أهل زبيد، وبذل نفسه للتدريس للطلبة لا سيها من ورد من هذه الجهة، وما رأيت أنشط منه للمذاكرة في الأبناء] (" جنسه، وفي المباحثة عن دقائق العلوم، وقد طلب مني إجازة، وأجزته إجازة مطولة حيث وهو أهل لذلك، وهو الآن في قيد الحياة، وقد اتفقت به في بندر الحديدة أيام وصولي [ البها عام ستة وثهانين، ووصل إلى من زبيد قصد الاتفاق، وإذا هو قد رسخ

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

عُقُودُ الدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشر ٢٠٥) إن المُّالِث عَشر ٢٠٥) أَنْ المُّالِث عَشر

قدمه في المعارف، واكتسب بإدمانه على العلم [سنى](١) اللطائف [بارك الله تعالى في عمره وعلومه، آمين](٢).

#### [٤٤] إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم النعمان الضمدي

مولده في قرية الشقيري من قرى [وادي] ضمد، عام ستة فيها أظن بعد المائتين والألف، وأخذ عن والده العلامة الزاهد والألف، وأخذ عن والده العلامة الزاهد والألف، وأخذ عن السيد العلامة إسهاعيل بن أحمد الكبسي الملقب المغلس في الفقه، وكان من الفضلاء الصالحين، ومن العلماء العاملين، [له] مكاشفات ظاهر وأحوال باهرة.

أخبرني بعض الثقات أنه كان بقرية صلهبة فها شعر به إلا وهو يقول صه صه، فسكت من حضر في مجلسه، فقيل له ماذا؟ فقال: أسمع أصوات نساء بالصياح من قرية الشقيري، فبعد ذلك استقصي الخبر، فإذا هي نار خرجت من القرية المذكورة في ذلك الوقت، وصاحت النساء بالصراخ على عادتهن عند حصول حادث، وكان يتكلم بالحوادث المستقبلات فيقع الأمر [ب/٥٨] كها قال، والرجل بمحل من التقوى، فهو من قبيل الكرامات، وكان يتولى الصلح بين الناس فيها شجر بينهم، ويرضون ما يقول، وما زال على الحال السديد حتى نقله الله إلى جواره في سنة إحدى وسبعين بعد المائتين والألف، بلَّ الله بوابل الرحمة ثراه، آمين.

<sup>(</sup>١) في (ب): [من].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [الوادي]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) «الديباج الخسرواني» (ص ١٢٣)، «نيل الوطر» (١/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

#### [83] إبراهيم بن محمد الملقب زبيبة(١)

هو السيد الكامل، والعلامة الفاضل، وفد إلى حضرة الشريف حمود بن محمد عام ثلاثين بعد المائتين والألف مع السيد عبد الله بن أحمد الكوكباني من ذرية الإمام شرف الدين، واستقر مدة في مدينة أبي عريش، وبذل نفسه للتدريس في جميع الفنون، وكان غاية في صفاء القريحة وجودة الذهن، وكان يحضر دروس السيد الإمام الحسن بن خالد الحازمي، وأنا إذ ذاك دون سن التكليف، وهو عين تلك الحلقة والمتولي للإملاء في ما تكون القراءة فيه مع أنه يحضر المجلس جمع وافر من العلماء النحارير، [ولكن](٢) لم أرّ السيد الحسن ملاحظاً أحداً من الواقفين بين يديه مثل ملاحظته له، ويورد الإشكالات الصعبة في ذلك المقام، ويجيد العبارة فيها يورده من النقض والإبرام لما هو عليه من لتحقيق، ولما اتصف به من حسن البراعة والتدقيق، وكان واسع الصدر لا يضجر من كرار سؤال الطلبة عليه، ولا يملُّ المذاكرة، لا همَّ له غير الاشتغال بالعلم والإكباب على الطالعة في جميع الكتب العلمية؛ لأن السيد الحسن بذل له ما يحتاج من خزانة كتبه وهي مشتملة على نفائس الكتب التي لم تجتمع عند أحد فيها علمت، وكان مشتغلاً بها يعنيه غير متعلق بشيء من الأمور التي تجلب شغلة الخاطر إليه، وقد أمليت عليه متن الملحة في النحو، وكان يبشرني بنيل المعارف، ويحثني على الجد في الطلب، وبعد ذلك رجع إلى بلاده بجهة كوكبان، ولما وفدت إلى مدينة صنعاء عام ثلاثة وأربعين بعد المائتين والألف للطلب استقرأت أوصافه من علماء صنعاء، فأطالوا الثناء عليه، وهو عندهم معدود من أكابر العلماء، ولم يقدر لي الاتفاق به لأنه كان ساكناً في نواحي كوكبان مع اشتغالي بالطلب، ولم أتحقق عام وفاته (٢٦)، وهو الذي عناه القاضي أديب العصر [علي بن] (١) عبد الرحمن

<sup>(</sup>١) "حداثق الزهر" (ص٢١١)، "نيل الوطر" (١/ ٣٩)، "هجر العلم" (٤/ ١٩٠٠).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [ولكني].

<sup>(</sup>٣) توفي ليلة عيد الفطر سنة (٩ ١٢٥هـ)، بكوكبان، وكان مولده في شهر جمادى الآخرة، سنة (١١٨٣هـ). انظر: «نيل الوطر» (١/ ٣٩-٤٤)، «هجر العلم» (٤/ ١٩٠٠).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب)، (ج).

البهكلي فيها كاتب به السيد عبد الله بن أحمد الكوكباني بعد انفصاله وانفصال المترجم له من أبي عريش إلى أوطانهما بقوله:

> هــل ســبيل إلى اللقـا يـا رفـاقى ففسؤادي مسن بعسدكم في هيسام صار جسمي من بعدكم في سقام يا ليالى التلاقى بالله عودي ليتنـــي [ليتنـــي]<sup>(۱)</sup> أرى [الفخــر]<sup>(۲)</sup> يومـــاً الإمام المحقق الناشر الناظم ما رأينا إذن له في البرايا في الندا والحجا ورائس خلسق وكذا الصارم الذي فرقده ذاك شيخص في حلبة السبق جلا وكيذا المحسس السذي يتلقسي من حوى سؤدداً وفضلاً جلياً لا برحتم في نعمه ما سمعنا

أو وصال يفضى بطيب تسلاق ودموي من بعدكم في اندفاق[ب/٢٨] ماله غير راقي الوصل راقي لسك راع مسن الإلسه وسساق طيب الفرع زاكسي الأعسراق فـــرد الزمــان بالاتفــاق مـــن نـــضير في ســـاثر الأفـــاق والوفال والوفاق والإشافاق أجرى دموعى تسيل فوق المآقي لا يطيق أمرأ له بلحاق[١٣/٥] م\_ن لقيه بأحسن الأخسلاق ليس يخفي كالشمس في الإشراق صـــوت ورق الحـــهام في الأوراق

وموجب هذه الأبيات؛ لأن القاضي المذكور كان جليسهم آناء الليل وأطراف النهار، وتعلق [بهم وهم تعلقوا](1) به لمحل [النسبة](٥) الأدبية وكان المترجم له يدّ طائلة في

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [الفجر].

<sup>(</sup>٣) فرقه: أراد فراقه.

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والأنسب للسياق: [بهما، وهما تعلقا].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الشبه].

الأدب، وقد وقفت له على أشعار جيدة، ولم يحضرني حال رقم هذا شيء منها بعد التطلب لها حتى أثبته.

### [٤٦] إبراهيم بن محمد بن عبد الخالق المزجاجي(١)

هو من بيت طويل الدعائم في العلوم، سموا بعلومهم على هام [النجوم](")، ولد في مدينة زبيد عام اثني عشر بعد المائتين والألف فيها أحسب، ونشأ على لزوم الطهارة والعفاف مجانباً ذميم الأخلاق وكل سفساف، وجد في طلب العلوم ولازم مشايخ العصر من علهاء زبيد، وتشاركنا نحن وهو مدة على الشيخ العلامة محمد بن الزين بن عيد الخالق المزجاجي في جميع ما قرأت عليه فيه.

وبعد موت شيخنا المذكور خلفه في مقامه لأنه ابن عمه، وقام بوظيفة التدريس وبعد موت شيخنا المذكور خلفه في مقامه لأنه ابن عمه، وقام بوظيفة التدريس مسجد الأشاعر، ونشر معارفه لكل وارد وصادر، مع سكينة ووقار، وكمال إدراك في العلوم، ولين جانب، وتصدر للإفتاء، وكانت ترد عليه المسائل من كل جهة، فيجيب بجوابات مفيدة موشحة بالفوائد كافلة بها قامت به من المقاصد، وله مؤلفات منها «شرح على المدخل في المعاني»، وشرح على الأجرومية في النحو، وفتاويه ولو جمعت لجاءت في مجلد.

وقد ذكرت ما له من تقريض على شرحي لمنظومة المدخل في ترجمته في حدائق الزهر بها دل على فصاحته.

وكان وفاته فيها أحسب عام خمسة وستين بعد المائتين والألف، رحمه [ب/٨٠] الله وإيانا وكافة المسلمين، [آمين] (٣٠).

<sup>(</sup>١) هدائق الزهر، (ص٤٤٢)، «نيل الوطر» (١/٣٧)، «هجر العلم» (٤/ ٣٨٠٠).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [النحو]، وفي (ب): [النجو]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

## [٤٧] إبراهيم بن أحمد بن حسن اليعمري(١)

الولي الصالح، أجمع علماء عصره، وفضلاء مصره، أنه أورع من عرفوه، وأزهد من جالسوه.

قال شيخنا لطف الله بن أحمد جحاف في حقه: مولده في الروضة تقريباً سنة خمس وستين، فنشأ بها، وقرأ القرآن وتعلم العربية، وأخذ عن حسين بن عبد الله الكبسي، وعن محمد بن عبد الله بن لطف الباري، ولازم رفيقنا على بن إبراهيم الأمير دهراً طويلاً، ولازم المسجد الجامع بالروضة البهية، لا يتكلم فيها لا يعنيه، ولا يسأل أحداً حتى يكون هو الذي ابتدأه بالسؤال، وأحبَّ الخلوة والانقطاع إلى الله، وظهرت على يده كرامـات لا يجحدها أحد من علماء عصره، وانثال عليه الناس وقصدوه للتبرك به والدعاء منه، وكان له يد على عفاريت الجن، ومن هذا حدَّث الناس بالعجائب عنه، جاءه ليلة رجل من البادية فشكا إليه صرع ولده، فقال: ما صنعتم قبل هذا؟ قال: ما صنعنا شيئاً، قال: اتبعني، فتبعه، قال البدوي: فرأيت شيخاً في الليل عظيهاً وقد تصاغر، فقال لي: تأخر، فتأخرت، فناجا ذلك الشيخ طويلاً، ثم راح عنه الشيخ، فدعاني، فقال: إن أهلك ضربوا هرة وهي بمكان الطعام، فأصاب ولدك ما أصاب، فَمُرْهُمْ أن يكفوا عنها، وأَلْزَمَهُ اللحوق به إلى بيته، فأعطاه رقية، فقال: متى ورد على ولدك ذلك جعلتها في عنقه، وأحذركم أن [تعودوا](٢) لضرب الهرة وجاءه رجل آخر، فقال: إنها ذهبت عليه أموال ومتاع بالسرقة، فأعطاه قرطاساً وقال: اضرب عليه، مساراً في المكان الذي سرقت منه، فلم يشعر الرجل إلا بالذي أخذ المال وقد جاء إلى المروق، فقال استرني، وهذا مالك، فراح الرجل إلى المترجم له، فقال: استر عليه، واقبض مالك، وأعد على القرطاس، فلما

<sup>(</sup>١) «البدر الطالع» (١/ ١١)، «درر نحور الحور العين» (٧٨٧)، «نيل الوطر» (١/ ٥).

وقد ورد في «البدر الطالع» أن اسم المترجم له هو: إبراهيم بن حسن بن أحمد، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [تعود]، والمثبت من ادرر نحور الحور العين (ص ٧٨٣) وهو الصواب.

حاز الرجل المال فتح القرطاس فإذا فيه ﴿ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَنفِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ ٱلرَّحِينَ ﴾ (١).

قال: وحدثني أخوه عبد الله وقد سألته ماذا يصنع في بيته؟ فقال: أما في الليل فيصلي ويبكي وأما في النهار فيتلو القرآن ويعتبر، وقال في: إنه ربها تشاغل بأهله وولده خوفاً على قلبه أن يذهب من تذكر أحوال الآخرة، وكان يحضر الجمعة والجهاعة، ويزور المريض، ويشيع الجنازة، ويقرئ السلام، ويلاقي الناس بالخلق الحسن، وتكلم الناس بمحضره في أمر المعاصي، فقال: من سرته المعصية فلا نرجوه للخير، وقال: إنها يعجب الإنسان من مهابته [1/ ١٥] لبني آدم، وعدم مبالاته من ربه.

وقال: عجبت لأصحاب السلطان يأتونه بالتحف متحملين، فإذا قدموا على الله سبحانه وجدتهم للذنوب متحملين، وكان وفاته عام ثلاثة وعشرين بعد المائتين والألف، نه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

#### [٤٨] إبراهيم بن يحيى بن محمد بن عبد الكريم

مولده في سنة إحدى وأربعين بعد المائتين والألف، نشأ في حجر [والده](١)، فرباه أحسن تربية [ب/ ١٨٨]، وحفظ القرآن.

وكان له تأدية حسنة بالتلاوة [تسهي] الركب، وقرأ في المختصرات على شيخنا السيد حسن بن محمد الحازمي من النحو والفقه، وبعد ذلك انتقل إلينا [إلى] مدينة أبي عريش، لأن والده خالي، وأكبَّ على الطلب، وكان لا يفتر عن الاشتغال بالعلم ليله ونهاره، وأخذ عني في النحو والصرف والمعاني والمنطق حتى حصلت له الملكة في هذه العلوم.

وأقبل على علم الفقه فحاز منه النصيب الأوفر، وأملى على كثيراً من كتب الحديث

<sup>(</sup>١) [يوسف/ ٦٤].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [نتهي].

البخاري بتهامه، وسنن أبي داود، وقرأ عليّ التفسير الذي ألفته المُسمَّى «فتح المنان» الجزء الأول حصة وافرة، والجزء الثاني إلى آخره بمشاركة السيد العلامة أحمد بن محمد الضحوي، وشارك السيد المذكور فيها قرأه علينا [من] (۱) شرح ابن دقيق العيد على العمدة من أوله إلى آخره، والمطول للسعد بتهامه وأكثر مغني اللبيب لابن هشام، ولازمني مدة حياته، وتمت له جملة مؤلفات قراءة وإملاءً كسيرة ابن هشام، وبهجة المحافل، وشفاء القاضي عياض، وشهائل الترمذي، وغير ذلك مما يطول تعداده، وكان آية في الذكاء والفطنة، والرغبة في العلم ومذاكرته، هذا مع لطافة طبعه ورقة حاشيته والنباهة للأمور التي يعود نفعها دنيا وأخرى، لا يمله جليسه لحسن أخلاقه وسعة دائرته في المحادثة والمعرفة لأحوال الناس.

ولم يزل على الحال السديد والأمر الرشيد، حتى ابتلاه [الله] (") تعالى بمرض أقعد مدة، ومع هذا فلم يزل يتابع الحج، وتم له الزيارة للنبي المنه الله المرض لم يمكنه الحركة [في] (") مكان، وهو صابر على ما اعتراه، ويعد ذلك من الزيادة في الأجر، واستمر به الحال حتى [اختار الله تعالى له] (الانتقال إلى جواره، وكان وفاته رابع شهر جماد الأخرى سنة ست وثهانين بعد المائتين والألف، تغمده تعالى برضوانه، ولقد كان لنا نعم الأنيس المعين على توفر الطاعة والمذاكرة العلمية، فالله يجمعنا به في مستقر رحمته مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقاً، آمين اللهم آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [من].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [اختاره الله تعالى إلى].

#### [٤٩] إسماعيل بن على الحازمي الملقب بهلول

هو من السادة الأحازم الميامين، ورأس العلماء المحققين، أخذ عن مشايخ وقته في الفقه والنحو، وحقق فيهما وارتحل إلى مدينة صعدة، وأخذ عن مشايخها في ذلك الوقت، ورجع إلى وطنه قرية الظبية قرية من أعمال وادي صبيا وقد حاز علماً واسعاً، وسار بعد ذلك إلى مدينة زبيد، ولاقى أكابر علمائها كالسيد الحافظ، سليمان بن يحيى الأهدل، والشيخ المحقق عبد الخالق بن [ب/١٨٩]() على المزجاجي واشتغل بعلوم الآلة من نحو وصرف ومنطق ومعاني وأصول حتى برع في جميع ذلك، وصار المرجع في الجهة في هذه العلوم.

التحقيق في هذه العلوم، وأنه لا يساويه أحد من العصريين من أهل جهته فيها، وإذا تكلم في مباحث من مباحثها أسكت كل قائل، هذا مع التحقيق في علم الفروع، ولقد عثرت له على رسالة أرسلها إلى الوالد ولله في حكم الشفعة والتحيّل في إبطالها، ولقد أشعرت له بقوة ساعد في الاستنباط بحسن عبارة، ومعرفة تامة [بوجوه] (الستدلال على نمط آداب أهل البحث، وجنح في ذلك إلى جواز التحيل في إسقاط الشفعة، وقد أجاب عليه الوالد رحمه الله تعالى برسالة، وقرر فيها عدم جواز التحيل، وكل أدّى ما عليه من البحث بها قاد إليه اجتهاده، والمسألة مفروغ من الكلام فيها بين العلهاء.

[الحق](") فيها لا يخفى(١) على اللبيب، وكان المترجم له يدُّ في الأدب طائلة، رأيت له

<sup>(</sup>١) من هنا وقع، سقط من (ب)، إلى أواثل ترجمة إسماعيل بن أحمد بن عبد العزيز الضمدي.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بجوده] ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وقد ألحق].

<sup>(</sup>٤) بعد قرله: (يخفى) في (أ)، (ب): [فيها].

تربيعاً على قصيدة والدنا العلامة محمد بن علي بن عمر على التي امتدح بها أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه، و علينه التي [طالعها](١):

حــب الــوصي أمــير المــؤمنين عـــلي فقال:

ومنتهى عدتي للداهم الجلل (١/٥٥) حرز من السفر والآلام والوجل سوى ولائي أي السبطين لا أحد الى بلوغ قصارى السؤل والأمل منها الذمام وحلى جيدها ورعا وأفضل الناس في علم وفي عمل شبل الإغارة في فيحاء ذي قرد وفي حنين بيض الهند والأسل الحازم الحرب والأفكار حائرة والسرمح يخطر بين الخيل والحول والحرك دماءها الطير مسفوحاً لها غدقا من نحر كل كمي ماجد بطل

حرز من السضر والآلام والوجل (٢)

عدن على الدهر في حلي ومرتحل حسب الدوسي أمسير المؤمنين على وليس في في معادي قط فضل [يد] " وهدو الوسيلة عند الله يدوم غد وعدى العلوم وأعطى حقها ورعى غيسي شريعة خير [المرسلين] أن معا ليث المعارك في الدهماء ذو لبد وقاصم الكفر في بدر وفي أحد السطادق الفعل والأرماح شاجرة والثابت الجائس والميجاء شائره والثابت الجائس والميجاء شائره كم أطعم الوحش من لحم العدا وسقا وعطر الأرض في يدوم الوغاعلقا

<sup>(</sup>١) في (ج): [أطلعها].

<sup>(</sup>٢) ما كان بين قوسين من الأبيات فهو تبيع المترجم له، وما عداه فهو لناظمها العلَّامة محمد بن علي بن عمر الضمدي.

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [يدي].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [المسلمين].

مسن عسز بسالعزم والأحسلام داهسشة والثابت الجاش والألباب طائشة لهيم وثساب وإرهساب ومختطسف فكر فيهم مكر الليث فانصرفوا ولا ضرار وقدد ندادی فنداجزه وخر عمراً صريعاً حين بارزه فنفس الكرب عن أُحْجَاء قد صعدت من بعد ما زاغت الأبصار وارتعدت وكه لحيدرة (٢) في الله من رتب وفتح خيبر أعنى كل منتخب من بعد إبلائهم لكن دانهم وكسان فساتح ذاك البساب دونهسم أن العقاب ليه بالفتح منجازة وجهاءه مرحسب يبغسى مبهارزة م\_ولاه أولاه م\_ا أولى وأنحله كم موطن شهد الحربُ الزَّيونُ لمه

يـوم الخنادق هـل في ذا مناقـشة [إذ](١) أقبلت عصبة الأحزاب كالظلل والخيال تقدمهم والقوم تزدلف بغيظهم وكساهم حلسة الخجسل ونوفلا طاح منذعورا فسأجهزه جهلاً وقد كان فيهم أيسا رجل إلى الحنساجر بسل طفست بسما وعسدت فرائص الأسد من رعب ومن فشل تنفر الروع [عه] ("كان في رهب من الصحابة أهل الفضل عن كمل[/١٥٦] قـــساور غلبــت زرق عيــونهم بعد اختصاص له من خاتم الرسل وكسان هسذا لخسير الخلسق معجسزة فــذاق كــأس المنايــا منــه في عجــل بالجدد والمجدد والإنجاد أكمله بأنه لم يخهم (١) عنهها ولم يمهل

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [إذ]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [لحيدرة] والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ج)، ولعل الصواب: [عمَّن]، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) أي: لم يجبن.

مسا المسامين في علم وفي شميم عسل كسل رفيسع في البريسة مسن أكسرم بسه واحسداً في العسالين بسدا فلل تقسسه ولا تعدل به أحدا آخها الرسدول زمهان النهاس في صبغو ألم يكن هنو والمختار من صغر هـــذا مقــال يقــين غــير مــشتبه وكسان أولى جميسع المسؤمنين بسه و[الآية](٢) المرتضى عن ربه سندت وأنسه الخساتم الموهسوب قسد شسهدت فحسبه حسبه ما الحق نفله وين المصطفى يدوم الغدير لمه مسن ذا يحاكيسه والسرحن خولسه وردت الشمس من بعد الغروب له تبا وجدعاً لمشنوم يفارقه وأخسبر المصطفى عسيًا سيلحقه لا غرو فالسبق في المحتوم عن طرف فاق المجارين في فاضل وفي شرف

فالقول ما قال بدر الدين في كلم عليه كمحيل الأرض مين زحيل م\_شمراً لله\_دى في الله مجتهدا أيعدل البحر بالضحيضاح والوشل(1) فكن لمن كان ذا فهم وذا بسصر دون الأنسام كعظهم غسير منفصل إلا على حاسد يسعى لعطبه والنص في ذاك من قول النبي جلى فلايضر إمام الحق إن جحدت بأنـــه لجميـــع المـــؤمنين ولي في آي تنزيل ـــه ذكر أوفسضله حتق السولاء بلفظ غير محتمل تلك الكرامات بل أعلى منازله ونال مرتبة في الفضل لم تنسل يكفيه خذلانه والله موبقه من عصبة البغي في صفين والجمل للواسل الباسل الميمون في تحف ونال ما لم ينالوه على مهل ٢٩٦/ب]

<sup>(</sup>١) الوشل: الماء القليل يتحلب من جبل أو صخرة. انظر: القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٢) في (ج): [لآية].

سحقاً وخيباً وخسراناً لمن سفلا وضياعف الله أصيناف العيذاب عيلى الهادم المجد والإسلام والجمعا ذاك ابن ملجم أشقى الآخرين معا شأن [الكرام] (" لمن يهواهم الكرم يا أهل بيت رسول الله حبكم وبحر همي عظيم الموج [مغتلم](1) وقد الحات إلىكم نازلاً بكم فمن لجي نحوكم يُرعى ويحتمهم واحموا جنابي وأصحابي بفضلكم قد ضقت ذرعاً وما أمري بمطلبكم حاشاكم أن يسذل المستجير بكم مين أم جاهكم تنحيل كربتيه فأنتم ملجا اللاجسي وعدتم أنتم [كمين] (٥) رجائي ثم لي مدد وكــل صــحب رســول الله لي ســند

لا زال في النار مكبولاً ومستغلا أولى(١) الورى بمقام [السوء](٢) والزلل ومحوتم الحشرع والتحشريع لارفعها وجارح الحق جرحاً غير مندمل أنستم مسوالي فسادروا أننسي سسلم شأني ومدحكم بدين الدورى شعلي وليس إلاكم لي فيه معتصم فأكرموا يا مصابيح الدجي نزلي وارعموا ودادي وأبنائي بوصلكم من سيطوة الدهر والأوغياد والسفل وما مناط الرجا إلا بمنصبكم أو أن يحسل بسه شيء مسن الخلسل ومسن بلاويسه إن أعيتسه حيلتسه في دهسره ومسلاذ الخسائف الوجسل في يسوم لا والسد يجسزي ولا ولسد أرجسو بحسبهم السرحمن يغفسرلي

<sup>(</sup>١) في (أ): تكررت [على] قبل أولى، والمثبت من (ج)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [السول].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [الكريم].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [مختطم].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [لمين].

 بعد اعتبادي على من بالمقام خصص ثم المصلاة على خير الأنام ومص

وكانت وفاته على سنة سبع بعد المائتين والألف، وقد رثاه والدنا القاضي العلامة [مفخرة](١) العصر أحمد بن حسن البهكلي بهذه المرثية العظيمة المفصحة عما حواه من الخصال الكريمة:

سهم المنية صائب لا يدفع والنساس في لهـ و هناك وغفلـة هــل ذاكـر منـا لليلـة رمـسه تالله ما دار الحياة سوى التي في كسل يسوم [للحسام](" معسارك كــــلا ولا مـــن يستـــصاب لفقـــده العسالم النحريس أفضل ناسك رب التقى زاكى الحجاحين غدا النهدب إسهاعيل نجهل عملى مسن مـن آل بيست المـصطفى ووصيه وآو ضياء السدين كسم أورثتنا وآه فكسم جسرت السدموع سسوائحاً وآه لموتك ثلمسة في دينسا

والسده في دنيساه حسى مولسع والسده في حسد يسروع ويفنع ومراقسب لحتوفسه يتوقسع تحيى بها الأرواح فيها تودع [٨/٨] لا يرعوي كهلاً ولا من يرضع مسن أجلسه أنفاسنا تتقطع في العصر مولانا التقي الأورع في العلم من نجواه شمس تطلع أعراقه شرقست فطاب المنبع أعراقه شرقست الرفيع الأرفع حزناً فليس الحزن بعدك ينفع حزناً فليس الحزن بعدك ينفع ورزيسة [فتقاءها لا ترقعا]

<sup>(</sup>١) في (أ): [مفخر]، وفي (ج): [معجز] والسياق مستقيم بما ذكرناه.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الحمام] والمثبت من (ج)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٣) في (ج): [فتقاتها لا ترفع]، والمثبت من (أ).

إن أعروزت يوماً فأنت المرجع يخفى عليك من المباحث موضع نــيلاً بــلا كــد إليــه فتــسرع وسرواك في تحريلها لا يطمرع لكئيب قلب من فراقك مُوْجَع هـ و جـ دك المختـ ار مـ ن لي يـ شفع فمصابه في كلل قلب يسصدع ذاك الحسسين الزاهسد المتخسسم رب العفياف الفاضيل المتقنيع صبراً فمثل الخطسب هسذا يجزع أعظم أجورهم ففضلك أوسع أنـــسابهم فلكـــل عــين مــدمع في كـــل وقــت غاديـات تهمــع من للغدوامض يسا همسام مُجليساً أحرزت علم النقل تحقيقاً فما وكذاك علم العقل أنست إمامه ليك في العلوم مدارك قد نلتها هيهات كم أثنى عليك وإنسى لك\_ن السوتنا باكرم مرسل ف الله يعظم أجرنا في خطبه لاسيها الفذ النبيل شقيقه لحددن(١) المعارف والمواعظ والتقا فاحسس خلافته عليه ولقه وكذلك السسادات من إخواته والكسل مسن أبنساء حسازم إنسه فسقى [ضريحاً](٢) ضم جسمك وابل

# [٥٠] إسماعيل بن أحمد الكبسي الملقب المغلس (١٠)

هو السيد الإمام الحاوي للخصال الحميدة التي امتاز بها على سار الأنام، نشأ في مدينة صنعاء، وأخذ عن علماء وقته، كالقاسم بن يحيى الخولاني، والسيد عبد الله بن على الجلال، والسيد حسين بن يحيى الكبسى، وأخيه محمد، وغيرهم.

<sup>(</sup>١) الخدن: الصديق. لسان العرب.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [ضريحك]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) «البدر الطالع» (١/ ١٤١)، «التقصار» (ص٣٦٣)، «نيل الوطر» (١/ ٢٥٩)، «هجر العلم» (٤/ ١٩٧٠).

وما زال مجداً في الطلب ليله ونهاره حتى حاز علوم الاجتهاد من تفسير وحديث ونحو وصرف ومعاني ومنطق وأصول، وبرع في الفقه وأصول الديانات، وأخذ فيها أحسب على شيخنا البدر الشوكاني في «الكشاف»، وكان أيام إقامته بصنعاء يشار إليه بالبنان في التحقيق، ومعدود من أكابر علمائها [الموصوفين]() بالتدقيق، حتى بداله في أيام الإمام المنصور علي بن العباس() الخروج إلى الظفير () لدعوى الإمامة، وكاتب سادة صعدة محمد بن علي وأخاه الحسين، وتلقب بالمتوكل على الله، وذلك بتهالي جماعة من أهل صنعاء ومن القبائل ولم تساعده إلى صنعاء، وتوجه إلى مدينة صعدة واستقر بها، وتلقاه أهلها بالقبول لما هو عليه من الفضل والعلم، وأقاموا له من الأوقاف ما يرتفق به، وعظ أمره، وانتشر صيته، وفرغ نفسه للتدريس في العلوم على اختلاف أنواعها، واستفاد به عا من أهل صعدة، وارتحل إليه كثيرون من أهل جهاتنا لأخذ العلم منه.

منهم شيخنا أحمد بن [إبراهيم](1) النعمان المارّ ذكره، وشيخنا محمد بن أحمد النعمان، وكانا يطيلان الثناء عليه بسعة دائرته في العلوم، وما هو عليه من التقوى والمحافظة على ما يقربه من الحي القيوم، وكانت ترد عليه السؤالات من غالب الجهات، ويجيب بجوابات [محبرة](0) مربوطة بالاستدلال، مما يدل على قوة ساعده في المعارف، وغاية الأمر أنه من

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الموصوفون] والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) هو الإمام المنصور علي بن المهدي عباس بن المنصور حسين بن المتوكل على الله قاسم بن حسين، تمت له البيعة سنة (١١٨٩) هـ. مولده سنة (١١٥١ هـ) ، ووفاته سنة (١٢٢٤ هـ).

انظر: «البدر الطالع» (١/ ٤٥٩)، وأفرد العلاَّمة لطف الله جحاف ترجمة المذكور بكتاب ضخم سماه: «درر نحور العين في سيرة المنصور على وأعلام دولته الميامين».

<sup>(</sup>٣) ويدعى ظفير حجة، ويقع في الشمال من مدينة حجة على بعد نحو: (١٥) كم تقريباً، أو (٩) كم عن طريق غيل على. وهو من معاقل العلم منذ المائة الثامنة للهجرة. انظر: «هجر العلم» (٣/ ١٣١٢).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [عبد]، وما ذكرته هو الصواب.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [مجيزة]، والمثبت من (ج).

14

أئمة العلم والعمل ولم يزل [على] () هو عليه من نشر العلم والقيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حتى وفد إليه أجله، وكان ذلك في عام ثمانية وأربعين بعد المائتين والألف في مدينة صعدة، ولم يخلف بعده في تلك الجهة مثله، وتعطلت بعده مدارس العلم، [والحكم ش] () العلى العظيم، فالله يرحمه وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

# [٥١] إسماعيل بن إبراهيم النعمان [١٩٥] الضمدي (٣)

مسكنه قرية الشقيري من قرى وادي ضمد، كان من العلاء العاملين والأولياء السهورين، والفضلاء الصالحين، وكان بمحل من الورع الشحيح، والفضل الرجيح، والزهد البالغ، وعدم الالتفات إلى الدنيا ولا لأهلها بالكلية، فحاله حال السلف الماضين، مع ما رزق من القناعة بميسور العيش، وكان لا يستقر في [قلبه](أ) طعام فيه أدنى شبهة، وربها لا يساغ له، وبعد مضغه يلفظه من فيه، وكان له أرض يتكسب فيها بالزراعة، تقوم بحاله وحال من تحت يده، وكان إذا تجرَّى أحدٌ من أهل الدعارة على أخذ شيء من بلده ووضعه في ماعون لا يستطيع أن يقله أو وضعه على ظهره لا ينفك عنه حتى يظهر حاله على الناس، ويطلبون له المسامحة، فينفصل ذلك عنه فتحامى الناس أرضه لهذا.

وهذا من كراماته، وكان مجاب الدعوة، ما مديداه في مهم له أو لغيره من الله سبحانه إلا أجابه سريعاً، وكانت الناس تقصده للدعاء من أهل بلده، ومن غيره، ويتبركون برؤيته، ومع ما هو عليه من الأحوال لم يقبل جائزة من أحد قريب أو بعيد، وكفى بالقرب من الله تعالى للعبد إجابة دعاءه بسرعة.

<sup>(</sup>١) في (أ): [عما]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [وحكم الله]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٣) «الديباج الخسرواني» (ص ١٢٣)، «نيل الوطر» (١/ ٢٥٥)، «هجر العلم» (٤/ ٤٩٠١)، (٣/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ج)، ولعلها: [فيه]، أي: فمه.

أخبرني أخوه الفقيه العلامة أحمد بن إبراهيم أنه خرج بعض الأيام إلى طرف القرية للتنزه ولا رجع إلا ضحوة النهار في يوم حار وقد تعب، قال: فاجتمعت به حال وصوله واستدعاني للجلوس معه وكان في بيته [امرأة بذيئة] (۱) اللسان، لا يمكن تترك الخصام لغير موجب، وهو يريد الراحة والسكون، فلما سمع خصامها، وكانت تدخل وتخرج في المسكن الذي هما فيه، فدعى الله في الحال أن يجعل لها ما يشغلها عن الخصام من غير مضرة عليها فها تعود مشقة عليه، فقدر أن أصابتها صكة خشبة في رأسها سريعاً، فتركت الخصام، وانتقلت إلى سكن آخر، واشتغلت بحال نفسها حتى انفض المجلس بينه وبين أخيه، وكملت له الراحة، دعاها ووضع يده على تلك الصكة فزال ألها سريعاً، ونهاها عن معاودة الأذية.

وله غير ذلك من الكرامات التي تدل على حسن استقامته على الشرع المحمدي، وكان تفقه بصعدة، ونال من المعارف العلمية السهم الوافر، وأخذ عن مشايخ وقته في علوم الشريعة، وكان صديق والدي وبينها كمال الألفة، وأخذ عن والدي في كثير من العلوم، وكان من أهل الجد في العبادة والمحافظة على الصيام والقيام والذكر التام، ولا يفارق المسجد جمعة وجماعة مع المحافظة على الطهارة والاشتغال بما يعنيه وعدم التعلق بما عليه الناس من الفضول، محبوس اللسان إلا عن ما يقربه إلى الله تعالى، محفوظة أوقاته عن الإهمال بتوظيفها في التلاوة والذكر والمذاكرة في العلم.

ولم يزل على هذا الحال الأكمل حتى وقع من بعض سرايا أهل نجد على هذه الجهات أن تحرك ثلة من الخيل إلى قرية الشقيري من غير علم من أهل القرية، وصادفوه خارج البلد خرج يتوضأ في الوادي لقصد صلاة الضحى، فعدى عليه بعض الخيالة،

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [نسوة ندية].

وقتله ظلماً وعدواناً، فباء بإثمه وكان صائماً ففاز بالشهادة التي هي إن شاء الله عنوان [السعادة](١):

ضحوا بأشمط عنوان السجودب يقطع الليل تسسيحاً وقرآنا

وكان ذلك في شهر رمضان عام خمسة وعشرين بعد المائتين والألف، وقبر إلى جانب الوادي في ذلك الحال، وبعد مدة نبش قبره خشية عليه من إجحاف السيل، فوجد على حاله لم يتغير منه شيء بل إن جروحه تغذا دماً، وهذا مصداق الحديث «إن الشهيد لا تأكل جسده الأرض» (٢)، وقد جاء في بعض الأحاديث أن الأرض محرمة على أجساد الأنبياء المناعل العلماء (٤)، والله أعلم، والله يرحمه وينفعنا ببركاته، آمين.

### [٥٢] إسماعيل بن بشير النعمي

علام صاحب عتود كان سيداً جليلاً وعالماً نبيلاً، لازم السيد العلامة الحسن بن خالد الحازمي، وأخذ عليه في أغلب الفنون، وكان يعرف الفقه ويدري الحديث، وكان ذا سنة ظاهرة، وسيرة حسنة وأخلاق مستحسنة، لم يزل مشتغلاً بشأنه مقبلاً على ما يعنيه، وتولى فصل الشجار بجهته، وكانت أحكامه جارية على السداد، وإليه المرجع في تلك البلاد.

وكان يستصحبه السيد العلامة الحسن بن خالد الحازمي في غزواته، ويوليه الصلح بين الناس، وقد يحكم فيما يشجر بينهم، وهو أهل لما تولاه، توفى فيما أظنه عام ثمانية وخمسين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

<sup>(</sup>١) في (أ): [الشهادة]، والمثبت من (ج)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) لم يرد في ذلك حديث صحيح مرفوع إلى النبي السينية، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) أُخرجه أبو داود (٢٠٤٧)، والنسائي (٣/ ٩١)، وأحمد (٤/ ٨) من حديث أوس بن أوسَ مرفوعاً. وأخرجه ابن ماجه (١٦٣٧) من حديث أبي الدرداء مرفوعاً بمثله.

<sup>(</sup>٤) لم يرد في ذلك حديث صحيح مرفوع إلى النبي عليه والله أعلم.

# [٥٣] إسماعيل بن عبد الرحمن بن الحسن البهكلي(١)

كان على دا درية بعلمي الفقه والفرائض، أخذ عن والده وغيره من علماء وقته، واشتغل آخر مدته بعلم الحديث، وتولى القضاء بمدينة أبي عريش، وكان حسن الأخلاق، بشاشاً في وجوه الرفاق لا أعرف في أهل العصر نظيره في رقة طبعه وتواضعه، على جلالة قدره، لم يتصف بشيء من الكبر، يقابل الكبير والصغير والرفيع والوضيع بالملاطفة والمتاحفة، وكان محافظاً على الجمعة والجماعة، يجب الاجتماع بالعلماء وأرباب[الطلب](") منهم، ولا يمل من المذاكرة معهم.

وإذا أشكلت عليه مسألة استفادها وقبل الحق من القائل بها، ولو كان ممن الدونه، ولا يستنكف من السؤال عن المسائل العلمية إذا لم يتضح له الحق فيها بين المتخاصمين، ويشاور العلماء فيها أشكل عليه في القضايا الواردة عليه، وأحكامه أكثرها جارية على الصلح، ومع هذا فهو يكرم النازل عليه من الأضياف، ويواصل الأرحام بها يقدر عليه، ومكانه لا يخلو من طلبة العلم والقيام بحالهم، ولم يزل على الحال الجميل حتى نقله الله تعالى إليه في شهر رجب الأصب [لثلاث] وعشرين مضين فيه عام اثنين وأربعين بعد المائتين والألف بمرض الجدري في هذا العام الذي طبق الآفاق، وفني بسببه جيل من الناس، فسبحان الباقي بلا زوال، وقد رثيته بهذه القصيدة:

وفسادحٌ مالسه حسد فيرتسسم وكل عين لدى الأحرزان تنسجم بموته ركسن أهل المجد ينهدم

خطب لعظمت الأكباد تنفصم والعسين كسالعين لا تنفك جارية لا غرو قدمات قاضي المسلمين ومن

<sup>(</sup>١) «الديباج الخسرواني» (ص٢٦٩)، «نيل الوطر» (١/ ٢٧٩)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٣٠).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الطب]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [ثالث]، والكلام مستقيم بما ذكرناه.

هـو الـذي حـسنت في الناس سيرته قد كان يهدي بنور العلم كل فتى قد كان يفتح عنا كل مقفلة فحازه قدغدا كالشمس مشتهراً أخلاقه كرياض جادها مطر ماكنت أحسب أن الدهر يقصده إني أقــول ومـا يجــدي التلهـف لي وحين أذكر جماً من مناقب يا من يعز علينا أن نفارقهم وإنا الصبر أحالام يلوذب وكسل حسى بهسا فسالموت غايتسه ونيسأل الله جسيران المصاب بسما والله يكرم\_\_\_ ف ضلاً بجنت\_ـــه ولا تـزال سـحاب العفو هامية ثم الصلاة على المختار من مضر [كذلك](٢) الصحب ما ناحت مطوقة

بعدا\_\_\_ ووف\_اه ت\_شهد الأم\_\_\_م فهو الذي بقضاه انجابت الظلم مسن المسائل فهسو المفسرد العلسم وكيف شمس الضحى يا صاح تنكتم فليسس تلقساه إلا وهسو يبتسسم بفتكــه أو يُــوارى الحلــم والكـرم (واحر قلباه محن قلبه شبم) أنــشدت والــدمع فيــه عنــدم ودم وجداننا كمل شيء بعسدكم عددم رب الحجا وإن أودى به السقم حيزن ونعمتها من بعيدها نقيم منن بعسد أن يعتريسه الهسم والألم من دونه الصاب كيها يلذهب السأم فبحر إفضاله ما زال يلتطم لقبيره وعليسه النسور يسسرتكم وآكه من بدين الحق قد [لزموا](١) وما هما جنح ليسل وابسل ردم

<sup>(</sup>١) في (أ): [لزم].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [كذا].

وقد رثاه أخوه أديب العصر القاضي علي بن عبد الرحمن بقصيدة بليغة طالعها:

الرضا بالقضا أخا الصبر عزمه وقسضايا الإله تجري بحكمه
ولم أقف عليها حال الرقم حتى أثبتها، وقبر عند أبيه وجده في تربة الشيخ الولي
على بن أبي بكر الحكمي، رحم الله الجميع وإيانا، آمين.

#### [٥٤] إسماعيل بن حسن بن عثمان العلفي القرشي(١)

هو من أولاد الوزارة بصنعاء، وبمن ضخم قدر آبائه، واتسعت دائرة رئاستهم نشأ على طريق الطهارة والعفاف، وبذل مجهوده في الطلب، فبرع في علم العربية، واطلع على خباياها في المسائل الكلية والجزئية، وكان له العناية التامة بشرح الرضي على الكافية لابرزأ الحاجب، ومغنى اللبيب لابن هشام قد قبلها خبرا، وأحاط بها بطناً وظهرا، وصارت فوائدها لديه على طرف التهام، وله المعرفة التامة بعلم العروض والقوافي مع أنه يعسر عليه قول الشعراء أو يتعذر، وقد شاركني في القراءة على شيخنا العمراني في علم الأصول والحديث، وفي القراءة على شيخنا السيد القاسم بن محمد الأمير في شرح العمدة وفي المغني وفي أدب البحث وفي المنطق وفي علم الحديث عرضاً وقراءة، وكان متقيداً في عمله بالدليل، لا يعرج على شيء من الأقاويل التي لم ترتبط بالأدلة، ومؤثراً للخمول مع أنه في عيش هني وفي يسار يصان به ماء الحياء، وهو ذو سمت حسن وخلق مستحسن، لا تمل مجالسته، ولا تضجر مفاكهته، واسع الصدر في المذاكرة، لا يكابر ١٦١/١] إذا ظهر له الصواب، بل يستعمل الإنصاف في جميع أبحاثه، وكانت وفاته في شهر رمضان سنة تسع وستين بعد المائتين والألف بمدينة صنعاء، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، وجمعنا به مع أحبابنا في مستقر رحمته بفضله وطوله، آمين.

<sup>(</sup>١) (الديباج الخسرواني، (ص١٧٥)، (هجر العلم، (٣/ ١٤٤٩).

# [٥٥] إسماعيل بن علي بن فارس الأمير(١)

أديب العصر، والفائق في إجادة النظم والنثر، نشأ في بلده مدينة أبي عريش وطلب العلم على علماء الوقت، ولازمني مدة في قراءة الفقه والحديث والنحو، واشتغل بعلم الأدب، وأكب على دواوين الشعر وعلى شروح البديعيات، وقرأ على السيد العلامة الأدب، وأكب على دواوين الشعر وعلى شروح البديعيات، وقرأ على السيد العلامة [الضحوي] (") في النحو وفي غيره، وبرع في الأدب، وامتدح به ملوك عصره، وكاتب به وكوتب، وغالب شعره الإجادة، وكان [له] (") كمال الرغبة إلى المذاكرة، ومحبة الاجتماع مع أهل الأدب مع التواضع وحسن الخلق، وكان مع انخراطه في سلك أهل العلم لا يلبس أهل الأدب مع التواضع وحسن الخلق، وكان بيني وبينه كمال الألفة وقلما يفارق أعلى، ولما ارتحلت في عام اثنتين وسبعين بعد المائتين والألف [إلى] (ا) مدينة صبيا وأقمت أعلى مدة كاتبني جميع المحبين، ولم يصدر من المترجم له عناية بالمكاتبة، ونقل إلى عنه ما أوحش الخاطر، فكتبت إليه بهذه القصيدة معاتباً:

أيها السساري إذا الليا عكر خد ذرسالاتي وسر في دعة الشريف المنتقى من هاشم قل له من بعد أن تتحفه جائني عنكم حديث مرسل قد رغبتم عرض من يرعاكم وله في يكم ولاء سابق

شد مهرياً بده نيسل الظفر نحسو إسساعيل نظسام السدر نسسل سسادات بهاليسل غسرر بتحيات حكست روض الزهسر ليست لم يبلغنسي ذاك الخسبر إن تسدانا أو تنساء آفي السسفر هسو في السهرة شسمس وقمسر

<sup>(</sup>١) «نيل الوطر» (١/ ٢٩٥).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، وهو السيد أحمد بن محمد الضحوي، وقد سبقت ترجمته.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [في].

ســـنه أســلافنا أســلافكم وانظىرن فسن التسواريخ تجسد أتـــرى إن لفظـــت بي [عزتــه](١) وجفساني أي خسل صسادق لا تـــران قــالي الخــل بــا لي سريسرات خلست عسن خلسل أحسن الظن بكسل الخلق عسن إن لي بـــالعلم أقــوى حــاجز إن ترى عني بديلاً في السورى فلم\_ئلي منك حفظ للوفا ليس من يجهل حقاً مثل من كـــم [لــيلات](١) تقــضت بيننـا أنست فيها كسضمير السشأن في ك\_م أدرنك كيأس آداب سمت 

خالـــد حـــدث عنـــه ابـــن عمـــر كليها قسد قليت فيسه مستطر وأتسى السدهر بأصسناف الغسير هدو مثل السمع عندي والبصر ليت شعري هل لهذا من أثر ساءه إن غساب عنسي أو حسضر لم أبـــت لـــيلاً بغـــل لبــشر خــبرة منــي بتفــصيل الــسير عين منهاهي القول إن عيز النظر فرقيب السسر يسدري مسن جهسر فع سبى ذاك ه شيم محت ضر حيث تدري أنت خُربري والخبر هـو يدريـه وشـتان الخطـر صُفِينتُ عن كل جهل وكدر رتبة التقديم فيها قدعبر ويها [راق] الله السمر بين أهليها بها ساء وسر

<sup>(</sup>١) في (ج): [غرته].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وقي]، والمثبت من (ج)، وهو الصواب.

وكان الانب مني ودكم دونك العتب على ما جاءني لو سواكم قال لا [أعتبه]() واتبعت الأمر بالإرشاد في فأجاب علينا بهذه الفريدة:

ليتها إذْ كلمتني بصخر إن قلبي بهواهي امولي \_\_ست أنــسي ليلــة مــن وصــلها اسکوتنی برضاب بارد ويرحبان سهقاه صهب السه كه كرعنها مهن عقيه ق بسالحا يروم طرف البرن عنسا نسائم وشدا الشادي على ألحانسه وغيدا قيول رقييق بينسا شرف الدين الدي فالورى مين قيضاة القطير إن سيال بهيم سيدى جاء عتاب منكم ليت شعري ما الذي زخرف

أتسرى ذلك ذنبساً يغتفسر [/ ٢٢] هسو لطف ف كنسسيات السسحر وطويست القسول فسيها قسد نسشر سورة الأعسراف مسن بسين السسور

أسعدت سعدى بتقبيل السدرر وبصحدق المسود يمتساز البسشر هيى عيد ليو تحاماها القصصر فعلهه فعههل مسهدام معتهم \_\_ودق لا أنــسى مقــيلى والــسمر وركعنـــا بوفيــات الـــسور لم تفرقنا يد البين شدر وتعاطينـــا بألفــاظ غــرر حاكياً عتباً لمولانا الأغسر غو ثناعنا عند مهات الفكر فهــــم آل عــــلى بـــن عمـــر ابتداءً لهست أدري مسا الخسير عندك السواشي ومسامنسه صدر

<sup>(</sup>١) في (أ): [أعتبته]، والمثبت من (ج).

يظهـر الكـامن منـا مـن سـبر فرماهـــا الله منــي بــالعور وسيوى الخسالق يعسروه الغسير إن كستم السضر قدد يبدي السضرر أنسسى أحمل شيئاً أو أذر وبكسم نلست مسرادي والسوطر أنست ثقفست اعوجاجساً وخسور [نكت الأزهار](٢) في الصدر زهر قد كفاني عن نجيبات الفكر [وافقت] (۲) فيسه تمسيم ومسضر صعته وضعاً لتمهيد الخسبر من ضياء المشمس إشراق القمر وهمو العسالم والسرب الأبسر وإذا غبيتم في غياب الكيدر قيل الرحن سعياً وشكر وعسى في الوقت خصمي قد حضر رجسح القسول ففسى ترجيحسه إن عيناً تسسعى [في](١) عسورتكم ليس هدذا الظن عندي منكم ولعيل الحاسيد أبيدي غيظيه أيكين هيذا جيزاكم سيدي ولكــــم عنـــدي أيـــادٍ جـــةٌ إن تأدبــــت فمـــنكم أدبي ولكـــم في الفقـــه قـــد لقنتنــــي جــدت لي في مــسند الــسنة مــا ولكم في النحسو قد أعربت ما [لم يكسن](" ذاك افتخساراً إنسا كــل هــذا حزتُـه مـن فـضلكم ق\_\_\_\_\_ أ \_\_\_الله ف\_\_\_\_ الله علتك ما شها صدري سوى صدركم إن تطـــب نفــساً بــا سـطرته أو تقـــل لا فـــانظروني واصــلاً

<sup>(</sup>١) ليس في (أ)، (ج)، وهو مثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٩٦).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، وفي "نيل الوطر" (١/ ٢٩٧): [نلت الأزهار].

<sup>٬ (</sup>٣) في (أ): [قد وافيت]، وفي (ج): [وافيت]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [أيكن]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٩٧).

وقبل تم مسن أحسادي الأشر تحف أطيب مسن طيب السسحر أبنه عز الهدى [نجل](١) الأبر [١٣/١] وكسذا الآل الميسامين الغسرر

ودكم عندي التواتر حده دونكم عدري وهدذا بعده وضاعه وضاعه المدين أبلغه كذا وصاحفى وصاحفى

ثم إنه أَتْبَعَ هذا النظم بنثر بديع، وعول علينا في الجواب في قبول الاعتذار، وعدم الإصغاء لخلاف ذلك، وأكد أن يكون ذلك نظماً لِيُشِيْعَه بين من قد بلغه العتاب من الإصحاب، فأسعفته بمراده، وقلت:

[حضرت] شمساً فأخفاها الخفر اف ضحت غصن النقالما انثنت نفحت مسكاً ولكن حققت نفحت مساً ناءاً عن ربعها فتنت صباً ناءاً عن ربعها وشجاه بارق جنح الدجا يا بريقاً أنت تدري بالذي هل ترى تخبرني عن جيرة ونعم باللمع قد حدثني فاضحكوا لازلتم في نعمة فاضحي كخلي في الهوى لا ولا كل بليسغ كالسفيا

ورنت ظبياً فأبداها الحسور نظمت عند ابتسام للسدر نظمت عند ابتسام للسدر غنجاً من لفظها معنى السكر فغدا يرقب للسنجم سهر من ربا رحبان يبدو كالشرر جدد الوجد وللطسي نسش ما قضى منهم أخو الشوق وطس أنهم في ضحك طبول السسمر منكم البرق ومن عيني المطر لاو[لا] كل رياض ذو ثمسر لاوالا] كل رياض ذو ثمسر ليساض ذو ثمسر

<sup>(</sup>١) بياض في (أ)، والمثبت من (نيل الوطر) (١/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [خطرا]، والمثبت من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج)، وهي زيادة ضرورية من اجتهاد المحقق ليستقيم السياق.

نمسل قطمب المدين أولى ممن فخمر قد سما قدراً على هذا البشر فِقَــراً تــزرى بأســلاك الــدر قــد تحلــت بفــصوص مــن زهــر سَحر الألباب في وقبت السحر وأنا للسود أجسري مسن ذكسر قالمه السواشي ومسئلي مسن غفرر و قول المحمو إذ سطر ذا اعتهذار منهك عفها مها صهدر وسم ور وصــــفاء وكــــدر إذ نــسجنا فيــه بـالعلم حــبر فستح الباري بسه لابسن حجسر للمحـــلِّي بانتقـــاد ونظـــر طرراً في السدهر مسن تحست غسور جمع السشمل على حسن السير إنها السدهر إذا مها سهاء سر قد قبلنا عدد من فيه اعتدر ما تغنى طائر فسوق شسجر

همو فخمر المدهر بهل سميده إن غـدا يـدعى أمـيراً في المــلا هـ و قد قلد أعناق الدوري وأطاعته معهان صاغها مسا تسرى في الطسرس قسد حسرره ذكرتنيي أسيطراً منه أتست وأتيى معتسذراً منسى بسها بلمغ المواشي ولكسن مسا انتهسى عتب منعى وذا شان الصفا وكيذاك السود عتب ث ورضا أنيت قد ذكرتني دهراً مضى نحتسي من أكمؤوس التحقيق [ما](١) وتعـــاني لمعــان ســبكت تليك أيسام غسدت في حسسنها فساض منهسا السدمع للسدهر السذي أخلف تلك الليالي فرقة خدذ جواباً عن نظام رائسق وصلات الله تغسشي المصطفى

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، والمثبت من (ج)، و «نيل الوطر» (١/ ٢٩٨).



وكــــذاك الآل والـــصحب معـــا خــيرة الخــلاق مــن بــين البــشر

ولم يزل على ما هو عليه من الاشتغال بالعلم والمذاكرة فيه حتى اعتراه مرض مزمن أقعده عن الحركة، وكان عاقبة ذلك أن نقله الله تعالى إلى جواره في شهر ربيع أول سنة سبع وثمانين ومائتين وألف، رحم الله تعالى مثواه، وجمعنا به مع أحبابنا في مستقر رحمته، إنه هو الغفور الرحيم.

#### [07] إسماعيل بن أحمد بن عبد الله(١)

هو الأخ الشقيق، والسالك في حياته أحسن طريق، لما قدم والمدي رحمه الله تعالى المدينة المنورة وقد ألم به المرض، فَحُمِلَ إليه وهو ابن أربعين يوماً، فقال: ما سميتوه؟ فقالوا: سميناه علي، فقال له: بل اسمه إسماعيل، ثم تلى قوله تعالى: ﴿ٱلْحَمّدُ لِلّهِ اللّهِ يَعَلَى الْكِبَرِ إِسّمَ عِيلَ ﴾ (٢) فقيل له إن شاء الله تعالى يقيع لك غيره من الأولاد، قال: هذا آخرهم، وكان الأمركما قال، فإنه توفي بعد ذلك، ونشأ المترجم له على الطهارة والعفاف، وقرأ القرآن [وختمه] (٣) وهو دون التكليف، واشتغل بطلب العلم، فأخذ بعض المختصرات النحوية على علماء البلد كالشريف بشير بن شبير، وقرأ علينا في فأخذ من الفنون مع مشاركة بعض الطلبة، وأخذ عنا في الفقه.

[ولما وصل شيخنا البدر العمراني إلى أبي عريش واستقر مدة لازمة، وقرأ عليه في الفقه](١) والحديث وعلوم العقائد، واستفاد كثيراً، وأملى عليه الترغيب والترهيب للحافظ المنذري، وأجازه في علم الحديث، وقد أملى علينا كثيراً من كتب الحديث

<sup>(</sup>١) «نيل الوطر» (١/ ٧٥٧)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٣١).

<sup>(</sup>٢) [إبراهيم/ ٣٩].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [وأختمه].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

[كالصحيحين] (1) البخاري ومسلم بتهامهها وشفاء القاضي عياض وفي بهجة المحافل وسيرة ابن هشام، وله رغبة في الاشتغال بالسنة والعمل بها، والمحافظة على الجمعة والجهاعات، وصيام الأيام الفاضلات، يبذل المعروف لكل من قصده، ويصل الأرحام، ويعين الملهوف، ويقوم بمنافعة أهل الحاجات، ولا يبخل ببذل جاهه لمن طلب منه ذلك عند الملوك فمن دونهم، وله اشتغال عظيم بالمطالعة في الكتب العلمية، وأوقاتنا معمورة بالإملاء بالحديث بسبب نشاطه للإملاء والقراءة، نسأل الله أن يوفقنا للإخلاص في الأقوال والأفعال [والأعمال] (1)، والله يبارك في عمره، ويكثر من أمثاله، وله شعر رائق منه ما أجاب به على شيخنا السيد العلامة محمد بن المساوى الأهدل، وقد جاءه منه هذ

الأبيات وقد ذكر في أولها حروف اسمه:

ألا إن السسواري والغسوادي سقى ضمد الخصيب مَلْتُ ويلٍ سقى ضمد الخصيب مَلْتُ ويلٍ مساحب كل منتهم [دلوق] مساحب كل منتهم أحياج ثوباً عليه مسن معينة كل نوء عليه مسن معينة كل نوء يعاهدها ضياء الدين صبحاً لقد حاز الفخار بغير شك أوهذا جوابه عليها] (\*):

محبيتكم منازلها فسوادي

قرى للحاضرات وللبوادي [ب/ ١٩] بها وسقت هنالك كل واد وملعب كل منسجم العهاد من المخضر من عشب البلاد معمدة الهضاب مع الوهاد وفي الأصال وهو على جواد وأضحى قدوة في كل ناد

ورائسق لفظكسم أقسصي مسرادي

<sup>(</sup>۱) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي انيل الوطر، (١/ ٢٥٨): [دلوف]

<sup>(</sup>٤) في (ب): [وأجاب صاحب الترجمة بقوله].

حساك الله أنست [إمسام]("علسم مرامسي أن أزورك كسل يسوم فمسن ضسمد الخسصيب أجسل واد دُعَساكُمُ غايسة السسول ابسذلوه فسإن العبسد يسذكركم بخسير بقيست بنعمسة لا تنتهسي مسا

نعمست وطبست مسن زاد المعساد وأشف القلب مسن نيسل الأيسادي رماها [الشوق] من [سيف] المعهاد لنسا إذ أنست بالإحسسان بسادي وينشر فسضلكم في كسل نسادي شدا سحراً على الأغسان شادي

وكتب إليه القاضي الأديب عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن البهكلي بهذه أبيات معاتباً:

أبى الحب إلا أن يكون لكم رقا وأعظم خطب غربة الصب في الهوى واستعذب التعذيب إن كان عن رضا هجرت كتابي مدة ياضيانا وكنت أعد الصبر جنة هجركم بكيت على طول الصدود وفرقتي ضياء الهدى مولاي عمدة دهرنا أتاني لفظ حيّر الفكر شكره

وكاتبني المولى ولم أطلب العتقاف للا راحم ألقى ولا منسصف يلقى وأقنع إن كان المنسى يسورث المشقا ولا ذنب لي في الهجر نار الجفا طرقا ولما أتاني الخط بالعذر ما أبقى (ب/ ١٩) لأوحدنا الأواب مسن طبق الأفقا وبحر النّدى الراقي إلى أرفع المرقا وزحزحنا بالفضل عن [صحبة](1) العنقا

<sup>(</sup>١) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [السوق]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٥٨).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [سبق].

<sup>(</sup>٤) ني (ب)، (ج): [صحة].

بتحريس مسولاي الأديسب وسيدي أخذ خط مولانا الإمام الذي سما فسلا شك أن البيست بيست هدايسة وأمسا أنسا في غايسة البوس أرتجسي فأجاب [عليه](١) المترجم له:

نظام كمشل الدر في جيد بيضة "المحتوى كيل لفظ راق معنى وإنه يقصصر عنيه البحتري وابن ثابت يغني ليه الحيادي فيبدي ليه المشجا أتاني من المولى الوجيه ومن حوى وأصبح في ذا العصصر غيرة أهله يسلكرني العهد القديم ولم أكن وطارحت إحوان الصفا في محاله في البحث شعري هيل يعود زماننا وأنسا نرجي الله في كيل حالة زميان تسوالى بيالهموم فلم نيزل ولكن زميان المصبر هذا فيلا تكن

هـو الولـد الناشي المسارك بالمسقا إلى ذروة العليا بأفنانه ملقال ١٥٠٦ وييت علوم فالسعيد بكم صدقا مثابـة رب لاأرى فـيكم محقا

تحلى بها الصدر الموشح والعنقا بحسن بديع القول صيرني رقا فسار مسير الشمس إذ طبق الأفقا وتسجع عجباً فوق غصن به الورقا علوماً بها قد فاق من ذهنه الخلقا وقد نبال مجداً غيره فيه لن يرقا بناس لعهد نلت فيه المنبى حقا وجاريتهم في الأنس وقت اللقا سبقا يمن لنا بالجمع في الرمن الأشقا نعاني به ما يوجب العتق والشقا على حالة إلا رضيت بها صدقال (١٩٣)

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) البضة: المرأة الناعمة. لسان العرب.

وغايـة مـا نرجـو مـن الله ربنـا مـسامحة للـذنب كـي نحـرز الـسبقا وصـلً إلـه العـرش في كـل سـاعة على المصطفى والآل ما غنت الورقا

ولما اختط المترجم له قرية الخيمة، يهاني وادي ضمد، عام ستين ومائتين وألف في شهر ربيع الأول، واقتضى الحال بعد تمام المنازل الخروج بجهاعة من أفاضل الزمان، ومن العلهاء الأعيان منهم أديب العصر القاضي علي بن عبد الرحمن البهكلي، وتعاطوا هناك كؤوس الآداب، وأنشؤوا قصائد عذاب، وحرر القاضي المذكور مقامة بديعة في وصف لك النزهة، فقال:

نحمدك اللهم في [الأخبار](١) والإنشاء على شامل فضلك؛ لأنك تؤتي الفضل من شاء، ونصلي ونسلم على النبي الكريم، صاحب الخلق العظيم، وعلى آله الأطهار، وجميع أصحابه من المهاجرين والأنصار، وبعد فلما نظمنا سلك الاجتماع نحن وجماعة من الإخوان الأعلام الذين كلاً منهم في العلم طويل الباع في نزهة [الولد](١) القاضي العلامة الأوحد، النجم الأسعد، إسماعيل بن أحمد، خلد الله مجده وجدده بقريته التي اختطها بالخيمة عذبة الماء، طيبة الهواء، التي اكتست [أرضها](١) حللاً خضراء من النبات نسجتها أيدي الأنواء، وخضنا من بحر الخطاب كل عباب، وفتحنا من مقفلات المسائل العلمية أبواب، وأملى كل واحد من حفظه مالا يملى من كتاب، وهز أعطافنا بديع المعاني هز النسيم لقدود الغواني، فعند ذلك رأيت أن يكون في هذه النزهة مقامة ليكون لذكر طيب [ذلك رسياً](١) وعلامة:

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

ف ق الرياض الخيضر والوادي[ب/١٩٤] يا نعم ذاك السفح [والنادي](١) سين رياض حيسنها بادي ق\_ام خطيباً فسوق أعسوادي للهضيف عسن أوطسان مسيلادي [والبــشرات] والـشجاعـادي طابىت لوقىاد وقىقادى في كــــل إصــدار وإيــرادي ومساحسوي ملكسي وأولادي استوطنت أرض الملك الحادي[/ ٦٦] أباعا عاريش قامع العادي دع ملے معنن وابسن عبادی خـــالف آبــاء وأجــدادي ح\_\_\_\_ مباني\_\_\_ ه بتع\_\_\_دادى وذاك يغـــري قـــمر شــدادي تسروي عسن الفخسر بإسسنادي

انظ\_\_\_ر إلى الخيم\_ة منصوبة تهدي هنا العيش ليسكانها قد غرد القمري على غصنه ك\_\_\_\_أنها البلب\_ل في شكوه لا عيب فيها غير سلوانها فالعيش [خصب] (الموى طيب قريسة إسساعيل بحسر النسدى عالمنا المحمود عند السوري يا ليتنسى كنست مقسياً بهسا أسيتغفر الله ولكنني دار الإمسسسارات وأربابهسسا مفرش دست الملك [من سابق](أ) ذاك الحسسين الملسك المنتقسم، فـــانظر لنجــران ولم تــستطع زهيى عيلى غمدان في حسسنه وكسم قسصور زخرفست حولسه

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [والوادي].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [خصيب].

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعل الصواب: [والبشارات].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [المنتقا].

وقد تجاذب أدباء العصر أطراف القصائد المطولة في مدح هذه النزهة، قد دونها المترجم له في مجلد، وهو ينوب عني في فصل القضايا الشرعية، وأحكامه جارية على السداد، وله صبر على أهل اللجاج، ويتولى الصلح بينهم ويرضون قوله، وله في تحبير قطع الشجارات وحسم مادة [ب/ ٩٥] النزاعات عبارة حسنة لا تتسنا لغيره مع محافظته على حضور [الجمعة](١) والجماعات وقيام الليل وصيام الأيام الفاضلات، وبذل ما يستطيع من المعروف، وولده حسن من تحفاء الشباب، نشأ في حجر [والده](٢) المذكور على العفاف والصيانة حتى بلغ سن التمييز، وقرأ القرآن، واشتغل بعد ذلك بالطلب للعلم، وحفظ بعض متون الفقه عن ظهر غيب، ولازم القراءة علينا مع مشاركة الولد إسهاعيل ني الفقه والفرائض والأصول والنحو والمعاني والبيان، وهو حال هذا مشتغل بالطلب علينا، على السيد العلامة أحمد [بن] (٢) محمد الضحوي، والفقيه العلامة يوسف [بن] (١) مبارك مع لحال الرغبة، الله سبحانه يفتح عليهم بالعلم النافع، والعمل بـه، وقـد شـاركهم [الولد](°) الأديب محمد بن حسن في الطلب، وقرأ علينا في الفقه والنحو، وقرأ شطراً صالحاً من بلوغ المرام في أحاديث الأحكام للحافظ ابن حجر، وهو من النجباء، وما زال ملازماً للقراءة هو وأخوه إسهاعيل والمذكور، قل أن تخلو أكثر الأوقات من [المذاكرة](١) بينهم وبين ابن عمهم حسن بن إسهاعيل، ومع الصبر والجد في الطلب يبلغون الرتبة الرفيعة من العلم، فإن العلم أشرف ما رغب فيه الراغب، وأفضل ما طلبه وجد فيه الطالب، وأفضل ما اكتسبه واقتناه الكاسب؛ لأن شرفه يتم على صاحبه، وفضله ينمى عقل طالبه، قال تعالى: ﴿ هَلَّ يَسْتُوى

<sup>(</sup>١) في (ب): [الجمع].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [أبيه].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الوالد].

<sup>(</sup>٦) في (ب)، (ج): [المذاكرات].

آلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (١) فمنع من المساواة بين العالم والجاهل لما قد خص به العالم من فضيلة العلم، وقال تعالى: [﴿ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا ٱلْعَلِمُونَ ﴿ )، فنفى أن يكون غير العالم يعقل عن الله تعالى] (٢) أمراً، ويفهم عنه زجراً.

والله يوفقنا وإياهم إلى ما يرضيه، ويرزقهم الحفظ للآداب الشرعية [ب/١٩٦]، والجد في الطلب حتى يبلغوا الرتب العلية، ومن جد وجد، ومن ترك الكسل بلغ من العلم ما أراده وقصد، والعز في الدنيا والآخرة إنها هو بالعلم النافع، فمن ناله فها فقد شيئاً ومن فاته فها وجد شيئاً، ولا يعد العلم في الفضل غاية.

### [٧٥] [إسماعيل]<sup>(١)</sup> بن إبراهيم سرعان<sup>(٥)</sup>

هو من السادة الأعيان، نشأ في بلده مدينة زبيد، وأخذ عن والده في المختصرات العلمية، وكان أبوه من الفضلاء، ومن المجيدين في الشعر، نظم مدخل عضد الدين في علم البيان، وقد شرحت ذلك النظم وقرض جماعة من علماء العصر من مشايخنا وغيرهم على ذلك الشرح، وقد نقلت ما قرضوا به من النثر والنظم في تراجهم في مؤلفي المسمى احدائق الزهر»، وكان المترجم له ذا ذهن غواص على اللطائف، وبلغ به أعلى الرتب مع اجتهاده في الطلب، وصارت له الملكة التامة في علم النحو، وشارك في غيره من الفنون، وشاركني في القراءة على الشيخ العلامة عبد الرحمن بن محمد المشرع في شرح النسفية وشاركني في القراءة على الشيخ وكان بيني وبينه كمال الاتحاد، قبل أن نتفرق [في] (١٠) أيام للسعد وحاشية الخيالي عليه، وكان بيني وبينه كمال الاتحاد، قبل أن نتفرق [في] (١٠) أيام

<sup>(</sup>١) [الزمر/٩]..

<sup>(</sup>٢) [العنكبوت/ ٤٣].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٥) «نيل الوطر» (١/ ٢٥٤)، وقوله: [سرعان] هو كذلك في (أ)، (ب)، (ج)، و «نيل الوطر» (١/ ٢٥٤)، ويروى أيضاً: [شرعان].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

ترددي للطلب في مدينة زبيد، والمذاكرة في غالب الأوقات دائرة بيننا، وكان يحضر معنا في موقف شيخنا السيد الإمام عبد الرحمن بن سليمان، ويشارك في الإملاء والقراءة، وكان يحفظ القصائد المطولات، ويجيد إملاءها بصوته الحسن مع مراعاة الإعراب فيطرب السامع، وله اشتغال كلي بعلم الأدب، والإكباب على مطالعة كتبه، ويقول الشعر الحكمي والحميني [وأكثر ما يقوله جيد](۱)، وكثيراً ما يعرض علي ما ينظم، فإن صوبت إظهاره أظهره وإلا أعاد النظر فيه حتى [ب/١٩] لا يقع فيه انتقاد، وكان حسن المحاضرة، كثير المفاكهة للإخوان، يجب مجالس الأنس، وبيته مجمع الفضلاء من الأحباب، ولم يزل بعد ارتحالي إلى الوطن يكاتبني ببدائع النظم والنثر، فما كاتبني به من قوله:

وساح بلغ عني خليل رضاعي انشد الحال من شؤوني اتصالاً وصادق] ("وجدي به [وضاق] ("اصطباري وتسولى عني شباب زمياني ودهياني ميالم [أفي] (أ) وكفياني فعيم ذكير مين تمكين قلبي وأرى إلفي القيد العيال ومنبع علي وحلي العيان نجيم دجاهيا وحلي العيان نجيم دجاهيا

ألم الافستراق بعسد اجستماع مسع إرسالها وبالانقطال ورجسائي مسا زال في اتسساع في تساع في تسساع في تسام وشاب يدوم وداع (١٧١٦) أن يدرى مبسماً ويسسمع واعسى حبسه أن يمسن بالارتجساع بحسب وداده مسن طبساع وإليه يعسزى بغسير دفساع وإليه يعسزى بغسير دفساع الإطلاع

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) ني (ب): [ضاق].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وصادق].

<sup>(</sup>٤) بياض في (ب)، وفي (ج) [ابن].

<sup>(</sup>٥) في «نيل الوطر» (١/ ٢٥٥): [عالم].

عُفُودُ الدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر بِرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر بِرَاجِم

[ومرامي](" قطعاً بغير نيزاع كاميل الحسب غييره لا يسراع مسع صحب وسيائر الأتبياع مسادعها في السدنا [إلى](" الله داع

حسسن نجل أحمد أصل ودي فعليه منسي سلام مسشوق وصلحة عسل النبسي وآل وسلام ينمسي بكل لسسان

### [٥٨] [أحمد](٢) بن حوذان(٤)

هو من الأشراف آل خيرات، الساكنين بقرية حرض، دأب في طلب العلم من مغره، وهاجر إلى مدينة زبيد، وجل اشتغاله بعلم النحو، فقرأ على أشياخ ذلك الوقحتى حصلت له الملكة التامة في علم النحو لا سياكتب ابن مالك الألفية وشروحها، فإ قبلها خيراً، وهاجر إلى مدينة صنعاء، وقرأ في الفقه وغيره، وله إلمام [بكل كتب] (م) الإمام السيد الحسن [ب/ ٩٨] بن أحمد الجلال، ويتقيد بها قاله في علمه وفي أبحاثه، وهو غير خالي عن [إدراك فيها، وإن كان فهمها عزيز [المنال] (1)؛ لأنه بنى استدلالاته في تلك المؤلفات على اصطلاح له في علم] (١) الأصول الفقهية ارتضاه لنفسه، والمترجم له تعتريه الحدة في أبحاثه لسرعة بادرته، وهو الآن في بلده حي يرزق، ولا يترك المكاتبة لنا بالمذاكرة العلمية، وهو عن أخذ عني في بعض المختصرات النحوية.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [من].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) «الديباج الخسرواني» (ص١٢٢).

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [كلي بكتب].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [المنازل].

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب)، (ج).

# [٥٩] إسماعيل بن أحمد الكبسي الأعرج(١)

قال بعض من ترجم له: هو من علماء الوقت العاملين خفيف الحاذ (۱)، قليل ذات اليد، دأب في المعارف فاشتغل في بادئ أمره بالعلم وأهله، فأفاد واستفاد، له معرفة بالأصلين والعربية والمنطق، أكثر شغفه بمجالسته الأعلام، ضرب به الناس المثل في الزهد.

أخبرني الثقة أنه جاءته صلة من بعض أرباب الدولة وكان في غنية عنها، وهو ممن رفع الله تعالى عنه الحرج بالعرج، وأشار إلى ذلك في قصيده كتبها إلى الحافظ لحسن بن يحيى الكبسي معاتباً له لما تأخر عن زيارته لانقطاعه عن الخروج بسبب الألم ذي أصاب رجله فقال:

 المامه المهاه ا

<sup>(</sup>١) «البدر الطالع» (١/ ١٤٠)، «نيل الوطر» (١/ ٢٦١)، «هجر العلم» (٤/ ١٧٨٧).

<sup>(</sup>٢) في «القاموس المحيط» (١/ ٣٤٩): قليل الحاذ هو قيل المال والعيال.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢٦٣).

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج) تقديم وتأخير.

و[أنــا](١) الموحــد في القــدم والجهـــل يعقبـــه النـــدم سيفهأ وعيرضي محسترم ومسن ابتسداك فقسد ظلسم وأفيض عليه يدالينعم[١٨/١] واعمضد قسواه بسندي الكسرم مـــن صــار للعلــا علــم مــــن در نشـــر أو نظــــم س\_\_\_معاً لنطق\_\_\_ه الحك\_\_\_م إلا بتــــــويد القلـــــم كيــــف تـــــأتي بـــــالنعم فأنسا المسصر بسلا نسدم فأنسا المطيسع لمسن حكسم فى بيت\_\_\_\_ في بيت\_\_\_ في الحكيم تـــــأي بـــــا قلمــــي رقــــم بالعتنب لكسين لم ألم عرضــــــم بمقـــــالكم إن شــــــــــــ قلــــــت تجـــــاهلا أول\_\_\_\_\_ة يـــا فــرد أرحــم مفــرداً وأقليه واصلح شانه شرف المسسللي بحرهسسا أنسسس الفريسد إذا غسدا إن دار كـــــاًس حديثــــه صـــارت جميـــع جــوارحي عجياً لتسسويد الصحائف إن كــــان ذنبـــى ودكـــم وإذا أسيات بغسسير ذا لم آتِ كرهـــــاً بالعـــــا صــــدرت لتـــسويد عـــسى 

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [يدم]، والمثبت من (ب)، وهو الموافق لما في «نيل الوطر» (١/ ٢٦٣).

حياك ريك دائك أحساك دائك مسادام عفسوك لي وتسم

وهذه القصيدة بديعة المنوال مع كهال الانسجام مع جودة براعة [ب/١٠٠] الاستهلال وحسن الختام، وقد وجه فيها بتوجيهات بديعة، وأشار إلى أمثال وحكم، وأشار إلى انقطاعه بذلك الألم الذي أدركه، وكان مدة انقطاعه عن الناس تنيف على الست السنين، ثم شفاه الله [تعالى] (۱)، ثم صاريمشي بالعصاعلى يسرى رجليه مع أطراف القدم اليمنى، وما أبدع قوله: لم آت كرها بالعصاء وأكثر إقامته بالروضة البهية، وكان مدرساً بها في الفقه والنحو والمعاني، وانتقل بعد ذلك واستوطن صنعاء، وكان يثابر على حضور [الجمعة والجهاعات] (۱)، ويتولى ههنته بنفسه، خشن [الثياب] لين الخطاب، دمث الأخلاق، كثير الدعاء والالتجاء، عبا واقف الذكر، كثير الصلاة على جامع الخيرات ويشي في جميع الساعات، صحب على بن أحمد بن إبراهيم الأمير أياماً، وطارحها بسحر الأدب وراجعها، وكان أخذه عن قاسم بن محمد الكبسي، وعن شيخه الولي إسهاعيل بن عبد الله الكبسي ويه تخرج، وكان نزوله [ب/١٠١] صنعاء سنة أربع وعشرين بعد المائتين والألف [بعناية الإمام أحمد المتوكل، وولاه بصنعاء وظيفة الحكومة بين الناس، وكان وفاته فيها أحسب عام تسعة وعشرين بعد المائتين والألف (تعناية الإمام أحمد المتوكل، وولاه بصنعاء وظيفة الحكومة بين الناس، وكان وفاته فيها أحسب عام تسعة وعشرين بعد المائتين والألف (تاس) (الله قيارة) آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [الجماعة].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) وقع سقط في (ب) من هذا الموضع، إلى أوائل ترجمة الحسن بن خالد الحازمي.

<sup>(</sup>٦) في انيل الوطر؟ (١/ ٢٦٦): أن وفاة المترجم له في عشرين صفر، سنة (١٢٣٣هـ). وذكر كذلك (١/ ٢٦١): أن مولده بعد سنة (١٥٠هـ).

كما ذكر (١/ ٢٦٦): أنَّ موضع قبره تحت صومعة جامع الروضة على يمين الداخل من الباب الغربي إلى الجامع المذكور.

<sup>(</sup>٧) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٨) سقط من (ج).

### [ ٩٠] إسماعيل بن حسين [بن أحمد](١) النعمان(٢)

مولده بقرية الشقيري من قرى وادي ضمد، ونشأ في حجر والده على النسك والطهارة، وترقى لطلب العلم على علماء بلده، وبعد ذلك ارتحل إلى صنعاء، ومكث فيها مدة طويلة، وقرأ على علمائها كشيخنا محمد بن مهدي والسيد علي بن أحمد الظفري وغيرهم، واشتغل بالفقه حتى أدرك فيه الإدراك التام، وشارك في علم النحو وسائر الفنون، وبعد رجوعه من الهجرة أقام ببلده مشتغلاً بشأنه، مقبلاً على ما يقربه من ربه، وربها عانا الطلبة عليه القراءة في بعض الأوقات؛ لأنه يجب الاعتزال والخلوة، ولا يواصل أحداً من الناس، مرتزقاً بالحراثة، معرضاً عن مواصلة أولي الأمر، وربها تولى فصا الشجار بين الناس على سبيل الحسبة، وهو الآن في قيد الحياة، بارك الله في عمره، وكثر م أمثاله، وهو ممن أخذ عني في علم الأصول، وله رغبة في الاستفادة والتنقيب عا يشكل، فتح الله علينا وعليه بأنواع المعارف بفضله وطوله، آمين (٢٠).

#### [71] إسماعيل بن حسن بن أحمد

هو الولد النجيب، لما بلغ من الإدراك قرأ القرآن بمشارفتي، وبعد أن ترقى للطلب أمرته بحفظ المختصرات العلمية، فحفظ عن ظهر قلب بعض متون الفقه والنحو وحفظ شطراً من ألفية ابن مالك والرحبية في الفرائض وأرجوزة في الاستعارة وغير ذلك، واستمرت قراءته في الفقه علينا، وعلى خاله العلامة حسن بن أحمد بن على حتى استفاد في ذلك فائدة عظيمة، وقرأ في النحو القطر وشرحه على السيد العلامة أحمد بن محمد الضحوي، وفي مختصرات في النحو على الفقيه يوسف بن مبارك، وصارت له الملكة في

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) انيل الوطر، (١/ ٢٧٠)، اهجر العلم، (٢/ ١٠٥٠).

<sup>(</sup>٣) (نيل الوطر» (١/ ٢٧٠): (ولعل وفاته في آخر القرن الثالث عشر».

النحو، وهو الآن مجد في الطلب، وطوالع النجابة تدل على بلوغه في العلم أرفع الرتب؛ لأن له رغبة تامة في الاشتغال بالعلم، والإكباب على المطالعة مع ذهنه[١٦٩] المطاوع لتلقي اللطائف من العلم، والله يزيده مما أولاه، ويفتح علينا وعليه بالعلم النافع والعمل به، ويبارك فيه، ويبلغه مأموله من العلم، ويقيه عوارض الدنيا، ولا يخلى منه الوجود، ويرينا فيه كل خير، ويرزقه البر بوالديه، آمين اللهم آمين.

وكان ميلاده في حادي عشر شهر محرم سنة خمس وستين بعد المائتين والألف، وقد أملى علينا بقراءته وقراءة غيره صحيح البخاري مراراً متعددة، وسهل ذلك ما جرت به العادة معنا من أزمان متقدمة أن نملي صحيح البخاري في كل سنة في شهر رجب الأصب في بلدنا مدينة أبي عريش مع جماعة من الأولاد والإخوان، الله [أسأل أن](1) يجري لنا أجر من سن سنة حسنة من أهل الإيمان، ويجعل الأعمال خالصة لوجهه الكريم، إنه غفور رحيم، كريم منان.

[٦٢] بشير بن شبير بن مبارك بن محمد بن خيرات الحسني (٢)

كان هذا الشريف من العلماء العاملين والأولياء المتقين، مولده تقريباً سنة إحدى وتسعين بعد المائتين والألف بمدينة أبي عريش، نشأ على الاشتغال بالعلم فنال منه حصة وافرة، ولازم سيدي الوالد على مدة حياته بعد إقامته في أبي عريش، وقرأ عليه مؤلفه في النحو شرح الملحة المسمى «منحة الطلاب»، وشرح القطر لمصنفه ابن هشام، وأدرك في النحو.

وأخذ في الفقه على الوالد القاضي العلامة عبد الرحمن بن الحسن البهكلي، واستفاد

<sup>(</sup>١) زيادة ليستقيم السياق، ليست في (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٢) «حدائق الزهر» (ص٧٠٧)، «الديباج الخسرواني» (ص ٣٢٩)، «نيل الوطر» (١/ ٣٠٨)، «هجر العلم» (٣/ ١٤٢٨).

<sup>(</sup>٣) كذا في المخطوط، والصواب: إحدى وتسعين بعد المائة والألف، حتى يستقيم خبر موته عام إحدى وخمسين بعد الماثتين والألف.

من ملازمة سيدي الوالد على، وتخلق بأخلاقه، وكتب بيده مؤلفه «مشارق الأنوار» وهي علدان كبيران في القطع الكبير، وكان جار سيدي الوالد في الدار، لا يكاد يفترقان في أكثر الليل والنهار، ويجله غاية الإجلال، وهو من خواصه وبطانته، فأخذ عنه مؤلفه المذكور قراءة، وكان يحكى لنا كثيراً من كرامات شيخه المذكور، ويطنب في الثناء عليه في جميع ما هو عليه من التأله والعبادة والاتباع للهدي النبوي في حاله وقاله، ويقول: ما ذكرته إلا صغرت الدنيا في عيني، ولا علمت من يشابهه من أهل عصره، وقد تردد إلى مكة المشرفة نحو عشرين عاماً لقصد الحج، وفي أكثرها يكون رفيقه سيدي الوالد، وتحت له الزيارة للمسجد النبوي مرات، بعد موت سيدي الوالد أخذ عن تلميذه السيد العلامة الحسن بن خالد، ونسخ بقلمه سبل السلام شرح بلوغ المرام لشيخ المشايخ السيد الإم محمد بن إسهاعيل الأمير، وقرأ على السيد المذكور مع مشاركة جماعة من أهل العل ولازمه في الأخذ عنه في علم الحديث، ويحضر دروسه في غالب الفنون، وكان يتقيه. بالسنة في أحواله وأفعاله، واشتغل آخر مدته بالتدريس، وفرغ نفسه للعبادة، وأخذنا عنه في النحو وفي علم الحديث وعنه أخذت مؤلفات سيدي الوالد علم قراءة في البعض وبعضها إجازة.

وله العناية التامة بتوصيل الفوائد العلمية، والحرص على تقييد الشوارد من المسائل بالكتابة، ولم يزل مثابراً على تذكير الناس بإملاء أحاديث الترغيب [والترهيب](1) كل ليلة في المسجد المجاور له، ويجتمع لذلك كثير من الذي له رغبة في الخير، ومع قدوم شيخنا الولي أحمد ابن إدريس المغربي هذه الجهات أخذ عنه علم الطريقة، ولقنه الذكر، وقيد كثيراً من فوائده، وكان كثيراً ما يرى في النوم صاحب الرسالة ويحدثنا بعجائب من تلك المرائي، منها أنه كان يستعمل نشوق البردقان المتخذ من التنباك، فرأى النبي المنائية، وسأله

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [والترغيب]، وهو خطأ واضح.

عن استعاله، فقال له: إنه من الخبائث، وأشاع تلك الرواية، فتركه هو بنفسه، وتركه كثيرٌ من الناس لأجلها ولم أرّ مثله في التحرز في الطهارة، والمحافظة على الصلاة والجمعة والجماعات، وكان إذا صلى أطال الصلاة جداً، وفي القيام بوظائف العبادات من صوم وذكر وتلاوة.

وكان خاتمة أمره أنه حج إلى بيت الله الحرام، وكنت في تلك الحجة مرافقاً له، وما قفل إلى بلده إلا وقد علق به الألم، ولم يزل المرض ملازماً له مدة، ووصلت إليه وهو في مرض موته لعيادته، وكنت أريد السفر إلى مدينة زبيد لأخذ بعض المعارف عن بعض علمائها، فجلس وقال لي: أنا سأموت، ولا أظن تلقاني بعد اليوم، فقلت: إن شاء الله يطيل الله عمرك في نفع المسلمين، فقال: أنا سأخبرك، رأيت في النوم النبي والمنه في موضع فيه كراسي كثيرة، أرأيت عليها الخلفاء الأربعة، وعرفت عمن كنت أعرف والدك على كرسي منها وبجنبه ولا أدري أن القائل له ذلك النبي والتي أو قال ذلك له والدي، لم أثبت ذلك مع طول العهد ولا أدري أن القائل له ذلك النبي والتي أو قال ذلك له والدي، لم أثبت ذلك مع طول العهد وكان ذلك يوم الخميس ثالث شهر رجب الحرام سنة إحدى وخمسين [١٠٧] بعد المائين والألف، وقبر في مقبرة سلفه عند مسجد جدهم الشريف خيرات المعروف، رحمه الله تعالى وجمعنا به وأحبابنا في مستقر رحمه، آمين اللهم آمين.

#### [٦٣] بندر بن شبيب العامري<sup>(٣)</sup>

وفد من العراق إلى مليك زمانه الشريف حمود بن محمد، ومدحه بغرر القصائد،

<sup>(</sup>١) في (أ): [خالي على كرسي]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في انيل الوطر؟ (١/ ٢٠٩).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [كرسي]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في انيل الوطرا (١/ ٩٠٩).

<sup>(</sup>٣) «الديباج الخسرواني» (ص١٤٨)، «نيل الوطر» (١/ ٣٠٩).

وحلاه بعض أهل العلم [بالأديب] (١) الغض، وأنه باقعة الزمان في حفظ أشعار الجاهلية والمولدين، وله إلمام بعلم اللغة، ومشاركة في علوم النحو، ورأيته وأنا في سن الصغر في بعض المواقف وهو ذو إشارة عظيمة، وخلقة جسيمة وهو يملي على الحاضرين بعض القصائد العربيات، ولكن مع عدم الفاهمة في ذلك الوقت لا أدري ما تلك القصائد، وكان يتناقله للكرامة أرباب الدولة، واتصل بوالدنا القاضي أحمد بن حسن البهكلي، وكان لا يترك الوصول إليه والاستفادة منه، وبعد موت القاضي المذكور رثاه بقصيدة مطولة، وكان استقراره ببندر اللُّحَيَّة، وطلب من الشريف المذكور البقاء هناك، وقرر له معلوماً يقوم بكفايته، ومع أول وفوده امتدحه بهذه القصيدة:

هو المجدد فاختره وإن يكن الصبر وما الدهر إلا هكذا فاصطبر له وماعن طلاب المجد للحر مذهب ولا لهذوي المجدد للحر مذهب وإن عاش ماعاش الفتى في مذلة فإن شيد المجدد الصوارم والقنا أرى الموت خيراً للعزيز من البقا شموس المعالي مهرها الموت في الوغا وحاذر ظبيات الخدور ولحظها هي اللحظ لا تأمن نحائل سحرها فسإن بإرسال اللحاط رسائل

في وم يسرى حلو ويسوم يسرى مسر في ويسوم يسرى مسر ولاعن سهام الموت للمتقي ستر إذا قسرواعن مجد أسلافهم عند في الاعيشه عيش ولاعمسره عمس في الاعيشه عليسه ولا أمسر محكم لانهسي عليسه ولا أمسر وما دون حوض الموت قط لها مهسر فسإن بألحاظ الظبا للعلا جسزر إذا لم تك الألحاظ سحراً في السحر عيس ويسوا لها الحبر يهسش لها ويس ويسوا لها الحبر

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [بالأدب]، ولعل الصواب ما أثبته.

ظباء الفلا قبلاً تهضمهم الخدر محاجرها بيض وأحداقها سمر لرواحظ غرزلان بأجفانها فستر فأميسي مين العليها أنامله صفر سلبن سويدا لبه الشَّعر والنحر وليلاً ممع فجمر إذا انتمشر المشعر تنازعن في أسلابه الخيضر والصفر كأمراس سفن قد يموج بها البحر وأكبادها ملس وأرياحها عطر وأحسداقها رام وأهسدابها وتسسر وإن كان في هجر الظبا المركب الوعر كجيدًّ حميود والمهند محمير كها جرد الصمصام والنقع مغبر حجاه وجدواه وأيامه الغسر بها البيض حر والأنامل تصفر كليل هوت في جوفه [الأنجم](١) الزهر له بان فيه الشمس والمنجم والبدر وقد صار في أكوانها وهو السسر

ظياء أضمتها الخدور ولا ترى فسمالي وألحساظ الظبا وهسى إن رنست فكم سلبت ألحاظها من متوج وكم من صليب العود في معقل الحجا سوى أن ترى فجراً إذا النحر أسفرت وأضحى طريحاً بين معترك الهوى , أغ صان كثبان تم وج فروعها أكفالها نهد وفحم قرونها وحاجبها قوس وسهم جفونها فضاجع رهيفات الظبا واهجر الظبا فجد على العليا وصفطها الردى فتى جرد الأفكار عن كلكل الهوى وأورثك المجد المؤثل في العللا وحسرب عسوان مستطير ضرامها تخال هوي البيض في جوف نقعها وإن بان للسادات في المجدد كوكب إذا شاهدته الحرب ألقت وسلمت

<sup>(</sup>١) في (أ): [النجم].

وإن صاح بالفرسان أصمت وأبكمت وإن أضرمت نداد الحدوب وأشرقت وقسد نفسرت منسه الفسوارس خيفسة وترجمع في يسوم الطعمان خيولمه إذا شيئت أن تخيير بيشدة بأسيه بيسوم بسه الفرسسان تهفسو جنسانهم بيسارق فيسه البسيض والنقمع داجيساً وسمر القنافي الدارعين صريرها هناك تسرى عله اليقين ببأسه وطار على الأفاق طائر نبله ومفخسر عسصر لسو تقسدم عسصره وراحته في وابسل السسيف والندا ففي بطنها عذب المناهل مترع عجيت لأضداد بها قد تجمعت سينين أمصننا كسبعة يوسف وأعظهم أسهباب الوفهود لقهاكم فهـذي عـروس أقبلـت في [الآلـئ](١)

تخال السها هُدَّت وقد قُمضي الأمس صوارمه أمست حرارتها قرر [١٧١] كما نف رت خوف القساورة الحمر مسلمة الأكفال مكلومها الصدر فنزره زمان الحرب حين تسرى الكسو لـشدِّ زحام الخيل قدعيّل الـصبر فيسشرق مسن إبراقها في الدجا فجسر كصله صال رعد والدماء لها قطر على صفحات البيض نُحطَّ لها سطر كها طار في أفق السها الطائر النسر لما كمان للأعمار في ختمها فخر جوانبها حمر وأجوافها خضر وفي ظهرها من وابل المشرفي نهر فللمرتجسي بحسر وللمعتدي جمسر وكان لها عهرٌ وأنبت لها عهر وإن كنت للحسني وجودك مضطر من المدح لانظم [حكاها](٢ ولانشر

<sup>(</sup>١) في (أ): [دلالي].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ذكاها].

لبيد ولا الطائي وليس بها نكر ولا شاقها زيد سواكم ولا عمرو على قدر التعظيم يشتهر الشعر

ف الما الكندي ولا قال مثلها فزفت إلى يكم رغبة في علاكم فزفت إلى عظم عظم قددها

وهذه القصيدة بديعة ولجودتها عارضها أديب العصر عبد الكريم بن حسين العتمي بقصيدة بليغة طالعها:

قفوا وانظروا ما أحدث الصدوالهجر بمن قد جفاه بعد بعدهم [الصبر](۱) وهي طويلة ولا حاجة لإيرادها، وبلغني أن الشريف حمود أجاز المترجم له عند الصول هذه القصيدة خسمائة ريال وكسوة فاخرة، وأجزل عليه بعد ذلك فواضل الإنعام، وطوقه بأنواع الإكرام ولم يزل ينشئ القصائد في مدح الشريف المذكور وينشرها بين الملأ ويبثها في السطور، لا جرم إن صدح المطوق بغرائب الألحان، وتفنن في المعاني البديعات بمدح النعم، فاللها تفتح اللها ثق كل زمان ومكان.

وقد سمعت كثيراً من علماء العصر عمن عرف المترجم له أنه كان يدين بدين الإمامية الاثني عشرية، ونسبه إلى الرفض، وأنه جانبه علامة عصره السيد العلامة الحسن بن خالد لذلك، وقد كان حرج على الشريف حمود بإرجاعه من هذه الجهة، ولكنه لم يسعده كونه وفد إليه واختار الإقامة لديه، والله أعلم بحقائق الأمور.

والرافضة في الأصل كما قال في القاموس: فرقة من الشيعة بايعوا زيد بن علي وللنه ثم [قالوا] (٢) له تبرأ من الشيخين فأبى، وقال: كانا وزيري جدي، فتركوه، وارفضوا عنه، والنسبة رافضي، انتهى.

<sup>(</sup>١) في (أ): [صبر].

<sup>(</sup>٢) أي: العطايا (اللُّها) تفتح (اللُّها) مفردها: اللهاة، وفي أعلى الحلق، فتنطلق الألسنة بالمدائح.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [قال].

وأما في الاصطلاح الحادث فهو عبارة عمن ينال من الصحابة، وهؤلاء مبتدعة عند علماء جميع الإسلام، فإن علماء أهل البيت وضعه مصرحون بابتداع من نال من عرض الصحابة وفسقه بخلاف ما يتوهمه من لم يطلع على مؤلفاتهم، والمراد بعلماء أهل البيت من شرع الشارع التمسك بهم وهم المجتهدون منهم، الذين لا يخلو الزمان عنهم إلى يوم يردون الحوض بنص الأحاديث المتواترة معنى.

وأما غيرهم من المقلدين فإنها أوجب الله تعالى محبتهم ونصحهم والدعاء بهداية الخارج عن طريق الاستقامة منهم، والشارع حكيم لا يشرع التمسك بالمقلدين في شيء من الدين، وقد اتفق الأثمة الأطهار وجميع علماء الأمصار على أنه إنها يقلد مجتهد، وقد نقل كلام أثمة أهل البيت بها ذكرناه السيد العلامة محمد بن الطاهر بن الحسن بن عبد الرحن الأهدل، في كتابه الذي سهاه «بغية الطالب في أنساب آل علي بن أبي طالب وذكره العلامة [/ ٢٧] الحافظ يحبى بن أبي بكر العامري في كتابه «الرياض المستطابة» ولنكتفي بالإحالة على هذه المؤلفات عن استيعاب ما صح عن الأئمة الأعلام؛ لأن المقصود إنها هو الإشارة حيث استدعى ذلك ذكر هذا الرجل ليعلم أن أهل البيت براء من أفعال هؤلاء الذين يدعون الانتساب إليهم، والتستر بمحبتهم، وقد ثبت أن إمام اليمن المادي يحبى بن الحسين بن القاسم (۱) سأله سائل ما تقول في حكم من تقدم علي بن أبي طالب في الخلافة؟ فقال: ما قال فيهم صاحب الحق حيث شايعهم ورضيهم وناصرهم حتى أفضت الخلافة إليه، ولو علم فيهم ما يدعيه أهل الزيغ ما ساعدهم، فبذلك علمنا أنم خلفاء حق، وأنهم مشوا على النهج السوي، فها يسعك ويسعنا ويسع كل مؤمن غير الرضا والتسليم لما رضيه باب مدينة العلم هيئينه ثم أنشد:

أولئك قوم عظم الله شانهم فلا أنت من ذاك القبيل ولا أنا

<sup>(</sup>١) إمام المذهب الزيدي الهادوي، توفي سنة (٢٩٨هـ) بصعدة، ودفن بها. انظر: «طبقات فقهاء اليمن» (ص٦٩)، و«المقتطف» (٢٠٤)، و«أعلام المؤلفين الزيدية» (٣٠١).

## [٦٤] الحسن بن خالد بن عز الدين الحازمي (٦)

هو السيد الإمام السابق، الذي بالحق ناطق، ناصر الإسلام، والمجاهد بنفسه ونفيسه أعداء الله الطغام، مولده سنة ثهان وثهانين وماثة وألف، نشأ ببلده هجرة ضمد (أعلى على الطاعة والاشتغال بالعلم، ولازم سيدي الوالد المحصمة مدة طويلة، وبه تخرج في جميع لفنون، ولا شيخ له غيره، إلا أشياخ قليلون أو بالإجازات، وكان في الذكاء آية باهرة، لمعجزة لكل حسود قاهرة، فنال في أيام يسيرة من العلوم ما عز على غيره في مدة طويلة، وأربى في [تحقيقه] على الأقران، وسارت بذكره الركبان، وتبحر في علم النحو والصرف والمعاني والأصول، وصار المرجع لأهل عصره في بيان دقائقها التي حيرت العقول، وأقبل على علوم القرآن دراية ورواية، وتوغل في معرفة أحكامه وناسخه ومنسوخه وأسباب نزوله، والإطلاع على أقوال المفسرين على اختلاف طبقاتهم، وإذا تكلم في ذلك أتى بالعجب العجاب، الذي يذهل الألباب مع ذلاقة لسان وبراعة بيان، واشتغل بالحديث، فبرز في معرفته على حفاظه، واطلع على خفياته وبيان مبهاته، وتحقيق الفاظه مع ما منحه الله من ملكه الاستحضار، وملكة الاستنباط، فإنه كان يستحضر متون

<sup>(</sup>١) في (أ): [ولقد فات].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [أن].

<sup>(</sup>٣) «الديباج الخسرواني» (ص ٢٣١)، «حدائق الزهر» (ص ٦١)، «نيل الوطر» (١/ ٣٢٣)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٣)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٣١٩).

<sup>(</sup>٤) بلدة عامرة مشهورة في وادي ضمد، وتقع في الشمال الشرقي من جيزان، حاضرة المخلاف السليماني اليوم.انظر: «هجر العلم» (٣/ ١٢١٠).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الحقيقة].

الأحاديث، ويعرف رجاله معرفة تامة، وله بصر بمعرفة العلل الحديثية للأسانيد والمتون، وكان يحرص على الاكتساب لكتب الحديث وتوابعها على اختلاف أنواعها، ويبالغ في أثهانها حتى جلبت إليه من كل جهة، ولم يجتمع عند أحد منها مثل ما اجتمع عنده فيها أعلم، فقد جمعت خزانة كتبه كل نفيس من الكتب العلمية، ولقد جعل آخر مدته همه الاشتغال بعلمي الكتاب والسنة، وناضل عنها تارة بلسانه وتارة بالأسنة، وحرم التقليد، واستنبط في تحريمه من الكتاب والسنة نحو مائة دليل أو يزيد وأشعر في الناس بعدم الاعتهاد على الكتب الفقهية المجردة عن الدليل المبنية على الرأي.

ولما عرف منه القيام التام أمير زمانه الشريف حمود بن محمد الحسني وذلك بأوامر الله تعالى في الإقدام والإحجام اختصه لمؤازرته فكان لا يصدر ولا يورد في أوامره ونواهيه إلا به، وجعل نفسه تابعاً له فيها يقول، فطار بذلك صيته في جميع الأقطار، وسار خبر عدله وعلمه حيث سار الليل والنهار، وقصده من كل ناحية الأفاضل، وأعمل الناس للمثول بين يديه من كل ناحية الرواحل، ولم يزل ينشر السنن ويميت البدع، ويجهز السرايا تارة، ويغزو بنفسه، فإنه كان من الشجعان الأبطال إذا دعيت في الميجاء نزال، وقد عددت له من الوقائع مع البغاة وغيرهم -ولا يزال-ما ينيف على العشرين [وقعة](١٠)، وهو مع ذلك مؤيد من الله سبحانه بالنصر والظفر، وناهيك أن تفصيل وقائعه وسيرته الحسنة يستغرق العد ويستحق أن تفرد في مجلد فهي [سيرة](١٠) أشبه بسيرة السلف، وملاحم يشتاق لمعرفتها من له من الفهم أدنى طرف، وفي أيامه عمرت بالعلوم المدارس، وانتعش من المعارف كل دارس، وأسدى إلى العلماء من أهل وقته أنواعاً من الكرامات، وكفاهم مهم دنياهم بجزيل العطيات، وأمرهم بنشر العلم في كل الأوقات، فصارت جهاتنا منها، وارد وبغية قاصد.

<sup>(</sup>١) في (أ): [السنة]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٣٢٤).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [سيرته].

وله مؤلفات نافعة منها شرح على منظومة عمدة الأحكام للسيد الحافظ عبد الله بن محمد الأمير، ولمّا يكمل، أجاد فيه كل الإجادة، وله شرح على منظومة الشيخ عالم المدينة محمد بن سعيد سفر المتضمنة لذم التعصب والابتداع سهاه نثر الدرر، وله رسالة في حكم البسملة أجاب بها على شيخنا الحافظ عبد الرحن بن سليان، اختار فيها عدم الجهر بالبسملة في الصلاة الجهرية، جنح فيها إلى حديث أنس بن مالك عين في ونفي عنه الاضطراب الذي قاله بعض الحفاظ وتأيد بنقل أئمة الحديث في ذلك، لأن السيد عبد الرحمن قرر ما قرره شهاب الدين ابن حجر المكي في رسالته المسهاة «إلىصاق[١/٣٧] عوار الهوس فيمن لم يعرف الاضطراب في حديث أنس» وهو أن لها حكم السورة في حصلاة الجهرية وفي السرية، وهو مذهب الإمام الشافعي وعليه العبرة، والإسرار لبسملة في الصلاة الجهرية والسرية هو مذهب الأئمة الثلاثة مالك وأبي حنيفة وأحمد بن حنبل، واختاره من أئمة أهل البيت الإمام محمد بن إبراهيم الوزير، وقرر ذلك في مؤلفه «العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم» لكن المترجم له ألزم الناس بالعمل بها اختاره من الإسرار، وأنكر عليه علماء وقته، وجرت بينه وبينهم مراجعة في ذلك الإلزام، وقرروا أنه لا يحسن [إلزام](٢) أحد بها يختاره العالم إلا أن يلتزم المقلد لذلك القول فلا بأس، وأفضى الأمر بذلك المراجع أن أزعج من الأوطان (٢)، والصواب أن مسألة الجهر بالبسملة أو الإسرار في الصلاة الجهرية مما تعارضت فيها الأحاديث، والقول الراجح في ذلك أنه من العمل المخير فيه المكلف كأنواع التشهدات والتوجهات، وبأي ذلك عمل فقد أصاب السنة، وكان يرى وجوب القصر في طويل السفر وقصيره، من غير تحديد بمسافة كما هو مذهب ابن حزم الظاهري، وإليه جنح ابن القيم في كتاب «زاد

<sup>(</sup>١) وهو: [أن النبي ص وأبا بكر وعمر كانوا يفتتحون الصلاة بـ: (الحمد لله رب العالمين)]. أخرجه البخاري (٧٤٣)، ومسلم (٣٩٩).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) يقصد بالمراجع: العلاَّمة محمد بن مهدي الحماطي، كما سيأتي في ترجمته.

المعاد»، ورجحه بعض المتأخرين من مشايخنا، والخطب في ذلك يسير، فالمسائل العمليات النظنيات المجال فيها رحيب، وكل مجتهد فيها مصيب، إنها الشأن فيها وقع [منه] من المنع من الاشتغال بعلم الفروع، فإنه منع من قراءتها في حدود مملكة الشريف حود من زبيد إلى المخلاف السلياني، وأمر العلهاء أن يدرسوا الطلبة في علم الحديث، وحرج على من اشتغل بغير ذلك.

وقد رأيت رسالة للسيد العلامة إسحاق بن يوسف الصنعاني على في الردعلى من يمنع قراءة الفروع، كأنه قصد بها الردعلى بعض معاصريه، وقد أطال فيها النفس، وخلاصة ما قال: أنه لا وجه لذلك؛ لأن الفقه الذي فرعه العلماء هو ثمرة الأحكام الواقعة في الكتاب والسنة أو أدى إليه القياس المعمول به والفقه هو التعبير عما قاد إليه ذلك اللفظ بالمعنى.

ولعل المترجم له إنها منع التزام مذاهب آراء الرجال وأقواهم العارية عن الاستدلال؛ لأن الفقه في الدين هو معرفة الأحكام الشرعية عن أدلتها التفصيلية، وهذا هو العلم النافع الذي صرح الكتاب والسنة بفضله وفضل حملته، وأما آراء الرجال المجردة عن ذلك فلا تسمى فقها ولا علماً، وهذا قد سبقه إليه جماعة من العلماء، وألفوا فيه رسائل، إنها المنع من قراءة الكتب الفقهية لا معنى له إذ المعلوم أن كل كتاب من الكتب الفقهية على اختلاف المذاهب المتبوعة تفارقه، غالبها له مستند من الأدلة الشرعية كتاباً وسنة، والقليل منها مبني على التخريج من قول المجتهد أو مبني على المناسبة المعروفة في علم الأصول، فسدُّ الباب على طلبة العلم لما اشتملت عليه من ذلك ليس مما ينبغي، على أن المترجم له قد فرغ شطراً من باكورة علمه في علم الفروع وآثاره تدل على عقيقة لذلك.

<sup>(</sup>١) في (ب): [فيه].

وقد درس فيها مدة، وإنها نشأ له هذا الرأي آخر أيامه، وللمترجم له رسالة سهاها «قوت القلوب [ب/١٠٤] بمنفعة توحيد علام الغيوب» وهي متضمنة لبيان أدلة التوحيد العملي، وإنكار ما عليه غالب العوام من الاعتقاد في القبوريين وغيرهم، المنافية لتوحيد العبادة بجميع أنواعه، وقد اختار فيها أن جهال المسلمين الذين يعتقدون النفع والضر فيها سوى الله تعالى أنهم مشركون شرك أكبر قبل التعريف لهم بجهل ما هم عليه وبعده، ورد في ذلك على السيد العلامة محمد بن إسهاعيل الأمير رحمه الله تعالى في رسالته المسهاة «تطهير الاعتقاد» (١) لأنه اختار فيها أنهم قبل التعريف لهم بتحريم ما هم عليه من الاعتقاد بسوا بمشركين شرك أكبر بل شرك أصغر.

وأما بعد التعريف لهم وإصرارهم على ذلك فهم مشركون شرك أكبر، وقد وافق الاترجم له على ما جنح إليه شيخنا البدر الشوكاني والله في رسالته المسهاة «الدر النضيد في إخلاص التوحيد» (٢) ولكن الذي تطمئن إليه النفس وقاد إليه الدليل بحسب ما يظهر لي هو ما ارتضاه السيد محمد إسهاعيل الأمير رحمه الله تعالى وهو أسلم لمن استبرأ لدينه وعرضه والله أعلم.

وله جوابات على مسائل عديدة بينه وبين علماء وقته، وكلها مشحونة بالفوائد، مربوطة بالدليل، ولقد رأيت له جوابات على رسالة إليه من قريبه العلامة على بن محمد الحازمي يرد عليه في تكفير أجناد الطائفة التركية، وأجاب عليه بها يقتضي كفرهم لتركهم الصلاة وارتكابهم المحرمات من غير تأويل، والذي يغلب عليه الظن أنه أطلق ذلك على طريق الزجر كها هو الشائع كتاباً وسنة؛ لأن أفعالهم أفعال الكفار، لأن غالب أجنادهم أنواع المحرمات قائمة فيهم من غير إنكار عليهم، فيكون ذلك من كفر العمل لا كفر

<sup>(</sup>١) «تطهير الاعتقاد عن أردان الإلحاد» مطبوع عدة طبعات.

<sup>(</sup>٢) طبعت عدة طبعات، آخرها ضمن الفتح الرباني من فتاوى الشوكاني، ط.دار الجيل.

الاعتقاد إلا إن ظهر منهم استحلال لتلك المحرمات فكلامه على [وجهه](١).

وأما ما ذكره بعض العصريين أن مراده بذلك كفر التأويل فظاهرُ ما في تلك الرسالة بعيد عنه، على أن بعض تلاميذ المترجم له حدثني أنه لا يرى تكفير التأويل، وهو الراجح لوضوح الأدلة القاضية بعدم تكفير أحد من أهل القبلة، ومن رأى ما في «إيثار الحق على الحلق»، وما في كتاب «العواصم» لحافظ الأثمة[١/٤٧] محمد بن إبراهيم الوزير عرف حقيقة ما ذكرناه، فإنه أعاد الخلاف في مسائل أصول الدين بين فريقي الأشاعرة والمعتزلة لفظياً، وهو الذي ارتضاه الإمام الحسين بن القاسم صاحب الغاية في علم الأصول الفقهية وشرحها [ب/١٠٥] وهذا لا يكاد يسلمه إلا من خاض في علم الفريقين، واطلع على غور [بحر](١) المذهبين.

وبعد [ذلك] العرف أن هذا القول هو زبدة الحقائق، وأن الخلاف إنها هو في العبارة لا غير، وإلا فهم على اتفاق في المعنى على الطرائق، وكلهم قصدهم الوقوف على الحق، وإن اختلفت العبارات، وتراسلوا بها يقصر عنه في الواقع [أقذال] الرماح في الجدالات كها قيل:

عبارتنا شتى ومعناك واحد وكال ذاك الجال يسشير

وإنها الواقع بينهم إنها هو من مصائد الشيطان، لقنهم العداوة وحظهم على الفرقة، وإلا فالحق ما قاله بعض مشايخنا أنهم فرقة واحدة، وكتابهم واحد، ونبيهم واحد، وقبلتهم واحدة، كلهم يبالغ بَعْد تنزيه خالقه وإثبات قدرته وحكمته، وإن اختلفت ألفاظهم فمعناها واحد، والله سبحانه أعلم.

<sup>(</sup>١) في (ب): [وجه].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) بياض في (ب).

وهذا عارض من القول، ولا يخلو من فائدة، وكان المترجم له على طريقة من الصلاح عظيمة ومجاهدات في العبادات جسيمة، وكان يتكلم على الحوادث المستقبلة، فتقع كما يقول، فهو من المحدثين، وقد ورد في صحيح البخاري: «قد كان فيها قبلكم من الأمم ناس محدثون، فإن يكن من أمتي منهم أحد فعمر»(١) الحديث. أو كما قال المستقبلة.

والمحدثون الملهمون كما قال مسلم في صحيحه، وفي نهاية ابن الأثير أنهم الملهمون، قال: والملهم هو الذي يلقى الشيء في نفسه فيخبر به حديثاً أو فراسة، وهو نوع يختص الله تعالى به من يشاء من عباده الذين اصطفى مثل عمر هيك ، كأنهم حدثوا بشيء فقالوه، ألذا لفظ النهاية، وفي قراءة ابن عباس هينك: ﴿وَمَاۤ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا نَبِي ﴾ ألا محدث، كما في البخاري، وقد تكلم الحافظ ابن حجر العسقلاني عظم في هذه المادة بما فيه كفاية، من أحبه فليطالعه.

والمترجم [له] (٣) بمحل من التقوى، والله تعالى يقول: ﴿إِنَّ أُولِيَا أَوُهُ وَ إِلَّا ٱلْمُتَّقُونَ ﴾ (١)، والكرامات من الأولياء أهل الاستقامة واقعة، ومن نسب إنكارها إلى [أئمة] (١) أهل البيت فهو لا يدري ما يقول، فقد صرح الإمام المهدي بوقوعها [وإثباتها عنهم] (١)، وقرر علامة العصر الأخير محمد بن عز الدين المفتي (١) في كتابه المسمى (واسطة الدراري)

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري (٣٤٦٩)، (٣٦٨٩) من حديث أبي هريرة ا مرفوعاً.

وأخرجه مسلم (٢٣٩٨) من حديث عائشة ل مرفوعاً.

<sup>(</sup>٢) [الحج/ ٥٢]، وقراءة ابن عباس أخرجها البخاري تعليقاً: (٣/ ١١٣٤)، (٣٦٨٩) ووصلها الحافظ في التغليق التعليق التعليق (٤/ ٦٥).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) [الأنفال: ٣٤].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [وإثباتهم عنها].

 <sup>(</sup>٧) من كبار علماء اليمن، وهو أحد شيوم الإمام الحسن بن أحمد الجلال، توفي سنة (١٠٥٠هـ).
 انظر: «البدر الطالع» (٢/ ٢٠٣)، و«هجر العلم» (٣/ ١٦٣٥).

وشرحه «البدر الساري» أعظم تقرير، وشهد لذلك ما في تراجهم من حصول الكرامات لهم والمكاشفات، يعرف ذلك من اطلع على أخبار الناس من التواريخ، وقد سمعت بعض علياء العصر بمن عرف المترجم له وخالطه أنَّ ما يتكلم به المترجم له من الحوادث المستقبلة على خواصه استمده من علم الجفر، ورأيت كلاماً لبعض قدماء العلياء في بيان علم الجفر [ب/١٠٦] يقضي بعدم ثبوت ذلك مع أن صاحب مفتاح السعادة وهو طاشة كبرى (۱)، المشهور [بالفاضل] الرومي، وكثير من أثمة أهل البيت يقولون بصحة ذلك، ويسندونه إلى جدهم على بن أبي طالب عين وصاحب البيت أدرى بالذي فيه، ومع معرفتنا بالاستقراء التام لكيال تقواهم وبلوغهم من العلم مبلغاً لم يبلغه كثير من علياء الأمة، وهم في أعلى طبقات الورع أنهم لا يقررون إلا ما له وجود في الخارج، وهم أتقى الدين إبراهيم بن محمد الوزير (۱) قال في بسامته في وصف إمام اليمن الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم رحمه الله تعالى:

من خص بالجفر من أبناء فاطمة وذي الفقار ومن أروى [ظها]() الفقر

وقرر ذلك الشارحون لها، وفي الصحيفة المنسوبة إلى زين العابدين في الديباجة منها شيء من ذلك، وقد أشار إلى ذلك في المواقف عضد الدين الإيجي، وَبَيَّنَ ذلك الشريف الجرجاني في شرحها بها يدل على الثبوت، فليطلبه من أراده، وليس في ذلك استحالة

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن مصطفى بن خليل، طاش كبري زاده، مؤرخ، تركبي الأصل، مستعرب، ولي القضاء في القسطنطينية، توفي سنة (٩٦٨هـ).

انظر: «الأعلام» (١/ ٢٥٧)، «معجم المؤلفين» (٢/ ١٧٧).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) علاَّمة، أصولي، مؤرخ، مولده سنة (٨٣٤هـ)، ووفاته سنة (٨٦٠هـ). انظر: «البدر الطالع» (١/ ٣١)، و«هجر العلم» (١/ ١٧٩).

<sup>(</sup>٤) في (ج): [ظلما].

[لا](1) من جهة العقل [ولا](2) من حيث الشرع، فإنه قد جاء في الأحاديث أن النبي المنطقة خطب في بعض الأيام فها من شيء كان أو سيكون من يوم خلق الله الدنيا إلى أن دخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار، إلا أخبر به " والحديث في الصحاح (٣).

قال بعض الرواة (١٠): «فها من أمير عشرة أو فوق إلا أخبرنا به وبصفته، حفظ ذلك من حفظه ونسيه من نسيه» هكذا معنى الحديث، أو كها قال المسلطين فغير بعيد أن تتناقل ذلك المحفوظ الذرية الطاهرة، وبعيدٌ كل البعد أن يُنسَي الله تعالى جميع السامعين له ذلك العلم النبي ملكيني والله على حدث به النبي الله على الله على التحديثه به فائدة، وحاشاه من ذلك.

ومن اطلع على كتب الحديث عرف أن فيها من ذكر الملاحم شيء كبير، وقد قيض المحال الله تعالى لحفظ كل علم رجالاً، فمن المكن أن الله تعالى خص صفوة الصفوة من أهل [بيت النبوة] (م) بمعرفة ذلك العلم، ولم يزل يتناقلونه بينهم ويلقيه خاصتهم لخاصتهم ومن أرادوا إخباره بذلك ممن ارتضوه من العلماء، والمنقول من علم الجفر مسندٌ إلى الإمام جعفر الصادق، رحمه الله تعالى [وما بالعهد من قدم، فلم يكن بينه وبين جده عليه بن أبي طالب عين إلا ثلاثة] (م) آباء وكفى به قرباً إلى مدينة العلم الذي قد خَصَّهُ النبي المنافي بشيء من ذلك العلم وقد ذكر الحافظ السيوطي في الجامع الكبير في مسند على عين الموني الموني أنه أنه كان يقول: سلوني الموني أنه أنه كان يقول: سلوني الموني أنه أنه كان يقول: سلوني

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [إلا]، والمثبت من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [أو].

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٣١٩٢) تعليقاً من حديث عمر بن الخطاب ابه.

<sup>(</sup>٤) هو حذيفة بن اليمان احيث قال: «قام فينا رسول الله ص مقاماً ما ترك شيئاً يكون في مقامه ذلك إلى قيام الساعة إلا حدَّث به، حفظه من حفظه، ونسيه من نسيه».

أخرجه البخاري (٢٦٠٤)، ومسلم (٢٨٩١)، واللفظ لمسلم.

<sup>(</sup>٥) في (ب): [البيت النبوي].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

فوالله لا تسألوني [عن فئة خرجت] (١) تقائل مائة إلا أنبأتكم بسائقها وقائدها وناعقكم ما بينكم وبين يوم القيامة (١). انتهى. ومن المتيقن أنه لم يستمد ذلك إلا مِنْ صاحب الرسالة عليه الصلاة والسلام، وقد أقام أبو العلاء المعري البرهان على من استبعد علم الجفر بمرآة المنجم حيث قال:

لقد عجبوا لأهل البيت لما أتهم علمهم في مسك جفر ومرآة المنجم وهي صغرى أرتبه كل عامرة وقفر

وهذه مرآة المنجم ذكر السيد الحافظ محمد [بن] إبراهيم بن الوزير في كتابه «العواصم» ما لفظه: أنه اشتهر عند أهل العلم أن من خواص بعض المرايات أن يرى منها الدنيا كلها وهي المرآة المسهاة بمرآة المنجم ثم قال: وقد اشتهرت الرواية بل تواترت لي عن [حي] (أ) القاضي شرف الدين حسن بن محمد [النحوي] (أ)، رحمه الله تعالى، أنه رأى هذه المرآة مع بعض السياحين، وأراه فيها أقاليم الدنيا ومدائن الإسلام، وأراه فيها ما يعرفه القاضي من بعض مزارع صنعاء وحوائطها، ليعرف صدقه فيها يجهله من سائر ما أراه من القاضي من بعض مزارع صنعاء وحوائطها، ليعرف صدقه فيها يجهله من سائر ما أراه من القاضي الدنيا ومدائن الإسلام.

وحدثني غير واحد من الثقات عن القاضي بذلك [انتهى] (٧٠).

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، والتصويب من نصّ الأثر.

<sup>(</sup>٢) أخرجه نعيم بن حماد في «الفتن» (١/ ٤٠) به.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [الضحوي]، وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [الأقاليم].

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب)، (ج).

من أراد (١)، أو كما قال عين وكرم وجهه، فإن المراد ما عندنا من الأحكام الشرعية التي يعم التكليف بها سائر العباد فلم يخصهم بتكليف منها دون الناس لاشتراك المكلفين بالتعبد بذلك ضرورة دينية، لا الأمور الكونية، فيكون القصر في ذلك غير حقيقي بل [ادعائي](١) كما قرره أثمة المعاني في [نظائر](١) ذلك، ولقد خص النبي المنظم حال المنافقين حذيفة عين حتى كان عمر بن الخطاب عين لا يصلي على أحد إلا إذا صلى عليه حذيفة صلاة الجنازة (١)، كما ورد في الصحيح، وعلى رضي الله تعالى عنه أجلً قدراً منه، وأفضل، فكيف يستبعد أن يخصه النبي النبي النبي المنظمة الحوادث المستقبلة؟

ا نعم، ومن استدل على نفي الكرامات بقوله تعالى: ﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ قَالًا بِمَا شَآءَ ﴾ (\*) فها أصاب، وقد ألف الحافظ محمد بن إبراهيم الوزير رسالة في بيان هذه الآية الكريمة، وقال ما حاصله: قوله تعالى: ﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآءَ ﴾ من الأمور الكونية الغيبية، فيكشفها لمن يشاء من رسله [ب/١٠٨] وأنبيائه وأوليائه، ومن الأمور الشرعية الإيحائية فلا يكشفها إلا لرسله وأنبيائه خاصة.

فقوله تعالى: ﴿فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ ٓ أَحَدًا ۞ إِلَّا مَنِ ٱرْتَضَىٰ مِن رَّسُولِ﴾ (١٠ من العام المراد به الخاص، والمراد من الغيب في الآية المذكورة الشرعي الإيحائي لا الكوني، وهذا معنى ما قاله، والكلام طويل، وهذا خلاصته.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري (۱۱۱)، ومسلم (۱۳۷۰)، والترمذي (۱٤۱۲)، وابن ماجه (۲٦٥٨) وغيرهم من حديث أبي جحيفة.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [الدعائي]، وهو القصر الإضافي، المجازي.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [نضير].

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٧/ ٤٨١).

<sup>(</sup>٥) [البقرة/ ٥٥٧].

<sup>(</sup>٦) [الجن/ ٢٦، ٢٧].

وقد أوردتُ ذلك في تفسيري المسمى «فتح المنان بتفسير القرآن» بأوضح عبارة، فدل أن في الآية الكريمة إثبات الكرامات على هذا التقرير لا نفيها كما قيل، فتأمله، فإنه مهم، والله أعلم وأحكم، وإنها أطلت الكلام في هذه المادة وإن كان موضوع الكتاب لغير ذلك لاتصال الكلام بعضه ببعض، ولا يخلو ذلك عن فائدة متعلقة بهذا المؤلف لأن في بعض التراجم يذكر كرامات لمن يترجم له، فربها يقف على ذلك منكر فيرتدع، ويسلم من الخطر، وقد أخفى الله [تعالى]() أوليائه في عباده: ﴿وَمَا كَانَ عَطَآءُ رَبِّكَ مَخْطُورًا ﴿ وَمَن سَلَّمَ سَلِمَ، ومن اعترض من غير علم ندم، والتسليم لأولياء الله تعالى ولاية صغرى، وقد امتدح المترجم له جماعة من أدباء العصر بغرر القصائد؛ لأنه كان يجيز المادحين بأعظم الصلات، فما قاله شيخنا السيد العلامة محمد بن المساوى الأهدل:

غريمسك في تعنيسك الغسرام وشم بسرق الغسوير له ابتسام فسإن مكسرر اللمعسان يسدري وعسا بي مسن الأشسجان ورقسا حسام السواديين بسذات طلسح ومسا بسالأجرعين مسن السروابي يسذكرني السسوالف مسن ليسال وإلفاً قسد أنسيط بسه هيسامي فسلا آوى غسراب البسين وكسر

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) [الإسراء/ ٢٠].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [البشام]، وهو كذلك في مطبوع الديباج الخسر واني (ص ٢٣٨).

تميشي في الربوع فبان صحبي ويان البان حتى بان أن وقد كانست رمساح بنسى لسؤي ف\_صافحت الأسسنة [غـــير]() وان فو افان الزمان بجيش هم ولكني زجرت مطيى عزميي فتى علامىة السدنيا جميعساً فكم لك في الوقائع من قصايا ومنن نقبط حروفٌ مهملات مسن النفسر السذين لهسم عهسود أما قال الرسول ألا احفظون إلىك خريدة جيرت ذيبولاً تتيـــه بـــأنّ قائلهـــا شريـــف [ومـن تهـدی لحـضر ته شریـف]<sup>(۰)</sup> فــستراً يــابن بنــت الطهــر ســتراً

[وجدوا في](١) المسير وما أقاموا[/٢٧] طليح قد أضرّ بدهِ السسقام[ب/١٠٩] على أرجاء ما تحدوي الخيسام [وسالم] عنسى البيض اقتحام عـــرانی مــن کتائبــه انهــزام إلى الحسس بسن خالسد والسسلام وفارسها إذا انحسسر اللثسام نتيجتها إذا اشتد الزحام بخطِّ ع في شكلها الحسسام مين المختيار تحملها السذمام ومنطقها عسلي الجسوزا حسزام [لــه نــسب وآبــاء كــرام](\*) وفلذ جهباذ حسير إمسام عليها إن منشأها الشام(٢)

<sup>(</sup>١) في (ب): [وقد وافي].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [بغير].

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [وسلم].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦)النَّمامُ واليَثْمومُ: نَبْتٌ قد يُسْتَعْمَلُ لإِزالَةِ البياضِ من العينِ. والثِمَّةُ: الشيخُ. وانْثَمَّ: شاخَ. وهذا سَيْفٌ لا يُتَمْثَمُ نَصْلُه: لا يَنْثَني إذا ضُرِبَ به ولا يَرْتَدُّ. والتَّمْثامُ: من إذا أخذَ الشيءَ كسَرَه. انظر: القاموس المحيط.

وقد بلغني أنه أجاب عليها المترجم له، وأنه أجازه من النقد جائزة سنية يحسن السكوت عليها، ولم أعثر على الجواب، وهذه القصيدة في غاية الجودة، وقد قيل: لكل شيء لسان ولسان الزمان الشعراء، وقد تقدم ما مدحه [به](۱) السيد الأديب أحمد بن محمد الشرفي في ترجمته، وكان المترجم له مجيداً في النظم والنثر، فما قاله مادحاً للشريف حمد بين محمد بالله عمد بالله على المترجم له محمود بن محمد بالله عمد الشرفي في ترجمته، وكان المترجم له محمود بن محمد بالله عمد الله الله على المتربية المتربية

هل الروض معمور بأسنى المطالب وهل آض (۲) روض الحي من بعد ما ذوى وهل آض (۲) روض الحي من بعد ما ذوى وهل بت ترقى في المعارج مصعداً فغرتها أبهى من الشمس إذبدت وليسمّتُها (۳) ليسلٌ إذا مسا نظرتها وتسسم عسن در نسضيد تخالسه وطرف [نسضير] (۴) صادني بلحاظه ولكن جاري من هواها غضفر ولكن جاري من هواها غضفر مضاهي ليوث الغاب من غير رهبة مضاهي ليوث الغاب من غير رهبة وأشبه بسالبحر العظيم لهولسه وأشبه بسالبحر العظيم لهوله

وهل زرت سلعاً في بدور صواحب فأصبح مجاجاً سليم المعاطب إلى نحو بدر التم محمي الجوانب بنور مضي لا كسشمس المغارب للما لمثم ظهر الأرض أعظم واجب نجوم سهاء أو عقود الكواعب[ب/١١٠] ليغرقني في بحر تلك [الكواكب] (الكواكب] لي سوحه قد جد سير الركائب ويكسي جسوم الوفد بيض الرغائب إذا خاف أسد الغاب من سيف ضارب ولكنه لا يُعستلى بالمراكب بفعل المواضى وارتفاع المكاسب

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [له].

<sup>(</sup>٢) آض: بمعنى عاد أو تحول.

<sup>(</sup>٣) اللمة: شعر الرأس المجاوز شحمة الأذن. المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [مريض].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الكواعب].

تسردى ثياب المجد فسوق الكواكسب أبسو المجسد مسن عسزم وعسز ورفعسة بحلم ابن قيس مع وفياء لحاجب بعرم ابن عمرو في سهاحة حاتم لمه في رؤوس الغمدر جمع المضارب نـأى عـن رذيـل الفعـل في كـل موقـف ومـردي رجـالاً مـستحقي [المناهـب](١) مسؤدي فسروض الله في كسل وقتهسا وأعطاه فخرراً بابتذال المواهسب حباه إله العرش من فضل جوده مسرادي بمسن سسوًى السسا بقسوة [وأحكمها بدعاً بإحكام غالب](٢) فيبني نجوداً شامخات المناصب . بدعـــائي بـــأن الله يبقيـــه دائـــاً إذا ما أردت الاسم بالرمز ظاهراً وتحقيقه فيها لعلهم لطالسب خند الحرف من أولاه ياذا المطالب فمن کیل بیست بعید بیست تخلیص

يريد أن بعد بيت التخلص من غزل القصيدة تبرز من أول كل بيت حرفاً، ومجموع ذلك اسم الممدوح وهو حمود بن محمد، وهذا سهاه بعض العلهاء تشجيراً، وعده من فنون علم البديع، ولا مشاحة في الاصطلاح، فإن [/٧٧] فن البديع فن مواضعة واصطلاح لا فن تحجر، من أراد الزيادة فيه زاد، وقد زاد فيه شيخنا البدر الشوكاني نيف وأربعين نوعاً زيادة على ما ذكره البديعيون كالصفي الحلي وعز الدين الموصلي وابن حجة ومن نحى نحوهم، والذي ذكروه نحو مائة وخمسين نوعاً، وأفرد ما زاده في رسالة (٢٠)، وقد ذكر في مؤلفه المسمى أدب الطلب أن بعض المغاربة أنهى ذلك إلى نحو سبعائة نوع، وهكذا كل علم سبيله الاصطلاح يكون الباب فيه مفتوحاً لاحتاله الزيادة من المتأهل لذلك.

<sup>(</sup>١) في (ب): [المناصب]. المناهب: النهب: الغنيمة. نهبوه: تناولوه بكلامهم. انتهب الفرس: استولى عليها. والمنهوب: المطلوب المعجل. انظر: القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) اسمها: «الروض الوسيع في الدليل المنيع على عدم انحصار علم البديع» طبعت ضمن الفتح الرباني من فتاوى الشوكاني، ط.مكتبة الجيل الجديد.

وفي [آخر](١) مدة المترجم له [انحاز](١) إلى السراة(١) بعد وفاة الشريف حمود.

وتلك الوقائع [العِضَاة](1)، كما سيرت ذلك [في](المؤلف الذي سميته «الديباج الخسرواني في أخبار أعيان المخلاف [ب/١١١] السلياني، ولم يزل قائماً بجهاد من ناوأه حتى قتل شهيداً(أ) في شهر شعبان المنتظم في سلك عام أربعة وثلاثين بعد المائتين والألف في موضع يقال له شكر(١) من السراة، وهو الموضع الذي قال فيه النبي المنتظة: «فيه تنحر بدن الله» (١) حين جاءه و فد جرش (١) أو كما قال المنتظة ، وقد قيل في ذلك:

أتى بقصة ما قدكان من خبر صارت مناقبه في البدو والحضر

إن كنت تسأل عما كمان سوف ترى كمان ابن خالد قد ضم البلاد وقد

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [انجاز].

<sup>(</sup>٣) في «فرجة الهموم والحزن» (١٠٩): «وعاصمة عسير اليوم أبها، وتسمى السراة أيضاً».

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب): [العطاة].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في «الديباج الخسرواني» (ص ٢٣٠): [وأما السيد العلامة الحسن بن خالد الحازمي، فلم يزل في قتال هو وأهل السراة، وكلما داوى جرحاً سال جرح، حتى كان نهاية الأمر أن تجهز جماعة من الأتراك، قائدهم رجل يسمى سلمان سنجق، ومعهم الشريف محمد بن عون] إلى أن قال: [وبعد انقضاء المعركة وقف في طائفة من الخيل، وكان مما سبق في علم الله تعالى أنه اعتزل في شعب من تلك الجبال جماعة من بقايا المهزومين، فأرسلوا رميات ببنادقهم، فأصابته من تلك رصاصة، كان بها إزهاق روحه وخلاصه، فسقط من فوق جواده ميتاً، وفاز بالشهادة].

 <sup>(</sup>٧) جبل منيع بالقرب من مدينة (أحد رفيدة)، ويبعد حوالي ٢٥كم جنوب (خميس مشيط)، ويطلق عليه حالياً
 (جبل حمومة)، وفيه آثار قديمة ونقوش.

انظر: هامش «حداثق الزهر» (ص٦٢) نقلاً عن الشيخ حمد الجاسر في سراة غامد وزهران (٢٦).

<sup>(</sup>٨) (السيرة النبوية) (٤/ ١٤٤) لابن كثير.

<sup>(</sup>٩) مدينة قديمة تقع إلى الجنوب الشرقي من أبها، تبعد حوالي ٢٠كم من جنوب خميس مشيط، وهي اليوم خراب وأطلال.

انظر: هامش احدائق الزهر، (ص٦٢) نقلاً عن الشيخ حمد الجاسر في سراة غامد وزهران (٤٢-٤٩).

فليس تلقى له شبهاً من البشر فساق البريسة في علسم وفي كسرم لما يقول لهم في المورد والمصدر جاء السراة فدان العالمون [بها](١) بالعرف يامر ينهاهم عن النكسر وقـــام فـــيهم بـــأمر الله محتـــسباً [وبعدها](٢) جاءه جيش من النتر ثــم اســتقر عــلي ذا الحــال آونــة أذاقهم بعد صافي الماء بالكدر فقام بالسيف يرديهم ويهزمهم إكسنها بعسد هسذا الحسال صسادفه مسن المنيسة محتسوم مسن القسدر في شهر شعبان تحقيقاً بلانكر ركان مقتله في وقعة حصلت على البقاع وكان القبر في شكر وكان مشهده في [بقعة] ألله شرفت فكن لبيساً ولا تمسأل عن الخبر وكان ما كان ما لست أذكره

وقد حضرت دروسه وأنا في سن الصغر، وأمليت عليه شطراً من بلوغ المرام للحافظ ابن حجر، وشيئاً من ملحة الإعراب، وكان يعاملني معاملة كبار الطلبة، ويسرى أن ذلك من البر لسيدي الوالد رحمه الله تعالى.

وقد قام [في]<sup>(۱)</sup> مدة حياته بجميع تكاليف بيوت الوالد، ويذكر أنه لا يرى [مع]<sup>(۰)</sup> ذلك مكافأة لشيخه، جزاه الله عنا خيراً، وكافأه بالحسنى، وجمعنا به وسائر المحبين في دار كرامته، إنه غفور رحيم.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ويعده].

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [تربة].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

### [70] الحسين بن عقيل بن حسين الحازمي(١)

كان سيداً جليلاً، عالماً نبيلاً، نشأ ببلده هجرة ضمد، وقرأ على علماء بلده، ولازم سيدي الوالد على مدة، وتملّا من أكثر المعارف العلمية لا سيما علم الفقه، فهو فاق في تحقيقه الأقران، وارتحل إلى مدينة زبيد [وأخذ](٢) على العلامة المحقق عبد الخالق بن علي المزجاجي ومن في طبقته، وأفاد واستفاد.

وكان إليه منصب الفتيا في زبيد في أيام استيلاء إمام صنعاء على زبيد وتلك الجهات، وبعد انضياف القطر الياني تحت حكم الشريف حود ولاه منصب القضاء هناك، وكان مشارفاً على عمال زبيد، فلا يصدر من العامل تصرف في أغلب الحالات إلا عن رأي منهم الب/١١١٦ وكانت له الجلالة العظمى، ونفوذ الكلمة عند الشريف حود بحيث أنه لا يراجع فيها يقول، نال ذلك بواسطة قريبه السيد العلامة الحسن بن خالد، وكان له الاشتغال التام بالعلم على كرور الأيام، ويحضر في [حلقته] أكابر علماء زبيد شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سمليان، وشيخنا الإمام عبد الرحمن بن محمد الشرفي، وشيخنا السيد العلامة الطاهر بن أحد الأنباري، وشيخنا المحقق محمد ابن الزبن المزجاجي وغيرهم من علماء زبيد، وذلك أيام قراءتهم في «الكشاف» مع حضور حواشيه، لأنهم عقدوا مجلساً لذلك، وكانت قراءة تشد إليها الرحال، ويرغب إليها فحول الرجال، ولم يزل على هذا الحال الرشيد حتى وصل خليل باشا(، من مصر عام أربعة وثلاثين بعد المائتين والألف، الحرت] تلك الأمور العراض الطوال كما سيرت ذلك في «الديباج الخسرواني» أغرى

<sup>(</sup>١) الليباج النخسرواني، (٢٤٩)، انيل الوطر، (١/ ٣٨٢)، المجر العلم، (٣/ ١٢٢٥).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [طبقة].

<sup>(</sup>٤) أحد قادة جيوش محمد علي باشا، وابن أخته، توفي سنة (١٢٣٥هـ).

انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (ص٢١٦).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وجريان].

به بعض الحساد، واستدعاه خليل باشا إلى مدينة أبي عريش، ولم يواجهه في الظاهر بها يكدر الخاطر، وبعد انفصاله من حضرته أصحبه مراقيهاً بعضها بلسان الترك إلى القائم بزبيد [منهم] (())، وبعضها فيها إقراره على ما هو عليه من التبجيل والتعظيم وهي باللسان العربي، فوثق بذلك، ولم يدر أن في الكتاب التركي ما هو كصحيفة المتلمس (())، وبعد وصوله واستقراره في بيته عرض عليه ما بيده ولم ير منه شراً، وبعد مدة [أرسل] (()) إليه القائم المذكور وصب عليه أنواع العذاب والنكال، ولم يزل يعرضه على ما يؤذيه في البكر والأصال، ولم يراع فيه حرمة العلم، والسن، وكونه من ذرية صاحب الإرسال، ولم يقبل أله شفاعة أحد من العلماء الأمثال (() ١٧٨).

الله وهذا من تمحيص الله تعالى له لنيل درجة: ﴿ وَلِيُمَجِّصَ اللهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ (١٠)، وفي الحديث: «أشد بلاءً الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل» (٥)، وهكذا شأن هذه الدار المشوبة بالأكدار.

ولله در الحريري حيث قال:

دار متى ما أضحك في يومها أبكت غداً تبالها من دار ولله درُّ ولم يرفع عنه العذاب حتى اختار الله له ما عنده، وما عند الله خير للأبرار، ولله درُّ القائل:

كان بنسي الدنيا وفدان كلها ترحل وفد جاءنا بعده وفد

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) هي كتاب حمله جرير بن عبد العزى (المتلمس) (ت/ نحو ٥٦٩م) من عمرو ابن هند، (ملك العراق) إلى عامله بالبحرين، وفيه الأمر بقتله، ففضَّه المتلمس، وتُرِئ له ما فيه، فقذفه في نهر الحيرة، ونجا، وفي المثل: أشأم صحيفة المتلمس.انظر: «الأعلام» (٢/ ١١٩).

<sup>(</sup>٣) ني (أ): [أرسله].

<sup>(</sup>٤) [آل عمران/ ١٤١].

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي (٢٣٩٨)، وابن ماجه (٢٣ ٠٤)، وأحمد (١/ ١٧٢، ١٧٤، ١٨٠، ١٨٥) من حديث سعد ابن أبي وقاص ا مرفوعاً.

فكل يحبث السسير عنها ونحوها يسير بذا نعش ويأتي بذا مهد وكانت وفاته فيها أظن في العشر الوسطى من شهر الحجة الحرام، سنة أربع وثلاثين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

## [77] [الحسين](١) بن علي بن محمد الحازمي

هو من السادة الأجلاء، له اليد الطولى في علم الفقه، قرأ على أخيه إسهاعيل السابقة ترجمته وأخذ عن أعيان زمانه[ب/١١٣]، وارتحل إلى مدينة صعدة، فأخذ عن علمائها في الفقه وغيره، وكان ذا دين متين، وعقل رصين، تولى القضاء في بندر الحديدة في أيام الشريف حود بواسطة قريبه العلامة الحسن بن خالد، وحمدت سيرته، ورأيت له مذاكرة إلى العلامة حسن بن خالد في استنكاره لخراب المشاهد والقباب؛ لأن بعض تجار البلد عَمَرَ قبةً على بعض الفضلاء، فأمر الحسن بن خالد بهدمها، وحاصل ما قاله المترجم له أن الإنافة بقبر عالم أو ولي لا كراهة في ذلك؛ لأنه قال الإمام المهدي (٢) بذلك في «الأزهار» (١)، وحفيده شرف الدين (١) في «الأثهار» (٥)، حتى قال ابن بهران (١) في «شرح الأثهار»: وأما الأئمة

<sup>(</sup>١) في (ب): [الحسن].

<sup>(</sup>٢) هو الإمام أحمد بن يحيى المرتضى، أحد كبار علماء الزيدية ومراجعها، ولدسنة (٧٧هـ)، وتوفي سنة (٢) هو الإمام أحمد بن يحيى المرتضى، أحد كبار علماء الزيدية ومراجعها، ولدسنة (٧٤٧هـ)، ووهجر (١٤٤٠هـ). انظر: «البدر الطالع» (١/ ١٢٢)، ووأثمة اليمن» (١/ ٢١٣)، ووالدر الفريد» (١٣١٤)، ووهجر العلم» (٣/ ١٣١٤)، ووأعلام المؤلفين الزيدية» (٢٠٠).

<sup>(</sup>٣) (١/ ١٧٧ - تاج).

<sup>(</sup>٤) شرف الدين بن شمس الدين بن الإمام أحمد بن يحيى، من علماء الزيدية، مولده سنة (٨٧٧ هـ) ، ووفاته سنة (٩٦٥ هـ).انظر: «البدر الطالع» (١/ ٢٧٨)، و«أثمة اليمن» (١/ ٣٦٩).

<sup>(</sup>٥) هو «مختصر الأزهار في فقه الأثمة الأخيار»، له شروح كثيرة، لا زالت مخطوطة. انظر: «مصادر الفكر الإسلامي في اليمن» (٦٨٣).

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن يحيى بن أحمد بن محمد بهران، علاَّمة محقق، مولده سنة (٨٨٣هـ)، ووفاته سنة (٩٥٧هـ)، وشرحه للأثمار اسمه: تفتيح القلوب والأبصار، انظر: «مطلع البدور» (٤/ ٣٩٧)، و «البدر الطالع» (٢/ ٢٧٨)، و «مكنون السر» (٨٣).

والفضلاء فلا كراهة في إنافة قبورهم، ويجوز بناء المشاهد والقباب عليهم إذا كان ذلك في ملك لفاعله أو مباح إلى آخر كلامه، فها ظنكم بهذين الإمامين الأعظمين، أهما جهلا ما رويتموه عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، ويشخ ؟ مع سبقها في العلم، وتقدمها فيه، ومعرفتها بصحيح الرواية وسقيمها وحديثها وقديمها، ولعل ذلك لدليل عرفاه وجهلناه، فإن قدرنا عدم الدليل من الكتاب والسنة فأقل وجهه الاستحسان، وهو دليل أيضاً، حملاً لها على السلامة من التجهيل بلا دليل، مع كونها حذوا في ذلك حذو أثمتهم السابقين، وهو أمر قد صار إجماعياً في [هجر](۱) الجبال منذ زمان سابق مع مشارفة العلماء الأحبار، والفضلاء الأخيار، من غير تناكر فيا بينهم، ولو علموه منكراً لأنكروه، ولم يعلم له منكرٌ وي السيد العلامة محمد بن إسهاعيل الأمير رحمه الله تعالى في آخر الزمان فقط.

وما استحسنه المسلمون فهو عند الله حسن، مع أن الفقير لا يحبها ولا يأمر بها، بل واد إيضاح الحق فقط، وكان الجواب من ذلك الإمام بها لفظه: ذكرتم دامت إفادتكم كلام الإمامين والعلامة ابن بهران إلى أن قلتم: فها ظنكم بهذين الإمامين الأعظمين، أهما جهلا ما رويتموه عن [علي] (١٠٠٠) إلى آخر كلامكم، فأقول: لا يلزم العباد اتباع ما قال به [هذان الإمامان] لأن الله [لم] عن يتعبدنا بها صح من قول العلماء من غير أن يصح لدينا، ثم إنه أمرنا باتباع رسوله والمنافية وما جاء به، فقال عن ﴿ فَلْيَحْذُرِ ٱلَّذِينَ مُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ مَ الله عن شأنه: ﴿ وَان تُطِيعُوهُ تَهْتَدُونَ ﴾ وقال جل ثناءه: ﴿ وَمَا ءَاتَنكُمُ عَنْ أَمْرِهِ مَ الله عن شأنه: ﴿ وَمَا ءَاتَنكُمُ

<sup>(</sup>١) في (أ)؛ (ب): [هجرة]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [أمير المؤمنين].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [هذين الإمامين]، وهو خطأ وأضح.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) [النور/ ٦٣].

<sup>(</sup>٧) [النور/ ١٥].

ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُواْ ﴿(١).

وكم من آيات وأحاديث، من ذلك قوله ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به» (٢) إذا ثبت هذا فأخرج أبو داود (٢) عن علي والنه مرفوعاً إلى النبي المالية ما يقتضي بتحريم إنافة القبور وإيقاد المصباح [عند القبور] (١).

وأخرج الترمذي<sup>(°)</sup> في جامعه [حديثاً](۱) مرفوعاً في النهي عن ذلك (۱۱٤ [ب/١١٤] وغير ذلك من الأدلة.

وأما قولكم: فهل جهلا ما رويتموه عن أمير المؤمنين. إلخ؟ فالجواب: أن هذا الحديث صح لصحة رجاله من الجرح، ولا نظر منا إلى صحته لديها أو سقمه، لكوننا لم نتعبد بذلك كما ذكرناه.

وأما المخالفة لبعض العلماء فلا يستلزم تجهيل الأول، وإلا استلزام ذلك فيها خالف فيه الإمام زيد بن علي والإمام الهادي المستدل عبرهما أن أحدهما جاهل لما استدل به الآخر، وليس الأمر كذلك، بل أدَّى كل واحد منهما إلى ما صار إليه، وصح عند أحدهما ولم يصح عند الآخر كها روي ذلك عن الهادي، فإنه كان يقول في كثير من أحاديث مجموع

<sup>(</sup>١)[الحشر/٧].

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي عاصم في «السنة» (١٥)، والبغوي في «شرح السنة» (١٠٤) من حديث عبد الله بن عمرو ب مرفوعاً.

<sup>(7)(1777).</sup> 

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) هو قول علي الأبي هياج الأسدي: «ألا أبعثك على ما بعثني عليه رسول الله ص، أن لا تدع تمثالاً إلا طمسته، ولا قبراً مشرفاً إلا سويته». أخرجه مسلم (٩٦٩)، وأبو داود (١٠٤٨)، والترمذي (٩١٩٩)، والنسائي (٤٨/٨)، وأحمد (١٠٤٩)، والحاكم (١/ ٣٦٩). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) حديث: [نهى النبي النبي المنافق أن تجصص القبور، وأن يكتب عليها، أو أن يبني عليها، وأن توطأ]. أخرجه الترمذي (١٠٥٢) من حديث جابر ابه.

زيد بن علي هذا لم يصح لدينا، وأما قولكم: لعل ذلك لدليل عرفاه وجهلناه. فالجواب: لو ثبت [لما قالاه] (١) دليل لما خفي علينا ولنقله أئمتنا وغيرهم كها ذلك عادة الأئمة في نقل الدليل في الكتب الموضوعة لذلك، وكيف يخفى دليل مسألة صحيح كان العمل بها في اليمن والشام وفي كثير من أقطار الإسلام؟ بل خفاه أول دليل على عدمه، وكيف يصح ذلك مع صحة الدليل المذكور أولاً؟ وعليه كان العمل في نفس الأمر.

إذا تقرر هذا فالظاهر أن القول بالجواز من طريق الاجتهاد، وأما دليل الاستحسان الذي ذكرتموه فإنها يكون العمل به عند مثبتيه مع عدم الدليل، وهنا قد وجدنا الدليل، وهو الحديث [المتقدم](٢) الذي ذكرناه أولاً.

وأما قولكم: حملاً لهما على السلامة عن التجهيل بلا دليل، أقول لا تجهيل[١/ ٢٩] هنا، نها [اجتهادهما أدى] (٣) إلى القول بذلك، وخطأ المجتهد مأجور عليه؛ لأنه معذور كما ورد ذلك عن رسول الله ﷺ (١٠).

وأما قولكم: إنه صار إجماعياً في هجر الجبال مع مشارفة العلماء الأحبار والفضلاء الأخيار، من غير تناكر منهم، إلى آخر كلامكم. فأقول: وبالله التوفيق، العلماء هنا ينقسمون إلى قسمين: مجتهد ومقلد، الثاني [لا اعتداد] () بها قال؛ لأنه لا يحكي إلا كلام من قلده، والأول إما مجتهد قائل بجوازه فلا إشكال أنه ليس له حجة غير ادعاء الاجتهاد، وقد أبطلناه بها تقدم في هذا المحل لمعارضته [الدليل، وإما قائل بعدمه فيقول: لم

<sup>(</sup>١) في (أ): [لذلك].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج) تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٤) يشير إلى حديث: اإذا حكم الحاكم فاجتهد، ثمَّ أصاب فله أجران، وإذا حكم فاجتهد، ثم أخطأ فله أجر». أخرجه البخاري (٧٣٥٢)، ومسلم (١٢/ ٢٣٩- ٢٤ نووي)، وأبو داود (٣٥٧٤)، وابن ماجه (٢٣١٤)، من حديث عمرو بن العاص مرفوعاً.

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [الاعتدال]، وهو غير مستقيم.

يتمكن من النكير، وأيضاً إن بناء المشاهد يقع كثيراً من غير استشارة للعالم يعمرها](١) إما ملك من أي الملوك، لا يبالي بما فعل؛ لأنه لم يرتدع عن ظلم العباد الذي هو من الكبائر، فضلاً عن بناء المشاهد والقباب، أو ذو مال يتبذر به، كما أنكم ذكرتم لي أن الباني لذلك المشهد الذي كانت المراجعة بسببه بناه من غير استشارة لكم، وهو أحمد [دحباش](١)، وذكرت لكم أنهم ذكروا أنه ينوي أن يفعل على ذلك القبر بيتاً من الجص، إذا تقرر هذا علمتم أنه يقع من غير استشارة. وأما قولكم: [إنه] أنم [يعلم] له منكر غير السيد العلامة محمد بن إسهاعيل الأمير والله [تعالى] (على الزمان فقط. فالجواب: أن الأمر بالعكس، أنا لا نعلم قائلاً بجوازه من الأئمة المجتهدين غير من ذكرتم، ورواية عهم الإمام يحيى بن حزة (١)، رحمه الله تعالى، والظاهر أن الإمامين المذكورين تبعاه في ذلك وشهد لما أوردناه قبر النبي والمناه المراه المام على المناه الإمام على النبي والمناه ولا قبة، ولا من تقدمه من الخلفاء كأبي بكر وعمر عضم ، ولا من تأخر عنهم من الأمراء، مع مخالطة العلماء الأخيار لهم، يعرف ذلك من طالع التواريخ، مع أنهم خير القرون كما أخرجه البخاري وغيره «خير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم» ( الحديث الحديث الخديث المعاري وغيره «خير القرون قرني ثم الذين يلونهم المعاري وغيره «خير القرون قرني ثم الذين يلونهم المعارية المع ولم يُخدِث هذه القبة على القبر الشريف إلا بعض سلاطين مصر بعد الخمسائة كما هو

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، وفي (ب): [دحيايش]، وفي (ج): [دحياش].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) **ني** (أ): [نعلم].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) هو الإمام يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم، أحد كبار علماء وأثمة الزيدية، ولد سنة (٦٦٩هـ)، وتوفي سنة (٧٤٩م).انظر: «البدر الطالع» (٢/ ٣٣١)، و «أثمة اليمن» (١/ ٢٢٨)، و «المقتطف» (١٢٧)، و «هجر العلم» (١/ ٥٠١).

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخاري (٣٦٥١)، ومسلم (٢٥٣٣) من حديث ابن مسعود ا، مرفوعاً بلفظ: «خير الناس قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم...الحديث».

مذكور في التواريخ.

وأما قولكم: وما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسنٌ، فقد صحح الحفاظ من المحدثين أنه من كلام [النبي] (٢) واليضا أنَّ المحدثين أنه من كلام ابن مسعود (١) والنف ، لا من كلام [النبي] المسلمون الذين يعتد بأقوالهم في المسلمين من خير القرون قد ذكرت ما هم عليه، فأين المسلمون الذين يعتد بأقوالهم في جواز بناء المشاهد؟

شعر لابن الأثير:

العلم قسال الله قسال رسوله والسنص والإجساع فاجهد فيسه وحندار من نصب الخلاف سفاهة بسين النبسي وبسين قسول فقيسه لاخ انتهى الجواب، وقد طال، [ولكن] (٣ لا يخلو عن فائدة.

ر نعم، ولم يزل المترجم له على حاله المرضي حتى توفي عام سبعة وعشرين بعد المائتين الله في بندر الحديدة رحمه الله تعالى، وإيانا وكافة المسلمين، آمين [اللهم آمين](1).

#### [٦٧] الحسن بن الحسين

ينتهي نسبه إلى الإمام أحمد بن القاسم صاحب شهارة، هو السيد العلامة [النبيه] (\*) الألمعي، المتصف [بخلال] (\*) المحاسن، اتفقت به أيام وصولي إلى مدينة أبي عريش، فذاكرته، فإذا له مشاركة جيدة في الفقه والفرائض، وأما الأدب فهو فنه الذي لا شغلة له إلا به، وسِيّ الصلاح عليه لائحة، وكان يتردد إلى أيام إقامته في البلد، ولا يخلو

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد (١/ ٣٧٩)، والحاكم في «المستدرك» (٣/ ٧٨)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (١٥٠) من حديث ابن مسعود ا موقوفاً.

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [رسول الله].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (١).

[الوقت] (۱) من مباحثة ومراجعة، وهو حسن المحاضرة، ولا يمل من المذاكرة، وفيه تواضع كلي وصغر نفس مع جلالة قدر، وبعد انفصاله من بلده لم يزل ترد [إلي] (٢) مكاتبته نظماً ونثراً، من جملة ذلك أنه بعث إلي بهذا [الشعر] (٢):

ألا أيها القاضي المحكم افتنا عن الحُرِّ في حكم السريعة يقتل وعن قاتل حراً تقياً ومسلماً ولا شبهة [كانت عليه] (م) بقتله وعن سارق فيه السروط جميعها وما شبهة كانت عليه بفعله وعن حكم زان ليس يلزم حده وفيه [الشروط] (١) الكل [ليس] (١) بناقص وعن شارب خراً محرم شربا وعن راهن شيء ففات ولم يجب وما كان من دين عليه فإنه

فقد صرت في علم السريعة محكما بعبد إذا [ما] (\*) هو أراق له دما ولم يتجه شيء عليه فسيحكما ولا رخصة جاءت [بذاك لتعلما] (\*) ولم يتجه قطع عليه فيلزمها فيلا [تغلط] (\*) الفتوى بذاك فتند مع علمه كون الزنا محرما من الكل شيء لن يزول ويعدما [ب/١١٦] عليه وفعل الحد كان محرما عليه وفعل الحد كان محرما عليه وفعل الحد كان محرما حلى موثق المرهون يدفع درهما كان وفاه الغريم وسلما [١٨٠٨]

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [إليه].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الغزل].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ) تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [بذلك لتعلما]، وفي (أ): [بذلك تعلما]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب): [شروط]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٩) سقط من (أ).

وعين زوجية قيال الأئمية مالهيا وعن زوجة بانت بلفظ تقنعي وعن عارة ليست ترد لطالب وعين ميؤمن قالوا يجيوز لمؤمن وكان هذا الجواب مني عليه بهذه الأبيات، وقد جعل لكل لغز جوابين:

صداق على زوج بنا بها وتقدما صريحاً ودع عنك الكناية فسافها إذا طالب بُ فيها بالله تكليها بأن يقتل المذكور ليس موثها

> نظهام كمشهل السدد صهاد مسنظما ويسزري بسروض قسد تفستح زهسره ا يحكي نسيم الصبح لطفاً ورقة ليالي سرقناها على الدهر غرة مع رفقة قد برزوا في معارف وننـــشر في تلــك الليـــالى معارفـــأ والماسد لأغ صان الفنون دراية وأهدى لنا ذاك النظام أخو العلى سليل الأولى سفن النجاة ومن [بهـم](') يـــساجلني [بـــالملغزات] (°) تعرفــــأ

يفساخر في إبداعه أنجهم السسما ويساكره ساري الغسمام إذا همسا فغنّ ہے بے ورق الحسمام مترجما وبالشعب من سفح [العقيق](١) وبالحا ولم [نسشتكِ] (" دهراً [ولم] (" نتألسا تعاطيهم كبأس العلوم محستا فظل بهاذا الفهسم حقساً متسيا ونجنسي ثمار العلم معمسولة اللما ومسن قسدره فسوق السساكين قسد سسا مناقب ما اشتمل الكتاب المحكما معان يدق الفهم عنها تعظما

• .

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [نشتكي]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) ني (أ): [ولن].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [هم].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بالمغزلات].

ووكلت فكري في فكاك للغزها وفي المغلطات النهي في الشرع قد أتى فقاتسل ذاك العبسد ذمسى قسد غسدا وللقاسم الرسي قاتمل عبده وفي مـــذهب الــنعمان يقتــل حرنــا وقاتسل ذاك الحسر حسربي قسد أتسى على مسذهب الهادي يكون وغيره وفي سيارق زوجياً عيلي ميال زوجية وسارق بيت المال من أي حرزه وزان بها مغلوطة لا يمسها ومسشروكة في الملك أيسضاً فها أتسى وشارب خمر مكرها صار جسمه كذا أيُّ شخص غُصَّ يوماً بلقمة وراهين مغيصوب لمسرتهن فسما [كــذا] (٢) راهــن محـن أعـار ونحـوه وناكحة للشخص مع علم نفسها مسع جهسل ذاك السزوج حقساً وإنسما

إلى نيلها كسان التأمسل سلما ولكسن تفيسد السذهن منهسا تفهسما بــه صـار مقتـولاً بـشرع محــتها تمرده قد صار بالقتسل ملزمسا بعيد كما نصوالمن قد تعلما بتوبته قبال اقتدار فاعلما هو الأصل يولي فرعه منه [مخـذما]<sup>(۱)</sup> وعكس كما قمد جماء ذلمك محكما فسلا قطسع يأتيسه فكسن مستفهم [بــــذلك فَـــاثُرُكَنَّ](" الـــتحكما عملى واطمئ حمداً فكمن مستعلما على الحد في حكم النبسى محرما يسيغ بها عند الفرورة مطعها يصير عليه عند ما فات مغرما ومن عرف الأشباه حاز التكرما ببطلانه ليسس السصداق محستها إليه انتساب النسل صاح قد انتها

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [مخدما]، والمثبت من (أ)، ومعنى مخذما: أي سيفاً قاطعاً، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) في (ب): [بذلك فانزلن]، وفي (ج): [بذاك فاتركن].

<sup>(</sup>٣) ني (أ): [كذاك].

وبائنــة مــن زوجها بتقنعــي وقد صار ذاك اللفظ في عرف زوجها وعاريــة ليــست تــرد لأنــه وقاتـل ذا الـشخص إذا كان مؤمناً فجاز لأهـل الحـق [قتـل](۱) لأنـه وذاك لأريـاب المــصالح مــندهب وذاك لأريـاب المــصالح مــندهب في فـن أصـول الفقـه حـرر مبحثا بكذاك](۱) على حين ارتحال نظمتها بكـل مــرادي أن أقابــل لغــزكم بكـادي أن أقابــل لغــزكم فأضربـت عـن هـندا وقـصدي تمامـه فأضربـت عـن هـندا وقـصدي تمامـه وصــل عــل المختــار والآل دائــا

ف ذلك من قبل الدخول بها كما صريحاً فأوضح للذي كان مبها أعار له ملكاً بجهسل تحكما تسترس بالكفار مَنْ كسان مسلما لمصلحة فاعط السهام لمن رما بسه يسنجلي عمن تحققه العما لمسذا فراجعه تنا منده مغنما فأغض عن العورات منك تكرما بمشل ولكني خسشيت التوهما تكسون إفادات فراداً وتؤما مدى الدهر ما برق [تألق] " بالحما مدى الدهر ما برق [تألق] " بالحما

وقد ذكر أهل العلم بفن الألغاز والتعمية أنه ليس المعتبر في حلها إلا ما يصلح أن يكون حلاً لها على الوجه المعتبر، سواءً كان ذلك هو الذي [قصده](1) المورد لها أو غيره، ما يتجلى به إشكالها [ب/١١٧] ويتضح عنده إعضالها، وينفتح له مقفلها، ومن [زعم](0) أنه لا يتم الحل، ولا تتضح التعمية إلا بالتنصيص على الصورة التي أرادها من جاء بالتعمية فقد ركب أبعد الشطط، وغلط أقبح الغلط، والله أعلم وأحكم.

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [قيل]، والكلام مستقيم بأحد الكلمتين.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [وهكذا] ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (ب): [تلقا].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [ترجم].

#### [٦٨] الحسن بن محمد بن علي الحازمي(١)

شيخنا [السيد](٢) العلامة، بقية أهل الفضل والاستقامة، مولده في بلده هجرة ضمد سنة [سبع](" بعد المائتين والألف تقريباً، ونشأ على الاشتغال بالعلم، فقرأ في العلوم الآلية على علماء بلده وارتحل إلى زبيد، وأخذ عن مشائخ العصر كشيخنا محمد بن الزين المزجاجي، والشيخ محمد بن ناصر في النحو والصرف، وصارت له في هذين العلمين الملكة التامة، وهاجر إلى مدينة صعدة وقرأ في علم الفقه والفرائض على مشائخ صعدة، ولازم [السيد الإمام](١) إسماعيل بن أحمد الكبسي الملقب بمغلس، فاقتبس من أنوا معارفه، وقطف من أزاهير لطائفه، ثم هاجر إلى مدينة صنعاء، وقرأ في الأصول والمعاذ والبيان على شيخنا محمد بن مهدي، وفي المنطق على السيد الحسين بن القاسم بن المنصور، وأخذ في الفقه على القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد، وعلى السيد أحمد بن على السراجي، وأخذ في علم الحديث عن السيد الحافظ عبد الله بن محمد الأمير، وحضر دروس شيخنا البدر الشوكاني، ولازمه مدة، وقرأ أيضاً في علم الحديث دراية على شيخنا حافظ العصر محمد بن علي العمراني، [واستجاز من أولئك الأعلام، ولم يرجع إلى وطنه إلا وقد تملَّى من العلوم، واحتسى كؤوس منطوقها والمفهوم] (٥٠)، فنشر في بلده المعارف للقاصي والداني، وقصده الطلبة للأخذ عنه من كل مكان، وكان مبارك

<sup>(</sup>١) «حداثق الزهر» (١٨٦)، «نيل الوطر» (١/ ٥٦).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [البدر].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [تسع]، والمثبت من (أ)، (ج)، وفي «حدائق الزهر» (ص١٨٦): [أن مولده سنة عشر]!! وهو الموافق لما في «نيل الوطر» (١/ ٣٥٦).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

التدريس، واسع الصدر في ١٦/ ٨١] التعليم، إليه الغاية في الصبر على الطلبة في التفهيم، وقد أخذت عنه في الفقه والنحو والأصول والفرائض، ولازمته مدة للقراءة عليه، واستفدت منه كثيراً، وهو من أهل الورع والتقوى، لا يلوي على الدنيا بحال، قانعاً منها بما يسد الحاجة من المطعوم والملبوس، وقد أراده أمير زمانه الشريف الحسين بن علي بن حيدر على توليه القضاء في المدينة العريشية، فامتنع أشد الامتناع تورعاً مع المبالغة عليه، غاية الأمر أنه من أهل العلم والعمل، لم أرّ في أقرانه مثله في تواضعه وحسن أخلاقه، وآخر ها ته انتقل من بلده قرية ضمد إلى قرية البيض، ولم يترك الاشتغال بالعلم درساً وتدريساً، م الله الله المائل، ولا أو المائل، ولم يجزم بمسألة لم يعرف معرف المسائل، ولم يجزم بمسألة لم يعرف مأخذها ودليلها، وآخر مدته أكب على إملاء ما اطلع عليه من كتب الحديث ومطالعتها، وجعلها جل مقصده، وكانت خاتمة عمره، لأنه أصابه مرض استمر به، فانتقل إلى المدينة العريشية لأجل يتداوى فيها، لأنه قد أقام بها مدة يدرس الطلبة في مدة حاكمها القاضي إسهاعيل التي مرت ترجمته، وانتفع به أهل المدينة انتفاعاً كلياً، وتخرج به جماعة من فقهائها، وكان يجب استيطانها وإنها لم يساعده القدر، فبعد وصوله إليها مكث أياماً، ومشى عليه بعض الأطباء، وما أذن الله تعالى بالشفاء، وكان عاقبة ذلك أن ترك التداوي، وفوض الأمر إلى الله [تعالى](١)، ووافاه الأجل في شهر ربيع الأول فيها أظن سنة [ب/١١٨] سبع وخمسين بعد المائتين والألف، وقبر في مدينة أبي عريش، على [تعالى](٢) وإيانا، وجزاه (٢) عنا خيراً، آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) بعد جزاه في (أ): [الله].

# [٦٩] [حسن](١) بن محمد [بن](١) مطهر الحازمي(١)

مولده ببلده هجرة ضمد عام ثلاثة عشر بعد المائتين والألف تقريباً، وقرأ على علماء بلده، وهاجر إلى زبيد، وأخذ في المختصرات النحوية على الشيخ محمد بن ناصر، وشيخنا محمد بن الزين وبعد رجوعه إلى وطنه اشتغل بالحديث، ولازم جامع ضمد محافظاً على التلاوة والذكر وما يقربه إلى الله تعالى من الطاعات، وتردد إلى بيت الله الحرام للحج؛ لأنه كان يستأجر للحج، وآخر مدته علق به المرض بعد رجوعه من الحج، وتوفي في عام أربعة وسبعين تقريباً بعد المائتين والألف، هي [تعالى]() وإيانا وكافة المسلمين، [آمين]().

# [ ١٠] حسن بن شُبير بن مبارك بن محمد بن خيرات الحسني(١)

جد في الطلب في أيام شبيبته، وجادت معرفته في علم الفقه، ولازم القاضي فريد عصره عبد الرحمن بن الحسن البهكلي لأنه تزوج بنته، فانتفع بملازمته، وبه تخرج في علم العقائد وغيرها، وقرأ على سيدي الوالد هي في علم الحديث، وكان صديق الوالد وعيد العقائد وغيرها، وبعنايته وعناية [سيدي] (١) السيد العلامة الحسن بن خالد كان انتقاله إلى مدينة أبي عريش، واختار أن يكون بيته مجاوراً للمترجم له، وكان لا يرى أحداً من أهل العصر يساوي والدي، وإذا ذكره أطنب في الثناء وبالغ في الإطراء، وكان لا يفارقه في جميع الأوقات، ولم يزل يرشده إلى اتباع الدليل وعدم الجمود على كلام المفرعين حتى تحلى

 <sup>(</sup>١) في (أ)، (الله الوطر» (١/ ٤٠٠): [حسين].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) «نيل الوطر» (١/ ٠٠٤)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٢٥).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) (الديباج الخسرواني، (ص٢٦٩)، (نيل الوطر، (١/٣٢٧)، (هجر العلم، (٣/ ٢٢٨)).

<sup>(</sup>٧) العيبة: وعاء من خوص. انظر: المعجم الوسيط (ص٦٣٩).

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

ببركته بالمعارف، واشتغل بالحديث قراءة وآثر العمل بها صح؟ لأنه [كان] () عن إذا علم أتبع العلم بالعمل، إذا قام إلى الصلاة كأنه جذع منصوب يطيلها جداً بحسن طمأنينة وخشوع تام، ومحافظة على أدائها وسننها، وكان [صلب] () القناة في ذات الله تعالى، لا يخاف في الله تعالى لومة لائم، يصدع بالحق على القريب والبعيد ولا يقرُّ أحداً على باطل، وهو من أبطال الرجال، وممن ارتقى ذروة المجد والكهال، ذو مروءة وشهامة، لا يلوي على ضيم مع رزانة في العقل ورصانة في أموره في القول والفعل.

وفي آخر أيامه جعل إليه أمير زمانه الشريف حمود بن محمد بواسطة السيد العلامة مسن بن خالد الحازمي عهدة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتعليم الناس أمور دينها، فقام بذلك وسلك [في] (أ) إرشاد الناس أحسن المسالك، وباشر بنفسه الأمور، وجعل من تحته طائفة من الفقهاء يمشون [على الناس من أهل القرى في جميع ممالك الشريف المذكور، يعلمونهم ما أوجب الله عليهم من إفراده سبحانه] (أ) بتوحيد العبادة، ونفي غوائل الشرك، وشرائط الصلاة ومعرفة مقادير الزكاة، وجعل في ذلك رسائل مشتملة على معرفة التوحيد الذي هو حقيقة ما بعث الله تعالى به الرسل صلوات الله عليهم وسلامه من آدم صلوات الله عليه إلى نبينا محمد المرسل عنى افراد الب ١١٩٥١ الله التي بالعبودية، وترك اعتقاد النفع والضر في سوى خالقهم، ومعرفة معنى لا إله إلا الله التي هي كلمة الإسلام، ومعرفة ما هو فرض عين على كل مكلف الإتيان به من الصلاة والزكاة والصيام والحج، وبيان ما يجوز ومالا يجوز في العبادات، والزجر عن كبائر والنهي عن اللذنوب وموبقاتها، فانتشر في هذا القطر التهامي بعنايته لواء الأمر بالمعروف والنهي عن

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [صليب].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [من].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

المنكر، وظهرت شعائر الإسلام في كل مكان، وعمرت في القرى المساجد، وحافظ الناس على الجمعة والجاعات، وأنسن [الناس](1) بمعرفة معالم الدين، وأحييت السنن وأميتت البدع، وأقيمت الحدود الشرعية، وأزيلت الأعراف المخالفة للشريعة المحمدية، وصار التذكير لعامة الناس في كل أسبوع، يحضرون في الجامع الكبير بأبي عريش، ويتولى الإملاء في الغالب السيد العلامة الحسن بن خالد أو القاضي [حسن](1) بن أحمد البهكلي، وانتفع العامة والخاصة بذلك التذكير، وكان من تخلف من العامة عن مجلس الذكر مسته العقوبة، وكل مسجد جعل لأهله معلماً، يرشدهم كل يوم إلى أمور دينهم، ويفهمهم ما في تلك المسائل المؤلفة في هذا الشأن، ويتفقد المتخلف عن صلاة [الجمعة](1)، ومن تخلف لغيم عذر أنزل به ما يستحق من المعاقبة.

وصارت تلك الأيام في جبين الدهر غرر وحجول، وصار بهذه الجهات ربع الإسلام مأهو لا أي مأهول، وقد [١/ ٨٦] استفاد أولئك الملا بها فعلوا إن شاء الله تعالى الأجر، [و](١) الأحدوثة الحسنة على ممر الدهر:

جمال ذي الأرض كانوا في الحياة وهم بعد المات جمال الكتب والسير وقد استحال الحال، وأعقب ذلك الأمر الصافي ما كدر البال، [وأعفت] (6) تلك المعارف [تعاور] (7) جهال العمال، واستولى على هذا القطر نواب الأتراك، وتسلطوا على كل من قام بشعار الحق من أهل البلد نهباً وأسراً وتشريداً.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [الجماعة].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [وكأنها]، والمحفوظ في البيت ما ذكرته. انظر: «شرح شذرات الذهب» (٩١).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وعَفْت].

<sup>(</sup>٦) كذا في (أ)، (ب)، (ج).

ومنهم المترجم له فإنه نفي في دار الاعتقال نحو سنة وصودر، وجرت عليه أمور لا يحتملها المسطور، وله أسوة بسلفه الصالح، وبعد مدة أفرج عنه، واعتزل في بيته عن خالطة الناس، لا يخرج إلا لصلاة الجهاعة، وهو مع ذلك أوقاته مستغرقة فيها يقربه إلى الله تعالى من التلاوة والذكر والمذاكرة العلمية، وهو الذي قام بتربيتي وإرشادي إلى ما ينفعني، وكنت أدارسه في قراءة القرآن، وكان لنا بمنزلة الوالد في جميع الأمور، الله يكافئه عنا بالحسنى، ويجزيه أفضل الجزاء.

وما زال على الحالة الحميدة والأمور السديدة حتى وفد إليه أجله على سن عالية ألى على الثمانين، وهو مع هذا صحيح الحواس، ولا يخلى وقته من الإملاء في كتب الحديث، وأكثر ما أتولى ذلك بحضرته في غالب الأيام، وكانت أوقاتنا مشرقة [بالطاعة](۱) في كل مقام[ب/١٢٠]:

ثم انقضت تلك السنون وأهلها [فكأنها](٢) وكانهم أحلام وكانت وفاته في مستهل شهر شعبان، سنة اثنين وأربعين بعد المائتين والألف، واجتمع على جنازته أمة من الناس بعضهم من القرى النائية.

وظهرت له [إشارة] أشعرت أنه من أهل المقامات العالية، وقبر عند مسجد جده خيرات، ولم يخلف بعده مثله، رحم الله مثواه، آمين.

# [٧١] حسن بن أحمد بن الحسن البهكلي(١)

هو من العلماء المحققين، والأدباء المعلقين، مولده سنة أربع وتسعين بعد المائة والألف،

<sup>(</sup>١) في (ب): [به الطاعات].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ب).

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [إشارات].

<sup>(</sup>٤) «البدر الطالع» (٣/ ٣٢٣)، «حدائق الزهر» (٢٠٨)، «نيل الوطر» (٢/ ٣١٣).

ولازم والده، واستفاد كثيراً، وقرأ على سيدي الوالد ولله في أغلب الفنون، وبرز في جميع المعارف، وكان ذا ذكاء وفكرة صحيحة، وارتحل إلى بيت الفقيه ابن العجيل، واشتغل بالقراءة على أخيه حافظ العصر شيخنا عبد الرحمن بن أحمد، وغذاه [بمعارفه]() حتى فاق الأقران، وعانى الأدب فحيّر ببديعه الأفكار، واخترع من معاني اللطائف أبكار، وكاتب أدباء عصره وكاتبوه، فمن شعره جواباً على أصحابه، ولم أطلع على المبتدأ فأثبته:

زلالاً سقينا من معانيك أم [رندا]"
بيلى ذاك نظم جاء من خير ناظم
همام هو النظام في سرد نظمه
هيد المساعي من سيا فرع جوده
فيلا زال سياقاً إلى كل غاية
يقيم إذا ما انهد ركن من العلا
حكيت معان أيها الحبر لم ينل
وقلدتنا من نظمك الدر أسمطا
وقد حررت أقلامك الغر نحونا
أدرت كؤوساً من نظامك طالما
وهيجت أشجاناً وصابت مغرماً

شممناه أم زهراً من الروض أم رندا

[حبينا] "به فأشكر لناظمه حمدا
وأحمد منه في السسباق إذا عدا
وصار له في كل مكرمة إسدا
ومعروفه النامي لوفد العلا رفدا
ويبني أساساً للمعالي قد انهدا
سواك ذراها حيث كنت لها فردا
زهونا به فخراً وحزنا به مجدا
معاهد أنفاس نعمنا بها عهدا] (ئ)
وكاتبت رقاً من هباتك مستفدا
ويستوقف الركب المجد إذا شدا

<sup>(</sup>١) في (ب): [من المعارف].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [ندا]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (ج): [حننا].

<sup>(</sup>٤) في (أ) تقديم وتأخير.

وعصر زمان لم يدع [للنوى](" سدا ونشر ثنائي يبعث الشوق [والوجدا](" بتيجان أعلام الكهالات بسل أنسدا

لحسى الله دهسراً لم يجسد لي بوقفة فغسرس ودادي في رياضك سسابق ودم رافسلاً في ثسوب عسز مكلسلاً

وهذه القطعة من أدبه في نهاية البلاغة، وقد لازم آخر مدته السيد الإمام الحسن بن خالد وانقطع إليه، واشتغل بالأخذ عنه في كتب السنة، وفي علم التفسير، وكان من أخص تلامذته وبعنايته تولى قضاء المدينة العريشية، وكان في صورة الوزير للسيد المذكور، نافذ الكلمة فيا يقول، ملحوظاً منه بعين الإجلال والتكريم، وبلغ من رفعة الشأن والجلالة ما لم يصل إليه أحد من نظرائه، وكانت سيرته محمودة [في القضاء](٣).

[وأما](1) [حسن](0) عبارته في التوقيعات وجزالة ألفاظه في تحرير قطع الشجارات مما](1) لم يسبق [إليه](٧) ولا [تنتهي](١) قدرة أبناء عصره عليه، وكان مع هذا له تأله وعبادة، ومتانة في دينه، وإقبال على ما يقربه من الله تعالى، وتخرج به جماعة من فقهاء [وقته](١)، لأنه كان له وقت للتدريس، ومما يعد من كراماته أنه وقع الإغراء به من بعض أهل الأمر على كبير الأتراك المسمى (١/ ١٨٥) خليل باشا، فأراد إمساكه وإرساله إلى مصر،

<sup>(</sup>١) في (ج): [كا].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [والمجدا].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [وما].

<sup>(</sup>ه) في (ب)، (ج): [أحسن].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [فيها]، والمثبت من «نيل الوطر» (١/ ٢١٤).

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ).

<sup>(</sup>A) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [تتسني].

<sup>(</sup>٩) في (أ): [الوقت].

وكان أخوه شيخنا عبد الرحمن بن أحمد حاضراً القضية، فدافع عنه بكل ممكن، وتوسل بكل من [كان] (۱) له جاه عند المذكور في العفو عنه وتركه يذهب إلى حيث يشاء، وصمم على ذلك الأمر، فها كان من المترجم له إلا أنه فزع إلى الصلاة [في] (۱) تلك الليلة التي أرادوا في صبيحتها إرساله، وما زال يدعو الله تعالى في خيرته له، فلها كان بعد صلاة الفجر حصلت معه رعشة، وما طلعت الشمس إلا وقد توفاه الله تعالى إلى دار كرامته، وكفاه الله تعالى شر أعداءه، ولما بلغ الباشا خليل ذلك الأمر حصل معه الشك؛ لأنه كان أول تلك الليلة وهو صحيح، وأمر بإحضاره، فلها وصل الرسول وجده قد مات، وقدم على باري البريات، وبطل كيد من تمالاً عليه، وكانت وفاته في شهر جمادى الأولى سنة خمس وثلاثيه بعد المائتين والألف (۱)، وقد أخذت عنه بعض مختصرات النحو، جزاه الله عني خيراً،

[وقد أعقب ولدين بل ثلاثة عبد الرحمن بن حسن وهو أكبرهم سناً، وعلي بن حسن، ومحمد، فأما علي مولده سنة خمس وثلاثين بعد المائتين والألف، ونشأ على الحال المرضي، وقرأ علينا في الفقه والنحو، وهو من أهل الفضل، غير متصنع في مأكول ولا ملبوس، قانع بالميسور من الرزق مع المحافظة على الجمعة والجماعات، والأوراد صباحاً ومساءً، وهو الآن في قيد الحياة، كثر الله من أمثاله، وأما محمد فثوى في بيت الفقيه في عام واحد وثمانين بعد المائتين والألف]().

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) ناقض المؤلف نفسه، حيث ذكر في كتابه الآخر: «حدائق الزهر» (ص ٢١٠)، أن وفاة المترجم له: [كانت في شعبان، سنة أربع وثلاثين ومائتين وألف].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

## [٧٢] حسين بن أحمد النعمان(١) [ب/١٢٢]

نشأ في بلده الشقيري من قرى وادي ضمد، كان من الحكام النبلاء، والعلماء الفضلاء، له اليد الطولى في علم الفقه، وله رحلة إلى صعدة، وأخذ عن مشايخها ذلك الوقت، ولازم سيدي الوالد على في القراءة في الفقه والفرائض وشيئاً من علم الحديث وعانا علم العربية، ولم يفتح عليه، فيه حتى أنه بلغني أنه قرأ شرح بحرق على الملحة ست عشرة مرة، ولم يحصل له ملكة في ذلك العلم، والكمال موزع، وكان يباشر الحكم في بلده على طريق الحسبة والصلاحية مع الورع الشحيح والعقل الرجيح، وأكثر أحكامه على مأريق الصلح، وهي طريقة مشعرة بالديانة؛ لأن تحمل الحكم خطر لا سيما في هذه الأزمنة تي قلت فيها العدالة التي هي مستند [الأحكام] (٢)، وكثرة التصنع في الشهادة من ناس، ولا يعرف ذلك إلا من بلي بالحكومة بين الناس، والموفق من وفقه الله تعالى.

وكان قل أن يجلس بين يديه الخصهان إلا ويرضيان [ما يقول](")، لما هو عليه من حسن الطوية، وكانت وفاته في شهر جماد آخر فيها أظن، سنة ست وأربعين بعد المائتين والألف، وقد قارب الثهانين، وقد جرت بيني وبينه مراجعات في مسائل فقهية، وهو ينصف في البحث، ولا يكابر، ولا يستنكف من أخذ الفائدة ممن هو دونه، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

# [٧٣] حسين بن أحمد [بن](1) إبراهيم النعمان

نشأ في بلده قرية الشقيري، وتفقه على علماء بلده، وارتحل إلى مدينة صعدة، وقرأ

<sup>(</sup>١) «الديباج الخسرواني» (٢٨١)، «نيل الوطر» (١/ ٧٧٧)، «هجر العلم» (٢/ ٩٠٤).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [الحكام].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [قوله].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

هناك على بعض مشائخها، ونال حصة وافرة من العلم، وكان من أهل الورع والتقوي، مؤثراً للخمول، لا يكاد يتصل بأحد من أهل الدنيا، ولا يعرف غير بيته ومسجده، لا يتأنق في ملبوس، ويرضى بميسور من [كفاية](١) قوام العيش، وهو مع هذا يتولى [أموره](٢) [بنفسه](٢)، لا يرضى مشاركة أحد في أمور العبادات من تقريب الماء ونحوه، وكان يعاني غسل ثيابه بيده إذا لامستها نجاسة، ولا يرضي يتولى ذلك غيره لمزيد تحريه، وتؤثر عنه أحوال غريبة من الكرامات الدالة على صلاحه، وهو والد إسهاعيل المارة ترجمته، وقد عرفته وجالسته، وما رأيت من أهل زمانه مثله في الرضاعن الله وعدم التطلع إلى الدنيا، وهو كثير الصمت، لا يتكلم إلا فيها يعنيه، وإذا وقعت مذاكرة في مسألة لا تراه يبادر في الجواب عنها، وإذا ألح عليه أجاب بثمرة الفائدة، وكانت وفاته في شهر شعبان سنة اثنتين وأربعين ومائتين وألف، رحمه الله تعالى.

## [٧٤] [حسن](١) بن عطيف الحكمي

هو من أعيان الزمان، وممن اتصف بالعلم والعرفان، هاجر إلى زبيد، وقرأ في الفقه وشارك في غيره من الفنون، وفي آخر مدته اتصل بصحبة السيد العلامة الحسن بن خالـ د الحازمي، ورقاه إلى أعلى المراتب حتى صار من أكبر [ب/١٢٣] أعوان الدولة الحمودية(٥)، وكان يقدمه مخدومه في الأمور المهات، ويعتمد عليه فيها نابه في أغلب الحالات، وفي

<sup>(</sup>١) في (أ): [الكفاية].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [الأمور].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [حسين]، والمثبت من (ب)، (ج)، وهو الصواب، والموافق لما في «الديباج المخسرواني» (١٦١، 75133.7).

<sup>(</sup>٥) نسبة إلى الشريف حمود، الآتية ترجمته.

بعض الأيام تقدم إلى بلاد [الخميسين] (۱)(۱) لقتال البغاة في طائفة من الجند، ولما انقضى ما أراده منهم فرق من عنده من الجند مستصحباً للسلامة، فلما علم أولئك البغاة أنه لم يبق عنده غير أعوانه من الخدامين وغيرهم عدوا عليه على حين غفلة، فدافع عن نفسه بها دل على [كهال] (۱) شجاعته، وانتهى الأمر أن قتلوه هو وأصحابه، وكان ذلك في عام ثلاثة وثلاثين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، [آمين](١).

# [٧٥] الحسن بن عبد القادر الأسدي

الساكن في قرية الريان ضد الظمآن، قرية من قرى الوادي جازان، هو بقية ذلك الطراز الأول والجيل المعظم، ارتحل إلى مدينة زبيد، وأخذ عن علمائها، وأدرك في علم فقه إدراكاً تاماً، وشارك في علم النحو والحديث، وكان من أهل الصلاح والاجتهاد في العبادة، عرفته وقد جاوز الثمانين السنة، وهو صادق الذهن سليم الحواس، وكان يملي عليه بعض الطلبة شيئاً من [متون] الحديث، وهو يشرح [ذلك] [بحسن عبارة] وتؤدة وسكينة ووقار، وكنت إذ ذاك حاضراً، لأنه كان يتردد كثيراً إلى أبي عريش، وينزل عند الشريف حسن [بن] شبير] السابقة ترجته ويقيم أياماً.

<sup>(</sup>١) في (ب): [الخمسين]، والمثبت من (أ)، (ج)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) قرية من ناحية حيران (حجور الشام)، في الشمال الغربي من صنعاء.

انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ٢٤٠)، و«هجر العلم» (٣/ ١٦١٦).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [فنون].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) ني (ب)، (ج): [بعبارة].

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ)، (ب).

<sup>(</sup>٩) بياض في (ب).

وفي أيام إقامته تقع المذاكرة، ويجتمع إليه من له رغبة في الطلب، وهو ملحوظ عند الناس بالإجلال لتقواه وفضله، وكان له في بلدته الإمامة والخطابة في جامعها، وإليه تولي عقود الأنكحة، وفصل الشجار على طريق الصلح، وله معرفة بأيام الناس وأحوالها، يحكي ذلك عن خبرة تامة، وإذا استرسل في ذلك لا يمله جليسه، وكان في غاية القناعة والرضا بميسور العيش، يرتزق بالحراثة في بلده، وهو مع ذلك في عيشة هنية، وما زال على حالته الرضية حتى نقله الله إلى جواره، أظنه في عام أربعين بعد المائتين والألف [/ ١٨٤] رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

#### [٧٦] حسين بن عبد العزيز النعمان

نشأ بالهجرة الضمدية، وأخذ عن بعض علمائها، وتخرج بسيدي الوالد رحمه الله تعالى، [وبرز](۱) في الفقه وشارك في النحو وأتقن علم القراءات، وكان من حفاظ كتاب الله تعالى بتأدية حسنة تستوقف الركب، وكان من فضلاء عصره ونبلاءه، ذا تقوى وخشية لله، تولى قضاء مدينة صبيا مدة، فحمدت سيرته وشكرت طريقته، وكان واسع الصدر راجح العقل، وله خط بديع لا أعلم أحداً من أهل عصره يحكي طريقته في جودة الخط وضبطه، ونسخ مصاحفاً كثيرة وكلها متقنة، وكان يعاني [الأدب](۱)، وله محفوظات، و[رأيت](۱) له مذاكرات إلى سيدي الوالد [ب/١٢٤] رحمه الله تعالى حديثية وفقهية، تدل على صفاء عارضته، والجوابات عليها مدونة [في مجموع](۱) فتاوى سيدي الوالد كله، ولم يحضرني من أشعاره غير ما [رثى](١٠) به سيدي الوالد

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [ومهر].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الآداب].

<sup>(</sup>٣) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [مجموعة في].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، (ج)، وفي (أ): [صادقاه]، ولعلها: (صاد فاه)، والكلام مستقيم بما ذكرته.

رحمه الله تعالى، وهو قوله كها قرأته بخطه:

خطب عظيم دها الألباب والفكرا مذقيل مات صفي الدين من شهدت قالوا لقد مات شيخ العلم قلت لهم له في على فقد من أحيا العلوم ومن من للمدارس في كل الفنون ومن فالله يعظم أجراً للمصاب به والله يبدله من أهله بسدلاً

وحادث أورث الأحرزان والكدرا بفسضله صغراء النساس والكربرا كلابسل العلم في وسط الشراقبرا لسنة المصطفى المخترا قد نشرا يحل ما يعجز الأمثمال والنظرا ويجمل الخير فيمن بعده ظهرا خيراً وينزله أعلى الجنسان ذرا

وكانت وفاته بمدينة صبيا، تقريباً سنة خمس وعشرين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

## [٧٧] حسن بن عبد الله بن عبد العزيز

هو أخو سيدي الوالد [علم] (١)، شقيقه، مولده سنة إحدى وسبعين ومائة وألف، أخذ عن أخيه [في] (١) الفقه، ومالا يسع جهله من علوم المعاملات، وأملى عليه شيئاً في الحديث، وكان خصيصه لا يفارقه في ليل ولا نهار، وهو من حفاظ كتاب الله تعالى، ولا هم له غير تلاوة القرآن، والاشتغال بها يقربه إلى الله تعالى في كل أوان، ولم يتزوج، وما التفت لشيء من الدنيا، هذا مع سلامة صدره وصلاح سريرته، لا يترك الأذكار النبوية في صدر النهار وآخره، عافظاً على الجمعة والجهاعات، لا يفارق المسجد بين العصرين للتلاوة، لا يشغله عن ذلك شاغل، ويجيء ما بين العشائين بصلاة التسبيح، لا يتركها ليلة واحدة.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

وأما الليل فلا يرقد منه إلا قليلاً، يقطعه بالتهجد والتلاوة، ولم يزل محافظاً على صيام الأيام الفاضلات لا سيما أيام البيض فما علمته تركها، وقائماً بوظائف نوافل العبادات من صلاة الضحى وغيرها من المسنونات، هذا مع ما اتصف به من الزهد الحقيقي في هذه الدنيا والقنوع بميسور اللباس والعيش، ولم تقع كفه في [كف](١) أحد من الأمراء، ولا يخالط أحداً من أربابهم، بل إنه [ب/١٢٥] مؤثر للخمول، وتارك لما لا يعنيه من الفضول، وما نالت منه الدنيا ولا نال منها، ولم يمل إليها بحال، فحاله حال السلف في أهل الزهد والكمال، ومقامه في مراقبة الله تعالى في أفعاله وتركه والتوقى للشبهات والتوقف عن ١ النواهي مقام عريق، يقصر عنه أمثاله من كملاء الرجال، ويكاد لا تلقى نظيره في اتصالها بمحاسن الخلال، ولعمري إنه ممن عرف حقيقة هذه الدار التي هي سريعة الزواالهم فجعلها دار ممر، ولم يركن إليها ولا إلى أهلها، وهكذا من عقل عن الله سبحانه أمره ونهيه، فهو يقصر نفسه على ما ينفعه في آخرته التي هي دار القرار، الله يرزقنا التجافي عن دار الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، وما أحدثك عن المترجم به إلا عن خبرة بحاله؛ لأني نشأت بين يديه، وصحبته مدة عمره، وكان يرشدني إلى ما ينفعني، وببركته ودعائه الصالح اشتغلت بالعلم في أيام صغر السن، وكان يمنعني أن أشتغل [بشيء](١) من أمور الدنيا؛ لأنه بعد موت والدي رحمه الله تعالى وهو الكافل لنا، ولم يفارقنا حتى توفاه الله تعالى، وكان يخبرني [قرب](٢) مدته باقتراب أجله، ويحدث بأشياء من الكرامات التي يختص بها الله تعالى من يشاء من عباده، رحمه الله تعالى، ومتعه بقربه، ونفعنا ببركته في الدارين، وكانت وفاته في العشر الأواخر من شهر رجب الحرام، سنة اثنين وأربعين بعد المائتين والألف، وقبر إلى جنب سيدي الوالد رحمهم الله الجميع، وألحقنا بهم صالحين.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [قريب].

#### [٧٨] حسن بن عبده الملقب شنب

هو من آل مَشْحَم القاطنين بمدينة صعدة، وهم أهل بيت طويل الدعائم في العلم، وشهرتهم مغنية عن التعريف بهم، وبعض أسلافه انتقل إلى أبي عريش، وقد لازم حضرة السيد الإمام حسن بن خالد للقراءة وحضر دروسه، وأخذ عن القاضي عبد القادر العواجي [ب/١٧٦] [في](١) المختصرات النحوية، واشتغل بقراءة الحديث، وكان ذا نسك وعبادة مؤثراً للخمول، وكثير من الناس لا يعرف حاله، ولا ما هو عليه من المعرفة والتقوى، وكان يتكلم [على](٢) من يخالطه على الحوادث [المستقبلة](٢)، وما ذاك فيها أظن إلا من طريق الكشف، فإنه من الصالحين مع أنه لا يحب أن ينسب إليه شيء من الفضل، و سمعت [١/ ٨٥] بعض الناس يقول: إنها يتكلم بذلك من طريقة ملحمة معه، وقد ذُكِرَ في الله النبوي لابن القيم في أثناء بحث ما لفظه: أصحاب الملاحم [رَكَّبُو ا](١) ملاحمهم من أشياء: أحدها [أخذها](٥) من أخبار الكهان والثاني من [أخبار](١) منقولة عن الكتب السالفة [متوارثة] الله الكتاب، الثالث من أمور أخبر بها نبينا على جملة وتفصيلاً، والرابع: من أمور أخبر بها من له كشف من الصحابة ومن بعدهم، والخامس: من منامات متواطئة على أمر كلى أو جزئ فالجزئي يذكرونه بعينه والكلي يفصلونه بحدس أو قرائن تكون حقاً أو تقارب، والسادس من استدلال مآثر علوية جعلها الله علامات وأدلة [وأسباباً]( ) بالحوادث الأرضية لا يعلمها أكثر الناس.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [مع].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [المستقبلات].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [يكبتون]، والمثبت هو الموافق لما في (زاد المعاد) (٥/ ٧٨٧).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٦) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [يتورثونه]، والمثبت هو الموافق لما في قزاد المعاد، (٥/ ٧٨٧).

<sup>(</sup>٨) في (أ): [وإنباء]، والمثبت من (ب)، (ج)، وهو الموافق لما في قزاد المعاد، (٥/ ٧٨٧).

[فإن الله](1) سبحانه [وتعالى](2) لم يخلق شيئاً سدى أو عبثاً، وربط سبحانه العالم العلوي بالعالم السفلي، وجعل علويه مؤثراً في سفليه دون العكس، فالشمس والقمر لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياته، وإن كان كسوفها سبباً المرام المسرية في الأرض، ولهذا](2) شرع الله سبحانه تغيير الشر عند كسوفها، [به](3) يدفع ذلك الشر المتوقع من الصلاة والذكر والدعاء والتوبة والاستغفار والعتق، فإن هذه الأسباب تعارض أسباب الشر وتقاومها وتدفع موجبها إن قويت عليها، وقد جعل الله سبحانه حركة الشمس والقمر واختلاف مطالعها سبباً للفصول التي هي الحر والبرد والشتاء والصيف، وما يحدث فيها بها يليق بكل فصل منها، فمن له اعتناء بحركاتها واختلاف مطالعها يستدل بذلك على ما يحدث [في](6) النباتات والحيوانات وغيرهما، وهذا يعرفه كثير من أهل الفلاحة والزراعة، ورُبَّاني السفن لهم استدلالات بأحوالها وأحوال الكواكب على السلامة والعطب من اختلاف الرياح وقوتها وعصوفها لا يكاد يختل، انتهى.

وآخر مدة المترجم له انقبض عن الناس واعتزلهم، وتخلى عن الزوجة والأولاد، واشتغل بخويصة نفسه، وكان كثير الصمت يحضر المواقف ولا يتكلم إلا مجيباً، وكان يعاني الطب ويجمع كتبه وينعت الدواء للمريض، والغالب على دواه النفع لفضله وصلاحه، ولا يأخذ أجرة على الدواء، وكان في غالب الأحوال يحضر الدروس معنا؛ لأنه من المجاورين لنا في المسكن، وبعد انقضاء المجلس مع انفرادي يسألني عما أشكل عليه في موقف الدرس، وهذا من حسن أدبه وتواضعه، وكان يأنس إلى كثيراً، ولا يصلني إلا في خلوة من الناس، ويحدثني من أموره بعجائب تدل على أنه من الأتقياء الأخفياء، وما زال على الطريق المرضية

<sup>(</sup>١) في (أ): [فإنه]، والمثبت من (ب)، (ج)، وهو الموافق لما في «زاد المعاد» (٥/ ٧٨٧).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وقد]، والمثبت من (ب)، (ج)، وهو الموافق لما في فزاد المعاد؛ (٥/ ٧٨٨).

<sup>(</sup>٤) زيادة ليست في (أ)، (ب)، (ج)، وهي مثبتة من «زاد المعاد» (٥/ ٧٨٨).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [فيهما من]، والمثبت من (أ)، (ج)، وهو الموافق لما في (زاد المعاد) (٥/ ٧٨٨).

حتى توفاه الله تعالى في عام واحد وسبعين بعد المائتين والألف، وظهر له عند حمل نعشه كرامات، ورثى له منامات حسنة، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

#### [٧٩] حسن بن محمد بن عبده النعمي

صاحب العداية من قرى وادي بيش(١)، هو من أولياء الله الصالحين أرباب الأحوال العظيمة، أخذ من العلم بحظ وافر، وتخلق بالتقوى فهو من الذين إذا رُأُوا ذُكِرَ الله تعالى، عكف على العبادة فاستنار باطنه، وظهرت أشعة ذلك على ظاهره، وكان يرتزق بالحراثة، إفتح [الله](") له فيها، وكانت أرضه أيام زراعتها لا يجعل عليها من يحميها من الرعاة الدواب، بل إنها مصانة يحترمها الناس، وأي أحد أخذ منها على سبيل الخفية افتضح ولزق ما سرقه بيده أو ظهره، وحدثني واحد من سادة قرية العداية أن رجلاً من أهل الإبل كان يعانده بإرسال إبله في زراعة أرضه، فأفسدت الزرع الذي فيها، فلم يزل يعذر إليه المرة بعد المرة وهو لا ينزجر، ففي بعض الأيام خرج إلى المسجد للصلاة [ب/١٢٨] وهي باركة [بجنب] البئر المحاذية للمسجد لأجل سقايتها، فأشار إليها، فانتفضت واحدة منهن وماتت في الحال والثانية والثالثة، وصاحبها يصرخ بأعلى صوته، فقال له بعض من حضر: لا يفيدك إلا أن تطلب العفو والمساعمة من السيد المذكور، وإلا ذهبت إبلك، فوصل إلى السيد المذكور، وطلب العفو منه فعفي عنه ودعا له، فسلمت باقي إبله، وكانت أرضه بعد ذلك حمى يتقيها الناس، وقد اتفقت به مراراً في منزله بالعداية، ووصلت إليه للزيارة ولطلب دعوته الصالحة، وقد كان يحدثني سراً بأشياء من الأمور المستقبلات من أجل أمراء زمانه على طريق الكشف، فوقعت بعد مدة كما حدثني.

<sup>(</sup>١) وادٍ مشهور من أودية اليمن التي تصب في البحر الأحمر من جهة تهامة عسير، شمالي صبيا، فيه قرى كثيرة ومزارع.انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ١٣٣).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

وكان [مجانباً](1) للناس، [قد انقطع في بيته](1) على الاشتغال بها يعنيه، ومع هذا فهو نافذ الشفاعة مقبول الكلمة عند الناس فيها توسط به من صلح وغيره، وكان كثير البكاء من خشية الله تعالى، رطب اللسان بذكر الله سبحانه في جميع الأوقات، وما زال على حاله المرضي حتى توفاه الله تعالى في شهر رجب الفرد فيها أظن، سنة خمس وسبعين بعد المائتين والألف، نفعنا الله ببركاته وبركات الصالحين من عباده، آمين.

# [٨٠] [حسن] (١) بن محمد الحرازي ثم الصنعاني (١)

هو عالم أحرز نصاب الاجتهاد، وبلغ ذروة التحقيق في المعارف وأجاد، لم يزل مذ نشأ في وطنه مدينة صنعاء يدأب في العلوم، ويشرب من كؤوسها رحيق المنطو والمفهوم، ولازم شيخنا المحقق أحمد بن زيد الكبسي وشاركنا في الأخذ [عليه] في عيم الأصول الفقهية وفي المطول وفي الرضى، وقرأ على عدة من علماء صنعاء في غالب الفنود وهو من [١/٨] المثابرين لحضرة شيخنا البدر الشوكاني، وقد استفاد منه كثيراً، وأجازه، ولم يزل يلاحظه بعين المحبة؛ لأنه لطيف الشهائل، وهو على جانب عظيم من التقوى، فهو بعلمه عامل، وأوقاته مستغرقة بالاشتغال بالعلم والمطالعة والتدريس، بارك الله في عمره وسقى عهده.

# [٨١] الحسن بن عبد الباري الأهدل

مولده بقرية المراوعة (٢) محل آبائه والجدود، وبها نشأ، وأفرغ وسعه في طلب العلم

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) نقديم وتأخير في (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [الحسين]، والصواب ما أثبته من «نيل الوطر؛ (١/ ٣٥٧).

<sup>(</sup>٤) دحداثق الزهر، (٢٤٦)، «نيل الوطر، (١/ ٥٥٧).

<sup>(</sup>٥) ني (أ): [عنه].

<sup>(</sup>٦) بلدة عامرة في العبسية، إحدى قرى وادي سهام، وتبعد عن ثغر الحديدة شرقاً بنحو ٢٠كم، كانت من معاقل العلم الشهيرة في تهامة اليمن.انظر: «هجر العلم» (٢٠٠٢).

على علماء وقته لا سيها [علم] (۱) الفروع، فإنه ضبط قواعدها وقيد شواردها وأحرز فوائدها، والتفت إلى تحقيق علوم الآلات حتى صار هو المحقق فيها [الذي] (۱) لا تفوته دقائق العلوم، والمدقق [الذي] (۱) توضح من [مشكاته] (۱) حقائق الحدود والرسوم، فهو بحر العلم المتلاطمة أمواجه [ب/١٢٩] الواضحة فجاجه، يلتقط الدر من بين شفتيه، واستفاد الفرائد مَنْ بين يديه، لا تراه إلا في إحياء العلوم، والعبادة للحي القيوم، شغلته الهداية للمسترشدين والنصيحة للمسلمين، وله طريقة في الصبر على المتعلمين عجيبة الأسلوب، وتحقيق يقرب لهم فيه غاية المطلوب، مع ورع صحيح، ومتجر في كل الخيرات ربيح، ويكفيه فخراً كون خريجه وتلميذه فخر الزمن وعلامة اليمن [ابن] (۱) أخيه محمد بن أحمد؛ لأنه لازمه مدة وأخذ عنه غالب الفنون، وقد يسر الله لنا الوفود إلى قرية المراوعة لمزاورة أحمد؛ لأنه لازمه مدة وأخذ عنه غالب الفنون، وقد يسر الله لنا الوفود إلى قرية المراوعة لمزاورة أثيوية المهائلة التامة والمشابهة العامة، وعليه سكينة ووقار تدل على أنه من كملة الرجال، و[هو] مع هذا مؤثر الخمول، وغير مشتغل من الدنيا بالفضول، وله في المعرفة وطريق التصوف مقام عالي، يدل على أنه من أهل الولاية الكبرى.

وقد شرح [لي] (٨) بعض تلاميذه أحوالاً عنه ومكاشفات، وملازمات للتلاوة والأذكار، والمحافظة على الجمعة والجاعات والدرس والتدريس في جميع الأوقات، وذكر

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج)، وفي (أ)، (ب): [التي].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [التي].

<sup>(</sup>٤) ني (ب)، (ج): [مشكلاته].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) سقط من (٦).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

لي مولده عام ستة بعد المائتين والألف، وهو الآن في قيد الحياة على الحال السديد والأمر الرشيد، مشغولاً بها يعنيه [مقبلاً]() على الله تعالى بحاله وقاله، غير معرج على أحوال أهل الدنيا، بل همه الإنابة إلى دار الخلود، الله سبحانه يبارك في عمره وعلومه، وينفعنا ببركاته، ولا [يخلي]() منه الوجود، فالمادح في شأنه مقصر لأنه من أئمة العلم والعمل، وأكبر مشائخه الحافظ السيد عبد الرحمن بن سليهان، وقد أجازه إجازة مطولة، وله مشايخ في العلم كثيرون، وأما الآخذون عنه فهم لا ينحصرون؛ لأنه مبارك التدريس، ومفرع نفسه لذلك، والله يوفقنا وإياه لما يرضيه، آمين.

[٨٢] حسن بن أحمد الكناني

هو من أهل حلي بن يعقوب (")، وفد إلينا إلى أبي عريش، واشتغل بالطلب بجد واجتهاد، وكان معظم قراءته في النحو حتى خصلت له الملكة التامة فيه، وكان يحفظ كافية ابن الحاجب، ولامية الأفعال لابن مالك، وغالب أخذه في النحو قراءة علينا، وعلى شيخنا العلامة حسن بن محمد الحازمي وما رأيت مثله في الاشتغال في الطلب، لا يكاد يفتر ليله ونهاره، وكان ذا عفاف [و](أ) صيانة ومحافظة على أنواع العبادات وعدم الالتفات لما لا يعنيه، وما زال على الاشتغال [ب/ ١٣٠] بالعلم والإكباب على الدرس والمذاكرة حتى أصابه مرض الجدري، سنة اثنين وأربعين [ومائتين] (أ) وألف، وهو العام الذي عم القطر

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [يخلو].

<sup>(</sup>٣) بفتح الحاء، وسكون اللام، بلدة من تهامة في شماليها، جنوبي القنفذة.

انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [من].

<sup>(</sup>٥) سقط من (١).

التهامي، وأفنى جيلاً من الناس، وكان وفاته في شهر رجب من هذا العام، وقبر في مقابر أبي عريش بجنب المسجد المنسوب إلى القاضي إسهاعيل ابن عبد الرحمن، رحم الله الجميع، وجمع بيننا [وبينه](١) وبين الأحباب في دار كرامته، فهو كان نعم الصاحب لنا، والمعين على الطاعة.

#### لا حسن بن عبد الله بن سرحان [۸۳]

صاحب الشقيق، هو من تلاميذ والدي رحمه الله تعالى، قرأ عليه في علم الفقه واستفاد كثيراً، وأخذ عنه في الحديث ولازمه مدة، وأخذ عن بعض علماء رجال علم النحو، وهو لطيف الشهائل، حسن المحاضرة في المحافل، متخلقاً بالأخلاق الرضية، وهو يتولى فصل الشجار ببلده، وله ميل إلى العمل بالحديث والاشتغال به، وله خط بديع، ويحسن التعبير في مكاتبته ومحاضرته، وقد اتفقت به مراراً وذاكرته فإذا هو من أهل النباهة والأدب، وهو الآن في قيد الوجود، كثر الله تعالى من أمثاله.

# [٨٤] حسن بن أحمد بن علي

قد سبقت ترجمة والده، وهو من قرابتنا ذرية القاضي العلامة محمد بن علي [بن] (٢) عمر، مولده ببلده هجرة ضمد، اشتغل بالطلب على والده في الفقه وفي علم النحو، وهاجر إلى زبيد، واشتغل بعلم النحو، وهو صاحب ذكاء، فنال من العلم في أيام يسيرة ما فاق به أقرانه، فمهر في علم الفقه وحفظ متونه وصار المعول عليه في تدريسه، وشارك في علم النحو والأصول والمعاني، وله كمال الرغبة في المذاكرة والمباحثة، ولا يقنع بدون البلوغ إلى الغاية من تحقيق المسألة، وإليه فصل الشجار ببلده، وأحكامه جارية على السداد، وقد تخرج به كثير في علم الفقه منهم أولاده

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

النجباء عبد الرحمن وعلي، فإنهم قد نالوا من علم الفقه حصة وافرة، وهم في جد في الطلب، ومخائل الفلاح عليهم لائحة، والله يبارك فيهم ويبلغهم من العلم مقصدهم ويجعلهم من أئمة العلم والعمل، وعمن أخذ عنه الولد إسهاعيل بن حسن وببركته [١/٨٨] [ترتب] (١) في علم الفقه والفرائض، وهو الآن في قيد الوجود، كثر الله [تعالى] من أمثاله، وبارك في عمره وعلومه على الحال المرضي من الدرس والتدريس والاشتغال بالعلم، جعل الله الأعهال خالصة لوجهه الكريم، آمين.

#### [٥٨] حسن بن محمد [بن] (٢) طاهر

نشأ في هجرة ضمد مسقط رأسه ومحل آبائه والجدود، وقرأ في الفقه، وله صبر على الطلب، قرأ على القاضي أحمد بن على وأهل طبقته، وهاجر إلى صنعاء، وقرأ [في الفقه] (۱) على القاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد، وفي الحديث على السيد على بن أحمد الظفري ولبث في مدينة زبيد مدة، وقرأ فيها على الشيخ على بن أحمد المزجاجي في النحو، ولازم شيخنا السيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي في القراءة [ب/١٣١]، واستفاد منه، وقرأ علينا في الأصول والنحو، وهو حال رقم هذا وهو حي يرزق، ومشتغل بطلب المعاش، وقانع بما رزقه الله [تعالى] (۱) ولا يستشرف لما في يد أحد من محافظته على الجمعة والجاعات، بارك الله فيه [وكثر] (۱) من أمثاله، آمين.

<sup>(</sup>۱) كذا ني (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [وكثر الله].

# [٨٦] حيدر بن ناصر بن محمد الحسني(١)

هو من [كمل] (٢) الأشراف وممن اتصف بالشائل اللطاف، له معرفة بالعلم تميزه عن أبناء جنسه، أخبرني أنه أخذ في علم الفروع على العلامة حسن بن عبد العزيز، وله العناية التامة بالمطالعة للكتب العلمية مع ذهن [مطاوع] (٢)، واستفاد بذلك كثيراً، وكان يحب المذاكرة في العلم، ولا يفتر عن المراجعة، وجالس شيخنا العلامة الحافظ عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، وحفظ كثيراً من معارفه وماجرياته، وله تعلق بعلم أصول الدين، ولم يزل بورد الإشكالات في ذلك العلم على من هو عارف بذلك الفن، ويطلب حلها، ويقيد ما منقاده بالكتابة، وبيني وبينه مراسلات في مسائل علمية أنبأت عن تأهله للبحث، وله على بعلم الطب [والحرص على كتبه] (١)، ويعاني المداوة لمن طلبها منه احتساباً، وقد تولى عالة مدينة صبيا، وحمدت سيرته، وكانت [وفاته] (٥) بعد تأدية فرض الحج مع رجوعه في عالة مدينة حبيا، وخمدت سيرته، وكانت والألف، ودفن في بعض جزائر البحر، وكان شهر محرم سنة إحدى وخسين بعد المائتين والألف، ودفن في بعض جزائر البحر، وكان ذلك إن شاء الله [له] (١) من حسن الختام، رحمه الله تعالى وإيانا وأسكنا دار السلام، آمين.

# [٨٧] أبو طالب بن زيد بن [أبو](١) طالب الشريف الحسني

نشأ ببلده أبي عريش، وحفظ القرآن وهو دون التكليف، واشتغل بطلب العلم، وقرأ على مشايخها علينا في النحو وأدرك فيه وفي علم الفقه، وبعد ذلك ارتحل إلى صنعاء، وقرأ على مشايخها في الفقه والنحو، قرأ شرح الخبيصي وغيره، ورجع إلى بلده وهو على الاشتغال، وقد أخذ

<sup>(</sup>١) «الديباج الخسرواني» (٣٣٩)، «نيل الوطر» (١/ ٤١٣)، «هجر العلم» (٣/ ١٤٣٠).

<sup>(</sup>٢) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [مطاع].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [والكتب].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والصواب: [أبي]، إلا إذا كان على سبيل الحكاية.

عني في [الفقه] (١) وفي التفسير، وهو حسن السمت سليم الطبع من الشبان الناشئين في طاعة الله تعالى، ولم يزل على العفاف والصيانة والنزاهة في جميع أموره حتى تجهز للحج لقصد فريضة الإسلام، سنة إحدى وثمانين بعد المائتين والألف، ولم يرجع من الحج إلا وقد ألم به المرض، ولازمه مدة حتى توفي في شهر صفر سنة اثنين وثمانين، وهو في سن الشباب رحمه الله تعالى.

## [٨٨] حمود بن أحمد بن على عدوان النعمي

كان مولده بقرية الدهنا عام [تسعة] (") وأربعين بعد المائتين والألف، وهاجر إلى قرية ضمد، وقرأ على علمائها في الفقه وحفظ المتون، وقرأ في النحو على السيد العلامة محمد برياضر الحازمي، ووصل إلينا [إلى] (") أبي عريش، وقرأ علينا في الفقه والنحو، وأدرك في علم الفقه إدراكاً تاماً [ب/١٣٢] وبعد وصوله إلى بلده انتقل إلى قرية [درب] (") بني شعبة، واتخذها دار وطن، وتولى بها القضاء، وكان كثيراً ما يراجعني في القضايا المشكلة عليه، ويتورع في الجزم فيها اشتبه حتى يتضح له فيه الصواب، ولم يزل على هذا الحال حتى توفاه الله تعالى في شهر جماد أول سنة سبع وثهانين بعد المائتين والألف، هي [تعالى] (") وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

# [٨٩] إبراهيم بن محمد المقلب جرنّه (١)

بجيم وراء مهملة ونون مشددة وهاء السكت، هو ساكن بالواعظات (١٠٠٠)، تفقه في

<sup>(</sup>١) في (أ): [الحديث].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [سبعة].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في نشر الثناء الحسن (٣/ ٥٣): «إبراهيم بن على جرنَّه».

<sup>(</sup>٧) من قبائل عك في اللحية من تهامة اليمن انظر: «معجم البلدان» (٦٨٩).

زبيد على مشائخها كالسيد محمد بن عبد الرحمن بن سليان، والسيد حسن بن الطاهر الأنباري، وقرأ في النحو، ومهر في هذين العلمين الفقه والنحو مع ذهن وقاد وحافظة مساعدة، وقد وفد إلينا إلى أبي عريش، وأخذ علينا في علم الحديث، وبعد رجوعه إلى [وطنه]() صار المرجع لأهل تلك الجهات في الفتاوى والأحكام، وقد اتفقت به في بلده مع رحلتي إلى زبيد فوجدته قد زادت معارفه، وقد جمع من الكتب الحديثية شيئاً كثيراً، وهو مشتغل بعلم الحديث، وعنده تلامذة يأخذون عنه العلم، وهو مفرغ أوقاته للتدريس مع ملازمة المرض له ولكنه لا يفتر عن العلم ودرسه، وقد أورد علي إشكالات في علم مع ملازمة المرض له ولكنه لا يفتر عن العلم ودرسه، وقد أورد علي إشكالات في علم الحديث ويسر الله حلها، وهو من أهل الكهال ورصانة العقل.

الم ولم يزل ملازمه مرض الحصر حتى وفد إليه أجله، وذلك في شهر محرم عام ثلاثة الم يزل ملازمه مرض الحصر حتى وفد إليه أجله، وذلك في شهر محرم عام ثلاثة الله تعالى الله ومائتين [وألف] من ولم [يخلف] من أحداً مثله في مقامه، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

#### [٩٠] إبراهيم بن محمد الملقب مبجّر

بميم وباء موحدة وجيم مشددة وراء مهملة، صاحب قرية الجارة من مخلاف بيش، هو من العلماء العاملين والحكمام المعتبرين، تخرج في الفقه على شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن أحمد البهكلي أيام إقامته بصبيا، وكان شيخنا المذكور يصفه بالتحقيق في علم الفقه، وهاجر إلى سيدي الوالد على [تعالى](3)، ولازمه مدة في القراءة عليه في الفقه

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [بلده].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

وغيره، فهو من تلامذته.

وقد عرفته في آخر عمره، وهو صاحب أخلاق حسنة وصفات مستحسنة، إليه المرجع في فصل الشجار في جهته، وأحكامه جارية على السداد، والناس تمدحه بسعة الصدر وعدم التضجر من كثرة الخصومات، وقد طال عمره، وكانت وفاته في سنة إحدى وخسين بعد المائتين والألف تقريباً، وقبره ببلده [ب/١٣٣]، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين اللهم آمين.

# [٩١] إبراهيم بن محمد بن علي عدوان النعمي

نشأ في بلده قرية الدهنا، وجد في الطلب على علماء بلده، وارتحل إلى صنعاء، وقر، على مشايخها في النحو والفقه، وأدرك في جميع المعارف؛ لأنه رأس في الذكاء والفطنة وقد أخذ عني في بعض المتون العلمية، وهو عمن يعاني الاشتغال [بالعلم والإكباب على المطالعة والأدب](۱)، وقد كاتبني بشيء من شعره، وهو الآن مقيم في قرية الشقيق، وقد ترتب في القضاء بعد موت قريبه حمود، السابقة ترجمته، وهو لطيف المحاضرة، يستعمل الأدب في المذاكرة، لا يترك الاشتغال بالعلم والإكباب على مطالعته، كثر الله من أمثاله، آمين.

# [٩٢] خيري بن محمد بن عمر"

كان آية في الذكاء وجودة الفهم، قرأ علي في النحو، وحصلت له الدراية فيه، وشارف على المعاني، واشتغل بالبديعيات، وبرع في الأدب، وقال الشعر البليغ، وكان مجيداً في المديح والغزل، طويل الباع في الشعر، قد حلَّى به الطروس والرقاع، وكاتب أدباء عصره، وعندي أنه أشعر أهل قطره، نشأ في مدينة أبي عريش، وكان مولده سنة

<sup>(</sup>١) في (ب): [الآداب]، وفي (ج): [الأدب].

<sup>(</sup>٢) (الديباج الخسرواني، (٣٨٦).

أربع عشرة بعد المائتين والألف، وكان جيد الخط، كتب بيده مصاحفاً وغيرها من الكتب العلمية، وكان الناس يتنافسون في خطه، وكان كثير الصمت، لطيف الشهائل، حلو العبارة، محباً للمجالسة، وبيني وبينه كهال المودة؛ لأنه كان جاراً لنا بيت ببيت، وقل أنْ نفترق.

وقد حضر الدروس معنا، وكان مشغولاً بديوان أبي الطيب المتنبي، يأتي على أكثره لبياً، وله حافظية لأشعار المولدين والجاهلية، وعانى كتابة الإنشاء لدولة زمانه، فجاء بها السي البلغاء، وهو من كملة الرجال، وبيني وبينه مكاتبات كثيرة نظهاً ونشراً قد أثبتها في غير هذا الموضع، ومن بدائعه ما كتبه إلي وقد خرجنا إلى قرية الخيمة يهاني وادي ضمد مع جماعة من أعيان الوقت [للنزهة](١) وكان الوقت وقت [طيبة](١) ثهار وخضرة في تلك البقاع، فقال والموضع الذي فيه القرية المذكورة يسمى القمري:

أرحني بذكر الروض مبتسم الزهر وهات حديث الغوطة المعتنى بها وماكان في أثناء نزهتك التي فقد فاح من [أنباتها] (" لأولي النهي إلى روضها ترجى [القلاص] (الم تنزها وفي سوحها للأنس يعقد مجلس لعمري قد شرفتم البقعة التي

ليشرح صدري ما شرحت من الذكر ياني مرجان الخصيب بالانكسر تنزهتها من فكهة ذكرها يغسري أحاديث أنس طيبها عبق النشر ويطلب ما في دمشق من الزهر فا شعب بوّان وما فيه من نهر[ب/١٣٤]

<sup>(</sup>١) في (أ): [للتنزه].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [أبياتها]، وهي في (ج) مهملة غير منقوطة.

<sup>(</sup>٤) ني (ب)، (ج): [القلائص].

ومن عجب أن يحتوي البر للبحر لأنس غدايا صاح كالطوق للقمر وحاشاكم صارت ألذً من الخمر فدمعتها وقفاً على خدها تجري الى موقها عن لذة [موقد] أالجمر الله موقها عن لذة [موقد] أالجمر البشكوى اغتراب فهي بهذا ولا يدري] لعرفانها قد أوثقت في يد النكر [۱۹۸۸ بدوراً وما [من] من دورها مطلع البدر في واضحة العذر بنزهتك الغراء يا عالم العصر الخراء يا عالم العصر الخاك الفطي منكم موضع الستر

بحور علوم قد حوى البر فيضها فكم مجلس منكم عقدتم بحاله وكم [من](١)[فكاهات](١) لكم في وكسم شمعة أحرقتم قلبها بها طريددة جمر ساقها فيردها أما أفهمتكم حالها من لسسانها وما شأنها [إن] (٥) [صوت] (١) في مرابع بال شانها إن شاهدتكم بدورها فذاك الذي من جره فاض شأنها وهاك على [عجز] (^) هنا [قد] (٩) نظمته فيستراً لمسا في لفظه مسن ركاكسة وكان جوابي عليه هذا:

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [وكاهات].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [يوقد].

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٥) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [صوات]، والمثبت من (ب)، (ج)، ولعلها: [صوتت].

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٨) في (ب): [يحيي].

<sup>(</sup>٩) سقط من (أ).

مقلدة [غراء] المسلمة الزهر عيون المها بين الرصافة والجسر على زهرها من ردنها طيب النشر فأيقظ ساري عرفها نائم الزهر ينظم لفظاً قد غدا نفشة السحر عقوداً لنحر أو وشاحاً على خمص ومن فاق في نظم القوافي وفي النشر جلبن الهوى من حيث أدري ولا أدري كمين هوى بين الجوانح والسصدر وقد مزجت تلك البدائع بالشكر [ب/ ١٣٥] تحدى به غيرى فلست أخا نكرى فنحن على مدود مدحك في قصر لماربه فخراً بقرط ولا شدر مدى الدهر إذ قلدته جيد الشعر وما غال رفع الجمع شيء من الكسر

[أتت](١) [تتهادي](١) نحونا دمية القصر تغار لها من حسنها إذا [تبخترت](١) ومرت على سوح الرياض [فنفضت]<sup>(٥)</sup> **و** أهدت إلى تلك الغصون روائحاً أتسام خطيب السورق في منبر الربسا \_ود الغ\_وانى أن يصعن نصفيده يلقنه ذاك البديع أخسو [الذكا](١) قواف حكت لطف النسيم وإنها أعادت لي العهد القديم وهيجت سكرت وهل يصحو ثميل بدائع ضياء الهدى أبديت معجز لفظكم شديت بها شيدت بالمدح والهنا وقلدت للقمري طوقاً فلم يدع يحــق لهــاتيهـاً عــلى كــل نزهــة جعنا [به] ( ) في الأنس جمع سلامة

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، وفي (ج): [أتتك].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [تهادى]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [غراً]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [تبخرت]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٦) في (ب)، (ج): [العلا].

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والظاهر أنها: [بها].

[به]() قد تجاذبنا كؤوس معارف ولما قرأنا آيسة النحل بينسا وكانت لذاك العقد واسطة الهنا فمدت ضياها فوق ساحات سندس وهاك [جواباً]() عن بديع نظامكم وكل من الإخوان سوف يجيبكم

إلى السروح روح مسن لطائفها يسسري رأينا وجوه السمع تسفر عن بشر فم دمعها من عظم أنس لها يجري وطيب الهوى يروي لنا خبر العطر وستراً لما فيه وقيست مسن السشر [جواباً] (٣) له بعد التشاور في الأمر

وقد أجاب على ذلك القاضي العلامة محمد بن أحمد البهكلي، وأديب العصر القام [علي بن] عبد الرحمن، ولعل ذلك يأتي [في] أن تراجمها، إن شاء الله تعالى، ومن مقتطة البديعة ما كتبه إلى لمقتض أوجب ذلك، وفيه من البديع الاكتفاء مع التورية:

أسسأتُ ومسن لي بالإنابسة والهسوى وقد [أقعدت](1) ودي الذنوب فهاأنا فأجنت عليه:

بقيد الجفاعن مورد الود موثقي على الباب صاد للمودة مستسقي

> إلى متى لا ينفك عني تمشوقي لقد باع حبي بالبعاد [مودي]

وحتى متى والطرف ظرف تأرق ولو قبل هل لقي [الرضا] (^) [عندكم] لقي

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والظاهر أنها: [بها].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [نظام].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [جواب]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (ب)، (ج): [أوقعت].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [موتي].

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٩) في (ب): [عنكم].

وكيف وقد قاسيت حر التفرق فندلك أشهى من سلاف مُعَتَّق[ب/١٣٦]

كلفت به حتى غدوت متسياً فياليت شعري هل يعود وصالكم

ومما [أنشدني](١) فيه لنفسه في تشبيه النرجس:

أزاهـــره للنـاظر [المتــورد](٢)

[كياقوتة] المسدى في ألف زمسرد

شخصت بطرف النرجس الغضّ شاخصاً ﴿ وله مع حسن التضمين:

ولما حللت الروض صبحاً وقد زهت

[والزهر](") قد أبدى [النواجذ](١)

ذهب بسمطي لؤلي قسد رصعا

" مديقة مطلولة [باكرتها]<sup>(1)</sup>

وكأن نرجسها وقد سقط الندا

<sup>(</sup>١) في (أ): [أنشد].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [المتردد].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [كيف قوت]، وفي (ب)، (ج): [كياقوت]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [باكرها].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [والدهر].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [النوا].

<sup>(</sup>٧) في (ب): [رغد].

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ب)، (ج) بعد قوله: (الألف): [بمدينة].

<sup>(</sup>١٠) في (أ)، (ب)، (ج): [الحسن]، وفي (ج) الياء، الباء مهملتان، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>١١) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

عُقُودُ الدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر ٢٦٥ ﴾ ﴿ ٣١٥ أَنْ النَّالِث عَشَر المَّالِث عَشَر

بالعافية، فأجاب على أن هذا الجدري الذي أصابني هو مرض الموت، وطلب مني الدعاء بحسن الخاتمة، والمسامحة، ولم يلبث إلا إياماً قليلة حتى نقله الله تعالى إلى جواره، ودفن في مقبرة باب [القرتب](١)، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

# [9٣] الحسن بن إبراهيم الخطيب الحديدي(٢)

هو من العلماء الراسخين، ومن الفضلاء المتقين، تفقه على جماعة من علماء اليمن، ومهر في جميع الفنون، وأخذ عن شيخنا السيد الحافظ عبد الرحمن بن سليمان وغيره من علماء العصر، وكان إليه النهاية في سعة الصدر وتفهيم الطلبة على اختلاف طبقاتهم، قانم من الدنيا بالميسور، مؤثراً للزهد والخمول مع محافظته على أنواع العبادة، واشتغاله بها يعنب في جميع الحالات، غاية في التواضع وحسن الأخلاق وسلامة الصدر، عرفته في بندر الحديدة، وذاكرته فوجدته إماماً في المعارف، رأساً في علم التفسير، محدثاً، متبحراً في الفقه والأصول، وله مؤلفات منها التفسير في أربعة مجلدات، طالعت بعضه، وهو من أبدع التفاسير، اختصر فيه مفاتيح الغيب للإمام الرازي، وزاد فوائد، وقد دل على سعة اطلاعه العلم، وطول باعه.

وكان لا شغل له غير الدرس والتدريس [ب/١٣٧]، وإجهاد نفسه في العبادات، وملازمة الأذكار والأوراد، وقد تم له الحج والزيارة مرات، وقد [بني] مسجداً بجنب داره، وكان لا يفارقه ليلا ولا نهاراً، وكان إمام حلقة البخاري أيام إملاءه في شهر رجب، كما جرت به العادة في الجهة [اليمنية] في هذا الشهر الكريم، وأسانيده المتصلة بأشياخه هي التي تُمُنل في هذا الموقف.

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب): [القريب]، والصحيح ما أثبته. ويلفظه أهل مدينة زبيد باب الكرتم.

<sup>(</sup>٢) فنشر الثناء الحسن» (٣/ ١٧٧).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [ابتني].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

وقد تخرج به جماعة من العلماء من أهل بلده، ومن غيرهم، وسيأتي ذكرهم عند تراجهم، وكان شيخنا السيد العلامة محمد [بن] (١) المساوى رحمه الله تعالى يطيل الثناء عليه كثيراً، ويقول: إنه من أهل الولاية، وعمن اتصف بالعلم والعمل.

وله رسائل جمة في علوم مهمة، وفتاوى عظيمة، وبلغني أن له شرحاً على عمدة الأحكام للحافظ عبد الغني المقدسي أبسط من شرح الإمام ابن دقيق العيد عليها، ولم أعثر عليه، ولم يزل على الحال المرضي حتى نقله الله تعالى إلى جواره في عام [...](٢).

[٩٤] الحسين بن علي بن حيدر(١)

الإمارات، [لما] (\*) الشريف هو درة التاج في الأشراف آل خيرات، والسراج الوهاج في أهل الإمارات، [لما] (\*) جمع من الفضائل المتفرقة وحواها بعد أن كانت شتات، حوى جميع مكارم الأخلاق، ولذلك سما عُلاه على غيره وفاق، اشتغل في أيام سيادته بالعلم فنال منه حصة وافرة وقرأ في النحو الملحة بعد أن حفظها، وبعنايته وضعت عليها الشرح] (\*) المسمى «تسهيل الطلاب لملحة الإعراب»، وأكب على كتب الأدب مطالعة ودرساً، وكان ذا [ألمعية] (\*) صادقة، وحافظية موافقة، لا يمل من المذاكرة العلمية، [ومجلسه] (\*) محط [رحال] (\*) أهل العلم، لا يخلو وقت من أوقاته عن مباحثة معهم، وكان من عادته أنه

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) بياض في (أ)، (ب)، (ج)، وقد بحثت عن تاريخ وفاته في المصادر التي تحت يدي فلم أجده.

<sup>(</sup>٣) «الديباج الخسرواني» (٣٥٣)، «نشر الثناء الحسن» (٢/ ٢٨)، «نيل الوطر» (١/ ٣٨٩)، «هجر العلم» (٣/ ٢٩).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٩) في (ب)، (ج): [لرحال].

يدمن المطالعة في الكتب العلمية، ومع حضور أحد من العلماء لديه يطرح عليهم المسائل، ولا يكاد يسلم لأحد حتى يقف على غور المسألة، وترتسم في ذهنه.

وله حرص على جمع الكتب، ويبالغ في أثمانها حتى اجتمعت منها لديه كتب نفائس، قلُّ أن تجمع لأحد، وله المحافظة الكلية على الجمعة والجماعات، والاشتغال باستعمال الأوراد النبوية صباحاً ومساءً، ولا يفارق كل يوم تلاوة القرآن بجزء منه، ولا يترك قيام الليل في سفر ولا حضر، لأني صحبته مدة وهو على هذا الحال، ولم أرّ مثله في صدق الحديث والتوحيد، وعدم الاعتقاد في أحد دون الله تعالى، وقد طالع [رسائل](١) من مؤلفات [أتباع](٢) شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، رحمهما الله تعالى، وانطبعت في فكره واتخذها ديناً، ولا أعلم أحداً من سلفه قد بلغ مبلغه في الاشتغال بالعلم: والمحافظة على الواجبات [ب/١٣٨]، والتنزه عن القبيحات، والورع عن مقاربة [أنواع](٣) المحرمات، وقد تولى القطر التهامي من حدود المخا إلى حدود بيش مدة من الزمان، فشيد أركان الإسلام وهدم طواغيت الطغام، وانتشر العدل في أيامه، وتفيأت الناس ظلال الأمن في كل مكان من بلد ولايته، ونصب القضاة العدول [٩١/١] في كل بلد، ونفذت أمور الشريعة على الرفيع والوضيع، وعمرت في زمانه مدارس العلم، وكان له عليهم الإنعام التام، وكلامهم لديه هو المقبول في الإقدام والإحجام، وجرت له مع المضادين له وقائع، وظهرت فيها بسالته، وَدَلَّتْ أنه الليث الهصور غيرَ مُنَازَع، وتفصيل وقائعه وسيرته قد أفردتها بمؤلف مستقل، فمن أراد استيفاء ذلك فليرجع إليه (١٠).

وقد مدحه شعراء زمانه برقائق الأشعار، وقد دونت في ديوانه، ومن جملة من مدحه

<sup>(</sup>١) في (ب): [رسالة].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [الأمور].

<sup>(</sup>٤) اسم الكتاب: الذهب المسبوك في سيرة سيد الملوك.

شيخنا السيد الإمام [محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن إسحاق](١) بن المهدي(٢) الصنعاني مع أنه لم يعرفه إلا بالوصف بهذه الفريدة:

أيـا دار [مـن](٢) أهـواه دام لـك الـسعد وما شعفي بالدار لكن لأهلها إذا ارتحلوا عن سوحها ارتحل الهوى أحن إليها ما أقاموا فإن ناوا وأسأل عن نجد وسلع وحاجر وأصرف عنه لهوعتي وصبابتي لقد حال ما بين المحب وبينها وما البعد عن دار الحبيب بمانع أهمم ولكسن للمقادير صولة فلو ساعد الجداستقلت ركائبي. هو المقصد الأسنى هو السؤل والمنى هـو الـروض أخلاقـاً هـو البحـر نـائلاً همام إذا حدثت عن كنه وصفه

عزيرز علينا أن يطول بك العهد وفيهم حنينسي والتولسه والوجسد وإن [وقفوا](1) في غيرها وقيف البود حننت إلى الدار التي سكنت هند وماحاجرعنه السؤال ولانجد إلى المدار إعمزازاً لهما وهمم القسصد ضروب من الأسباب أيسسرها البعد وكيف وحادي الشوق [بي نحوها]<sup>(٠)</sup> [لها](١) الحل في نيل المارب والعقد بسوح الحسين الفرد لو سساعد الجد ه و الغاية القبصوى هو الجوهر الفرد هو البدر إشراقاً هو الأسد الورد [ب/١٣٩] فها همو إلا المروض بساكره العهمد

<sup>(</sup>١) في (أ): [محسن بن عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن محمد بن إسحاق]، ومثله في (ج)، وفي (ب): [محسن بن عبد الكريم ...بن أحمد بن إسحاق]، والصواب ما أثبته، كما في «نيل الوطر» (٢/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٢) أحد أثمة الدولة القاسمية في اليمن، وهو والد الإمام المهدي صاحب المواهب المتوفى (١١٢٠ه).

<sup>(</sup>٣) ني (أ): [ما].

<sup>(</sup>٤) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [نحوهما]، وفي (ج): [نحوها].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [له]، والظاهر ما أثبته، لأن الضمير عائد إلى المقادير.

لسه كلسف بالمجد حتى كسأنها وعند اشتجار السمر تحسب أنه وليس دخسان المندل الرطب عنده وقسور إذا طساش الحليم محدث كسريم يحسب المسال للبذل والندا سموح يعد العفو أرجى وسيلة فسلا زال في أفسق العسلا مترقيساً

[يسب] (" [بنيران] (" الحروب له ند لفي روضة تهتز [أغصانه] (" الملد سوى ما أثارته المطهمة الجرد إذا اختلف الرأيان والتبس الرشد ففي [جمعه] (" حمد وفي بذله حمد إلى الله إذ يعطي صحيفته العبد إلى درجات منتهي شأوها الخليد

وقد ارتحل من مدينة أبي عريش إلى اصطنبول في شهر محرم عام سبعة وستين بعد المائتين والألف، وسبب ذلك أنه لما وفد إليه أيام إمارته محمد بن يحيى بن المنصور (٥) إمام صنعاء.

يطلب منه الإعانة على مملكة مدينة صنعاء ونواحيها، [وإخلافه] من كان متولياً فيها، فبذل الجهد في ذلك واجتمع لديه من العساكر جموعاً كثيرة حتى وصل مدينة تعز، وقد كان جهز محمد بن يحيى من زبيد إلى الجهات الصنعانية بعد أن مهد له أطراف بلادها بالمكاتبة، وبذل الأطاع، وبعد وصول المترجم له إلى تعز استقر محمد بن يحيى بضوران من

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [يشيب].

<sup>(</sup>٢) بياض في (ب).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [أغصانها].

<sup>(</sup>٤) بياض في (ب)، وفي (أ): [حبه]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٥) هو الإمام المتوكل محمد بن يحيى بن المنصور علي بن المهدي عباس، توفي سنة (١٢٦٦)هـ. انظر: «نيل الوطر» (٢/ ٣٤٣).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [وأخلفه].

<sup>(</sup>٧) جبلَّ مشهور في آنس، ما بين صنعاء وذمار، وهو المعروف بالدامغ، وفي سفحه الشمالي تقع بلدة ضوران، والنبي كان اسمها الحصين، اتخذها المتوكل على الله إسماعيل عاصمة لليمن، في القرن الحادي عشر الهجري. انظر: «هجر العلم» (٣/ ١٢٣٨)، و«معجم المقحفي» (٢/ ١١٤١) بتصرف.

وأشعر بالإمامة، وتلقب بالمتوكل، وانفصل إلى صنعاء، واستقل بولايتها، وأطاعه الخاص والعام، وابتسمت له الليالي والأيام.

وبعد ذلك نازع المترجَم له فيها تحته من البلاد؛ لأنها كانت تحت آبائه والأجداد، وما زالت المكاتبة بينهها في هذا المطلب دائرة حتى كان منتهى الأمر أن جمع محمد بن يحيى جيشاً كثيفاً، ونزل إلى تهامة، وكان المترجم له إذ ذاك في بندر الحديدة، ولم يكن عنده غير شرذمة قليلة من الخيل والعساكر، ولكن لشهامته وقوة عزيمته خرج بهم لملاقاة محمد بن بحيى واجتمع الجيشان بقرية [الغانمية](١)، وانفتح بينهما القتال ساعة من نهار.

وانهزم المترجم له وجنوده بعد أن أصيب بجراحة، واتصل بقرية القُطيع (")، ولم يُستطع [مع] (") ما فيه من الإصابة الرجوع إلى الحديدة، وانحاز إلى قلعة القطيع هو ومن معه، وبعد [ارتحل] (المحمد بن يحيى، وأحاط عساكره بالقلعة كما أحاطت الأجفان إبراء، الأعيان، وسارحه وراوحه بالحرب، وكان أبناء أخيه محمد (الحسن وعلي) هما [القائيان] (") بإنجاده، فأما علي فتوجه إلى المشرق [١/ ٢٦] لطلب [الأجناد] (")، وأما الحسن فأقام بالحديدة، وبعد مدة من حصار محمد بن يحيى انقاد المترجم له لتسليم نفسه، لانقطاع المواد عليهم، وعدم الإغارة ممن تحت يده [عليهم] (")، فخرج إليهم هو وجملة من إخوانه وقراباته، وجعلهم محمد بن يحيى تحت الحفظ، ووكل بحفظهم بعض أجناده، ثم

<sup>(</sup>١) في (أ): [العالية]، وما أثبته من (ب)، (ج) هو الصواب، وتقع قرية الغانمية ما بين مدينة بيت الفقيه ومدينة زبيد.انظر: «معجم المقحفي» (٢/ ١١٨٩).

<sup>(</sup>٢) بلدة في الشمال الشرقي من مدينة المراوعة، بمسافة ١٠ كم، بالقرب من الطريق المعبدة بين باجل والحديدة. انظر: «معجم المقحفي» (٢/ ١٤٨٩).

<sup>(</sup>٣) ني (ب): [على].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [ارتحال].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [المقيمان].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [الأجناب] وفي (ب)، (ج): [الأخبار]، وما أثبته هو الصواب بدلالة ما سيأتي بعده.

<sup>(</sup>٧) ني (أ)، (ب)، (ج): [إليهم].

والمترجم له أبقاه محمد بن يحيى مع من هم موكلون بحفظه في موضع يقال له البيشة، شرقي باب الشبارق<sup>(۱)</sup> من زبيد، وتوجه إلى المخا<sup>(۱)</sup>، وبعد ذلك وصل علي بن محمد من المشرق بجنود متكاثرة، وانضم إليه أخوه الحسن، ووصلوا إلى زبيد [ب/١٤١]، ودخلوه (۲) عنوة بعد قتال شديد وذهاب نفوس.

وبعد ذلك دار الخطاب بين الحسن ومن عندهم عَمُّه على استخراجه، فرضوا بذلك بعد بذل شيء لهم من الحطام كثير، وخرج إلى نحيم الحسن بن محمد، وكان قد استحمل من على بن محمد وأخيه الحسن للعساكر المنجدين بأموال كثيرة العدد، وخيروا المترجم في مقابلة العسكر بها هو لهم ويتخلون عنه، أو أنه يترك العارضة لهم، ويطلقون أيد. أعلى البلاد فيها يخارجون به من النقد الأجناد، فرضي توليهم لذلك، وانفصل إلى بنالمخا، وقد كان [فيه] (أ) بقايا أجناد محمد بن يحيى، [فوقع] (أ) بينهم وبينه مناوشة أفضت إلى خروجهم من البندر المذكور ودخوله فيه، واستقر به ولم يكن بيده أمر ولا نهي، ويده مكفوفة عن التعرض لشيء من أموال الرعايا، فأدركته الغيرة، وكها يقال الملك عقيم، فأنشأ له رأي أن يكاتب الشريف محمد بن عون أمير مكة وباشة جدة بالوصول إلى جهته، وأنه يطلق عليهم البلاد، ويكون له شيء ولأتباعه معلوم يقوم بمعاشه ومعاشهم، فانتهز الشريف محمد بن عون الفرصة، فأقبل هو وجماعة من الأتراك إلى الحديدة، وكان بها

 <sup>(</sup>١) يقع شرق مدينة زبيد، وسمي باسم قرية الشبارق، التي تقع شرق زبيد.
 انظر: «زبيد مساجدها ومدارسها العلمية في التاريخ» (ص٢٥).

<sup>(</sup>٢) مدينة مشهورة على ساحل البحر الأحمر، غربي مدينة تعز بمسافة ٩٤كم، وهي من أقدم الموانئ اليمنية.انظر: «معجم المقحفي» (٣/ ١٨٠٣).

<sup>(</sup>٣) من قوله: [ودخلوه] وقع سقط في (ب) إلى آخر ترجمة إبراهيم بن محمد الهاشمي، وقوله: «دخلوه، أي: باب البيشة، شرقى باب الشبارق من مدينة زبيد.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ج).

الحسن بن محمد فدخلوها كرهاً عليه وأمسكوه، واستدعوا المترجم له إلى حضرتهم، فوصل وطرح بظاهر البلد، ووقع الاتفاق بينه وبين محمد بن عون، ورسموا أموراً في شأن المعاش، وكان يظن أن يبقى له في البلاد النهي والأمر، وأنهم في مقام الأعوان، فجرت المقادير بخلاف التقادير، وبثوا عساكرهم في البلاد، ورتبوا ما كان في البلاد من قلاع، وقصروه على جهةٍ من حدود مور(١) إلى صبيا، وجُرَّتْ الجهة اليمنية بنادرها ومدنها وردها من تحت يده، ورجع إلى أبي عريش واستقر بها أياماً.

، وكاتب إلى الشريف محمد بن عون فيما ضربت عليه القواعد من المعلومات المالية، جاءه جواب موافق، بل معاذير لا طائل تحتها، وبُعد توجه الشريف محمد بن عون إلى مكة، ولم يقض المترجم له منه وطراً، وبعد أيام وصل باشة إلى اليمن يسمى مصطفى صبري لتولي اليمن، وجاءه الخبر أنه شمر إلى بندر جازان (٢) لأجل الاتفاق بالمترجم له، فوصل إلى بندر جازان، ووافق الباشا المذكور ساعة من نهار، وبعد ذلك توجه إلى المركب الذي وصل فيه من غير علم المترجم له، ولم تجر بينهم مذاكرة في شيء من الأمور.

ومع رجوعه إلى أبي عريش بعث بمكتوب إلى الباشا المذكور، يطلب منه المعلومات المالية، فأجاب عليه أنه يريد رفع البلاد التي تحت يده، وإن عساكره متوجهة إليها، فحينئذ ضاقت عليه وجوه المسالك، وندم على ما فعل، ولكن لا حيلة فيها جرى به القدر، فها وسعه غير التوجه إلى حضرة السلطان عبد الحميد، ووصل إليه رابع [وعشرين] من شهر رجب في السنة المذكورة، ووقع الاتفاق بالسلطان المذكور ثاني عيد النحر، وقابله بها

<sup>(</sup>١) أكبر أودية تهامة، يقع شمال مدينة الزيدية، فيما بينها وبين مدينة الزهرة. انظر: «معجم المقحفي» (٣/ ٣٨٠).

<sup>(</sup>٢) بلدة على ساحل البحر الأحمر، من جهة صبيا، وهي فرضة تلك الجهة. انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ١٧١).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [عشرون].

يستحقه، وفي [الثلوث] (١) غرة شهر رجب سنة ثهان وستين بعد المائتين والألف وصلت كتب من المترجم له تخبر بوصوله إلى مَصْر القاهرة، ويعلن بأنه اختار السكنى في مكة المشرفة، ورأى أن ذلك خير له في الدنيا والآخرة، وأن السلطان عرض عليه اليمن كله، يكون ولايته إليه، وأنه مَنَعَ من ذلك، وجنح إلى التَّرْك والتخلي من الأمر ورضي، أن يكون [له] (١) [مقررٌ معلومٌ] (١) في بندر جدة، والتخفف من التكليف بالأوامر والنواهي من اللطف الخفي.

وبعد وصوله إلى مكة المشرفة اتخذها دار وطن، واشتغل بها يعنيه، وأكب على كتب العلم، والاجتماع بالعلماء، والمثابرة على العبادة حتى نقله الله تعالى إلى جواره، وكان ذلك يوم السبت سابع عشر شهر محرم مفتح عام اثنين وسبعين بعد المائتين والألف، ودفن بالمعلاة بعد أن وقعت الصلاة عليه تحت ميزاب الكعبة، ولم يخلف في عشيرته من يهاثله أو يدانيه في الخلال المرضية التي تجمعت فيه، ولا أظن يرون بعده مثله، وبه ختمت سعادتهم، وانتهت سيادتهم، والله يجمعنا به وسائر أحبابنا في مستقر رحمته آمين [1/ ٩٣].

## [٩٥] الحسن بن محمد بن علي (١)

هو واسطة العقد من الأشراف أبناء الزمن، وصاحب الهمة العالية فيها قرب وشطن، مولده في شهر محرم سنة سبع وثلاثين (٥) بمدينة أبي عريش، ونشأ في حجر والده محمد، وظهرت فيه مخائل النجابة من الصغر، ولما بلغ سن التكليف بعد موت أبيه اتصل بعمه المترجم له قبله، وتهذب بآدابه، وتخلق بأخلاقه، وقرأ في النحو وأدرك فيه، وشارف على

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ج)، وهذه اللفظة من العامية أي: [الثلاثاء].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [مقرراً معلوماً].

<sup>(</sup>٤) «الديباج المخسرواني» (٥٩٥٤)، «نيل الوطر» (١/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>٥) ... بعد المائتين والألف.

علم الفقه، ونال ما [لا]<sup>(۱)</sup> يسع المكلف جهله، ثم اشتغل بعلم الأدب وحفظ الأشعار، وكان ذا ذهن مطاوع، يتوقد ذكاءً مع لطف طبع ورجاحة عقل، فنال من المعارف الأدبية ما امتاز [به]<sup>(۱)</sup> على أبناء جنسه، وقال الشعر الجيد، وكاتب به وكوتب، وكان إذا عبر حبر، وإذا حضر أتى [به]<sup>(۱)</sup> يشنف المسامع.

وله إلمام بعلم التاريخ، ومعرفة أحوال الناس، وقد ترقى في الولاية من تحت نظر عمه الحسين في البلاد اليمنية كاللُّحَيَّة وزبيد.

وبعد انفصال عمه المذكور عن البلاد اليمنية استقر في أبي عريش، وجرت بينه وبين عمه الحسين وحشة بسبب إطلاق البلاد على الأتراك، وكان التباين بينها حاصل حتى المجل عمه إلى الشام، والأمر على ما هو عليه.

وبعد ذلك صاول القائم بعد عمه في البلاد، واستبد بالأمر من دونه في هذه الجهات، ميزل يؤلب الناس ويجمع العساكر لاستخلاص اليمن من أيدي الترك، وجرت بينه وبينهم مناوشات لم يستقم له فيها أمر على ما يريد، وبعد ذلك استمرت يده على ما كان عليه سلفه، واتخذ الحزم شعاراً، وما زال كل متولي يصل إلى اليمن من جهة الروم يطلب منه الوصول إليه والمثول بين يديه، فيعتذر إليهم ولم يسلم إليهم القياد، وآخر الأمر تركوه على حاله يتصرف في البلاد كيف شاء مع انتسابه إليهم في الظاهر، وبعد ذلك بدى له المكاتبة لأمير السراة من عسير، وهو عائض بن مرعي (1)؛ لأنه وقعت بينه وبين بني عمه الحسن بن الحسين المنازعة، كل منهم يريد الاستقلال بأمر الجهة.

ودام الحرب والرمي مقدار ثلاثة أشهر ولما نزل أمير السراة المذكور أخرج البلاد من

<sup>(</sup>١) سقط في (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [ما].

<sup>(</sup>٤) تولى إمارة بلاد عسير في شوال ١٢٤٩هـ، توفي سنة (١٢٧٣هـ) .انظر: «الأعلام» (٣/ ٢٤١).

أيديهم، وأخرب قلاعهم، وضمَّ المترجم إليه، واستقر عنده مدة حتى توفى الأمير المذكور، وخلفه في الأمر ولده محمد (أوفانعم] عليه بالولاية، ولكنه أعدم البيوت، وأبقى معقلاً فيه الرتبة من طريقه، وما زال كذلك حتى وصل الحسن بن الحسين من نجران بثلة من الأجناد، وقع بينه وبين ابن عمه المذكور الاتحاد، وخلع طاعة الأمير محمد، فنزل إليه بجنود.

ولما وصل إلى المدينة العريشية كاد أن يفتح الحرب عليها، ولكن ترجح له البّرك، واستقام الحسن بالإمارة وتخلى المترجم له عن الأمر، وما زال على ذلك الحال حتى بدى للأمير المذكور المكاتبة له في بذل [الضريبة] "، وما زال يمرض في الجواب الكلام مدة حتى انتهى الأمر إلى نزوله بجنود تملأ الفضاء، وما وصل إلا وقد كاتب أهل المدينة الأمير المذكور، ولما وصل إلى الناحية العريشية كاتبه بالوصول إلى حضرته، وتردد الرسل بينه وبينه، ومنع من الوصول، فناوشه بالحرب أياماً، ولما ظهر من أهل رتبته الذين في بيته الخيانة تركهم، وسرى في جنح ليل، وتوجه إلى الجبال، وبعد ذلك استولى الجند العسكري على قلعته، ونهبوا ما فيها من صامت وناطق، وسلط عليها جنده فأخربوها حتى أصبحت أثراً بعد عين، ولبث عند أخيه على بن محمد بوادي مور (في [البلدة] "المساة المعترض)"، ولازمه المرض مدة طويلة، وبعد ذلك نقله الله تعالى إلى جواره في سابع المعترض) الحرام عام ثلاثة وثهانين بعد المائتين والألف، تغمدنا الله وإياه برحمته آمين،

<sup>(</sup>۱) تولى إمارة بلاد عسير (۱۲۷۳ه)، في حداثة سنه، طمع بضم تهامة إلى عسير، فزحف إلى باجل، ومنها وجه قوة إلى المحديدة، وكانت في أيدي الترك، فنشبت معركة انهزم فيها جيشه، فما لبث أن زحف الترك عليه في بلاده، فاستسلم لهم بشروط وأمان، ولكن الترك تقضوا عهدهم له، فحبسوه مع بعض رجاله، ثم أخرجوهم، وقتلوهم جميعاً عام (۱۲۸۹ه) . انظر: «الأعلام» (٣/ ١٧٩) بتصرف.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [قائماً].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الطريقة]، وفي (ج): [الصرعة].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [بلده].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [في بلدة المسما المعترض].

#### ومن شعره قوله متغزلاً:

طال اشتناقي نحسوه وتسوددي يا جيرة الجرعاء ها من عودة [بنتم] فيان الصبر بعد فراقكم من على الشتفي] في الشيفية واعلى بطيفكم كي [أشتفي] في السيلي وقال تسميري فيهن من لو أسفرت عن وجهها بيضاء توري بالغزالة في السضحي ماست فقال الغصن تلك شقيقتي

مذ [بِنْتُمُ] (۱) فارقت طيّب [شُهيّدِي] (۱) أشهي بها قلبي وأكبت حُسسّدِي وعزى فؤادي لن يكون بمسعدي عسا أقساسي في الزمان الأنكسدي من فرق غرلان هنالك شردي لسبت به في الخلق كل موحدي وإذا رنت ذهبت بعقل الأرشد وترنمت فكخت ترنم معبدي

وله غير ذلك كثير، والقليل إلى الكثير يسير.

#### [٩٦] إبراهيم بن إسماعيل النعمي

هو من أهل العلم والفضل، طلب العلم في صغره، ونال منه السهم الوافر، وكان من أهل الرأي والتدبير، يرجع إليه أهل المخلاف السلياني في مهاتهم، وقد ترجمه القاضي عبد الرحمن بن الحسن البهكلي في مؤلفه نزهة [الظريف]<sup>(٥)</sup>، وفي آخر مدته حصل عليه الامتحان، بمفارقة وطنه قرية الدهناء ومباعدة الخلان، بسبب الفتنة التي وقعت بين السادة النعميين وأهل المخلاف، واستمرت نحو سبع سنين، وقد استوفى خبرها في نزهة

<sup>(</sup>١) في (أ): [نبتم].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [سهدي].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [نبتم].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [أستقي].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [الطريق]، وهو خطأ واضح.

الظريف [1/ ٩٤]، وهي قصة مشهورة فلا نطيل بذكرها، وكان وفاته بقرية الدرب(١) في السنة الثالثة بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

### [٩٧] الحسن بن قاسم المجاهد(١)

هو من أكابر العلماء، عرفته بمدينة تعز، وعَرَّفَنِي بطلبه أنه كان بمدينة [ذمار] ملى مشايخ عدة، وقد جرت بيني وبينه مذاكرات في فنون متعددة، فأما علم الفقه فإليه النهاية في معرفته، وله اليد الطولى في علم الفرائض وتوابعها، وباقي الفنون الآلية [له فيها] في مشاركة جيدة لا سيها علم النحو فله الملكة فيه، وهو من أهل الكهال، ورصانة العقل، والتأني في الأمور.

وقد ولي منصب القضاء في جهات متعددة، وقد رأيت له فتاوى تدل على كمال اطلاعه، هذا مع ما رزق من حسن الأخلاق والتواضع، وعدم المكابرة في البحث، والإنصاف فيها يذاكر من المسائل العلمية إذا ظهر له الصواب، وكان في صحبة ولد له اسمه يحيى اتفقت به في مدينة تعز، و[هو]<sup>(o)</sup> من أحسن الناس ذهنا، قد شارف على المختصرات العلمية، وإذا تكلم والده في مسألة لم يزل يورد النظائر بها يؤيد قول والده، وكان أخوه أحمد الماضية ترجمته يعارضه في الأبحاث فيرجعان إلى أبيهها، فيتولى مادة المسألة، ويرجح ما ترجح له، ولم يبلغني خبر عن المترجم له هل هو في قيد الحياة أو قد توفي "وفي "وقد غاب عني أعيان مشايخه وإلا فقد عرفني بهم وبأوصافهم، والإنسان محل

<sup>(</sup>١) الدرب: بلدة مشهورة في سهل تهامة العليا على الطريق الساحلي، ومنها طريق يرتفع إلى أبها وبلاد عسير.

<sup>(</sup>٢) «البدر الطالع» (١/ ٨٠٨)، «نيل الوطر» (١/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [ذعار]، والصواب ما أثبته، من (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [فهو له].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) توفي سنة (١٢٧٦هـ)، بذي جبلة، وكان مولده سنة (١١٩٠هـ). انظر: «البدر الطالع» (١/ ٢٠٩)، «نيل الوطر» (١/ ٣٥٢).

النسيان لا سيم [و](١) بعد العهد مع طول الزمان، والله يعاملنا بلطفه آمين.

# [٩٨] أبكر بن على مصلح

هو من السادة الميامين، ومن الأولياء الصالحين، نال من المعارف العلمية السهم الوافر، وزاحم في الإطلاع على الأدب الأكابر، وكان يحفظ القرآن ويتلوه بصوت يستوقف الركب، بخشوع وصفاء قلب، وكان غاية في التواضع وصغر النفس، وإليه النهاية في حفظ الأشعار للمتقدمين [والمتأخرين](")، وكان إذا أنشد أسكر السامع، وأخذ من القلوب بالمجامع، وله الإطلاع التام على كتب العلم، والاحتفال بتقييد الفوائد.

وقد فتح الله عليه بعلم وهبي، وذلك ثمرة التقوى كما قال الله تعالى: ﴿وَاَنَّقُواْ اللهَ وَلَا اللهُ تعالى: ﴿وَاَنَّقُواْ اللهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللهُ ﴾ تعالى، وألف مؤلفات كثيرة منها تحفة الأحباب، وروح الأرواح في تجسم الأعمال بالأشباح، وأنس النفوس، وغير ذلك.

وقد جمع فيها من الفوائد مالا يوجد في غيرها، وقد قرضها علماء عصره وأدباؤه، وأطلعني ولده الفاضل الصالح [محمد]<sup>(1)</sup> بن أبكر على كثير منها، وطالعت فيها كثيراً، واستفدت منها فوائد جزيلة، وكان يقول الشعر، وكاتبه أدباء عصره، وأثنوا عليه، فمما قاله السيد العلامة الأديب على بن يحيى بن إبراهيم مقبول الأهدل:

ت برُّ إذا آلى بها من يقدر ويحرز فضلاً شأوها ليس ينكس للكر للمصلح إفساد القلوب المنسور

إليه حتى صدقها ليس ينكر ويعلو بها المولى إلى ذروة العلا بالمان أبا بكر العلى مقامه

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [مع].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [والمتوخرين].

<sup>(</sup>٣) [البقرة/ ٢٨٢].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [من].

باسراره أبكسار علسم تحسبر جواهر هدي مدها ليس يجزر تقسي وَفِيُّ عسالم متبحسر لإحرازها فالسيد الفذ أبكر بهي زهي أبهج الوجه [أزهر]() على شكلها برد النسيم مصور حذت حذوها ورقا الحها حين تهدر أخا طرب عن مبتداه يخبر أبان عسن الأسرار حسين أفادنا وما زال يلقي نحونا بحر فيضه إمسام همسام بسارع متواضع متى بكر الساعون نحو فضيلة أبسر أغسر أبلج متوهج تحيف طريف ذو سجايا لطيفة بحال شجاها في الأراك [إذا] "رنت

صار [في] (°) الأرض [من] (٢) فعال السيس تحصى لكاتب بقدلام [ينتهي] (٨) عن منكر ولا أحكام رمسوه بفيضلات الكسلام

ظهر الظلم [فأظلم] الجوما وفسساد ومنكر وأمسور وأمسور لاتسرى آمسراً بعسرف ولا مسن وإذا واعسط يسذكر بسالله

وهي طويلة، وللمترجم من قصيدة وعظية:

<sup>(</sup>١) في (أ): [أزجر].

<sup>(</sup>٢) بياض في الأصل (أ)، (ج)، وهو ساقط من (ب) كما تقدم، ولو يكمل صدر البيت بقولنا: [بشدوها] فإن السياق سيكون صحيحاً، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) في (ج): [إذ].

 <sup>(</sup>٤) في (أ): [فأظهر].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [فن].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [عن].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [الحرم].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [نهي].

لا بع ـ ـ زِيُ ـ ـ رى ولا باحت ـ شام ما [تلوا] (٢) قول ه لهم ذو انتقام كيف [يدعي] (١) بملة الإسلام

وغسدا بيسنهم حقسيراً ذلسيلاً وعليسه [تلوا] (١) غفروراً رحسياً كيف [يرجو] (٣) النجاة والفعل هذا

وهي طويلة أتى فيها بكثير من الزواجر، ولقد شفا القلوب بها أبداه، ولكن لا ينفع إلا من كان في قلبه حياة، وما زال على الحال المرضي حتى توفاه الله في عام اثنين وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى، آمين.

## [٩٩] حسين بن أحمد الحازمي

أمر نشأ في قرية الحسيني [أ/ 10] من قرى الوادي صبيا في حجر والده، ورباه أحسن تربية، فحفظ القرآن عن ظهر قلب، وجد في طلب العلم، وارتحل إلى صنعاء، وقرأ في الفقه على مشايخ صنعاء في ذلك العصر كالقاضي عبد الرحمن بن محمد العمراني، والقاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد، وقرأ في علم النحو في كافية ابن الحاجب، واستفاد في النحو، واشتغل بعلم القراءات على مقرئ ذلك الزمان الشيخ ياقوت، وقرأ عليه حصة من القرآن على طريقة الأداء، وكان إذا شرع في التلاوة أسكت من حضر لاستماع قراءته؛ لأنه يؤدي ذلك بصوت حسن مع مراعاة التجويد.

وقد أخذ عني في بعض مختصرات النحو، وأملى على كثيراً في فنون الحديث، وكان [ذا] (٥) فكرة صحيحة، ويحب المتاحفة، ويأتي بالماجريات [المضحكات] (١)، لا يمله

<sup>(</sup>١) في (أ): [بلوأ].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بلوأ].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [نرجو].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [ندعو].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [ذو]، وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٦) في (أ): [المضركات].

جليسه، وأما محفوظاته في الشعر فهي واسعة لا سيها أشعار أدباء صنعاء المتقدمين والمتأخرين، وكان يعاني الأدب ويكاتب به أدباء عصره، فما كاتبني به هذه القصيدة بعد أن أرسلت إليه بخط في قطع المواصلة:

ســــقیت بالعـــارض الهـــتن دار أحبـــابي جعلـــت فـــلا حسبهم قسد حسل في كبسدي نزحىوا عنسى نعسم نزحسوا آه كـــم لاقيــت مــن حــرق قسط مسابسدات حسبهم بهل أنسا بساق كهاعهدوا والتسبي هسام الفسؤاد بهسا غـــادة كالـــشمس بهجتهــا أنست ألا حالك جعسد قسسساً [بالرامسفات] (الله والـــــصفا والمـــــ وتين معـــــاً إن ودى مـــــا أغـــــره وعتماب جماء يقمصدني

دِمّــن الأحبـاب والــــكن فسسم مسسن حسسادث السسزمن ونفىي عسن مقلتى وسىنى دمسع عينسى كساد يغرقنسي مسن فسراقهم ومسن حسزن منذ نسأوا عنسى وعسن وطنسى لـــسواهم مــا صَــغَتُ أذنى وعليها أ\_عِ بي شعبي سلبتني السروح مسن بسدني مثيل غيصن البانية الليدن ولحنساظ صرت منسسه فنسسى مهــــبط التنزيــــل والــــسنن منحـــر الأنعــام والبــدن مسابقسي والسروح في السبندن ه\_\_\_ز أعط\_\_\_افي وهيجن\_\_\_ي

<sup>(</sup>١) أثبت: الأثبت الشَّعَر. انظر: المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٢) في (ج): [الرمضات]. والرامضات: لم أجدها، ولعله أراد مهبط الوحي بلاد الحجاز.

•

رق ألفاظ\_\_\_اً وفـــاق عـــلى در جيد الغدادة الحسسن خـــير أهـــل الـــشام والـــيمن مسن إمسام النساس عسن كمسل فه\_\_\_وحق\_\_اً رتبـــة الــــزمن ج\_\_ل قـــدراً وســـها رتبـــاً لــو تــرى [العـافين](١) سـاحته ك\_\_\_\_ل ع\_\_\_ال م\_\_\_نهم ودني كنم له في الناس مسن مسن بحير عليم مسالسه طيرف مين ربانجد إلى عسدن مـــا لــه حــي ياثلــه يبيتلي بالعي واللكسن (٢) ك\_\_\_ل منطي\_\_\_ق ي\_\_\_شاهده شرف الإسكلام رتبته علهم تهدي الأنهام به وضياء لجهل السدجا السدجن وعـــــــــــــــــــــــن في ذروة الفـــــــــــــــن يا من [شادت] مناقب وشدت ورقاعلى فسنن يا رعاك الله ما سجعت نظمه ستراً وكف عنسى [١٩٦] فاعد أجان ومدعلى ما ترى أرجوك تقبلنسي ذاك جهددي ما وجدت سوى

وكان بيننا وبينه كمال الصداقة، ولا يترك الوصول إلينا سيها أيام إملاتنا للبخاري في شهر رجب، ويمكث عندنا الأيام العديدة للمؤانسة والمذاكرة، وهو من أحسن الناس خلقاً مع التواضع وصغر النفس، مع المثابرة على ما يقربه من الله تعالى، [والمحافظة](1) على الجمعة والجهاعات، وكان يتولى الإصلاح بين الناس في بلده، وهو القائم بالخطابة

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٢) اللكن: لَكِنَ، كفرح لكناً، محركة ولُكْنةً ولُكنونةً جميعها بضم اللام فهو الكن: لا يقيم العربية لعجمة لسانة. انظر: القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٣) كذا في (ج)، وفي (أ): [شاد].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [والمحافظ]، وفي (ج): [من المحافظة].

لهم، ولم يزل على هذا الحال حتى حج إلى مكة، وبعد قضاء المناسك أصابه الوباء الذي نزل في مكة المشرفة عام خسة وسبعين بعد المائتين والألف، وتوفي في العشر الوسطى من شهر ذي الحجة الحرام في هذا العام، وقد استشكل كثير دخول الوباء مكة مع أنّ كثيراً من [العلماء](1) يزعم أنه طاعون، وقد جزم ابن قتيبة بأن مكة المشرفة مشاركة للمدينة المنورة في عدم دخول الطاعون فيها، ونقله جماعة من العلماء وأقروه آخرهم النووي لكن دخلها الطاعون أيضاً سنة سبع وأربعين وسبعمائة.

قال ابن حجر: فإن ثبت فلعله لما انتهك من حرمتها بسكن الكفار فيها، قال الجلال السيوطي: ويدل للمشاركة ما أخرجه أحمد (٢) بسند جيد عن أبي هريرة علي قال: قال رسول الله والمنطقة : «المدينة ومكة، محفوفتان بالملائكة على كل نقب [منهم] (٢) ملك لا يدخلها الدجال ولا الطاعون».

قال الشيخ علّان الصديقي في كتابه «مثير شوق الأنام»(أ): وقوله: فإن ثبت -يعني ابن حجر – يدل على عدم ثبوته، ففي شفاء الغرام في سنة تسع وأربعين وسبعائة كان الوباء الكثير بمكة، ويفهم من كلام الحافظ ابن حجر في خاتمة كتابه في الطاعون أن عدّه فيها ذكر قولُ من وصفه وعظم شأنه، والظاهر أن هذا الوصف تجوز، وأطلق الطاعون على الوباء [لوقوع](أ) الموت بكثرة لكل منها، وصاحب شفاء الغرام مؤرخ محقق أدرى بشأن الواقعات من غيره، والوباء غير ممتنع، إنها الممتنع الطاعون، لأنه

<sup>(</sup>١) في (أ): [العلم].

<sup>(1)(1/77/),(1/777).</sup> 

أقول: وممن أخرج الحديث البخاري (١٨٨٠)، (٧٣١)، (٧١٣٣)، ومسلم (١٣٧٩).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [منهم].

<sup>(</sup>٤) إلى حج بيت الله الحرام.

<sup>(</sup>٥) **في (أ**)، (ج): [وقوع].

[قال](" [فيه](" مَنْ اللَّهُ: "وخز أعدائكم الجن" وهو من الحسن بمكان، هذا ما ذكره الشيخ العلامة محمد بن علي علان الله في شرحه أذكار النووي("، وإلى نحوه أشار الحافظ ابن حجر في فتح الباري.

فعلى هذا يكون الحاصل في مكة المشرفة في هذا العام، وفي عام سبعة وأربعين بعد المائتين والألف إنها هو الوباء، ومن سهاه طاعوناً فقد تجوز، والله أعلم وأحكم.

[١٠٠] خالد بن علي بن محسن البهكلي

الله نشأ في بلده مدينة أبي عريش، واجتهد في بادي أمره في الطلب، فأدرك المعارف بعد اللها واللتي، فإنه بعيد الذهن:

اطلب ولا تسضجر من مطلب فآفسة الطالب أن يسسضجرا أمسا تسرى الحبسل بتكسراره في [الحجسر]() السصاء قد أثسرا

فيا زال يدأب في الطلب علينا وعلى غيرنا، لا يفتر ليله ونهاره حتى نال من الفقه والفرائض والنحو حصة وافرة، وبعد ذلك ارتحل إلى صنعاء، ولازم مشايخ ذلك [العلم](1)، وجد واجتهد حتى حقق في علم الفقه والفرائض، وشارك في النحو والأصول، وبعد مدة ارتحل إلى مدينة الزهراء، وتولى قضاء اللَّحَيَّة، وفيه [سذاجة](1) واطراح وبله وإدلال، حتى آل الأمر أن تمالئ عليه أهل البندر وعزل، والحاذق من خبر الأمور، وعرف الأحوال، وأعد لكل مقام مقال، وهو يعاني الأدب، وله

<sup>(</sup>١) في (أ): [قاله].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك (١/ ١١٤)، وأحمد في مسنده (٤/ ٣٩٥) من حديث أبي موسى ا مرفوعاً.

<sup>(</sup>٤) كتابه: الفتوحات الربانية شرح الأذكار النووية، مطبوع بـ (٤) مجلدات.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الحجرة]، وفي (ج): [الحجرت]، والمحفوظ في البيت: [الصخرة].

<sup>(</sup>٦) كذا في (أ)، (ج)، وكان الأصوب أن يقال: [تلك العلوم].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [سجاجة]، وفي (ج): [سجاحة].

شغف بمطالعة كتبه، ووقع بينه وبين بعض قرابته شجار مواريث لدنيا، وطال نزاعهم، فأرسل إلى هذه القصيدة:

> يـــــا أوحـــــد المقتفـــــين فــــــضلاً عسلام أخسذي بسنذنب غسيري فكمرت لا [بائس](١) [فقير](٣) قــــفية دونهـــا القـــفايا ومـــا أرى للنجــاح وجهــا وينتسطى سيفك السياني فأنسست أقسيضي القيضاة طسرًاً فسلا تسدعني بغسير فسصل فـصلاً حكـي الـشمس [أشر قيـاً]<sup>(°)</sup> أذانـــــه والــــبلاغ فــــرض كأنــــه مرهــــف صــــقيل أو آيسة أحكميت مين الله فسسرفش الطير ف مين نيضار

الله بالكرم\_\_\_\_ك زان\_\_ك وقد قصدت الهدي مكانيك ولا غِنَـــاء بــه أعانــك وقصة تمستري جنانك إن لم يسشم طرفسه [أبانسك](" ويسيصطفي عنددها سينانك [١٩٧٨] اختـــارك الله مـــذ أبانــك تعـــرف [يـــامنيتي] (٤) زمانــك يعظهم عندد الإله شانك إلى امـــرء فاتـــه أذانــك اختـار يـوم الوغـا يهانـك أو قسدرة مسن يسرد ذانسك [تـــزین] (۲) أســـلاکه جمانـــك

<sup>(</sup>١) في (ج): [بئيس].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [فقري].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [أبالك].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [منتي].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [أبالك].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [شزبتك].

الندى بنانك مصدقاً لم يسزل لسسانك مصدقاً لم يسزل لسسانك بسدالنا شخصه افتنانك ولانفسى قط ترجمانك وأسال الله لا أهانسك

واعقد على شمسه هللاً فكرم الوجد أحدوذي بدلة افتنان العيون مها مسارده مطلست لبياده مطلست لبياده مطلست في نعمة تسوالا

وهو اليوم في قيد الحياة، مقيم بمدينة الزهراء، مشتغل بها يعنيه، كثر الله من أمثاله، آمين.

[١٠١] حسن بن أحمد

وجلس في بلاد الواعظات، واختارها للسكنى، وكان يتولى فصل الشجار بين أهلها، وله اليد الطولى في علم الفقه، وبعد ذلك انتقل إلى مدينة الزهراء، ودرس بها الطلبة، وكان على غاية من التواضع والمجاهدة في العبادة مع الورع والقناعة بالميسور، وجرت بيني وبينه مراجعة في بيع الالتزام، المتعارف بين الناس في هذا الزمان، المصحوب بالإقالة، وألف رسالة في ذلك [بقصد] تعميم البطلان لجميع المعاملات، وناقشته في بعض الرسالة برسالة، وأوضحت كلام العلماء الناظرين في الأدلة، ونقلت ما رجحوه في جواباتهم ورسائلهم، وقررت ما قرروه لأنه مؤيد بالأدلة.

وقد كان الناس [قاسوا] (٢) مع الإطلاع على رسالته مع [بالنزاعات] (١) وكثرة

<sup>(</sup>١) في (أ): [إلا الحجاف].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [قاموا].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [مع النزاعات].

الخصام؛ لأنه يقع، قد عمت به البلوى قديماً وحديثاً، وللعلماء المتقدمين فيها مباحث فبعد أن رددت عليهم تلك الرسالة انتشرت [وناقلها](1) من بلغت إليه، وكف الناس عن النزاع، وآخر مدته اعتزل عن الناس؛ لأنه أصابه مرض الجذام زيادة في أجره، ولم يزل ملازمه، وعالجه بعض الأطباء وما أفاد، وكان عاقبة الأمر [أن](1) نقله الله تعالى إلى جواره في شهر محرم [فيها أظن](1) [سنة](1) ثلاث وخمسين بعد المائتين والألف، ودفن بمقبرة الزهراء، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

## [۱۰۲] إبراهيم بن محمد الهاشمي(٥)

هو اليوم العين الناظرة في مدينة صعدة، إليه منتهى رئاستها، والقيام بصلابه [إيالتها] (١) مع ما تجلى [فيه] من العلوم، وامتاز به على أبناء جنسه من معرفة النطوم والمفهوم، جد في الطلب من صغره على مشايخ بلده ومصره، وإليه ولاية أوقاف صعدة والتصرف فيها على حسب مصارفها، وهو إمام جامع الهادي (١) وخطيبه، والمتولي لأمور الطلبة من أهل العلم ويصرف [للمحتاجين] (١) له مع عدم خلو الطلبة في البلد، هذا مع ما رزقه من الجلالة العظمى، والأبهة التي بلغ بها هام السها، وعيشه عيش الملوك، وهو مع

<sup>(</sup>١)كذا في (أ)، ولعلها: [ونقلها].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [أظنه].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)،

<sup>(</sup>٥) «نزمة النظر» (١/ ٣١).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [إبانتها].

<sup>(</sup>٧) ني (أ): [بها].

<sup>(</sup>٨) نسبة إلى الإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن المحسن بن علي بن أبي طالب، وفي هذا الجامع قبره، وكان قد استوطن صعدة سنة (٢٨٤هـ)، وهو أول من أعلن قيام أول دولة زيدية في اليمن.انظر: «معجم المقحفي» (٢/ ١٠١).

<sup>(</sup>٩) في (أ): [المحتاجين].

هذا في غاية من التواضع، وأعطى كل ذي حق حقه من التعظيم والكرامة، وإليه تولي فصل الشجار قبائل تلك البلاد، وعلى ما يقوله معولهم والاعتباد، ولا يخالفون له أمراً [٨٨]، ولا يكاد يُرَدُّ قوله في النهي [عن](١) الباطل والزجر.

أوقاته مستغرقة بالطاعات، والمحافظة على الجمعة والجهاعات، ولا يترك المواساة للفقراء، والشفقة على الأرامل والأيتام، وإعطائهم ما تيسر من الطعام والنقد، وله بها كهال الاتصال محافظة على ما سلف بين آبائنا وآبائه من الصداقة، ولا يهمل المكاتبة لنا في كهال الاتصال محافظة على ما سلف بين آبائنا وآبائه من الصداقة، ولا يهمل المكاتبة لنا في كل وقت، الله [يجعلنا] (٢) وإياه من المتحابين فيه، الساعين في مراضيه وهو الآن حي برزق، كثّر الله من أمثاله، وبارك في عمله وعمره، آمين (٢).

### [١٠٣] حسن بن على النعمى الملقب الشوش(١)

الله هو من أفاضل أبناء الزمان، وممن تحلى بالعلم والعرفان، تفقه بعلماء المخلاف السليماني كالسيد العلامة يحيى بن محسن وغيره، وهو حسن الأخلاق، كثير المذاكرة، لا يفتر عن المباحثة وإيراد المسائل إلينا في ما ناب من الحوادث بها يدل على كهال إدراكه، وقد وفد إلينا مراراً واستفاد وأفاد، والناس تترافع إليه في فصل الشجار، ويتولى ذلك على الطريق السديدة، ويعول عليه في الفتاوى فيها حدث من المسائل، ويجيب على ذلك.

ومن ورعه إذا كانت المسألة ذات خلاف لا يمكن يجزم بالفتوى فيها حتى يرفع إلينا بحقيقة الحال، ويطلب منا ما هو الراجح من الأقوال، ونسعده بالمراد، وهو الآن في [قيد](٥) الوجود، كثّر الله من أمثاله، وهو من سكان قرية العالية من مخلاف وادي بيش.

<sup>(</sup>١) ني (أ): [و].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يجمعنا]، وفي (ج): [يجعنا].

<sup>(</sup>٣) توفي ليلة الخميس، السادس والعشرين من جمادي الآخرة، سنة (١٣٠٨هـ). انظر: انزهة االنظر، (١/ ٣١).

<sup>(</sup>٤) دهجر العلم، (٢/ ٦٣٩).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

#### [١٠٤] حسن بن [خلف](١) اليبهي

نسبه إلى وادي يبه (") بياء مثناة تحتية بعدها باء موحدة وآخرها سكت، ارتحل من بلده إلى أبي عريش، ولازم القراءة على القاضي العلامة حسن بن أحمد البهكلي في علم الحديث، وحضر دروس السيد العلامة الحسن بن خالد، وكان له العناية التامة بعلم الحديث، وشارك في الفقه، وله التهاس في علم النحو، وكان حسن المحاضرة، وله الطلاع] على أيام الناس، وارتحل إلى مدينة زبيد، ولاقى بها أكابر العلماء، وقد تكرر وصوله إلينا في مدينة أبي عريش، وحصلت بيننا وبينه مواقف علمية ومحاضرات أدبين لأنه كان حفاظة للأشعار، وآخر مدته ارتحل إلى بلاد الحبشة، واتصل بملكهم، وجرت (هناك أمور كدرت خاطره، وعاقبة الأمر أن دبروا عليه، وأحرقوا المسكن الذي هو في وسبب ذلك كها أخبرني شفاها أنه كان يتصل به بعض جلساء الملك وبعض أعوانه، فيرشدهم إلى الإسلام؛ لأنهم كلهم نصارى عباد الصليب، فتابعه بعضهم.

وكان له صولة على أولئك الفريق، حتى كان يدخل بيوتهم بغير استئذان، ويكسر آنية الخمر. ففي بعض الأيام دخل على ملكهم وقد حضر لديه أعيان مملكته وهم في مجلس أنسهم على الشراب، وتحريك أنواع الملاهي، فتجاسر عليهم وكسر آنية الخمر وبطش ببعضهم، فأمر ملكهم بقتله، فدافع عنه بعض من حضر [ب/١٤٢]، وأمر الملك بطرده من بلاده، وأنه إن أقام فيها فهو مباح الدم، فخرج من بلادهم خائفاً يترقب حتى اتصل ببعض البلاد التي فيها بعض نواب ملك ببعض البلاد التي فيها بعض نواب ملك الحبشة طلبه إليه، وحين أشرف على الوصول إلى ذلك النائب أمروه بالسجود له على المحبشة طلبه إليه، وحين أشرف على الوصول إلى ذلك النائب أمروه بالسجود له على

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، وفي (أ)، (ج): [حلف]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) يَبَه قريبة من قرى حَلْي بن يعقوب، وحلي بن يعقوب بلدة تقع على ساحل البحر الأحمر، إلى الجنوب من مكة المكرمة، تبعد عن البحر حوالي ٨كم. انظر: [هجر العلم] (١٩١)، [هامش الفضل المزيد] (١٦١). (٣) في (أ): [الاطلاع].

[عادتهم](١) في التعظيم، ومنع من ذلك، وأخرج من مجلسه فوراً، وأمروه بالخروج فخرج من بلده، ولاقى في طريقه من المتاعب والشدة ما لا يحيط به الوصف.

وقد حدث عن أحوال بلاد الحبشة بغرائب وعجائب، وكان مدة غيبته أربع سنين، وكان قد استفاد دنيا كما أخبرني، ولكنها اختلست عليه من الطريق، وما وصل إلى مدينة أبي عريش إلا بنفسه، ومعه ثنتان من البغال، [ويرى](٢) الخلوص من أيدي تلك الفئة من الغنيمة، ويقول: إنه خشي على نفسه [بمباشرة بعض](٣) أمورهم من الكفر، فما يزال يجدد التوبة في كل وقت، ويكثر نوافل الصلاة، ورجع إلى بلاده قرية يبه، وأقام فيها مدة يتولى فصل الشجار بينهم، ويرشد جاهلهم حتى وافاه الأجل المحتوم في عام اثنين و خمسين بعد المائتين والألف فيها أظن، والله يرحمه وإيانا وكافة المسلمين.

[١٠٥] داود بن عبد الرحمن حجر(١)

ألا هو من السادة بني القديمي (°)، نشأ في بلده مدينة زبيد، وقرأ على علماء وقته كالسيد محمد بن الطاهر [الأنباري] (۱)، والسيد عبد الهادي بن ثابت النهاري، والشيخ محمد بن أحمد المشرع، وغيرهم، وأتقن علوم الآلات على اختلاف أنواعها بذهن مساعد، [وشدة] (۲) رغبة بلغته من العلوم المقاصد.

وأخبرني أنه أخذ في علم الحديث على شيخنا محمد بن علي العمراني، وما زال مجداً في الطلب حتى رسخ قدمه في العلوم، وصار المرجع في معرفة منطوقها والمفهوم، وتولى

<sup>(</sup>١) في (أ): [طاعتهم وعادتهم].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [ويريد].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [مباشرة].

<sup>(</sup>٤) دأثمة اليمن، (٢/ ١٩١)، دنزهة النظر، (١/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٥) (نشر الثناء الحسن) (١/ ٤٧).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ).

منصب القضاء بمدينة زبيد مدة، وحمدت سيرته، وشكرت في القضاء طريقته، مع ورع وعفاف، والرضا من المعيشة بالكفاف.

وقد وقع عليه من بعض معاصريه [/٩٩] تحامل بسبب ما صدع به من الحق في بعض أمور أوقاف زبيد، ومع هذا فهو ماش على جادة واحدة، لم ينحرف عما ظهر له من الصواب، وجرت من المتولين لذلك القطر أمور كدرت منه البال، فلزم بيته، واشتغل بخويصة نفسه، وسلم من القيل والقال، ولكنه رزق القبول عند [جميع](١) أهل جهته، فما زالوا يتواردون إلى مكانه، وما أسعدوا في الانقطاع عن الوصول إليه.

وبعد مدة أعيد إلى قضاء زبيد، وهو على الحال المرضي من القيام بالحق في فصوا الشجار، وعدم الالتفات إلى من يريد إمالته عن الوجه الشرعي، وصار في قطر اليمم المرجع في فصل القضايا الشرعية، والمرضي حكومته [ب/١٤٣] في كل قضية لما هو عليه من التحري في إجراء الأحكام، والورع عن تناول الحطام، فهو من قضاة العدل، ويعز نظيره في أهل العصر صرامة وورعاً ونطقاً بالحق على ولاة الأمر فمن دونهم.

وقد قال المناخ المالية: «لا [يمنعن] أحدكم هيبة الناس أن يقول بالحق إذا رآه أو سمعه ""، وعنه المناخ المنعن إذا أحدكم مخافة الناس أن يتكلم بحق علمه "ف، ولا شك أن الصدع بالحق عظيم يحتاج إلى قوة وإخلاص، فالمخلص بلا قوة يعجز عن القيام به، والقوي بلا إخلاص يخذل، فمن قام [بها] أن كاملاً فهو صديق ومن ضعف فلا أمل من التألم والإنكار بالقلب ليس وراء ذلك إيهان، فلا قوة إلا بالله.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يمتنعن].

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد (٣/٥) من حديث أبي سعيد الخدري هيلنه مرفوعاً. وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [يمتنعن].

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي (٢١٩١)، وابن ماجه (٤٠٠٧)، وأحمد (٣/ ١٩) من حديث أبي سعيد الخدري ا مرفوعاً.

<sup>(</sup>٦) في (أ): [بها].

ولما وصلت إلى بندر الحديدة وهو المتولي قضائها حصلت بيننا وبينه مواقف عظيمة، واجتهاعات بالأنس جسيمة، وفي أثنائها تحصل المذاكرات العلمية، والبحث عها أشكل من المسائل، فعرفت منه سعة العلم وجودة الفكر، ولكنه لشدة ورعه لا يحل إشكال إلا على سبيل الاستفهام لمن حضر مع أنه عنده من الواضحات، وما رأيت أخشى لله منه، مع كهال محافظته على صيام الأيام الفاضلات، والمثابرة على وظائف العبادات من تلاوة وذكر وغيرهما، ولوائح الصلاح على طلعته واضحة، وهو من أهل العقل الراجح، والسكينة والوقار على أخلاقه لائحة، لا يكاد يخوض فيها لا يعنيه، ولا يساعد أحداً في ما ينافي والوقار على أخلاقه لائحة، وقد تيسر له الحج والزيارة، ولاقى إمام وقته في التصوف السيد محمد عثمان ميرغني، وأخذ عنه الطريقة، وهو من أكبر تلاميذ شيخنا الإمام السيد محمد عثمان ميرغني، وأخذ عنه الطريقة، وهو من أكبر تلاميذ شيخنا الإمام أحد بن إدريس المغربي.

وقد سمعت شيخنا المذكور يطيل الثناء عليه ويقول: إنه بلغ إلى مقام لم يصل إليه أبر شيوخ الصوفية. وقد حدثني المترجم له عنه بأحوال مرضية، وأيام إقامته بزبيد بعثت إليه سبعة أسئلة، فأجاب على جميعها بأجوبة مفيدة، [دلت] على سعة باعه في الإطلاع، من جملتها السؤال عما ورد من الأحاديث والآيات في الرضا بقضاء الله سبحانه، إن كانت المعاصي بغير قضاء الله تعالى فهو محال، وقدح في التوحيد، وإن كانت بقضاء الله تعالى فكراهتها وبغضها كراهة وبغض لقضاء الله تعالى، فأجاب بما لفظه: قال في المسايرة مع شرحها: فإن قيل حاصل ما ذكرتم أن المعاصي واقعة بقضاء الله تعالى، وقد تقرر أنه يجب الرضا [بالقضاء] أي رضا العبد بالقضاء اتفاقاً، فيجب حيند الرضا بالمعاصي التي منها الكفر، وهو باطلٌ إجماعاً؛ لأن الرضا بالكفر كفر إجماعاً، قلنا: الملازمة بين

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [المرء].

<sup>(</sup>٢) **ني** (أ)، (ب)، (ج): [دل].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

وجوب الرضا بالقضا وبين وجوب الرضا بالمعاصي ممنوعة فلا يستلزم الرضا بالقضا [الرضا](١) بها، بل يجب الرضا بالقضا، أي حكم الله تعالى الصادر عنه لا بالمقضى إذا كان منها عنه، وهو المعصية؛ لأن الأول أي [ب/١٤٤](٢) القضاء صنعته تعالى وتقدس، والثاني أي المقضي متعلقها الذي منع منه تعالى، ثم وجد على خلاف رضاه تعالى على ما عرفت في الفرق بين [الإرادات والرضا] ٣٠ على ما عليه أكثر أهل السنة، من غير تأثير للقضاء في إيجاده ولا سلب مكلف قدرة عنه، بل وجد على مجرد وجهه المطابقة للقضاء، لما قدمناه في تقرير ما في [المتن]()، وهو جواب مشهور، وقد أورد عليه أنه لا معنى للرضا بصفات من صفات الله تعالى، إنها الرضا بمقتضى تلك الصفة، وهو المقضي، وحينتذ فاللائق(٥) ٧٠ ا المن الرضا بالكفر لا من حيث ذاته بل من حيث هو مقتضى، وقد أوضحه السيدل [شرح المواقف](٢)، فقال: إن للكفر نسبة إلى الله تعالى باعتبار فاعليته لـه واتخاذه إياه، ونسبة إلى العبد باعتبار محليته له واتصافه به، وإنكاره باعتبار النسبة الثانية دون الأولى، والرضا باعتبار النسبة الأولى دون الثانية، والفرق بينهما ظاهر [١٠٠٨]؛ لأنه ليس يلزم من وجوب الرضا بشيء باعتبار صدوره عن فاعله وجوب الرضابه باعتبار وقوعه صفة لشيء آخر، إذ لو صحّ ذلك لوجب الرضا بموت الأنبياء المناه المناع المناه من حيث وقوعه صفة لهم، وأنه باطل إجماعاً وبالله التوفيق انتهى.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) من هنا يبدأ السقط في النسخة (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الواردة والقضا].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [المثنى]، والمثبت من (ج)، ولعل الصواب: [المشيئة].

<sup>(</sup>٥) بعد قوله: (فاللائق) في (أ): [حينتلِّ].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [الشرح المواقف]، والصواب ما أثبته من (ج)، والمقصود بقوله: السيد، أي: على بن محمد بن علي، المعروف بالشريف الجرجاني، ولد سنة (٧٤٠هـ)، وتوفي سنة (١٨٨هـ).

انظر: ﴿البدر الطالع ﴾ (١/ ٤٨٨).

هذا ما ذكره في جوابه وهو مفيد، ولكن لم يرد في كتاب الله تعالى و لا في سنة نبيه والله أو حديث يأمر العباد أن يرضوا بكل مرضي مقدر من أفعال العباد حسنها وسيئها فهذا أمر عبد أن يعتنى به، ولكن على الناس [أن]() يرضوا بها أمر الله به، فليس لأحد أن يسخط ما أمر الله تعالى [به]()، قال تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَم الله تعالى إلى الله الله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجَدُواْ فِي أَنفُسِمْ حَرَجًا مِمّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴿ الله تعالى: ﴿فَالله بِأَنهُمُ الله تعالى: ﴿فَالله وَرَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ مَا الله على الله وَالله بِأَنهُمُ الله وَالله الله وَالله وَاله وَالله وَ

ولكن ينبغي للإنسان أن يرضى بها قدره الله تعالى عليه من المصائب، التي ليست فإوباً، مثل أن يبتليه بفقر أو مرض أو ذل أو أذى الخلق، فإن الصبر على المصائب واجب. وأما الرضا فهو مشروع، وهل هو واجب أو مستحب؟ على قولين، عند بعض أهل ملم أنه مستحب، وليس بواجب، وقد قال تعالى لما ذكرت المنهيات ﴿كُلُّ ذَٰ لِكَ كَانَ سَيْعُهُ عِندَ رَبِّكَ مَكُرُوها ﴿ كُلُّ ذَٰ لِكَ كَانَ الله تعالى يكرهها وهو المقدر لها، فكيف لا يكرهها من أمر الله أن يكرهها، وقد قال تعالى: ﴿ يَسْتَخْفُونَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَلاَ يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلاَ يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّهِ وَهُو مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَىٰ مِنَ ٱلْقَولِ ﴾ (١)، فأخبر أن من القول الواقع مالا يرضاه، وقال: ﴿ وَوَلِن تَشْخُرُواْ يَرْضَهُ لَكُمْ ﴾ (١)، فيلن أنه يرضى الذين الذي أمر به، فلو كان يرضى كل شيء لما كان له خصيصة، وهذا مبني على أنه يرضى الذين الذي أمر به، فلو كان يرضى كل شيء لما كان له خصيصة، وهذا مبني على

<sup>(</sup>١) في (أ): [تملي].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٣) [النساء/ ٦٥].

<sup>(</sup>٤)[محمد/ ٢٨].

<sup>(</sup>٥) [الإسم اء/ ٣٨].

<sup>(</sup>٢) [النساء/ ١٠٨].

<sup>(</sup>٧) [المائدة/ ٣].

<sup>(</sup>٨) [الزمر/٧].

أصل وهو أن الله سبحانه لا يريد المعاصي، لأن التحقيق ما ذكره الإمام الشهرستاني في كتابه «نهاية الإقدام» أن إرادة الله تعالى عندهم لا يصح أن تعلق إلا بأفعاله سبحانه دون كسب العباد سواءً كان طاعة أو معصية، وأن معنى قولنا الطاعة مرادة [و](١) محبوبة ومرضية هو أن الله تعالى يريد أفعاله التي تعلق بها الأمر والثناء في الدنيا والثواب في الآخرة، ومعنى قولنا إن المعاصي مكروهة ومسخوطة هو أن الله تعالى يريد أفعاله المتعلقة بها، وهي النهي والذم في الدنيا، والعقاب والذم في الآخرة.

وطوّل في هذا، واحتج عليه بأن الإرادة هي التي تخصص الفعل بوقت دون وقت، وقدر دون قدر، ووجه دون وجه، ويستحيل أن يخصص فعل الغير وأن يقع غير مخصصة فيختلف عنها أثرها، وذلك محال، ثم قال: وأنت إذا عرفت هذا هانت عليك تهويلات القدرية، وتمويهات الجبرية، هذا ما قاله، وهو غاية في التحقيق، وإنها أوردنا ذلك وإن كاذ ليس فيها نحن بصدده لارتباط الكلام بعضه ببعض، ولا يخلو من فائدة.

نعم وللمترجم (") له ولد اسمه محمد، اتفقت به بحضرة والده، وهو من الفضلاء النجباء، قد قرأ في النحو [على] (") والده وفي الفقه، وأدرك إدراكاً كلياً، وعليه سمت حسن، ويتصف بالأخلاق المرضية متنزهاً عن الخصال الدنية، وقد أملى علينا أوائل صحيح البخاري، وطلب مني الإجازة كما طلبها منا أبوه، وقد حررت لهما إجازة مطولة امتثالاً للأمر، وإلا فالحال كما [قال] (الشاعر:

ولست بأهل أن أجاز فكيف أن أجيز ولكن الحقائق قد تخفى وقد تيسر للمذكور الحج والزيارة والقى شيخ طريقة الشاذلية محمد القاسمي،

<sup>(</sup>١) سقط من (١).

<sup>(</sup>٢) توفي سنة (١٣١٣هـ). انظر: النزهة النظر، (١/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٣) ني (أ): [ني] وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

وأخذ عنه الطريقة كما أخبرني بذلك، وهو الآن ملازم لطلب العلم على والده، وعلى علماء مدينة زبيد، كثّر الله من أمثالهم، آمين.

[١٠٦] سالم بن داود الحديدي

كان من رجال الدهر علماً وفهماً، و[ممن](١) تحقق بمعرفة الأدب حقيقة ورسماً، وقد اشتغل في ميادين الطلب على فقهاء بلده حتى حاز مالا بد منه من الفقه، وشارك في النحو وفي المعاني، وقد تولى الحسبة في القيام بالأمر [بالمعروف] (٢) والنهى عن المنكر ببلده أيام دولة الشريف حمود، وكان ذا حدة مفرطة، بها تنافر هو وأهل زمانه، وجرت بينه وبين معاصريه مهاجاة، وكان لا يرضي عن أحد يخالفه، ويقابل الشخص إن أغاظه بها يكرهه، ولا يبال بأحد حتى تحاماه الناس، وقد لاقيته ببندر الحديدة مراراً أيام إقامتي ببيت الفقيه لدى شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد للطلب، وكان لا يرى أحداً يساوى شيخنا المذكور، ويثنى عليه كثيراً، ويستفيد من معارفه، ورثاه بقصيدة مطولة بعد موته، وما زال يكرر عليه الأسئلة، وهو [يبحث فيها] (٢) ويفد إليه [وكان مشغوفاً بكتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم، ولا يؤثر غيرهما في اتباع ما ذهبا إليه من المسائل الفرعية، وقد أوقفني على أراجيز مطولة، فنَّن فيها العبارات بما يختاره من المسائل، ويستطرد فيها](١) كثيراً من فن إلى فن، ويحب أن تنشر بل ينسخها ويملكها من [١٠١] أراد، وقد أعطاني منها كثيراً، وهو لا يخلو من [جمع](٥) الفوائد، وله احتفال بديوان أبي الطيب المتنبي حتى يكاد يأتي على أكثره غيباً، وما زال يطرح الإشكالات على من حاضره من

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [ومن].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [في المعروف]، والأنسب للسياق ما ذكرته من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [يجيب عليها].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [جميع].

المسائل الأدبية والعلوم الشرعية، لأن له حافظة مطاوعة، وقريحة إلى فهم المعاني شارعة، وكان يميل إلينا كثيراً، وإذا وصلت إلى بندر الحديدة لا يكاد يفارقني ليلاً ولا نهار، ويعرض علي ما ألفه، وما نظمه، ويطلب مني تقريضه، وقد يطلب مني تصليح ما طغى به القلم في تلك المجموعات، وما زال يكاتبني مع ارتحالي عنه بالنظم والنثر.

ولما ارتحلت إلى مدينة زبيد أيام إقامة شيخنا محمد بن علي العمراني بها لأجل القراءة عليه في شرح المواقف العضدية للشريف الجرجاني، وفي شرح مختصر ابن الحاجب للعضد، اتزل المكاتبة ترد إلينا منه، ومن جملتها قصيدة مطولة نوع فيها الفوائد بالإشارة إلى المطعومات ونحا فيها إلى مذهب التصوف في تلك العبارات، ولم أجدها حال رقم هذا، وإنها ظفرت بجوابي عليه، فأردت إثباته، ومنه يستفاد مضمون ما في قصيدته مما أراد:

ت ألق البراق في جنح من الغسق وبَابُكُ القلب ورقاب الحاصد حت وأفهمت وافهمت حديثاً عن أحبت في المنات ولهان من حر الهوى دنفا لله طيب ليال بالحمى سلفت أيام كانت سموط الأنس ناظمة يا لائم الصب لا تعذل أخا مَدَهِ (") ويا خلياً من الأشواق منخلعاً عندلك حالي فإني قد شغفت بهم

أثسار شوقاً لسصب دائسم الحرق بين الرياض على غصن من الورق مسلسلاً متنسه مسن أوثسق الطرق يرعى من السهد سوم النجم في الأفق سقى لياليه صوب العارض الغدق [درر](() الوصال بعيش في الحوى أنق وأنست من شرب أهل الحب لم تذق أرقسد هنيئساً فسإني دائسم الأرق فكسم أريسج نسشقناه لحسم عبسق فكسم أريسج نسشقناه لحسم عبسق

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [در].

<sup>(</sup>٢) كذا وجدتها.

وقد عهدتهم فسيها مسضى وهسم المذاك أتعبت نفسسي في تطلبهم وجموه القلب إنْ يقبل مسشاركةً کے ن تعللت من بعد البعداد بہم حــوى بلاغــة ألفـاظ منمقــة أتى لنا نجل داود بمعجزة أبان للجسم فيه أي مطعمة في منذهب القوم قد أبدى عجائب [وفي الإشارة [تنميق](١) العبارة قد فولـــدت منـــه أفكـــاراً لنـــا زمـــراً يريد إن إذا الأرواح فيه شف وما غذاها سوى ذكر الإله على فشت بسذا لا باعمال زهيت بها ونح تخمير ذنب بالمتاب وخند وقسس عملي نحمو همذا مما ياثلمه وعد إلى نفسك العوجاء وهذبها

لا يسسمعون كالم الكاشاح الحنسق وإن خفيت عنن السرائين بالحدق فذاك عن عرض الأغيار غير نقى بسنظم سالم رب المنطسق السذلق تحمدرت مثل عقد اللؤلؤ النسسق قمضت عملي البلغا بالعجز والفرق فيه إشارات أهل الصدق والسبق نعم هم صفوة الباري من الفرق جاءت [تفاهم]<sup>(۱)</sup> ذاك المهيع<sup>(۱)</sup> الخلق]<sup>(۱)</sup> من المعان التي كالصبح في الفلق لداء غفلة أهل الجهل والنزق جميع حالك هذا شأن كسل تقسى وابك الننوب بدمع مشبه العلسق لفظ الشار وشمر غير ملتحق وعود النفس حقاً أحسن الخلسق وكل من [الطيبات] (٥) اليوم وارتزق

<sup>(</sup>١) في (أ): [تمنق]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ).

<sup>(</sup>٣) المهيع من الطرق: البين.انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ١٠٠٣).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [طيبات].

فسا الزهسادة إن حققت في زمنسي وإن غرقت [ببحر] (الترهات فخذ أتسى لنسا باتباع السابقين وقد وقد تشتت الأفكار في طلب الأكسرم بقوم لقد صفوا قلوبهم حلواهم ذكسر مسولاهم وسيرتهم ما استعجلوا [طيبات] (أ) في حياتهم أولئك القوم قد صارت مفاخرهم وإن سالم منهم فاتبع سننا ووسلّ ربّ على بابه واطلب دعاه عسى وصلّ ربّ على أعلى الورى شرفاً والله الغر والأصحاب عن طرف

[إلا [اضطراراً به](" ليست على نسق] "
بحبل مولاك كي تُنجَى من الغرق
ملنا لِـ لُنْيا بجمع غير مفترق [١٠٢/١]
عصول حتى غدونا حجة الحمق
لا يسألون عن الحلوى والمرق
سلوك نهج النبي في النص والعلق
اقد](" صار بعضهم بالماء ذا شرق
غلدات بسبطن الكتب والسورق
يمشيه إن كنت تبغي أوضح الطرق
تكون بالدعوات البيض غير شقي
عمد من سرى لسيلاً إلى الأفق

وكانت وفاته فيها أحسب عام ستين بعد المائتين والألف، وكان له ولد اسمه محمد، ربَّاهُ أحسن تربية، واشتغل بالطلب، وكان معظم قراءته في علم النحو حتى حصلت له فيه الملكة التامة، وكان والده معجباً به، ويطريه كثيراً، ولله القائل:

والمسرء يعجب بابنه وشعره لكسن ذلك فتنه الأدباء وقد أملى على بعض المختصرات النحوية، وله فهم جيد، ولا يقنع بظاهر البحث

<sup>(</sup>١) في (أ): [اضطرابه]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [بحر].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [طبعات].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [لقد].

حتى يستقصي ما اشتمل عليه البحث على سبيل التحقيق، ولكنه كان شديد النفور عن الناس ولا يخالط أحداً، بل [يلازم حلس]() بيته، لا يخرج إلا لحاجة، وكان أيام إقامتي في الحديدة يصل إلى المكان الذي أنا فيه، فإن كنت منفرداً دخل علي وجرت المذاكرة في العلم بحسب مقتضى الحال، فإذا دخل علينا بعض فقهاء البندر فارق المجلس فوراً.

وقد تولى خطابة الجامع في البندر المذكور بعد وفاة أبيه، وآخر مدته استحكمت عليه السوداء حتى اعتراه ما غير منه الراح، ولم ينفع في ذلك السلاح، وما زال على ذلك حتى أو فاه الله تعالى إلى رحمته بعد وفاة والده بنحو سنة، على أمين.

#### [١٠٧] سعد الدين بن هبة الله

أ مولده ومنشأه ببندر الحديدة، وأخذ عن علماء البندر وغيرهم من علماء الآفاق، وقد انفرد بخلال من الكمال، وله مشاركة في العلوم النحوية، ويد في المعارف الأدبية، ونظر في النجوم، ومعرفة الخطوط والرسوم، وعانى الأدب، ونظم من الشعر الرائق والنشر المتناسق البديع الفائق، ما قضى سبقه على أقرانه.

ولما وصلت إلى بندر الحديدة [وصلني] (") الأصحاب، وتأخر وصوله إلينا، وفأرسلت] إلى بأبيات لم تحضرني حال الرقم لهذا، فأجاب علينا بهذه القصيدة:

يعود سلام فاق للند والمسك وأزرى بري الردن من ربة المسك وحاكا نسيم الخلد لطفاً ونسمة إلى العالم الناحي ('' سبيل أولي النسك ومن هو قاض بالحقيقة في الورى [ومفت] ('') إذا ظن الصواب [أولو] (')

<sup>(</sup>٢) في (ج): [وصلتني].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [أرسلت].

<sup>(</sup>٤) الناحي: أراد الناحية، تلك الناحية.

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [ومفتي].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [أولي].

ومن هو في التدريس صاحب دسته ومنن هنو في هنذا الزمنان وحينده ومحسراب أهمل الفهضل فعالمنبر المذي يسمى سليل [الهزبري](١) الذي على ومن حسن الأوصاف والفعل اسمه فيا شرف الإسالام قلت بأنسا ولسا التقينا أورث البعد قربنا فاكان منا البعد والصد والجفا ولكسن وصلنا والتقينا بمسن حكسى وأخبرنسا شخص بأن جنابكم [فأخرنـــا] (٢ هــــذا المقـــال وصـــدنا ونحسن بسلا شبك عملي السود والوفسا شربنا شراب السود صرنا لنحونا وأنهشدنا صهوت الهسرور هزارنسا وأخبرنا تأكيا ودك ما أتسى

ومن هو في التأسيس يهدم للشرك وجامع أنسواع المفاخر في السلك على ظهره يرقى يرى شامخ السمك ملوك الورى في الصلح والحكم والفتك وأحمد أضحى والدأجده يحكى زمان النوى ندعو لنا فرجة الضنك وهذا عجيب بل غريب بلاشك ولا رقة المسعى ولا غلظة السترك لنا سيركم في بعض [حاج](" من يــشرفنا بالوصــل في الخــبر المحكــي وطال انتظار الطالب الفضل لا الفك دواماً لحب لا الود في شدة المسك طريقة أرباب المشاني لا [الجنك](") فأضحكنا عجباً لقول قفا نبك من الشعر في بحر الطويل على [الصك](°)

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الهبرري].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [حاح].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [فأخبرنا].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [الحنك]، ومعنى الجنك كما في «معجم الوسيط» (١/ ١٤٠): «الطنبور، وهو آلة من آلات الطرب».

<sup>(</sup>٥) في (ج): [الضك].

فنحن لحسن النعبت نوليك مدحة حوت كل وصف فائق رونق الملك [فثق] (١) بدوام الوديا نجل أحمد ودم في نعميم لا يقابسل بالمسضنك وما قصد سعد الدين يا شرف الهدى سوى الود في الدنيا وأخرى بلا شك

وكان فرداً في تقرير حركات الفلك، وحساب الأزياج، حاكماً بها جازماً، خالطه الكثير من أهل الفن، وأقروا له بالسبق في ذلك.

واعلم أن علم الحساب وسير الكواكب علم قديم معتبر، لكنه محقه صاحب الشريعة الغراء، وحذر منه ومن أهله، ففي معجم الطبراني مسند رجاله ثقات أن النبي والشريعة الغراء، وحذر منه ومن أهله، ففي معجم الطبراني مسند رجاله ثقات أن النبي والشريئة قال: «من أتى كاهنا أو منجاً، صدقه أو لم يصدقه، فقد كفر بها أنزل على محمد» (٢)، فانظر إلى هذا الوعيد الشديد في إتيان المنجمين والكهان، سواء صدقهم الرجل أو لم يصدقهم، وبه يتضح لك أن علم النجوم معالم وهداية وزينة ورجوم ليس إلا، ودع من يتساهل في الأمر، فلو لم يكن في ذلك إلا هذا الحديث لكان زاجراً، ولبعض الأدباء في أبكار النجوم وإبكار الفعل المنسوب إليها بالإخبار عن المعدوم:

إذا كان علم [النجم] بالغيب مخبراً فقل في ما شأن المنجم معدم في المناه الطنون تسوهم في المناه الطنون تسوهم

قلت: يشير بإعدام المنجم إلى دحض تصديقه، إذ هو في تزويقه يخبر عن الملأ الأعلى مع جهله لما أودع من الكنوز في الدنيا، وإلى هذا أشار أبو العلاء:

أأرباب النجروم أحلتمونا على شيء أدق مرا الهباء

<sup>(</sup>١) ني (ج): [نتي].

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود (٣٩٠٤)، وأحمد (٢/ ٤٠٨) من حديث أبي هريرة ا مرفوعاً. وهو حديث صحيح. أقول: وليس منه ما ذكره المؤلف: «أو لم يصدقه».

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [النجوم].

\*\*\*\*

كنوز الأرض خافية عليكم فكيف [علمتم](١) ما في السهاء

ونعوذ بالله من اعتقاد ذلك، ونسأله الهداية، [فإنّا] بها أنزل على محمد الله مؤمنون، وللمترجم له مؤلفاته في علم المواقيت، وأراجيز مشتملة على معرفة سير الكواكب، وقد أطلعني على شيء من ذلك، وهو مكثر من قول الشعر، وقد مدح به الملوك فمن دونهم، وهو في عيش أنيق، وحال [زهي] بجب النفاسة، ويلبس الفاخر من الثياب، ويطرب إلى مجالس الأنس، ومحادثات الأحباب، وهو الآن حي يرزق، سقى الله عهده.

# [۱۰۸] سليمان بن محمد بن عبد الرحمن بن سليمان(')

مفتي مدينة زبيد، نجل أولئك الأئمة، بناة المجد وبيوت القصد، نشأ في حجر جد شيخ الإسلام، وكان يتفرس فيه النجابة، ويحضره في مجالس دروسه، ويلاحظه كثيراً وكان يملي عليه بعض المختصرات، وقد لازم والده في الفقه والفرائض، وأخذ عن عمه السيد عبد الباقي في علم الجبر والمقابلة، وقرأ في النحو على والده وعلى مشايخ زبيد في ذلك العصر، وأدرك فيه إدراكاً تاماً، وحصلت له الملكة فيه، وأكب على مطالعة الكتب العلمية، وفتاوى العلماء في المسائل الفقهية، وهو من أهل الذكاء والفطنة، فحاز من المعارف ما تميز به على أبناء جنسه، وتأهل لمنصب الفتوى فوصلت إليه السؤالات من كل قطر، ويتولى الجواب عنها بالأنظار الجيدة، والنقولات الصحيحة.

وما زال على حاله المرضي حتى تنكرت له الأيام عن عادتها، بسبب أنه قام بعض قرابته بالنزاع له [في وقف] (٥) أوقاف كان نظرها إليه زاعماً أنه لم يضعها في مصارفها،

<sup>(</sup>١) في (أ): [علمتموا]، وفي (ج): [علمتوا].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [فإنما].

<sup>(</sup>٣) ني (ج): [زحي].

<sup>(</sup>٤) «نيشر الثنياء الحسن» (١/ ٢٣١)، «أثمة اليمن» (١/ ٦٧)، «نزهة النظير» (١/ ٣١٠)، «هجير العليم» (١/ ٢٠١٠). (هجير العليم» (١/ ٢٠١٠).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

وانتزعت من يده بعد أن جرى من الأمور ما كدر خاطره، ووقعت الوحشة بينه وبين معاصريه بسبب ذلك، كما جرت العادة بين الأقران في كل زمان ومكان، كما يعرف ذلك من اطلع على علم التاريخ وتراجم العلماء.

وقد سمعت بعض فقهاء اليمن يطعن على المترجم له أنه [لم] (1) يسلك سبيل سلفه في الأفعال، وأنه تطلع إلى أمور ما التفت إليها آباؤه، والمتعين على العامل كف اللسان عما جرى بين العلماء في ذات بينهم، فإن في إشاعة ذلك تجري بعض [١٠٤/١] الجهال عليهم، وسقوط هيبتهم عند العامة، وتسارع السفهاء في هتك أعراضهم بما لا ينبغي، فيهلكون بكلامهم فيهم؛ لأن لحوم العلماء مسمومة.

قال في «مفتاح السعادة» للعلامة طاش كبري ما لفظه: فائدة دينية: وهي أنك ترى في كتب الأصول أن الجرح مقدم على التعديل، ثم ترى جرحاً في حق الأئمة، فلعلك تميل لجرحه، فإياك إياك، والحذر كل الحذر من هذا الحساب؛ إذ لو فتح هذا الباب لما سلم أحد من الأئمة، إذ ما من إمام إلا وقد طعن فيه طاعنون، وهلك فيه هالكون، إما لأمر دنيوي أو تعصب مذهبي، بل الصواب أن من ثبتت إمامته، وكثر مادحوه ومزكوه، وندر جارحه، وكانت هناك قرينة دالة على [أنّ](١) سبب جرحه لأمر دنيوي أو غيره، فلا عبرة به، وإنها يقدح الجرح فيمن يساوى عنده سبب الجرح [و](١) سبب التعديل، وقد روي عن ابن عباس بينه، أنه قال: استعملوا علم العلهاء ولا تصدقوا بعضهم على بعض، فوالذي نفسي بيده إنهم أشد تغايراً من [التيوس](١) في زروبها(٥).

وعن مالك بن دينار: يؤخذ بقول العلماء والقراء في كل شيء إلا قول بعضهم في بعض.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [فأخبرنا].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [على].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [النفوس].

<sup>(</sup>٥) في (أ): ذكر السبكي في «طبقات الشافعية» (٢/ ٩) أن ابن عبد البر روى هذا الأثر مسنداً.

وعن عبد الله بن وهب: أنه لا يجوز شهادة [القارئ](١) على [القارئ](١)، يعني العلماء، [لأنهم](١) أشد الناس تحاسداً وتباعداً، قاله سفيان الثوري ومالك بن دينار.

ألا ترى إلى قول ابن معين في الشافعي، وقول الفقهاء الشافعية في أبي حنيفة، وكلام لابن أبي ذئب وإبراهيم بن سعد في مالك، وهؤلاء هم نجوم العلماء، لا يحول حول حماهم قدح، فينبغي لك أيها المسترشد أن تسلك سبيل الأدب مع الأئمة الماضين، وأن لا تنظر في كلام بعضهم في بعض إلا إذا أتى برهان واضح.

ثم إن قدرت على التأويل وتحسين الظن فدونك، وإلا فاضرب صفحاً عما جرى بينهم، فإنك لم تخلق لهذا، واشتغل بما يعنيك، ودع مالا يعنيك، قيل: لا يزال طالب العلم عندي نبيلاً حتى يخوض فيما جرى بين السلف الماضين، ويقضي لبعض على بعض.

فإياك ثم إياك أن تصغي إلى ما اتفق بين أبي حنيفة وسفيان الثوري، وبين مالك وابن أبي ذئب، أو بين أحمد بن حنبل والحارث الحاسبي، وَهَلُمَّ جَرَّا إلى زمن الشيخ ابن عبد السلام، والشيخ تقي الدين بن الصلاح، وهكذا في كل عصر وزمان.

فإنك إذا اشتغلت بذلك خشيت عليك الهلاك، فالقوم أئمة أعلام، ولأقوالهم محامل ربها لم يفهم بعضها، فليس لنا إلا الترضي عنهم، والسكوت عها جرى بينهم، كها نفعل فيها جرى بين الصحابة عيشه ما انتهى (١٠).

والمترجم له اليوم في قيد الحياة (٥) ملازماً عقر بيته، بارك الله في عمره، وَكَثَّرَ من أمثاله.

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [العاري].

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ج): [العاري].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [ولأنهم].

<sup>(</sup>٤) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٢/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>٥) توفي سنة (١٣٠٤هـ).انظر: «نزهة النظر» (١/ ٣١٠)، و«هجر العلم» (١/ ٢٠١٧).

#### [١٠٩] سالم بن محمد الملقب بازي الزبيدي

نشأ في بلده مدينة زبيد، وطلب العلم في إبان شبابه، ولازم شيخنا السيد العلامة عبد الرحمن بن محمد الشرفي، وبه تخرج في جميع الفنون من نحو وصرف وبيان وعلم القراءة.

وأخذ في علم الحديث عن شيخنا عبد الرحمن بن سليمان الأهدل، وقرأ في الفقه على القاضي حسن بن محمد المزجاجي، وبعد وفاته تولى مقامه في قضاء زبيد، وكان من القضاة الورعين، وكان حسن المذاكرة طيب المحاضرة، لا يماري ولا يكابر في الأبحاث العلمية، وصرف عن قضاء زبيد مدة.

وبعد ذلك تولى قضاء بندر الحديدة، وهو على الحال المرضي، [و](١)مع هذا لا يترك الاشتغال بالعلم درساً وتدريساً، وقد جرت بيني وبينه مواقف في مسائل كثيرة من العلم دلت على وفور علمه وجودة فهمه.

وبعد ذلك انتقل إلى بلده مدينة زبيد، وأقام فيها [مشتغلاً](٢) بها يعنيه حتى توفاه الله إلى دار كرامته، أظنه في عام أربع وسبعين بعد المائتين والألف، رحم الله تعالى مثواه وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

## [١١٠] الطاهر بن أحمد بن المساوى المشهور بالأنباري(٣)

كان هذا السيد من العلماء المحققين، ومن الفضلاء العارفين، أخذ عن مشايخ بلده مدينة زبيد كالسيد العلامة سليمان بن يحيى بن عمر الأهدل، والشيخ المحقق عبد الله بن عمر الخليل، والشيخ العلامة المقري عثمان بن علي [الجبيلي](1)، والشيخ عبد الله بن سليمان الجوهري، وغيرهم من العلماء الأعلام من أهل اليمن والشام.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مشتغل]، والصواب ما أثبته من (ج).

<sup>(</sup>٣) ﴿النفس اليماني؛ (١١١)، «حدائق الزهر» (١١٧)، «نيل الوطر» (٢/ ١٥).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الجيلي]، والمثبت من (ج)، وانيل الوطر؛ (٢/ ١٥)، وهو الصواب.

-××× ( ٣0V

وكان متفرغاً للتدريس والعبادة، ومنجعاً لأهل الطلب والاستفادة، مرجوعاً إليه في مشكلات المسائل، ملحوظاً عند الخاصة والعامة من الناس الأجلاء في جميع المحافل، وكان مؤثراً للخمول، لابساً لخشن الثياب تاركاً للفضول، حسن الأخلاق بشاشاً في وجوه الرفاق، يألف الغرباء من أهل الطلب، ويبذل أوقاته لهم في التدريس، ويصبر على تفهيم البليد منهم.

وهو أحد مشايخي، وقد ترجمت له في [حدائق](١) الزهر، وقد قرأت عليه في تلخبص المفتاح في المعاني للقزويني، وفي المطلع شرح ايساغوجي، وفي «التهذيب» في المنطق، وحضرت دروسه، وأسمعت عليه شطراً من الحديث، واستفدت منه كثيراً، وأجازني إجازة عامة [١/ ١٠٥] وهي مثبتة في مجموع إجازي، جزاه الله عني خيراً.

وكانت وفاته في مدينة زبيد، سنة ثماني وأربعين بعد المائتين والألف(٢٠)، وقد جاوز عمره الثيانين السنة، الله يغفر له ويرحمه، ويجمعنا به وجميع أحبابنا في جنة المأوى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء، وحسن أولئك رفيقاً.

# [١١١] عبد الرحمن بن الحسن بن علي البهكلي(١)

هو من أعيان زمانه علمًا وعملاً، اتصف بمحاسن الأخلال، وخصال الكمال، قرأ على أعيان عصره من علماء بلده هجرة ضمد، فبرع في علم الفروع، وأتقن النحو والصرف ومهر فيهما، وارتحل إلى مدينة زبيد، ولازم السيد العلامة محمد بن أحمد الحازمي، وأخذ عن علماء زبيد كالسيد الحافظ سليان بن يحيى، والشيخ المحقق عبد الخالق بن على المزجاجي.

<sup>(</sup>١) في (ج): [حديقة].

<sup>(</sup>٢) هكذا أورد المؤلف تاريخ وفاه المترجم له في كتابه الآخر: «حدائق الزهر» (١١٨)، أما في انيل الوطر؟ (١/ ١٦)، فتاريخ وفاه المترجم له: سنة (١٢٥٢هـ).

<sup>(</sup>٣) «البدر الطالع» (١/ ٣٢٢)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٦)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٢٩).

وقد ذكره في ثبته، وأثنى عليه بالذكاء والفطنة والفهم الصادق، ولم يزل يترقى إلى المعارف العلمية حتى فاق الأقران بالتحقيق في العلوم النقلية والعقلية، وصار المشار إليه بالبنان في هذه الدار اليمنية، وكاتب السيد الإمام محمد بن إسهاعيل الأمير، واستجاز منه، وكان بينه وبين السيد خاتمة المحققين عبد القادر بن أحمد الكوكباني مراجعات أمراسلات منها: رسالة سهاها: «غادة الهيف»؛ لأن للسيد المذكور مسألة شرح بها أبيات ود الدين صاحب القاموس، وأبيات شرف الدين إسهاعيل المقري صاحب الإرشاد(۱)، وذلك في اختلاف معاني إن، وسهاها غاية: الظرّف في شرح أبيات المجد والشرّف، فجعل وذلك في اختلاف معاني إن، وسهاها غاية: الظرّف في بعض ما ذكره في رسالته مناقشة جيدة، وأبيات المجد هي هذه:

[أنَّ] " بحدٌ [فَالِنَّ] " سعدُ الكريا [إنَّ] " مسستهتراً [وإنَّ] " حلسيا [إنَّ] " وصلاً [لأنَّ] " يسفي سسقيا [أنَّ] " قلبسي لفسي أوام كلسيا [أنَّ] " وصلاً [لأنَّ] " يسفي سسقيا أصدوداً لأننسي ذُبُستُ [أنَّاً] " غَالَ [أنى] (" الخلاص صرتُ ذميا

<sup>(</sup>١) المراد بالإرشاد كتاب «إرشاد الغاوي إلى مسالك الحاوي»، وقد طبع سنة (١٣٢٠هـ).

انظر: "مصادر الفكر الإسلامي في اليمن" (ص ٢٢٠).

<sup>(</sup>٢) بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا فعل ماضي.

<sup>(</sup>٣) بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا فعل أمر.

<sup>(</sup>٤) بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا توكيد، ل(إنَّ) الثانية.

<sup>(</sup>٥) بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا توكيد لر(إنَّ) الثانية.

<sup>(</sup>٦) بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا حرف توكيد ونصب.

<sup>(</sup>٧) بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا حرف توكيد ونصب، بمعنى: لعل.

<sup>(</sup>٨) بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا حرف توكيد ونصب.

<sup>(</sup>٩) بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي خبر (ذبت) بعد تضمينها معنى: صرت.

<sup>(</sup>١٠) بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا بمعنى: كيف

#### وأبيات المقري:

[أَنَّ](" دمعاً [فإِنَّ إِنْ أَنَّ](" حِسب [إِنَّ](" خنساء مَنْ بكى [أَنَّ](" صخراً خلت [أَنَّا](" نه ذوب [أَنَّا فَاتَّى](")

[أَنَّ إِنْ] "ابكرٌ [أَنُ] ("يكشف كربُ [إِنَّ] ("قصدي في [إنَّ إِنْ أَنَّ] ("صبُّ قلت [أَنَّا] ("والدمع [أَنَّا] ("نعب

- (١) بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا فعل ماضي، وهي بمعنى صبَّ.
  - (٢) على التوالي:
  - فإنَّ: بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي حرف توكيد ونصب.
    - أنْ: بكسر الهمزة، وسكون النون، وهي بمعنى: قد.
    - أنَّ: بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا فعل ماضي.
      - (٣) على التوالي:
- أنَّ: بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي حرف توكيد ونصب، بمعنى: لعل.
  - إن: بكسر الهمزة، وسكون النون، وهي حرف شرط.
    - (٤) بفتح الهمزة، وسكون النون، وهي حرف مصدر.
- (٥) بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي مركبة من (إنَّ) النافية، و(أنا) ضمير المتكلم.
- (٦) بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهيّ مركبة من (إنَّ) النافية، و(أنا) ضمير المتكلم.
  - (٧) بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي حرف توكيد ونصب.
    - (٨) على التوالي:
  - إِنَّ: بِكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي حرف توكيد ونصب.
    - إنَّ: بكسر الهمزة، وسكون النون، وهي بمعنى: قد.
    - أَنَّ: بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا فعل ماضي.
      - (٩) على التوالي:
  - فإنَّ: بكسر الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي حرف توكيد ونصب.
    - أنَّ: بكسر الهمزة، وسكون النون، وهي بمعنى: قد.
    - أنَّ: بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي هنا فعل ماضي.
      - (١٠) على التوالي:
- أَنَّا: بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وهي خبر نذوب، بعد تضمينه معنى صار، كما أنها مصدر من الفعل أنَّ، وأيضاً فقد وقعت هذا في المقام اسماً.
  - فأنَّى: فتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، يليها ألف مقصوة، وهي بمعنى: كيف.
  - (١١) بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وسكون الألف، وهي ظرف زمان للاستفهام.
  - (١٢) بفتح الهمزة، وتشديد النون المفتوحة، وسكون الألف، وهي ظرف زمان للاستفهام.

وتولى المترجم له قضاء مدينة أبي عريش وسائر المخلاف السليماني في عمالة الشريف محمد بن محمد بن خيرات () من تحت نظر إمام صنعاء المهدي عباس؛ لأن هذا المخلاف تلك المدة كانت تحت أئمة صنعاء، وقد صار المترجم له هو المرجع لأهل المخلاف في كل قضية، والمعول عليه في المهات الكلية والجزئية.

وله مراجعات كثيرة بينه وبين علماء عصره، تدل على سعة دائرته في العلوم، وله رسائل إلى سيدي الوالد على في فنون علمية تدور بينهم، وهي مدونة في مجموع فتاوى يدى الوالد على.

( وقد تخرج به جماعة من علماء المخلاف، وأخذ عنه سيدي الوالد في الفقه، وفي علوم ؟لة ولازمه مدة، وكان في الحفظ والاستقصاء للمسائل العلمية آية باهرة، واشتغل آخر مدته بعلم التفسير والحديث، وراجع علماء وقته في ذلك وروجع، وانتشر له في زمانه من حسن الذكر والصيت ما لم يتفق لغيره.

وأما الأدب فكان فيه نسيج وحده، وهو من البلغاء المجيدين، وكان يرتجل القصائد المطولات في أسرع وقت، وقد كاتب أدباء عصره وكاتبوه، وطارحهم وطارحوه، ولو جمع ماله من الشعر لجاء في مجلد.

ومن بدائعه ما كتب به إلى السيد العلامة [إسماعيل بن أحمد الصنعاني] (٢)، ينتهي نسبه إلى الإمام القاسم، وقد التزم في كل بيت الجناس:

تالق برق بالحما فتألها وذكر عهداً باللوى فتدلها

\_ أقول: كل ما سبق ذكره، تم نقله من رسالة الإمام عبد القادر بن أحمد الموسومة بـ: «غاية الظُرَف في شرح أبيات المجد والشرف» بتصرف مني، وهذه الرسالة لا زالت مخطوطة، وهي من نوادر التراث اليمني. (١) ونبلاء اليمن،

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بن أحمد بن إسماعيل الصنعاني]، وفي (ج): [إسماعيل بن محمد الصنعاني]، والصواب ما أثبته. وترجمته في: «نيل الوطر» (١/ ٢٥٥): «ولد سنة (١١٤٠هـ)، وتوفي سنة (١٢١٠هـ)».

وهب بنسيم المشرق يحكي بنسره ومسا بسرح السصب [المسشوق](١) مواقبــــاً معاهد لا أنسى مواقيت عهدها ولسست إذن بالناسي العهد والذي أبيت أراعي النجم شوقاً لجيرة ال وأرتساح وهنسا إن تسذكرت مسن لسه وكيف وفي وسط السويداء محله وما مالت الأغصان في تلعاما تــــذكرني أيـــام وصـــل وجـــيرة فلله أيسام بها القلب مولسع وقد رام دهري أن يبدد شملها ولكننسي أشمكو اعتمداه عملي المذي إمــام علــوم إن طلبـت أقلهـا فها جعفس يحكس الفشرات ولا السهى ومن رام أدنسي حصرها سنخرت به وما تلك إلا منحة [ملكية] ٣٠ ضياء الهدى حبر العلوم ومن له

روائست أربساب السصفاء ودلمسا فلله مها أهدي شذاها ودلها وإن ضيعت منى عهود فَمَنْ لَحَا إذا التمــست منــه المعـارف ملهـا ـــلوى ومــن أحيــا ربــاه وحلهــا شحون غدت في القلب إن شاء على أنه بالطوع منسى استحلها سمة المستقاها عسز الى المسولى وبلهسا وليس اشتياقي للمعاهد بل لها فيا صاحبي بالله للوصل سل لها وهاك سيوف البين للقطع سلها أذل جيروش الاعتسداء وفلهسا تعصت فأولى إن طلبت وفا لحا تحــاكى ذكـاه أو تحـل محلها فكيف إذا ما رام يحصى أجلها من الله أولاه بها ما أجلها نتائج فكر ما حوى السعد مثلها

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [المسوق].

<sup>(</sup>٢) يقصد به المطر.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [مليكة].

ولانال مرقاها الشريف وكم له وماعرضت منه عوارض فكره وماعرضت منه عوارض فكره وقال لأمر ما دعيت إمامها لأنك أسمى من سماء مفاخر [وماضرً] كسر الحم إذ ضاق شكلها بقيت بقاء المدهر تولي فرائداً إذا قال راويها تلك قلائد

عروش بحاث خاض فيها فثلها على أحودي الدهن إلا تولها فلها فلها أحدونك أسباب [المعالي](1) تولها وعيل حسير [الطرف](1) من كان حلها ولا نَقَّصَ الحسناء غمص [أخ لها](1) فينهلها من بالمسامع [علها](0) من الدر قال الصادق القول علها

أقول: لله دره، كيف [تمَّ] (") له الجناس في هذه القصيدة مع لطف ترشيح، وحسن سبك، ويمكن في القافية، ولو لم يكن للمترجم له من الفضائل غير هذه الكلمة لكفته في براً، يدل على جودة أدبه وبداعة عارضته، [ويُستغنى] (" بها عن إيراد شيء من شعره. في وله من التأليف التاريخ المشهور المسمَّى «خلاصة العسجد في دولة الشريف مد بن أحمد»، وذيله بمؤلف سهاه «نزهة الظريف فيها جرى بين أو لاد الشريف»، وكان مولده عام ثمانية وأربعين ومائة وألف.

قال ابن أخيه شيخنا القاضي العلامة عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن في مؤلفه المسمى «نفح العود في أيام الشريف حمود» في حوادث سنة أربع وعشرين بعد المائتين والألف، ما لفظه: «في شهر ربيع الثاني توفي إلى جوار الله تعالى ورحمته عالم الدنيا، والمرجع

<sup>(</sup>١) في (أ): [العلا].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [الظرف].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وقاصر].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [أحلها].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [علها].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [تيسر].

<sup>(</sup>٧) في (ج): [واستغني].

لهذه الأمة في الحكم والفتيا، قاضي الديار العريشية وابن قاضيها، وإمامها الذي أذعنت له العلوم من صياصيها، شيخ الإسلام، ومرجع الأعلام الحكام، أبو أحمد القاضي عبد الرحمن بن الحسن بن علي البهكلي.

وكان إماماً في العلوم [يرجع] (١) إليه، وهماماً إذا أشكلت المعضلات يعول في حلها عليه، لم يبق فن من فنون العلم إلا وله فيه اليد الطولى، ولا عويص من المشكلات إلا ويكون له في كشفه السابقة الأولى، حكم بالحق، ونشر العلوم على الخلق، وجمع بين الإقراء [للضيوف] (١) والإقراء لطالب العلم الملهوف»، انتهى (٣).

### [١١٢] عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن البهكلي(١)

شيخنا الحافظ القدوة، قد انعقد الإجماع على غزارة علمه، وانفراده بالفضل على كا مبرز بألمعية وفهمه، ولم ينكر فضله الجم إلا مكابر، ولا غض من قدره قرين ولا معاصر، مولده بمدينة صبيا عام اثنين وثهانين ومائة وألف، وربا في حجر والده القاضي أحمد بن الحسن، السابقة ترجمته.

ولم يزل يرشده إلى الطريق الحميدة، وأخذ عنه في بعض المختصرات العلمية، ولازم سيدي الوالد رحمه الله تعالى نحو سبع سنين، يرشف من معين علومه، ويعتصر من صائبات فهومه، حتى برع في الفقه والنحو والصرف والبيان والأصول، وارتحل إلى مدينة صنعاء، وقرأ على مجدد زمانه السيد الإمام عبد القادر بن أحمد الكوكباني، وغيره من علماء صنعاء، كالسيد الحافظ عبد الله بن محمد الأمير والسيد المحقق على بن عبد الله الجلال،

<sup>(</sup>١) في (أ): [المرجع]، والمثبت من انفح العود، (٩٠٨).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [للتصوف].

<sup>.(</sup>٣٠٨)(٣)

<sup>(</sup>٤) «البدر الطالع» (١/ ٣١٨)، «الديباج الخسرواني» (٣٠٣)، «حدائق الزهر» (٨٠)، «نشر الثناء الحسن» (٣/ ٨)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٣)، «هجر العلم» (١/ ٢٣٢).

واعتكف على الجلوس بين يدي شيخنا الحافظ محمد بن على الشوكاني، وقرأ عليه في جميع الفنون، واختصه بصحبته ومحبته، وكان بينها من الاتحاد ما لم يمكن بين أحد من المعاصرين.

وما زال بحداً في القراءة حتى تبحر في جميع العلوم العقلية والنقلية، وفاق الأقران، وصار المشار إليه في تحقيق المعارف منطوقها ومفهومها بالبنان، واشتهر في أيام أشياخه بالتحقيق وشهدوا له بالسبق في العلوم على اختلاف أنواعها، والتفت إلى الاعتناء بالتفسير فبرع فيه، وصار المرجوع إليه في معرفة باديه وخافيه، واشتغل بالسنة النبوية ودرسها على مشايخه حتى صار له القدم الراسخ فيها، ومهر في معرفة الرجال والعلل الحديثية، والإطلاع على فقه الحديث ومصطلحه.

وقد شرع في شرح [١٠٧/١] على سنن النسائي الصغرى، سياه «تيسير اليسرى شرح المجتبى من السنن الكبرى» وقد مشى في ذلك الشرح على أسلوب بديع، وقد طالعته فوجدته في غاية التحرير والإتقان، وبلغ فيه إلى أواخر كتاب الحج، وعاقه عن إتمامه الحام، وهذا القطعة من الشرح، تأتي في مجلد بالقطع الكامل؛ لأنه أطال النفس فيه، واستكمل الكلام على رجال السند، وما فيه من تصحيح أو ضعف أو شذوذ أو علة، وغير ذلك، وعلى ما في الحديث من لغة في متنه، وما أشكل من إعرابه، ويتكلم على فقه الحديث، ويأتي بالخلاف بين أهل العلم، ويرجح الراجح من الأقوال، ولو تم هذا الشرح لكان من مفاخر الزمان، والله ييسر تمامه على المتأهلين من العلماء، وله من المؤلفات بمعرفة طبقات رجال الأمهات» وهو مفيد في بابه، وله الأفاويق الهامية بتراجم البخاري والتعاليق، وله مؤلف في المعاني والبيان، ألم فيه بتلخيص المفتاح، واستدرك عليه كثراً.

<sup>(</sup>١) بعد قوله: (مرقاة) في (أ): [من].

وله رسائل جمة وفوائد مهمة، منها رسالة في علم الاشتقاق، وهذا العلم لم [يعتنِ] (") العلم على العلم الدومي في مصباح [السيادة] (")، وأحسن رسالة وقفت عليها جميعاً وتحقيقاً نزهة الأحداق في علم الاشتقاق (" لشيخنا البدر الشوكاني، كما سيأتي في ترجمته، إن شاء الله تعالى.

وله كتاب فيه وفيات أعيان زمانه، لم أعثر عليه، وله مؤلف في التاريخ سماه «نفح العود في حوادث أيام الشريف حمود» ولما يكمل، وقد كملته إلى حين وفاة الشريف حمود» وجعلت له خطبة أوله وهو معروف متداول بين الناس، وقد ترجمه شيخنا البدر الشوكاني في البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، وأطنب في المدح والثناء عليه، واتساع باعه في الفنون العلمية، وذكر ما بينها من الصداقة والخلة، وأورد شيئاً مما دار بينها من المطارحات الأدبية.

وكان المترجم له [تحقيقه] (١٠) للعلوم ليس كتحقيق من عرفناه من أنظاره، بل شا القدماء في الغوص على دقائق المعاني مع الحفظ للقواعد العلمية، وإبرازها في معرض النكات وإملاء المحفوظ من المتون على ما يستدعيه المقام، وغايته أنه كان نادرة عصره في الذكاء وإيراد اللطائف على اختلاف أنواعها، واستحضار ما يليق بكل موقف مع النقادة التامة [لما] (٥) يرد عليه من المباحث، وكل من ورد عليه عمن ينتسب إلى العلم لا يتركه من المذاكرة، واختبار حاصله من العلم، ويعطي كل مجلس حقه من الإرشاد، ويطرح المسائل بالمشكلات على من حضر لديه، لتشحيذ ذهنه، فمن فتح الله تعالى عليه أجاب بحل ذلك

<sup>(</sup>١) في (ج): [يعن].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [السيادة]، وفي (ج): [السياه]، والمثبت هو الصواب.

<sup>(</sup>٣) طبعت ضمن (الفتح الرباني من فتاوى الشوكاني، ط.مكتبة الجيل الجديد.

<sup>(</sup>٤) في (ج): [تحققه].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [لم].

الإشكال، وإن لم يهد للجواب قام بحل الإشكال بعبارة تسحر الألباب؛ لأن له في حسن التعبير ملكة قوية، لا أعلم أحداً ممن عرفت يعبر كتعبيره، ولا يبلغ مبلغه في تنميقه للألفاظ وتحبيره من غير كلفة، بل سجية نشأت له من ملكته الراسخة في الفنون العلمية حتى صارت له هيئة يتصرف فيها كيف شاء، حتى لا ينطق بالكلام غالباً إلا معرباً، فيظنه من لا يعرفه أن ذلك عن مراعاة للإعراب، وما هو إلا سجية، قد [انطبعت]() في مرآة فكره القواعد النحوية كغيرها من قواعد العلوم، صار يعبر بها من غير تصنع ولا تكلف، والموهب قسم، هذه حقيقة الواقع، ولا ينبئك مثل خبير، فإني ارتحلت إليه وأنا ابن سبع عشرة سنة، فرباني بالعلم أحسن تربية وغذاني بعلومه أبلغ تغذية، ولازمته مدة سنوات، وترددت إليه مرات، فأخذت عنه المختصرات، وبعنايته ارتشفت كؤوس العلوم من الإيات نحواً وصرفاً ومنطقاً، وبياناً وأصولاً وعلم القراءة.

الم وقرأت عليه مؤلفاته مثل «الأفاويق»، ودرست عليه كثيراً في الأمهات الست، وفي المسير مثل الكشاف وتفسير القرطبي، وغير ذلك من التفاسير، وأمليت عليه علل الترمذي بالوفاء والتهام.

ولقد كان لي بمنزلة الوالد، ولم يزل يرشدني لما فيه النفع لي دنيا وأخرى [إنْ](" حضرت عنده، أو غبت يرفع إلي ذلك بالمكاتبة، وأرسل إليه بها [يشكل](" علي من العلوم، فيجيب علي في ذلك، وهي مدونة عندي في مجموع، وفي الحقيقة لوكان سيدي الوالد، رحمه الله تعالى حياً لم يزدني على ما فعل لي، لأن والدي [توفي](" وأنا في سن الطفولية، ولم أعرفه، وكان المترجم له يحمد الله تعالى على قراءتي عليه، ويصرح بذلك

<sup>(</sup>١) في (ج): [انطبقت].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ج)، والمثبت من قحداثق الزهر، (٨٣).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [أشكل].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [تولى]، والمثبت من احداثق الزهر ، (٨٣).

بحضور تلامذته، ويقول: الآن تمكنت من المكافأة لوالده، فإنها كانت منه في عنقي له، ما كافئته عليها، وذلك أني قعدت للطلب بين يدي والده سبع سنين.

وكان والمحين وغيرهم، لأنه تولى القضاء في بيت الفقيه (۱) ابن العجيل من طريق إمام زمانه علي بن العباس الملقب المنصور، فأقام العدل بين الأنام وابتسم بولايته فم الليالي والأيام، ولعمري إنه [جمّل] (۱) منصب القضاء ولم يتجمل به، وكان منهلاً لكل وارد من جهاتنا وغيرها، ويبذل المستطاع في كثير الأوقات، وفي آخر مدته استدعاه من يظنه صديقاً، وجعل له في شراب قهوة القشر سُمّاً، وحصل له من ذلك المقعد المقيم، ولاطفه الله تعالى، وإنها سرى فيه الضعف الموجب لعدم الحركة من يومئذ إلى أن مات، وكان لا يستطيع الخروج من المكان الذي في فيه لصلاة جمعة ولا جماعة ولا غيرها لا سيها أيام الصيف، تطلع عليه الحرارة فلم تزل بواغي الماء المطفى بالحديدة يتحسى منها دائماً وما قاله موزنا في هذه المتفقيه:

لعلتي التي أضنته عسال المدارا مسال المدارا وهنت فقال الناس سما

سالت الناس هل سمّى طبيبي وما النوع الذي أضنا عظامي وقوله:

وشحص كاشح بلغته عني عوارض بعضها للعقل تعمي فقيال الناس هل سمّى بلاه فقلت لهم نعم هذاك سُمّي

وله وله والله عن وجه احتجابه مع عدم علمه بالعارض الذي بلغه:

<sup>(</sup>١) بلدة عامرة مشهورة في تهامة، تعرف ببيت الفقيه ابن عجيل، نسبه إلى الفقيه عمر بن محمد بن حامد بن عجيل، وهي اليوم مركز ناحية بيت الفقيه، من أعمال الحديدة. انظر: «هجر العلم» (١/ ٢٢١).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [حمل].

لا تلمني إذا احتجبت عن الناس وعصمت اللسان عن كل عرض

وفارقت كلل خدل صدافي قد جعلت الحديث للأطراف

وقد تمت له التورية في لفظ الأطراف؛ لأن الأطراف كتاب في الحديث للحافظ المزي، مشهور معروف، ومما قاله، وفيه الجناس المركب:

حنيني إلى الجرع واللوى واللوى ذكرت ليالي وصلكم [وادكارها](۱) فليت زمانه كان للوصل جامع فليت زمانه بلّ الله بالرحمة ثراه متغزلاً: ومما قاله، بلّ الله بالرحمة ثراه متغزلاً: خزينه مطايات على حثها السرى فظلت منيخات تعفسر خدها وترنو](۱) إلى الخدر الذي أنست به ومد لاح وجه المالكية أسفرت وقفنا بهاتيك الخدور وروحنا وقفنا بهاتيك الخدور وروحنا وقفنا بهاتيك الخدور وروحنا هناك لحاظ تمنع الطرف حظه

وشوقي إلسيكم لا بسدار الأجسارع تسأجج نساراً في الحسشا والأضسالع [يسؤوب] (" بهاتيك الليسالي الجوامسع ولا واحد منها يقول [اللوى] (" معسي

على تعب تعريسها بمحجسر مواضع مشي الشادن المتخفسر مطالع أقسار السحاف المستر منازل من في الحيي من متدبر وقد كشفتها عنه نسمة عنبر تسام ولكن لا خيار لمشتري وتمنع أن يرعي بروضة عبقسر

<sup>(</sup>١) في (ج): [واذكارها].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يؤدب]، وفي (ج): [يروب]، والمثبت من «حداثق الزهر» (٨٥).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ج): وفي احدائق الزهر (٨٦): [الجوي].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [ويرنو]، والمثبت من احداثق الزهر، (٨٦).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [غيابه]، والمثبت من احدائق الزهر، (٨٦).

إذا ظفــــرت ألحاظنـــا باختلاســـة ومما كتبه إلى مهنئاً لي بأعراس:

لقد أكثر الناس التهاني ووسعوا وطوراً يجوبوا العروض ليحذروا ولكنها إن لم يكن في الني لها ولكنها وأما إذا كانت لبدر العلا الني بعلم وآداب حواها وما [نرى] بعلم فتلك التي يعنا بها كل ناطق نهنيك يما كفو التهاني عن يد دنوت إليك تقهر النور بالسنا

أصبن بأشراع القنا [المتبحر](١)

طرائقها في كال ضرب وقافيه إلى كلالمات للبلاغات قافيه به الفخر ما كانت لدى القوم وافيه تجمع فيه الفيضل من كل ناحيه [قريعاً] ("كله في المكرمات كما هيه وتصدح ذات الطوق فيها علانيه صعودك برج الشمس بيضاء [ناقيه] (") و

وما قيل إن المشمس صفراء دانيه

ثم قال بعد إيراده للنظم ما لفظه: إلى هنا انتهى شوط القلم بها اختلسه من أقوال أهل القريض ممن تقدم، والمقام مقتض للزيادة، ولكن لا [يحصل] فيه غير الإجادة، والعي مانع، والفكر لقضايا القصور جامع، غير أن الميسور لا يسقط بالمعسور، وترتفع وضاعة المكتوب بشرف المكتوب إليه، ويكتسي القادم حلة من تقدم عليه، ويتحلى العاطل بجواهر الملك إذا كان بين يديه، وبعد.

فالحمد لله الذي له الإيجاد والإبقاء أولاً، والاتحاد والإبقاء ثانياً، ولذا قال سعد

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [المشجر]، والمثبت من احدائق الزهر؟ (٨٦).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [ترى].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [فريعاً].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [نافية].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [تحصل].

الدين في حاشيته على توضيح ابن صدر الشريعة: إن الحمد لله المفتتح في السور القرآنية المفتتحة بالحمد لله، منها ما هو إلى مقابل نعمة الإيجاد، ومنها ما هو مقابل نعمة الإبقاء، ونحن نقول الحمد لله على النعمتين وصلى الله وسلم على من جعل الله تعالى السعادتين الأولية والأخروية في اتباع دينه، والاهتداء به، وعلى آله الأئمة، وصحبه السعادتين الأولية والأخروية في اتباع دينه، والاهتداء به، وعلى آله الأئمة، وصحبه [قادات](() [الأمة]())، ثم السلام عليك أيها العلامة النحرير، والفهامة الذي ضرب بمواضي فكره هام المشكلات من التقرير والتحرير، ورحمة الله وبركاته [١/٩٠١]، ما انتهت إليك () رئاسة التحقيق، وعكف بين يديك شوارد التدقيق، ثم أنهي إليك وصول كتبك الكرام، [ورسائلك]() التي هي شقائق الغهام، ونزائل أسرار البلاغة الموشحة بنميم الأرقام، فسبحان من منحك خلال الكهال، وحلاك شرائف الخصال، وحمدت الله على عافيتك وصلاح [عاشيتك]()، وكان قد بلغني قران البدر للثريا، في أدهم ليل تشتت منه الصباح بالقوائم والمحيا، ولم تذكرني تلك المقارنة الدالة على جميل المحاسنة إلا بقولك:

رُلْم خطبت على أعواد منبره سبعاً رقاق المعاني جزلة والكلم وهذا كناية بالغة النهاية (٢) واشتشهدت الاعماد ووقوفي عليها جهراً: ومذا كناية بالغة النهاية (١) وتسارة وحسي اللواحظ خيفة الرقباء يرمون بالخطب الطوال وتسارة وحسي اللواحظ خيفة الرقباء ثم استطرد كلاماً طويلاً، حذفته اختصاراً، وكنت قد أجبته متجارياً لا مجارياً

<sup>(</sup>١) في (ج): [ما دامت].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [الأثمة].

<sup>(</sup>٣) بعد قوله: (إليك) في (أ): [من].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [ورسالتك].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [غاشيتك].

<sup>(</sup>٦) كناية عن الجماع، والبيت قاله الزمخشري، كما في «الروض الباسم» (٢/ ٤٣٧).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [اشتهرت].

بجواب نحو جوابه في الإطناب نثراً ونظماً، حضرني منه النظم، ولم يحضرني النثر، والنظم هو هذا، أعني الجواب:

أتبت [تتمشي](١) في الطروس علانية تدلت لها زهر النجوم فنفضت وقد سلبت معنى الرياض لأنها وقالوا [استغلت] السمة الصبح إنها لمنظرها الغيد الغواني تسسابقت وقد قلت في البدر النبير شقيقها فقلت لها لماغدت ضرة لها أبن لي إمام العصر ماذا بعثت لي وقد لعبت بالناس صهباء حسنها وما ارتكبوا عن جهلهم بمقامها ولكنها قد أعجزت كل ناظم أخاتمة الحفساظ نفسي لسك الفدا بعثيت إلينا بالتهاني وإنسي

خريددة فكرر بالبدائع حاليده عليها سناها فهي من ذاك [زاهيه](") حوت لفنون الزهر من كل ناحيه أرادت تحاكي لطفها وهي ساريه فتلك [لأمراض](1) اللواحظ شافيه فها بال هذى الشمس حمراء طافيه تغيير منها لونها فهي ذاويه فإن قلت سحراً قال لي الناس قافيه فأفكارهم في الحال سكرى صاحيه وقد عرفوا تلك الرؤوس الثمانيه فآياتها للسنظم والنشر ماحيسه ولا زلت في فيضل وخير وعافيه لأحقر عن تلك التهاني مقاميه

وله أشعار كثيرة غزليات وإخوانيات، وقد تناقلها الناس، ولو دونت لجاءت في مجلد، وهو من المعدودين في الرتبة العليا من أهل البلاغة، ومما كاتبته به أخيراً عند وصولي إلى مدينة

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [تمشي].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [ناهيه]، والتصويب من عندي، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [اشعلت].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [أمراض].

زبيد، وقد كان بعث إلى بمكتوب يستدعي وصولي إليه أيام إقامتي في الوطن، فاقتضى الحال أن جاءت [طريقي](١) من البحر، ولم يتيسر لي الوصول إلى بيت الفقيه لمانع في الطريق، من أجل قطاعها، فجاءني منه خط يعاتبني على ذلك الصنيع، وكان جوابي عن العتاب نثراً.

وصدرته بهذه القصيدة:

هل العهد من ليلى بذات الأجارع"
وما أنا بالناسي فأذكر عهدها
لحن قضت الأيام بالبعد بيننا
أهيم بها في كل وقت لأنني
فإن لاح برق بالحمى يستفزني
وإن نفحت من جانب الشعب نسمة
وكيف سلوي عن هواها وقد غدا
هي الشمس حسناً وارتفاعاً وبهجة
إذا خطرت فالرمح يحكي قوامها
وإن [سحبت] بين [الربوع ذيولها](")
أعلل نفسي أن أفوز بوصلها
لعمري [لقد] (") أصبحت حلف صبابة

يعود فطرفي بعدها غير هاجع ولكسن ذكراهسا يلسذ لسسامع فلست أرى ذا البعد أحد الموانسع طويت على حَرِّ الغرام أضالعي وأذرى من الأجفان صوب المدامع أشارت لمكنون الجسوى المتسابع أشارت لمكنون الجسوى المتسابع ولكنها فوادي من أعز الودائع ولكنها قد حجبت بسالبراقع وفي لحظها الساجي رهاف القواطع وفو الشوق تعروه فنون [المطامع]() وذو الشوق تعروه فنون [المطامع]() ولكنا دهري عن الوصل رادعي

<sup>(</sup>١) في (ج): [طريق].

<sup>(</sup>٢) ذات الأرجاع: لعله موضع.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [سبحت].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الذيول ربوعها].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الماطع].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [قد]، والمثبت من احداثق الزهر؛ (٨٧).

[بصب] (١) من الوجد المبرح خاضع ١١٠/ ٢١١٠] فعطفا على مشواك بعد التماسع لنقضي حقوقاً للتلاع الدوافع فكم من حبيب في الركاب مطاوع بـــذكر إمـــام المكرمــات مــسامعى مفساخره تستلي بكسل المواضسع إذا خاض في أبحاثها من منازع فسما ابسن جريسر عنده وابسن شسافع وطسال بحفيظ المستدات الجواميع ولابسن معين صار خير مضارع القـشيري ومـن [رفًّا] " لمنـع الموانـع شريه بقطع في مقام التنازع وضاع لديه في النكات ابن ضايع فيسا لسك مسن فسرد لسدى القسول بسارع إذا جسال في تلسك الفسصول البدائع ونسازع في التحقيد ق رب الطالع وفي موقف الآداب غير مسدافع

أمانحــة بالبعـد صـداً ترفقــى ليك القلب مأوى وهو بالحب آهل خليلي عوجهابي عملي سفح وجمرة وأمسا لركسب نحسو رامسة يممسوا وهات أحاديث العذيب [وشنفا](٢) وجيه الهدى علامة العصر من غدت تبحسر في كسل العلسوم فسمالسه فقد صار في فن التفاسير قدوة وقد ف اق في ف من الحديث ابس ماجة وساوق في نقد الرجال ابن حنبل وفي الفقه والأصلين قُلْ لي نظيره غدا فيصل الأحكام ليس مثيله وفي النحو والتصريف نجل ابن قنبر وفي حفظه مستن اللغات ابسن فارس ولسيس لتسعد في المعساني فسُضلةً وقد صار في المعقول مفرد عمره وفي علمه التساريخ فسابن قتيبسة

<sup>(</sup>١) ني (أ)، (ج): [يصب]، والمثبت من احداثق الزهر، (٨٧).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (بج): [وشقا]، والمثبت من «حداثق الزهر» (٨٧).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [رفا]، والمثبت من «حداثق الزهر» (٨٨).

وقد ساد في علم العروض أما ترى [ترى العلماء](١) من بعده في مباحث الـ وناهيك أن العلم والفضل شأنه تمكن في بحبوحة المجد فاغتدى لـــه خلـــق في حـــسنها نبويـــة لقد نلت يا نجل البصفي مكارمساً فلست وإن حاولت مدحك حاوياً وحيث قبصاري المدح فيه تلهذأ ودم في نعيم كل ما ذرَّ شارق صلِّ على خير الأنسام مسلماً ( وبعد وصولها إليه، ومثولها بين يديه جاءني هذا الجواب المستطاب، الحاوي لفنون

> سقاها وحياها الحيا من مرابع ديار اللواتي باللوى كن [مالفي]() نعمت بنعمى بعد عزي [بعزة]<sup>(٥)</sup> فعادت عوادي البين بالشط بينسا

لديسه الفراهيدي رهدين المصارع معلوم جميعاً مشل خيال قوابسع وقد صارحقاً جامعاً غير مانع يسشار إليسه في المسلا بالأصسابع وكف على العافين مشل الهوامع وكـــل مقــام في الفــنضائل رائــع لما لك من فضل لدى النياس شيائع قطفت مديحاً [فيك](" جاني المراتسع وما ناح ورق بالغصون اليوانع كذا الآل مع صحب وكمل مشايع

وباكرها إن [لم] ( تجدها مدامعي وطوع يدي والبدهر أيضاً مطاوعي وسعدى بسعدى واجتنينا اليوانع وعوضت عن وصل الدما بالتقاطع

.

الاغة من غير ارتياب:

<sup>(</sup>١) في (أ): [تر العلوم].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ففيك].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [مؤلفي].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بعزها].

بذات الغضي والمنحنا والأجسارع وليست عشيات الحمي بالرواجع دليل على [شجوى](١) بتلك المواضع عملى البان إلا أثرت في مسسامعي ولابد للشبهين من ضم جامع وليس كها قالوا لحون السواجع فإن له قوماً كثيري المصارع ولا فروز إلا بانقطاع المطامع [ببيض] (١١١/ الظبا والمرهفات القواطع ١١١١ ا [هونته] الكن ذكور الوقائع مطل دم من كل عقل كفايع وقائلة ما انفك حلف البراقع سبيلاً إلى سرب الظباء الرواتع نظائر مسن سار مسن المسزن هسامع من الجدب مس المجر مني أضالع

فاً وعلى عيش تقضى حيده وددت زمانساً بسالحا عائسداً لنسا ولكن بالكفين وضعى على الحشا وما هتفت ورقا في رونق الضحي ولا [بكيت] (٣) إلا [انتحبت] (٣) أحبة هـو المولـف النـاثي وقـد كـان دانيـاً رويد [الذي](١) يدعى إلى معرك الهوى فلا مغنم فيه ولا الأجسر محسرز ومن عجب فتك الظباء بقسور عيدون لها نهصل ولابأس عنبتر تىرى كىل لىست مسن دناهسا مجنسدالاً عليه بسواكي من معد ويعرب أيا سرحة الوادي التي رام ريمها أفنانك السلاي نلسوذ بظلها أم انحنسرت عنه الغوادي ومسسها

<sup>(</sup>١) في (أ): [شجون]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بحثت]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [بحثت]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الفرا]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [بيضا]، والمثبت من احدائق الزهر، (٨٩).

<sup>(</sup>٦) في (ج): [هوفته]، والمثبت من (ب).

عملى أننسي أشمكو إلى غمير سمامع وجسوه بدور في الدياجي طوالم وقد كان روحي عنده من ودائع لثسيهات ثغسر منسه بالمسسك ضسائع بها نهر خمر حسل لي في السشرائع وهسرول إلى أرض الحسصيب وسسارع [نوول الحيافي محل تلك المجامع](" [تحيسة] (٢) عسشاق الديار الشواسع يسشار إليسه عندنا بالأصابع يقىصر عنيه في الحديث ابن [قيانع](١) مسضى واحداً في الفقسه غسير منسازع ففسر وكسلٌ ثعلسبٌ غسير رابسع [بضرب] (١) من الآداب[ذا] (١) الحفظ رافع عروضاً فيقفوا أثرره كالمتابع

وغـــادرني بـــلاشيء في الـــورى وذي طلع ما لاح إلا تكلفت باكتبـة الـدهناء(١)عـصراً لقيتـه فَــرَدَّ أمــانــاق جميعــاً وزادني فــــصورته اســـتغفر الله جنـــة وحمدثني ما لفظمه دع هموي المدما فسإن بهسا الحسسن بسن أحمسد نسازل وَقَبُّلْهِ الْفِسا بعسد ألسفٍ مكسرراً رَاجِعْهُ في بحثِ من السُّنَّةِ التي تجدد حافظاً من عسقلان مجدداً حوى ما حوى الهادي ومهدينا الذي بخط نحوه عمرو وعيسى وناظرا وأضحى الكسائي [من](°) علاه مبرداً وما زال [يهدي] (^) للخليل بن أحمد

<sup>(</sup>١) باكتبة الدهناء: لعله موضع أو مكان معروف.

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [تحيات]، والمثبت من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [قالع]، وفي (ب): [قايع]، والمثبت هو الصواب.

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ج)، وفي احداثق الزهر، (٩٠).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [يضرب]، والمثبت من (حدائق الزهر) (٩٠).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [و].

<sup>(</sup>٨) في (ج): [يهتدي]، والمثبت من (أ).

هو القطب للنامي إلى الشمس نسبة وسسعد المعساني والبيسان حقيقسة ومساحسق مجسد السدين إلا اقتفاءه بمنظومسة الطسائي يطاطئ رأسه وفي كسل فسن باعسه فيسه طائسل ودم شسامخ العسزين عسزاً ورفعسة تسطافحك الآداب في كسل وجهسة وصسلً عسلى طسه وسلم وآكسه مدى ما شدا ورق على فرع ضالة

إذا طلعت يوماً شدوس المطالع بديع زمان كم له من بدائع لدى لغة أفضت لبعض التنازع ومنشوره القاضي له خير خاضع بني جنسه من كل سام وبارع على خفض [عيش] (۱) في انصراف الموانع وتسقى دهاقاً بالأكف النوازع وصحب إلهي مالكي فهو شافعي وطرز ليل بالبروق اللوامع

وقد كنت في أيام قراءاتي في شرح التلخيص البياني نشأ لي إشكال في قولهم: وأما تنكيره أي تنكير المسند إليه فللإفراد نحو: ﴿وَجَآءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصًا ٱلْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ﴾ (٢) والمسؤال طويل ومضمونه أن إفادة الإفراد في قوله تعالى: ﴿وَجَآءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصًا ٱلْمَدِينَةِ ﴾ يستفاد من اللفظ لا من التنوين، كها أنه يدل في أسامة على الإفراد، وليس فيه تنوين، حتى قلت: في آخر البحث أن من يتتبع النكت التي عدوها وجدها غير ظاهر إفادتها منه، هذا حاصل السؤال، فأجاب بها لفظه: قد [١١٢٨] كنت -سلمك الله - ذكرت طرفاً في لياني محادثة الأحاديث الحسان، التي اشتملت عليها ساعات الأنس بك في تلك الليبلات، التي على مثلها يقع السباق والرهان:

لله ليله أنه أنه قله إذ عهرت وطال فيها حديث غير منكتم

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [عيسي]، والمثبت من احداثق الزهر؟ (٩٠).

<sup>(</sup>٢)[يس/٢٠].

يا ليلة السفح هلا عدت ثانية سقى رفاتك هطال من الديم

فها تقرر أن اسم الجنس موضوع للماهية، من حيث هي هي، ودلالة الماهية على أفرادها متواطئ، وتعيين الفرد منها يحتاج إلى القرينة، فهو مثل استواء نسبة الوضع إلى المسميات، ولكن القرينة هنا للإفادة، وفي الجنس للتعيين، وقد تقرر [أنه](1) ما [يستفاد](1) [الإفراد](1) في الماهية إلا من القرائن، [لأنّه](1) [تعيين](1) لفرد من أفرادها، فكان التنكير في قوله رجل قرينة، لم يفهم الإفراد إلا منها، إلا أنه قبل التنكير جنس صادق على القليل والكثير، والماهية موضوع الجنس، والتعيين لفرد مخصوص إنها يكون بالقرينة، وليس شيءٌ هنا أدل من التنكير، ووجوه إعجاز القرآن وأسرار بلاغته، مطلع بنة التنكير على متضمن الإيضاح للفرد المشخص.

وأما قولكم: كما يدل أسامة على الإفراد، يقال: رجل غير منكر كأسد لا كأسامة، وأسد لا عن بأسامة إلا بأل، فإذا قلت: الأسد، صار في معنى أسامة، ومتى اكتسى رجل التنوين لبس حلة أسامة إلا أن أسامة علم جنس، ومادة الاجتماع بينه وبين رجل منكراً الشخص الذي اكتسبه من التنوين، وأنت خير ما بين أسامة وأسد منكراً، وما [بينه] (٢) وبين أسد معرفاً، فإن الإشارة إلى التعيين في أسامة بنفس اللفظ، وفي الأسد باستعانة اللام قال مظفر المدين: وهذا محصل ما ذكره العضد. انتهى، ويقر توضيح إلحاق رجل منوناً لأسامة لمشاركته له في تعيين الفرد؛ لأن الوضع فيه كلي، فهو في منزلة علم الجنس، جزئيته غير حقيقة، فإذا صار علماً مشخصاً صار جزئياً حقيقياً، وهذه المواطن التي أشار إليها مظفر الدين في كلية ضمير الغائب،

<sup>(</sup>۱) **ني** (أ)، (ج): [أذً].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [استفاد].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [للافراد].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [أنَّ]، والمثبت من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [تعين]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٦) في (ج): [بين أسامة].

حيث قال: ونحن في معنى أسامة قد كشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم حديد، فلا يحتاج إلى إبداء كلام جديد، والله أعلم.

والجنس هو عين الماهية فأفراده أفرادها، وتعيين الفرد يحتاج إلى القرينة المعينة، لا التي لأصل [إفساده](١)، كما في قرينة اسم الإشارة، فإنها لأصل الإفادة، كما قد عرفته، سلمك الله تعالى، فظهر لك أن نكتة التنكير منصوصة على أريكة الإفادة للفرد، ولم يكن الإفراد مستفاد من اللفظ، والله أعلم.

وأما استفادة النوعية في غشاوة من التنكير فهو اختيار صاحب الكشاف، وارتضاه الشيخ لطف الله (٢) حيث قال: وهو أنسب لقوله عذاب عظيم؛ [لأنَّ] (٣) خَمْل تنكيره على التنويع أظهر، لإسعاده التعظيم من صريح وصفه الدال عليه بجوهره وصيغته مع تنكيره، انتهى.

فأنت تراه جعل التنكير للتنويع بشهادة استفادة التعظيم من جوهر اللفظ وصيغته، فهي كالحجة والبرهان للتنكير على النوعية، والله أعلم، انتهى.

وكان وفاته رحمه الله تعالى [ليلة (الربوع)<sup>(1)</sup> ثامن عشر شهر شعبان الكريم، سنة ثمان وأربعين (ومائتين وألف)<sup>(0)</sup> رحمه الله تعالى [<sup>(1)</sup> وأسكنه فسيح جنته، وإن موته لثلمة في الإسلام، فإنّه كان المرجع لفصل القضايا والأحكام، وقد رثاه جماعة من أدباء عصره، ولم أعثر على شيء مما قيل، وقد قلت فيه هذه المرثاة ارتجالاً حال ما دهمني خبر مصابه الذي دك

<sup>(</sup>١) في (ج): [الإفساد].

<sup>(</sup>٢) المقصود به: لطف الله بن محمد الغياث بن الشجاع بن الكمال بن داود الظفيري، علاَّمة، محقق في كثير من العلوم ولا سيما في علوم الآلة، توفي سنة (١٠٣٥هـ).

انظر: «البدر الطالع» (٢/ ٧١)، «هجر العلم» (٣/ ١٣٢٩).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [لأنَّه].

<sup>(</sup>٤) هذه اللفظة من العامية، والمراد بها: الأربعاء.

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

مني الأركان، وألهب الجنان، وكتبت بها إلى أخويه القاضيين العلامتين علي بن أحمد ومحمد بن أحمد ومحمد بن أحمد، الآتية إن شاء الله تعالى [ترجمتيهم](١)، مسلياً لهما ومعزياً:

دها الخطب الذي أجرى الدموعا وساورني السهاد لما اعستراني مصصاب تسسقط الأفسلاك منسه وتهتيز البرواسي والسيصياصي مسصاب عسم كسل الخلسق طسراً وأدخمل في قلسوب النساس جرحماً مصاب ضعضع الأركان مني وقسرح مهجتسي وأثسار همسي وفـــارقني الـــسلو فنحـــت حزنــــأ وساعدني الحسمام فسصرت أبكسي أتسدري يساحسام فسها دهساني فلو شخص يموت لفقد شخص وجيسه السدين والسدنيا ومسن لم طويت جوانحي أسفاً عليه فلو قَبِلَ الحسمام لنا فسداءً هــو البحــر الــذي قــدكــان بــرأ

وصيير دمسع أجفاني نجيعسا وحسق لقلتسي تنفسي الهجوعسا ويمنسع هولنه السشمس الطلوعسات لذاك فقد غدا خطباً [فظيعها](" فكم تسرى باكياً يلذري الدموعا فكلهم غدا منه وجيعها وألمنزم جابر القلمب المصدوعا وأوهنني فأصبحت الجزوعيا وكلسف نسايحي الطسير الوقوعسا وصار بكاؤه نحوى سيجوعا له كنل المللالسن تستطيعا لرحت لموت ذي العليا صريعنا تجند في المكرمات له قريعال الم الم الم الم الم وذاك الحيزن قد أوهيى الظلوعيا وللعافين قد أضحى ربيعا

<sup>(</sup>١) في (أ): [تراجمهما].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج): وفي احدائق الزهر، (٩١): [فجيعا].

<sup>(</sup>٣) القريع: الغالب. المعجم الوسيط.

حمسى شرع النبسى عسن كسل زيسغ إمسام معسارف وعسوارف قسف تحقيق بالكتياب فيصار بحراً فحيدث عين مناقبيه وحيرر زهود في الدنا [و](١)عظيم خلسق عبادتـــه لـــولاه أثــارت يقطع ليله من غير شك ليبكيسه الأنسام بكسل فسبح يرال أرامه وأبدو البتامي لقيد عظميت صينائعه لهيذا وتندبسه العلسوم بكسل معنسي يفتـــق كـــل مــشكلها ويــأق علوم قد حواها ما حواها يؤل في معانيه وي دي إذا مــا المــشكلات بـرزن يومــاً فسرى أنواعها من كل وجمه فسلا بسأتي الزمسان لسه بمشل

وشيد دونه حصناً منعا عـــلى بحريـــه مغترفـــاً سريعـــا وراح لـــسنة الحـــادي رضــيعا أدلتها التي سطعت سطوعا عن الشبهات قد أضحى وروعا لــه في حــسن ســيرته الخــشوعا دعـــاء أو سحوداً أو ركوعــا فسذاك غسدا لهسم غيثاً مريعا [صانائعه لديهم] (" لسن تصفيعا غدا كل الأنسام لها مدنيعا فسإن لسه بهسا حفظاً وسيعا لطالبها بالماينسي البديعا سرواه على التهام فكن سميعا لمن للحق قد أضحى مطيعا وقد د قامت على العلها جميعها وأنيه مثله تلقيع ضريعها

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج)، وهو زيادة لابدُّ منها لسلامة بناء البيت.

<sup>(</sup>٢) في (ج): [صنائعهم لديه].

لقد عقم النسايا صاح عن أن خلت منه الديار فصرت أدعوا فيا لهفي عليه وليس لهفي وهدني حالة الدنيا ففيها وإن الموت غاية كسل حي سقى جدثاً له رضوان فسفل وأدخله الإله جنسان عدن فيصراً يا جسال الدين صبراً ويا عسز الهسدى إن التاسي ويا مختسار فليقسع التساسي وبالمختسار فليقسع التساسي عليه الله صلى كسل يسوم عليه الله صلى كسل يسوم

يلدن بمثله رجداً نفوعاً [ملت] (۱) القطر أعطشها ربوعاً يفيد مسن المنايسا أن تربعا لناعسبر تعلمنا الخصوعا لناعسبر تعلمنا الخصوعا رفيعا كان فينا أو وضيعا يطلل عليه بالأنوى هموعا يطلل عليه بالأنوى هموعا وبسوأه بها بيتا رفيعا على رزء غدا [جللاً] (۲) فجيعا يسلي هم من أضحى جزوعا غدا ينميه أصلاً أو فروعا فيساً للأنام غدا شيعا مسع آل وأصحاحاب جميعا

والمراثي لا بأس بها، كها صرح [به في هذا (ابن) (") عبد السلام] (")، وغيره من علهاء الإسلام؛ لأنه بذكر مناقب العالم والصالح والورع يكون في ذلك حشاً على حسن الظن به، وسلوك طريقته، بل هذا حيننذ بالطاعة والموعظة أشبه، لما نشأ عنها من البر والخير، ومن ثمة ما زال الكثير من الصحابة هيئه، وغيرهم من العلهاء رحمهم الله تعالى، يفعلونها على عمر الأعصار من غير إنكار، وقد ملئت بها كتب التواريخ والسير، وقد رثاه

<sup>(</sup>١) في (أ): [ثلث]، وفي (ج): [ملثت]، والمثبت من «حداثق الزهر» (٩٣).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [جللً].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج)، وهي زيادة لابد منها.

<sup>(</sup>٤) في (ج): [بها بن هذا عبد السلام]، ولعله أراد الإمام العز بن عبد السلام المتوفى (٢٦٥ه).

وغيرهم، ويحمل قول من كره ذلك على ما كان من المراثي متضمناً لما فيه تبرم من القضاء، ونحو ذلك، والله أعلم [١٥٨].

## [١١٣] عبد الفتاح بن محمد العواجي(١)

نشأ في قرية الحجرين، تثنية حجر، من مخلاف وادي صبيا، في حجر والده إلى أن ناهز الاحتلام، ثم انتقل إلى مدينة صبيا بعد موت أبيه بأيام، ووالده رحمه الله تعالى توفي في بندر الحديدة، ثم ارتحل إلى مدينة صعدة، فطلب العلم بها أياماً قلائل، ثم عاد إلى وطنه مدينة صبيا، وارتحل لطلب العلم إلى بندر المخا، ولازم حضرة عمه القاضي جمال الدين على بن محمد، وقرأ عليه وعلى القاضي إسباعيل بن عبد الله [عبد] (الرزاق وما فارق عمه المذكور حتى مات، وأقام بعد موته أياماً بحضرة ابن عمه، وحج في أثنائها، ثم ولي القضاء بمدينة حيس الله وحد من أربع سنين، ثم نقل إلى بلاد ريمة، واستقر بكسمة (الهوض لزيارة من خس سنين، وحمدت سيرته في الموضعين، وارتفع ذكره، ثم استأذن في النهوض لزيارة أرحامه ببندر المخا فأذن له.

وبعد أيام من هذا التاريخ ولي القضاء بمدينة بيت الفقيه ابن العجيل، فوصله [المرسوم](٥) الكريم من تلقاء الإمام المنصور علي بن العباس، وأمده بها يليق بجنابه من

<sup>(</sup>۱) «البدر الطالع» (۱/ ۳۲)، «هجر العلم» (۳/ ۱٤۹۰).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) مدينة مشهورة في تهامة، وهي من أعمال زبيد، وتقع جنوبي زبيد، ومن أعمالها الخوخة. انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (٢/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٤) ناحية من قضاء ريمة في اليمن، ومن أعمالها: عزلة بني الطليلي، وعزلة يامن، وعزلة المغارم، وعزلة الجبوب، وعزلة بني يعفر، وعزلة الشزب، فهذه العزل من أعمال كسمة.

انظر: «معجم بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ٣٧٩).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [المرسم].

الكسوة والمركوب من عطاياه السنية، فوصل القاضي المذكور إلى بيت الفقيه في النصف الأول من شهر رمضان الكريم، سنة ثمان وسبعين ومائة وألف. هكذا أورد ترجمته القاضي علي بن الحسن العواجي في [كراسة] (١) ذكر فيها حال قرابته من بني العواجي ونسبهم، ولم يزل في منصب القضاء ببيت الفقيه إلى أن توفي في شهر جماد أول، سنة اثنتي عشرة بعد الماثتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، وبعد وفاته أقيم في وظيفة القضاء في هذا العام شيخنا الإمام عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، المترجم له قبله، وما ذال على وظيفته حتى توفاه الله إلى جواره في العام المذكور في ترجمته.

#### [١١٤] عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الحفظى

ألم صاحب رجال، نشأ في حجر عمه الشيخ العلامة إبراهيم بن أحمد الزمزمي، الماضية ترجمته، وقرأ في النحو فأدرك فيه إدراكاً كلياً، وشارك في الفقه، وفي غيره من الفنون، وقرأ على القاضي العلامة محمد بن يحيى الضمدي أيام إقامته بجهاتهم، وأجازه إجازة تامة، واشتغل بفن الأدب، وعانى نظم الشعر، وكاتب به وكوتب، وهو لطيف الشائل، حسن المحاضرة، اتفقت به في حضرة عمه المذكور ببلدة رجال وهو مكب على الطلب.

وبعد ذلك وصل إلى هذه الجهات، وتكرر الاجتماع بيني وبينه، وحصلت المذاكرة معه في كثير من الفنون، وفيه نباهة ومحبة للمذاكرة مع حافظية لكثير من الأشعار، وما زالت مكاتبته ترد إلى نظماً ونشراً، ومما كاتبني به هذه القصيدة، وقد ذكر فيها بعض أشياخنا، رحمهم الله تعالى:

وشاهده في قلبها سالم الجسرح فبالله إني في الإخاحسن السنجح

أتنكر نُعْم والهوى سائل الجرح وإن طلبت منسى عليسه إليسة

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [كراسيه].

ع\_لى مدعيه شاهد ويمينه وصدت على علم بتوقى وكابرت مهاجرهسا قسدجاهرتسه بهجسره سلوها بالهجران ينكر منكر ومسا السدين إلا السبغض في الله إنسا قمضيت بمه وهمي المنموع فخالفت ولم تسدر أن الخسوف يحجسر أهلسه فيا سامعاً إن لم تر القول قولنا فسذاك محط السراحلين محكسم ومحمدود مسافسرق المجدرة جسره غيث [به](" عها عنا بي وإنسي وقمت بحمل الحوت أرجو [أليفه]() لقد خيف ميا حملت فيه عساه أن جنا يانعات العلم من روض أرضها فقسل كيف أشياخ له وهسو دونهم

أقمستهم لمسا أبست جسائز السصلح لرغبتها عن ذي الجهالة والقسبح وما هكذايا نعم بالصد والصدح وذو النكر أواب مع اللين والسمح أقسول بتقسديم التسآمر والنسصح وخالت لودي أن أميل مع [الزَّلْح](١) ويملك بالتقوى النفوس عن الجمح فسل حسناً ما جاء في الحسن الصفح لإنصافه من [نفسه](٢) سالمُ القدح إليسه عملي مسا في مقاسسات ذي النسزح غنيت به عن نعم والنعم السرخ وجاوزت حداً موجباً نصب الكدح يعلمنسي رشداً ويتحسف بسالمنح وأحيسا بهسا روحاً وروح للسشبح [ويالك] ( الدوناً) ( دونوا فيه بالمدح

<sup>(</sup>١) أي: الباطل، انظر: «معجم الوسيط» (١/ ٣٩٧).

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ج): [نفس].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (ج): [القيه].

<sup>(</sup>٥) ني (أ)، (ج): [وبالك].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [دون].

فأسناهم الشيخ ابن إدريس إنّه تربيه أنسوار المعسارف باللبسا ونجل سليان بن يحيى هو الذي لسه قدم في العلسم شساع رسسوخها كذاك الوجيم المبهكلي وكمم وكمم وشوكاني الحساد شيك به الهوى فلن يدخل [المهنوع]<sup>(٢)</sup> ماكان حاطه هـو البـدر في أفـق الزمـان وأشرقـت لمنفس صبح العلم من مخر (<sup>4)</sup> ثغره فناهيك أبطال حسام أكفهم ولن آت إحصاءً لكل شيوخه فيسا حبذا لقيسا أولئك حبدا هم القوم لا يشقى جليس بأرضهم سلام عليهم واجمع اللهم شملنا وقلب حسام الدين فاعطف لعله فلله من حبر وأزكي تحية

لحامل أعلام المقامات [بالسبح](1) فيهدي لإسرار العرارف كاللمح توقره حسن السلوك عن الطميح بسه نفسع الله القريسب وذا النسزح نعدله فيضلا رثبا الآنيس الفيصح وشوك حيطان الشريعة بالطلح[1/ ١١٥] ولن يخرج المجموع في المتن والمشرح [له] الشم الآرا موهمة الوشيح وعسعس ليل الجهل فانظار بالصبح هو الحسن الصمصام إن شئت للمح<sup>(٥)</sup> وما ذاك إلا العجز ما هو من شح لأخمدم نعملاً أحتمسبه ممن المربح فيا حسرة المحروم دائرة الفسح وألحمق محبساً يقرع البساب للفستح يعيد علينا ماعهدنا من المنح مباركمة تغمشاه بالفيض والمسح

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [بالسح].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [المهوع]. الهنّعَةُ: سِمَةٌ في مُنْخَفِضِ العُنُقِ وبعيرٌ مَهْنُوعٌ: مَوْسومٌ بها. والهَنَعُ: انْحِناءٌ في القامةِ وهو أهْنَعُ. ونَعَامَةٌ هَنْعاءُ: في عُنُقِها الْيَواءٌ .والأَهْنَعُ: المائِلُ في سَرْجِه يميناً وشمالاً. انظر: القاموس المحيط. (٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) المخر: الشق. تاج العروس (١٤/ ٩١).

<sup>(</sup>٥) المح: خالص كل شيء، انظر: «الوسيط» (٢/ ٥٥٨).

بأحسن منها حَيِّنا يا ابن أحمد وغربال أيام [أمضت] (" جديرة تنادي بحالات التقلب والفنا ووالدنا الأستاذ يهدي لك الدعا لقد طال عهد وانتظار لطولكم ونبرلك] (" الظن الجميل من الجفا فسما أنسا إلا خاطئ ذو موانع

فإن المكافي ليس بالواصل [السمح]() وهاك استمع غربال أيامنا الفصح فأسمعت الأحياء وذو السكر لم يصح ويرغب أن تبدي له سلع الربح وجالت بك الأفكار في موجب النزح ولمت لنفسي فهي أجدر بالقدح فيا ربِّ إيسطالاً إلى توبة النصح وسلم سلاماً راكباً [طيب]() النفح

وأراد بوالده الأستاذ عمه الشيخ إبراهيم بن أحمد الزمري، لأنه كان يتقاضاني شر رحلتي إلى مدينة صنعاء، ومن لاقيت من أولئك الأشياخ، وقد أسعفته بذلك، وأرسله هذا الجواب إلى المترجم له:

تسذكرت أحباباً بسوحره والسفح يسشوقني بسرق الغسوير لوصلهم وكيف وأنسواع العوائسة أخسرت وقد خلفوا في القلب من بعد بعدهم ولسست وإن شسط المسزار بتسارك

على بعدهم دمعي غدا دائم السفح وأرجو بأن أسري مع الليل في جنح أخا وجدهم عما يروم من الربح فنوناً من الأشجان والشوق والبرح ودادهم حتى أوسد في الضرح

<sup>(</sup>١) في (ج): [السمع].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [مضت]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [فبراك].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [طنب].

تعمشقتهم طفللاً وخمامر حميهم عفى الله عسن أهسل الحسماكسل زلسة أسمامر ذكراهم رجما الليمل سماهرأ ولله دهـ و قـد نعمـت بوصـلهم فهل عائد عهد الوصال وراجع لمسيقضِ المعنسي مسايسروم ويسشتهي لله أيسام اللسوى مسا ألسلها لم يبق من طيب لها غير ذكرها وقد سلمت أوقاتها من عوارض وجيه الهدى علامة العصر من غدت أديب أبو الفتح ابن جنبي مطأطئا إذا خاض بحر العلم يأتي بكلما له نسب في الأفسطلية قدعسلا ألم تسر مسا قسد جساء منسه مسنظماً يجاذبني كأس النظام وخاطري وما ضالع مشل المضليع وإن سعى

فؤادي [الذي](١) من عدلهم صار في جرح فهسم قسابلوني بالجميسل مسن السصفح واستنشق الأرواح عن ساكني السفح وأطيار [أنسي](٢) لا تقر من الصدح زمان نعيم كنت في عيشه السمح ويرتبع من روض اللقا غاينة المنح ولكنها كالطيف في سرعة اللمسح وفي الـذكر تـرويح المـشوق مـن الـترح كعرض أخىي العليا سليم من القدح مفاخره تتلي على العجم والفصح لمه رأسمه فاعجب لغلق عملي الفستح يسروق ويسشفي طالبيه مسن القسرح تنزهه حسن الأرومة عن قبح[٥٩]] فرائد أفكار مطيبة النفح مع كثرة الأشغال قد صار في جمع وما ذو الغنا في النظم مثل أخي الكدح

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ج): [أسِني].

[ولا](۱) عقب أفكارنا عن غرائب وليولا تقاضيك الجواب لما بدت فكن ساتراً ماذا ترى من عوارها وخيص سيلامي عمك العالم الذي وإخوانك [القوم](۱) العظام ومن بكم وصيل على خير الأنام واليه

وإن كان عند الكدير فضّ بالرشح من الفكر ألفاظ مهملة [الشرح] " فدلك أخلاق الكرام ذوو النصح فدلك أخلاق الكرام ذوو النصح فدضائله بين الورى جمة [الشح] " يلوذ مدى الأيام في الليل والصبح وأصحابه أهل الفخامة والمدح

وما زال المترجم ملازماً لعمه الشيخ إبراهيم في الطلب في مجالس دروسه حتى نقله الله تعالى الله على الله تعالى الله تعالى الله تعالى ومائتين وألف فيها أحسب، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

## [١١٥] عبد الرحمن بن أحمد بن علي

نشأ في حجر والده ببلده قرية ضمد، وتفقه على والده، وهاجر إلى زبيد، وقرأ على مشايخ ذلك الوقت في النحو وغيره، وكان من أهل الولاية أرباب السكينة والوقار، ومن الفضلاء القائمين بحقوق الله تعالى أناء الليل وأطراف النهار، آثار الصلاح عليه لائحة، وتجارته فيها تقرب به من الله تعالى رابحة، لم يزل مشتغلاً بها يعنيه غير ملتفت إلى فضول الدنيا حتى قيض الله تعالى له الحج إلى بيت الله الحرام، وبعد قضاء مناسك الحج نقله الله إلى جواره. وكان ذلك عام سبعة وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين آمين.

<sup>(</sup>١) في (أ): [وإنْ].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [السرح].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [السح].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ج).

# [١١٦] عبد الرحمن بن محمد بن علي العمراني(١)

ابن شيخنا الإمام، نشأ في حجر والده، وجد في الطلب حتى أدرك من المعارف منتهاها، ومن العلوم العقلية والنقلية أقصاها، برع في سائر الفنون مع ذهن يغوص على الدقائق، ويستخرج كامن الحقائق.

وكان والده ينزله منزلة عظيمة لما هو عليه من الجلالة، والاتصاف بالعلم، والقيام فدمته في كل حاله، وقد أخذ عن بعض علياء صنعاء، ولكن جل أخذه للعلوم عن والده؛ لأنه لازمه مدة إقامته في صنعاء، ولما جرت على والده المحنة كها يأتي في ترجمته انتقل إلى مدينة زبيد، ولم يفارقه، وفي أيام إقامته بمدينة أبي عريش وهو بحضرته، وما زال مشتغلا بالأخذ عن والده مع الطلبة من أهل البلد حتى اقتضى الحال ارتحال والده إلى زبيد، ففارقه إلى وطنه صنعاء، وبذل نفسه هناك للتدريس في جميع الفنون العلمية، وارتفع بذلك صيته، وله ألمعية مساعدة وأنظار جيدة، وله شرح في غاية التحقيق على [منظومة] (المناس المناس ال

[أتى ذكرها] من أهل رامة والشعب في الله من القلق من الوجد والأسى حسبت الهوى سنة المولى وقضا النوى وقضا النوى يعنفني العندال جهلاً بلوعتي

فهيجت الأشواق من مغرم صب على حالتي ليلاً من البعد والقرب عجبت لمن يحيى ولم يقض في الحب بأن تباريح الجوى مذهب اللب فه لا كفاني ما ألاقي عن العتب

<sup>(</sup>١) ونيل الوطر، (٢/ ٣٨)، وأعلام المؤلفين الزيدية، (٤٤٥).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [منظومات].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [أنت ذكر].

<sup>(</sup>٤) رامة والشعب: أسماء بلدات يتغنى بها الشاعر.

<sup>(</sup>٥) كذا في (ج)، وفي (أ): [سميت].

نفى النوم عن جفني هيامي بقربها أبسن لي أذاك السبرق لاح بسسحرة بعيدشك هل ظُلَم بمنظوم ثغرها نظمام صفات الحسن عقد جمالها على مثلها طيس الوقور صبابة لقسد هام عذالي بتركسي لحبها

فحسبي سهادي والهيام بها حسبي أم ابتسمت ليلاً بواضحها العذب أم الخمر قد شجت بمتشر السحب ونشر جمان الدر لفظ به يسبي وغير ملول دمع عيني للصب هيام مليك العصر بالسيف والكتب

وكان هلام لطيف الشمائل، حسن الأخلاق، متنزهاً عن الرذائل، وأوقاته مستغرقة بالمطالعة، لا يكاد يترك ذلك.

وقد جرت بيني وبينه أبحاث علمية، وهو مستعمل الإنصاف، لا يكابر ولا يجادلم بغير حق، ولا يستنكف من الاستفادة عن هو دونه، وما زال على حاله الحميد حتى توفى في سنة ثلاث وسبعين بعد المائتين والألف، لعله في شهر صفر منها، وذلك بمدينة صنعاء، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

# [١١٧] عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن حسن

نشأ في بلده قرية ضمد في حجر والده، وكان مولده تقريباً عام اثني عشر بعد المائتين والألف، وكان ممن حاز خصال الكمال، وفاق كثيراً من أبناء[١١٧/١] جنسه في كرائم الخصال، مع ما حواه من المعارف العلمية.

هاجر في عنفوان شبابه إلى مدينة صعدة، وقرأ على من بها من العلماء في ذلك الوقت في علم الفقه والفرائض، ثم هاجر إلى مدينة صنعاء، ولازم السيد العلامة أحمد بن علي السراجي، والقاضي العلامة عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد، وقرأ في النحو على السيد [حسن] (١) بن القاسم، وفي علم المعاني والبيان على السيد على بن عبد الله الجلال، وعلى

<sup>(</sup>١) في (ج): [حسين].

شيخنا العلامة محمد بن مهدي الحماطي، وحضر دروس شيخنا البدر الشوكاني، وأدرك إدراكاً تاماً في أغلب الفنون، وعانا الأدب، واشتغل به.

وكان أيام إقامته بصنعاء وأنا إذ ذاك في بيت الفقيه ابن عجيل، بحضرة شيخنا العلامة عبد الرحمن بن أحمد البهكلي عاكفاً على الطلب بين يديه، وكان مع المترجم له جماعة من طلبة الهجرة الضمدية، فكتبت إليه بهذه القصيدة، وذلك عام واحد وأربعين عد المائتين والألف:

ذكر اللوى ياصاح قد أثار لي وهيصت ريح الجوى من عظمها وعيل صبري شم صرت سائلاً وأظهرت عيني كنوزاً أضمرت وأظهرت عيني كنوزاً أضمرت وأضرمت نار الهوى في أضلعي وحين شمت بارقاً من ثغرها شما اثنيت ناطراً في قسدها منطقها السحرية تسمونا وقد أعارتها المها ما دمت حياً أبداً لم أنسها ما دمت عند ذكرها وجيه دين الله من حاز العلا

كــوامن الــشوق عــلى التعاجــل غصن الحوى في ساعة المقايسل ولم أكنن [عنن](١) الجنوي بنسائل في سالف الأيام عن خالسل وصاح طير القلب بالبلابسل أمطرت العيين بيسح وابسل فيها عسسي يحكيده ذو الدوابل كأنه مسن سحر أهسل بابسل فواتك\_\_\_\_ ت\_صيب في المقاتــــل وكيف أنسسى بهجة المحافسل كـــاًننى أذكــر ذا الفــضائل ومن غندا بغية كنل آمسل

(١) في (أ): [غب].

ومن [يحل] ("كل بحث مشكل قد أحرز المعقول مع منقول مع منقول معلامة مسا إن له من مثل علامة مسا إن له من مثل ومن شفا في العلم كل [غلة] (" وكسم كرعست في قسديم وده كسذاك لا أنسى الأخلاكلهم سقا الحيا منازلاً فيها هم سقا الحيا منازلاً فيها هم يا حادياً عرج قليلاً عندهم بعدد السعلاة للنبي عمد بعد السعلاة للنبي عمد فأجاب بهذه الفريدة:

لله دراً عند مدنعم مصورد الخدد [يسل] (" لحظه وثغره درًّ نظه مفرد وثغر نظه في اغرفة الكياس في زجاجة

وإن غدا من أصعب المسائل ومَن هدو الفاضل أي فاضل ومَن هدو الفاضل أي فاضل وكدل حبر عنده كالجاهدل ومدن تدردي بدردا الأكامدل ولست أخشى من عدو ناهل ومن هدم عمدة كدل عاقدل فتلك عندي أحسن المنازل وقد سلام مثل منزن هاطل ووالآل والسحاب في مدا الأصائل والإل والسحب أولي الفسطائل

مهفه في مثل القصيب المائسل صوارماً على المسوق الناحسل قد كان فيه أعذب المناهسل وبات في جنح الدجا مواصلي صفراء مثل المشمس في الأصائل

<sup>(</sup>۱) في (ج): [يحلي].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، ولعلها: [علة] لمناسبة السياق، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) في (ب): [يسيل].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [عرفه].

تزيـــــا كــــا غمـــة وكربـــة بات يسسقيني المسدام رافسلاً وكلــــا نــاولني قبلتـــه مرتفع\_\_\_اً منت\_\_صباً منخف\_\_\_ضاً سيقا سيقا ليالياً تصرمت وكلياغ ازلني غنيت لنسا كالمشمس لكنن نورها لا ينطفي ذا تغنيت أذهبت كيلَّ عَنَا . كاديمذوب المصخر ممن [غنائهما]<sup>(٣)</sup> من نظم مولانا الأديب المنتقى بحسر الندا اسم العبلا نجم الهدى رب القروافي الحسسن بين أحسد ذاك الإمسام السشاعر الفسذ السذي ك\_\_\_احكاني بالنظ\_\_ام حلي\_ة 

منن تيهنه في أحسسن الغلائسل تقبيل ظمان الفرواد [ذاهر](١) منجزماً ما على اختلاف العامل (١١٨/١) قسد كسان فيهسا بغيسة للآمسل عقيلة منن أحسسن العقائسل وحسنها [المعشوق](٢) غيير زائيل وأذهلت عقل اللبيب العاقل وقسد تغنست بالنظسمام الهائسل في عسصره مسن زمسرة الأماثسار العـــالم الفهامـــة الحلاحـــار, إنسان عين الدهر في الأفاضل]() [ب/١١٤] كم قد [حلا]() بنظمه من عاطيل سيحبان منها في ثيباب باقسل معاهـــداً لي بــالوداد الكامـــل

,

<sup>(</sup>١) في (أ): [آهل].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [العشوق].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [عتابها].

<sup>(</sup>٤) إلى هنا نهاية السقط في (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [حل].

ومسنكراً لي صحبة أماجسداً مسن سسادة وشيعة أكسارم لا [برحسوا]() في صحة ورفعسة وأفسضل السسلام منسي دائساً شي المصطفى

عهددتهم في تلكدم المندازل أماثدل أفاضدل بهاكدل ونعمة وغيث [فضل] ما هامل عليهم في الدهب والأصدائل والآل والدهب أولي الفواضدل

واستقر آخر مدته بمدينة زبيد، واتخذها وطناً، وتزوج بها وأولد، ولازم حضرة شيخنا الحافظ السيد عبد الرحمن بن سليان، وشيخنا السيد المحقق عبد الرحمن بن محمد الشرفي، ونال من العلم بصحبتها سهاً وافراً، وكان واسع الصدر، حسن المحاضم والأخلاق، يقابل الصادر والوارد إليه بالإكرام. وقد تولى كتابة وقف زبيد مدة، وكاند وفاته في سنة إحدى وسبعين بعد المائتين والألف.

وقبر بجوار مقبرة الولي الكبير إسهاعيل الجبري قبلي باب سهام "، رحمهم الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

وقد رثاه أخوه القاضي العلامة على بن محمد بقصيدة طنانة مستهلها:

وكل حاضر ناديها وباديها وحملة الخلق قاصيها ودانيها ودانيها وحافظ الوقت في ماضي لياليها من كان للسنة الغراء محيها

أبليغ زبيد ومفتيها وقاضيها واخصص بذلك أهل العلم عن كمل كسذا العيشائر من أبناء والدنا محمد بين عيلي شمس ملتنا

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [يرجوا]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) أحد أبواب مدينة زبيد، ويقع شمال المدينة، وسمي باسم وادي سهام، حيث كان الملك نجاح يخرج من زبيد إلى مدينة الكدرا بوادي سهام.انظر: «زبيد مساجدها ومدارسها العلمية في التاريخ» (ص٥٧).

من كان في ضمد الفيحاء وغيرهم وقل لهم أحسن الله العزاء لكمم في من تحلى بأخلاق الكرام ومن ذاك الوجيه الذي طارت مناقبه مات الوجيه أبو يحيى فوا أسفا إلى أن قال:

من ساكنيها ومن قد كان نابيها وعظم الأجر مولى الخلق باريها يسدري العلوم وحاويها وراويها في الخسافقين وفي أعسلى مراقيها حدى به لجنان الخلد حاديها

في المه من مصاب جل فادحه من هوله بلغت روحي تراقيها كم أورث القلب أحزاناً مضاعفة وحسرة أحرق الأحساء صاليها وهي طويلة اقتصرت منها على هذا القدر.

### [١١٨] عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى الأهدل(١)

السيد الحافظ محدث اليمن، والماشي في أفعاله وأقواله على أحسن سنن، رفيع العهاد، عالي الإسناد، شيخنا فريد العصر وحجته، وقريع الأوان وإمام قبلته، هو من بيت [بالفضل مشهور](٢)، ولهم في الحديث تجارة لن تبور، وإليهم منتهى طرق الرواية في اليمن قديماً وحديثاً، فهو حافظ بن حافظ بن حافظ، مولده في شهر ذي القعدة عام تسعة وسبعين ومائة وألف، كذا قرأته بخط والده سليهان.

نشأ في حجر والده، وغذاه بالعلوم والعرفان، ولم يبلغ سن البلوغ حتى زاحم أشياخه في المعارف وأذعن[/١١٩] له علماء عصره بالتحقيق غاية الإذعان، وكان رأساً في

<sup>(</sup>۱) «البدر الطالع» (۱/ ۱۹۷)، «حدائق الزهر» (۷۲)، «الديباج الخسرواني» (۳۲٦)، «نشر الثناء الحسن» (۱/ ۲۲٤)، «نيل الوطر» (۲/ ۳۰)، «هجر العلم» (٤/ ۲۰۱۲).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج) تقديم وتأخير في العبارة.

وأخذ عن جمع من علماء صنعاء بالإجازة، كشيخ مشايخنا السيد الإمام عبد القادر بن أحمد، والقاضي الحافظ أحمد بن محمد قاطن، ومن المكيين عن الشيخ محمد بن صالح [الرس](٢)، والشيخ محمد [مرداد](٣)، والشيخ حسين [بن](١) عبد الشكور، ومن المصريين السيد عبد الرحمن العيدروس، والسيد محمد مرتضى شارح القاموس.

وأشياخه كثيرون أخذاً وأجازوه في الدراية والرواية، وقد استقصى ذكر مشايخ في وماله من إجازات في ثبته المسمى «النفس اليهاني» (٥) وهو متداول مشهور.

وكان إليه على منصب الفتيا والتدريس بزبيد، فلم يزل آناء النهار والليل يفيد، معارفه زاخرة على الطلاب، وموائد لطائفه مبذولة لأولي الألباب، وقد وقفت بين يديه مدة طويلة هي في [فم]() الزمان ابتسام، وترددت إلى حضرته المنيفة لطلب العلم عاماً بعد عام، وعرفت بها منح من العلوم أن الفيض الإلهي لا [ينقطع]() [مدده]()، والنور

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «حدائق الزهر» (ص٧٧): [الريس].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [برداد]، والصواب ما أثبته، كما في «حدائق الزهر» (ص٧٧).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) طبع بتحقيق/ عبد الله الحبشي، ط.مركز الدراسات والبحوث اليمني.

<sup>(</sup>٦) ني (ب)، (ج): [فن].

<sup>(</sup>٧) ني (ب)، (ج): [يسقط].

<sup>(</sup>٨) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي احدائق الزهر؛ (ص٧٣): [إمداده].

المحمدي متصل إسناده، [والدور](١) الفلكي قياسه غير عقيم، ويأتي الزمان بها لم يكن في حساب الفهيم، والمنح الإلهية ليست مختصة بقوم دون قوم، ولا مفاضة في يوم دون يوم، بل ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

وكان له الحفظ البارع، والإطلاع [ب/١٤٦] التام على متون الأحاديث، لم أر مثله في العناية بالعلم والاشتغال به، بحيث أنه يقيد بالكتابة كلما استحسنه فمجاميعه [مورود] أنه الفوائد، وأسفاره قلائد الفرائد، وله الشفقة التامة على طلبة العلم، والاحتفال بهم، والتواضع لكل مستفيد والإصغاء للمسترشد من غير ضجر ولا تبرم، بل هو دمث الأخلاق [لين] ألجانب للصغير والكبير، والوضيع والرفيع، طارحاً أبهة العادة، فحاله حال التقشف والزهادة، لا يبالي بمأكول وملبوس، ولا يحرص على طلب الجاه، ولا يحب الفخر، ومع ذلك فقد نشر الله تعالى المهن وحسن الذكر ما ملأ الخافقين.

. وكان له اليد الطولى في علم التصوف، ويحل مشكلات [عليهم](1)، ولقد طالعت في مسألة سلب في مسألة سلب في مسألة سلب الولي، فبهرني ذلك التحقيق، مما دلني على أنه [برع](١) في كل الفنون.

وأوقاته كانت مستغرقة بالطاعة، ومجلسه معموراً بالعلوم النافعات، وله مقام عريق في التقوى والانقطاع إلى الله سبحانه. فلا يلوي [على] (^) الدنيا بحال، ولا يبالي بإدبار منها

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [الدرو]، والمثبت من "حداثق الزهر" (ص٧٣).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «حداثق الزهر، (ص٧٧): [موارد].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤)كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي احداثق الزهر؛ (ص٧٧): [كلامهم].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٧) في (ب)، (ج): [نوع].

<sup>(</sup>٨) في (ب)، (ج): [إلى].

وقد انتشر ذكره وما هو عليه من المعارف في جميع البلاد، وقصده الناس للأخذ عنه من الأغوار والأنجاد.

وكان اليمن في عصره حديقة زهرها العلوم، وروضة ثمراتها منطوق المعارف والمفهوم، واتفق على فضله الموافق والمخالف، فكل أهل عصره من جَنَا علومه الداني قاطف.

قرأت عليه صحيح البخاري من فاتحته إلى خاتمته، وقرأت عليه حصة وافرة من صحيح مسلم، وأوائل الأمهات وزوائدها، والمسانيد، والمعاجم، وقرأت عليه شرح ابن دقيق العيد على العمدة، ولازمته [مدة]() للقراءة في العلوم الآلية، وفي [طيها]() أحضم مالس دروسه للطلبة والإملاء عليه في كتب التفسير، والرقائق، وعلم الطريقة، وسهاعي لصحيح البخاري مسلسلاً بالسهاع، والذي سهل هذا التسلسل لسهاع الصحيح ما جرت به العادة بزبيد من أزمان متقادمة أنه يملى صحيح البخاري في كل سنة في شهر رجب الأصب، وما بعده على حسب الاتفاق.

وقد اقتدينا بحمد الله تعالى في هذه السنين القريبة بتلك العادة، فاستمر إملاؤنا له في بلدنا مدينة أبي عريش المحمية بالله تعالى، في هذا الشهر مع جماعة من الأولاد والإخوان ومن حضر من طلبة العلم أو رغب في الخير، الله [يجزي] لنا أجر من سن سنة حسنة من أهل الإيمان.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [حلها].

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [يجزيه].

وقد أمرني أيام أخذي [ب/١٤٧] عليه في علم المعاني والبيان أن أشرح منظومة المدخل للسيد الأديب إبراهيم بن محمد شرعان الزبيدي، والمدخل هو للعلامة عضد الدين الأيجي شارح مختصر المنتهى لابن الحاجب في الأصول الفقهية، فامتثلت أمره، وشرحتها شرحاً بسيطاً، وطلبني أول بحث فيه من علم المعاني، فعرضته عليه، واستجاده كثيراً، وأمرني بالعناية في تمامه، وبعد تمامه سميته «روض الأذهان شرح مدخل المعاني والبيان»، وقد قرضه جماعة من علماء اليمن والشام، وقد دونت تقاريضهم في مؤلفي المسمى «حدائق الزهر» وكان له الذوق التام في المعارف الأدبية والإطلاع على معانيها الجزئية والكلية، لأنه رحمه الله تعالى إذا تكلم في أي علم لا يظن السامع أنه يعرف غيره، لتبحره في جمع المعار إلهية في غاية الحسن، منها ما قرأته بخطه:

ولا أيها الحدادي أناخست قلوبنا فيك تهييج تحرك ما بنا فكسن حادياً بالسذكر لله وحده وكرر من الأذكار لفيظ جلاله فقد حقق القدوم الهداة بأنهم وقد ألفوا في فيضل تكرار ذكرها في المنازم على تكرارها متعرضاً وإياك تسعني للذي صار منكراً وفي الجهر بالأذكار جاءت أدلة

بوادي الأماني والتواني فضلت وتوقظنا من غفلة أي غفلة وتوقظنا من غفلة أي غفلة ففي ذكره كل المرادات [حقت]() ففي ذكره كما المرادات [حقت]() بها مرآة كل بصيرة[ا/١٢٠] إذا كرروها حصلوا كل بغية رسائل يشفي فهمها كل علية لنفحة رب الفيضل رب البريسة لتكرارها دعوى عديمة حجة شواهد [جهر]() من كتاب وسنة شواهد [جهر]() من كتاب وسنة

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢)كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [لتجلى]، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [جوهر].

ومسن فسضله دفع لداء وساوس ولا شك في هدا فسلا تك منكسراً فكسن ذاكسراً لله جهسراً ودونسه وصلى [إلاهمي]() كل يدوم وليلة عمل أحمد المختدار خاتم رسله وسلم [تسسلم]) يفيد قبوله

فيظهرها جهراً باخلاص نيسة فسإن عليسه سنة الحسق دلست وسراً تنسل أقسصى مسرام ومنيسة وكسل زمان بسل وفي كسل لمحة وآل وأصحاب وكسل القرابسة بفضل إله الخلق كل سلامة (ب/١٤٨)

ومما كاتبني به في صدر رسالة، ولم أقف على نسبتها لغيره، وبعد أن أصابه مرض

عارض هنيته [بالشفا منه](؛):

وما شرح أشواقي إليك بممكن ومما أطرار القلب شوقاً إليكم تصمن در القول مضمون لفظه فأكد ودي منه وهر مؤكد وذكرني أيسام وصل تقدمت تفضلت الأيام [فيه] (٢) بجمعنا

وليس لده حدد فيحويده دفتر كتاب أتى منكم بديع محبر وياقوت معنى قد حواه وجوهر وهام بده قلبي العميد [المخبر] " بهاكنت أثواب الوصال أحرر وغان [يغنينا] "رخيم ومزهر

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [إله]، والصواب ما أثبته. وتكتب اليوم إلهي.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [سلاما].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [سلامة].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [بالشفاهية]، والصواب ما أثبته، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) في (ب): [المخير]، وفي (أ)، (ج) بحاء وياء مهملتين، في احدائق الزهرا (ص٧٧): [المحبر]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٦) في (أ): [فيها].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [يغشينا]، والمثبت من «حدائق الزهر» (ص٧٨).

وإخسوان فسضل لا يمسل حسديثهم همو السهد ممزوجاً [باشهاه](١) سُكّر جــز الله ذاك العهــد خــيراً وجــاده من [الساكب] (" الحنّان غاد [ومبكر] ("

ثم قال في تلك الرسالة: وإن تفضلتم بالسؤال عن حال الحقير فهو من الله في نعمة منتظر من ربه الإغاثة بذهاب ما به من السقم والألم ﴿ وَرَبُّكَ يَحَنُّكُ مَا يَشَآءُ وَيَخَّتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ ٱلْخِيرَةُ ﴾ (1)، ﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُو يَشْفِينِ ٢٠٠٠)، ولعمري إن هذا الجملة الاسمية المفيدة للحصر مصداق لقول الشاعر:

إن الأطبساء لا يغنسون عسن وصبي أنست الطبيب طبيب غير مغلوب الم حقق الله تعالى ما نرجوه من بحر فضله الكامل وإحسانه الدائم المتواصل، وأظن أن لحقير ذكر لكم في كتاب قبل هذا نكتة ذكرها الحكيم الحموي صاحب كتاب «البيان» في الطب في كتابه الجليل الذي أفرده في الطب النبوي على صاحبه أفضل الصلاة والسلام، أنه بلغ من حذاقة المغنين في إقليم الأندلس أنهم ينظرون في نبض العليل، ثم يغنونه بصوت يناسب حاله، فيحصل الشفاء عاجلاً بابتهاج الروح وانشراحها بـذلك النغم المذهب بقدرة الله تعالى لما بذلك العليل من الداء والسقم، فسبحان من علم الإنسان ما لم يعلم، انتهى.

وقد أفرد بعض تلامذته ترجمته بمؤلف(١)، ذكر ما له من المناقب والكرامات،

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي ﴿حدائق الزهر ٤ (ص٧٧): [بأشهاد].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [السالك].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [ومنكر]، والمثبت من احداثق الزهر، (ص٧٨).

<sup>(</sup>٤) [القصص/ ٦٨].

<sup>(</sup>٥) [الشعراء/ ٨٠].

<sup>(</sup>٦) اسمه: فنتح الرحمن في مناقب السيدعبد الرحمن، تم تأليفه سنة (١٢٦٢هـ)، ومؤلفه: هو العلامة سعد بن عبد الله بن سهل باقشير، من علماء زبيد في القرن الثالث عشر.

انظر: «مصادر الفكر الإسلامي في اليمن» (٥٣٥).

أقول: وقد اطلعت على هذه الترجمة، وهي لا زالت مخطوطة، ويحوزتي نسخة منها.

وأورد في ذلك العجائب والغرائب، [ما]() دل على أن المترجم له من أهل المقامات السامية في الولاية، وأنه جمع ما بين علم الحقيقة والطريقة، وأنه من أئمة العلم والعمل، وقد مدحه أدباء عصره بغزير القصائد، (ب/١٤٩][ولم يحضرني غير ما قاله الفقيه الأديب إبراهيم بن عبد الله حشيبري صاحب الحديدة]():

إذا شط داري يا [أحباي] عنكم وإن بان شخص المستهام فقلبه بسند كراكم هام السشجي فدمعه تسسح دمسوعي إن تبسم برقسه أحبابنا لا أوحسش الله عسنكم لقد باع ساري بارق الثغر [نومه] (م) وهاج له الرعد المجلجل [سحبه] وأعسرب عسن أشواقه وهيامه فمن لِشَج قد شجّ أمشاجه النوى

فشوقي ووجدي والهوى حيث أنتم مقسيم لسديكم في ربساكم مخسيم ربيسع عليسه والمنسام محسرم وهمل أحد [أبكاه] (ن قبلي التبسم فؤاد شجاه الوجد مذغاب عنكم ويات يراعي] (ن ضيف طيف [يسلم] (ن بلابل أشجان تغدوا [وتتم] الحسا يسترنم هرار على بسان الحسا يسترنم وأحشا حشاه نار [شوق] (۱۱) تضرم

<sup>(</sup>١) ني (أ): [مما].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) ني (ب)، (ج): [حباب].

<sup>(</sup>٤) ني (ب): [يكابره].

<sup>(</sup>٥) ني (أ)، (ب): [يومه]، والصواب ما أثبته من (ج).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٨) ني (أ)، (ب)، (ج): [شحبه].

<sup>(</sup>٩)كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>١٠) ني (أ): [شوقي].

وأجرى عقيق أدمع عينيه عندما [عرين] " لهم فوق السهاكين" منزل وللمصب فسيهم بسدر تسمم إذا بسدا وليس سيوى بندر العليوم النذي ليه وجيبه الهدى البر البذي طباب عنصراً و به رتبه فاقست عسلی کسل رتبه إسام علموم كلها تعجمز السوري وممشكاة فمضل نمور ممصباحه غمدا ونسبراس إيسضاح لسسنة أحسد ومعسدن أسرار وسر عسسوارف ومرباع جسود لايغسيض وفساءه وكهسف وغسوث للبرايسا وملجسأ تراه وقد [جلَّا] معوامض مشكل

جرى ذكر من هم [بالعلم](١) تلشم منيسع إليسه لا يجسوز التسوهم لسه وعليسه النسيرات تسسلم عسلى مفسرق الجسوزا مقسام معظسم [ومن بحسر في المعارف خيضرم]() إذا ذكرر الأمجاد فهرو المقدم ورضوى وقار في النهار [ويلملم]<sup>(°)</sup> يسضيء بنجمد وهمو بمالغور مستهم وهددي إلى سبل السلام يسسلم حباه بها من بالسرائر أعلسم إذا جاد أوف [الخضم](٢) الغطمطم إذا مسا دجسا ليسل مسن الخطسب مظلسم [وحــلً](<sup>()</sup> ولا تحــصي لــه قــط أنعــم

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعل الصواب: [بالعلوم].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): بياء، ونون مهملتين، ولعل المقصود ما ذكرته.

<sup>(</sup>٣) السماكين: السماكان: نجمان نيران أحدهما في السمال وهو السماك الرامح، والآخر في الجنوب وهو السماك الأعزل. انظر: المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٤) كذا صورة عجز هذا البيت في (أ)، (ب)، (ج)، ولعله: [ومِنْ بحره فن المعارف خضرم]، ومعنى الخضرم: أي الكثير، والله أعلم.

<sup>(</sup>٥)كذا صورة هذه الكلمة في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٦)كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٧) في (ب)، (ج): [حوى]، وفي (أ): [حل] والظاهر ما أثبته.

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [وجل]، والظاهر أنها ما أثبته.

مسن السسادة الغسر السذين حلسومهم ومين هيم أميانٌ للأنسام [ميدا] (٣ الميدا أمسولاي يسا بحسر الكرامسة والوفسا لقد عاقبه عنكم وعن قصده لكم أيسا ابسن سسليمان بسن يحيسى إغاثسةً إلى ريسه في دفسع كسل ملمسة ويكيشف عنسى كسل ضرألم بي نزلنا حساكم واستغثنا بجاهكم فأنتم [أولـوا]<sup>(°)</sup> المعروف حاشـا نـزيلكـم وَحِيطٌ منك أولادي [جميعاً]( "بدعوة كذلك من أوصى من الصحب كلهم إليك [أبا المعروف](" أبياتَ قاصر فجيد [وتفيضل]<sup>(٩)</sup> بالقبول تفيضلاً

[تحف](١) لديهم [بديل](١) ويلملم وسفن نجاة للغريق وملزم[ب/ ١٥٠] أصِعْ غير مأمور لرقك واحلم نوائب دهبر ليس يحصرها فيم لراجي دعاكم والشفاعة تلزم عن العبد يمحو كل ذنب ويحسم ويكسر جيش الهم عني [ويهزم]() إلى الله في كسشف السذي يتسوهم يهضام وراجى صيب الفضل يحرم مبارك\_\_\_ة ت\_\_صلحهم وتعل\_\_م [لعمهم]() إذ أنت كهف ومعصم وقاصر باع في القريض ومعدم عليه وجد بالعفو فالعفو أعظم

<sup>(</sup>١) ني (ج): [تخف].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، والمثبت من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) ني (أ)، (ب)، (ج): [وتهزم]، ولعل الصواب ما ذكرته.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [أولى] والصواب ما أثبته من (ب)، (ج)، كونه خبر لأنتم.

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والظاهر: [تعمهم].

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) ني (أ): [ويفضلك].

ولا زلت يابن الأكسرمين مسشيداً وسالختم نرجو حسن خاتمة بمن ختام النبيين الكسرام ومن غدا عليه مسع الآل الكسرام وصحبه هسلاة وتسسلياً يسدومان دائساً

[دعائم من الطهر والشرك تهدم]()
عليسه نسطلي دائسماً ونسسلم
بسه يبسداً السذكر الجميسل ويخستم
مدى الدهر ما دامت سماء وأنجم
ودمستم بخسير والسسلام علسيكم

وكان إليه منصب الفتيا في اليمن، والمرجع في المشكلات على اختلاف العلوم، فتاواه] أن تجيء في مجلدين، وله رسائل متعددة في فنون كثيرة، وله شرح على [سبل] بلوغ المرام في أدلة الأحكام للحافظ ابن حجر، ولما يكمل، ولو كمل لجاء في أربعة علمات، وله فتح القوي حاشية على شرح والده المنهل الروي، على أرجوزة مجد اللدين صاحب القاموس في [المصطلح] معلى أن جمع فيها فأوعى، وحرَّر فيها من الفوائد ما دل على أن ساعده في جميع العلوم هو الأقوى، وهو طويل النفس إذا تكلم بحيث يستطرد بأدنى رابطة، ويطرب فيها يفيد وينقل، وإذا سئل عن مسألة سرد فيها ذكر مؤلفات فيها ورسائل لم يطلع عليها غيره، [وكنت] في الموال بحضرته، فأتى إليه سائل، فأعطى ولم يقنع، وألح في السؤال حتى أبرم من حضر، فقال: هذا السائل لم يعرف آداب الذروة، فقلت: ألها آداب؟ قال: نعم، ألف فيها بعض العلماء رسالة سماها: «الكسور المحررة في آداب [الذروة] (٢٠)».

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢)في (أ)، (ب): [وفتواه].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [سبيل].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب): [مصطلح]، والصواب ما ذكرته، والمراد به، علم مصطلح الحديث.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وكتب].

<sup>(</sup>٦) في (ب) و (ج): [الـذرورة]. قال الفيروز آبادي في قاموسه: ذرت الربح ذرواً أطارته، وذروة الـشيء أعـلاهُ وذريته تذرية: مدحته. [قلت: أما كلمة الذرورة فلم أجدها].

وهو إذا تكلم لم [يبق] (" بعده كلاماً لقائل في المسألة لسعة دائرته في الإطلاع جرت المذاكرة في الباء، هل هي في بسم الله الرحمن الرحيم للاستعانة أو لمصاحبة؟ فقال بعضهم: جعلها للمصاحبة أظهر [/ ١٧٢] للسلامة من الإخلال بالأدب المشعر به لفظ الاستعانة، فقال المترجم له: الاعتبارات الاصطلاحية يغتفر مثل ذلك فيها لأنه حاصل غير [ذلك] (" ولا مقصود، ثم قال: إن باء الاستعانة هي التي يكون مدخولها آلة متوسطة بين الفاعل والمفعول نحو [كتب] بالقلم، وهي في نحو ذلك على سبيل الحقيقة، بخلافها في بسم الله فإنها على سبيل المجاز، فيصح أن يكون المجاز في ذلك من قبيل الاستعارة التبعية بأن يشبه ترتب حصول البركة أي نهاء الخيرات العاجلة والآجلة على ذكر اسم الله تعالى في بداية الفعل بترتب حصول الكتابة على القلم، ثم استعمل في المشبه الباء الموضوعة للمشبه به [فالاستعارة] في المشبه الباء الموضوعة للمشبه به [فالاستعارة] في كتب بالقلم الترتب المذكور استعارة [بالكتابة] (")، فعلى مذهب السلف [المستعار عنه] (" القلم في كتب بالقلم قي كتب بالقلم عذوف، والمستعار له اسم الله مذكور.

وقد رمز المستعار منه ببعض لوازمه، وهو الباء الآلية، وعلى طريقة [المشكاكي] المتعار المشبه [به] الم المشبه [به] المشبه [به] المشبه [به] المشبه [به] المشبه [به] الم

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [مراد].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [كتبت].

<sup>(</sup>٤) ني (ب): [فالاستعانة].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والصواب: [بالكتاية].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [استعارة].

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والصواب: [السكاكي].

<sup>(</sup>A) بعد: [المشبه] في (أ): [هي].

<sup>(</sup>٩) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>١٠) في (أ)، (ج): [المستعان].

مذهب [القزويني] ("أضمر التشبيه في [النفس] "، ثم دل عليه بذكر ما يخص المشبه به، وهو باء الآلة، وعلى طريقة العصام المشبه القلم في [كتب] (") بالقلم، على حد:

وبدا الصباح كأن غرته وجده الخليفة حين يمتدح

ثم قال: ذكر في كتاب [نتف الفوائد أن] الباء في بسم الله الرحن الرحيم باء الاستعانة، أي طلب [العون] من الله من ولفظ الباء للتعدية العامة، ولفظ اسم مفخم إعظاماً وتفخيها، ومنه وآغملُوا عال دَاوُردَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِى الشَّكُورُ ﴿ الشَّكُورُ ﴿ وعن السّلام: ﴿ اللهم اجعل رزق آل محمد قوتاً ﴾ أي محمداً، وقال الحسن في قوله عليه الصلاة والسلام: ﴿ اللهم اجعل رزق آل محمد قوتاً ﴾ أي محمداً، وقال ولفخر الرازي في تفسير بسم الله الرحيم: متعلق بمحذوف، التقدير بإعانة الله فعل كذا، ولا شك أن هذه الكلمة أعني بسم الله الرحن الرحيم تنبه العقل أنه لا حول ولا قوة إلا بالله [ب/١٥١] [قال هذا الكلام الرازي، أي: ففي ذلك دلالة ظاهرة على أن للعبد قدرة ما كسبه] الكنها قدرة تابعة لإعانة الله وإرادته ومشيئته، كها ذكره الرازي في اخر البحث، فقال المترجم له: هذا وغير خاف أنه قد دل كلام الأشعري في [الإبانة] (اليهائي هي آخر مؤلفاته على أنه لم ينكر على المعتزلة إلا القول بالاستقلال بالاتحاد لأصل التأثير بإذن الله تعالى.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب). والقزويني هو شارح كتاب التلخيص في علوم البلاغة، (ت٧٣٩هـ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [كتبت]. وكتاب نتف الفوائد للقزويني أيضاً مطبوع.

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [الغوث].

<sup>(</sup>٦) [سبأ/ ١٣].

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخاري (٦٤٦٠)، ومسلم (١٠٥٥)، والترمذي (٢٣٦١)، وابن ماجة (١٣٩٤)، من حديث أبي هريرة ا مرفوعاً.

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٩) ورد في (أ)، (ب)، (ج): [الإنابة]، وهو خطأ واضح، والصواب ما أثبته.

وقد فسر الكَتْبَ على هذا بأنه تحصيل خاص، وهو تحصيل العبد بقدرته المؤثرة بإذن الله تعالى ما تعلقت به مشيئته التابعة في التعلق لمشيئة الله، فبقيد التأثير تميز عن الجبر، وبقيد الإذن وتبعية المشيئة تميز عن الاتحاد بالاستقلال.

وقد اختار إمام الحرمين في النظامية (١) التي ألفها بعد الإرشاد أن العبد له قدرة مؤثرة بتمكين الله تعالى، وقد نقل [كلامه] (١) ابن القيم رحمه الله تعالى، في «شفاء العليل» بطوله، وفي هذا [المعين] عقول السيد العلامة محمد بن إبراهيم الوزير، رحمه الله تعالى:

تنكب عن مهاوي الجبر واحذر وقوعك في مهاوي الاعتزال وسر سيناً طريقاً مستقياً كيا سيار الإمام أبو المعالي

هذا ما أفاده نفع الله به، وقد اطلعت على أبيات للسيد الإمام الكبير محمد بن إسهاعيل الأمير رحمه الله تعالى، بعد أن أورد هذين البيتين للسيد الوزير، وقال: إنه قالها بعد تحقق مذاهب القوم، والأبيات هي هذه:

قد سار الإمام أبو المحالي ووافقهم بلا قصد وطالع ووافقه على ما قال قوم أبو العباس أوحدهم ذكاء كسابراهيم تلميد القسشاشي وتابعهم أبو الحسن الذي قد

طريق أسارها ذو الاعتزال حواف ل كتبهم بالاحتفال حواف ل كتبهم بالاحتفال جهابذة من الأمسم الخوالي وتابعه [أولوا](4) الهمسم العوالي كسنك شيخه بحر اللكي أطاب بها أطال من المقال

<sup>(</sup>١) اسم الكتاب: العقيدة النظامية في الأركان الإسلامية، وأما كتاب الإرشاد فاسمه: الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد، وكلاهما طبعا.

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [كلام]، وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [العين].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [أولى] وهو خطأ واضح.

ولكـــن [آل بحــــثهم]<sup>(١)</sup> جميعـــــأ فراجع نصص كتسبهم تجسده ومن يجعل له الإنتصاف عينياً ويجعل كل ذي علم أخساه ويرفض مَن [تعصب في مقال] (٣) تعصبه لأقصوام أطسابوا وأحسسن منه رفضك كسل قسول وخموض النساس في الأفعسال شيء من الأسلاف أعني خير قرن في اسالوا عن [الأفعال](0) لكن وهمهم الجهاد لكسل فسدم (١) فَجَانِبُ مِا يخالف ما أتوه فلو عساش الموفسق ألسف عسام وقسام بواجبسات السشرع حقساً إذا نســزل الشـــرى وحـــواه لحــــدٌ فسما عسن كسسبه أو خلسق فعسل

إلى مـــا قالــه ذو الاعتــزال [بالا شك](" مقال أبي المعالي رأى التحقيدق مدن قيل وقسال حبيباً لا يسراه بعسين قسال ليسلم وصمة المداء العضال [ب/١٥٣] مقـــالاً في الخـــصام وفي الجــدال أتسيى بالابتداع مسن المقسال تنزه عنه أرباب [الحجال](1) صحابة أحمد خسير الرجسال أتوا في هديهم خير الفعال[/ ١٢٣] جهول بالصوارم والعوالي وإن كسان الإمسام أبسو المعسالي ولم يعسرف مقسالاً في الفعسال لفساز غسداً بإحسسان المسال وجاءتـــه الملائـــك للـــه ال يسسائل عنه في بطين الرمسال

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [الأحباب].

<sup>(</sup>٦) الفدم: العيي عن الكلام في ثقل ورخاوة، وقلة فهم، والغليظ الأحمق الجافي جمعها فدام وفَدُم. انظر: القاموس المحيط.

ولا هسل كسان فيهسا أشسعرياً ولا هسل كسان مسن ذي الاعتسزال أراد بقوله أبو العباس شيخ الإسلام ابن تيمية، وإبراهيم [هو] (١) الكردي صاحب «قصد السبيل»، وأبو الحسن السندي شارح سنن أبي داود، وقد رثا المترجم له شيخنا السيد محمد بن المساوى وغيره، ولم يحضرني [شيء] (١) منها حتى أنقلها، وأوصافه تجلُّ عن العد، وليس لها حسن ولا فضل حتى ترسم [بحد] (١):

وإذا استطال الشيء قام بنفسه وصفات نور الشمس [تذهب] باطلا وكان وفاته حادي وعشرين [مضين] من شهر رمضان الكريم، سنة خمسين ومائتين بعد الألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

# [١١٩] عبد الرحمن بن محمد الشرفي(١)

شيخنا العلامة، هو سيد سامى الثريا فخراً، [وتفنّن] ( ) في جميع العلوم فصار بحراً، من بيت في العلم والسيادة طويل الدعائم، قد عجنوا بالتقوى والفضل والمكارم، يرجع نسبهم إلى محمد بن القاسم [ب/١٥٤] بن إبراهيم عم إمام اليمن الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم، فهم قاسمية، ومسكنهم بلاد الشرف، وإنها انتقل بعض آباء المترجم له إلى مدينة زبيد، واتخذها وطناً، [وبها] ( ) ولد صاحب الترجمة، تقريباً سنة سبع وسبعين

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [يذهب]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) «حدائق الزهر» (١٠٠)، «الديباج الخسرواني» (٣٣٧)، «نيل الوطر» (٢/ ٣٧).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [تيقن].

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

بعد المائة والألف، ونشأ بها على العفاف والطهر، وطلب العلم حتى بلغ النهاية في جميع الفنون من فقه ونحو [وصرف](١) وأصول وحديث وتفسير، وغير ذلك.

وأما علم [القراءات] أنهو المجلي في ميدانه، والسابق في تحقيقه على أقرانه، حتى صار المرجع في هذا الفن في القطر اليهاني، وله شغف بعلم الحديث، ويتقيد في علمه بالدليل، ولا يلتفت إلى ما [خالفه من] الأقاويل، وكان طويل الباع في الإطلاع بحيث نقل في المسألة الواحدة مالا يخطر بالبال من الأقوال.

أَ خَذَ عن مشايخ عصره كالشيخ العلامة عبد الله بن الأمين الخليل، ولازمه مدة، وبه نتفع، وأخذ عن السيخ الزين بن عبد الخالق المزجاجي، وعن والده الإمام عبد الخالق بن على.

وقد ذكره في [ثبته]<sup>(1)</sup>، وأثنى عليه، وأخبرني أنه أخذ عن سيدي الوالد والله في كثير من [الفنون]<sup>(0)</sup> العلمية، وله مشايخ كثيرون من أهل صنعاء وغيرهم، بعضهم بالسماع عليه كالسيد الحافظ عبد الله بن محمد الأمير، وبعضهم بالإجازة كشيخنا الحافظ الشوكاني وغيره، وله اشتغال بالعلم عظيم، وحرص على تقييد الفوائد بالكتابة على اختلاف أنواعها.

وله رسائل متعددة، لأنه كان متقلداً منصب الفتيا بزبيد، وترد إليه المسائل من كل جهة، وفتاويه كلها مسددة، مجموعة في مجلدات، وقد اطلعت على كثير من رسائله، بعضها [جوابات](١)، دلت على علم غزير، وعلى جودة ذكاء، وبراعة تحقيق، وله مع علماء

<sup>(</sup>١) ني (ب)، (ج): [وتصريف].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [القراة]، وفي (ب)، (ج): [القرات].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [خالف].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [العلوم].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [أجوبات].

زمانه [مراجعات](١) ومذاكرات، في غالبها يفوز بالحق، ويلجمهم بالحجة، وكان لا يفتر عن المدرس والتدريس، انتفع به كثير من أهل جهاتنا، وأخذت عنه في [النحو وفي الفقه](٢) وفي علم القراءات.

قرأت عليه الشاطبية وشرحها لشعلة (")، ولازمته مدة للأخذ عنه، ولم أرَ مثله في تواضعه وحسن أخلاقه ولطافته، وقد أثر تواضعه الرفعة له عند الناس، كما هو مصداق الحديث «من تواضع لله رفعه» (أ) فصار عند الناس بالمقام الأعلى، وذكره بكل ثناء حسن، يتضوع بينهم كالمسك، بل هو أغلى، وفي آخر عمره ضعف بصره [ب/١٠٥٠] ومن حرصه على العلم [والعمل] (")، لا يترك الاشتغال به، يأمر من يقرأ عليه أي كتاب يريده.

وقد حضرت عنده في مواقف عديدة، ويأمرني بالإملاء، فأمليت عليه كثيراً من الكتب العلمية، وكان كثير الذكر والعبادة، ولا يفتر عن تلاوة القرآن، فهو من أئمة العلم والعمل، وكانت وفاته فيها أظن في شهر شعبان [عام] (العام) واحد وخسين بعد المائتين والألف، وصلى عليه أمة من الناس [كثيرة] (الله بجامع زبيد، وحضرت معهم الصلاة عليه، وقبر قبلي باب سهام في المقبرة اللتي فيها قبر الشيخ الولي إسهاعيل بن إبراهيم الجبرتي (١٠)، رحمهم الله الجميع وإيانا وكافة المسلمين.

<sup>(</sup>١) في (أ): [مراجعة].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٣) محمد بن أحمد بن محمد الموصلي (الملقب بشعلة)، المتوفى سنة (٢٥٦هـ)، واسم الشرح: كنز المعاني في شرح حرز الأماني، طبع بالقاهرة سنة (١٣٧٤هـ). أنظر: «الأعلام» (٥/ ٣٢١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٨/ ٤٦) من حديث أبي هريرة ا مرفوعاً.والحديث له شواهد كثيرة بمثله.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [إحدى]، ولو قال: [سنة] بدل: عام، لكان الصواب ما ذكره.

<sup>(</sup>٧) في (ب): [كثيرون].

<sup>(</sup>٨) ولد سنة (٧٢٧هـ)، وتوفي سنة (٥٠٨هـ). انظر: «البدر الطالع» (١/ ١٣٩).

### [١٢٠] [عبد الرحمن بن محمد](١) النجم الزبيدي

هو من آل النجم سكان مدينة صعدة، وهم أهل بيت بالعلم معمور، وفي كتب التواريخ ذكرهم مشهور، انتقل بعض أجداد المترجم له إلى زبيد كما أخبرني بذلك، ولازم الطلب من صغره، فأدرك في كثير من الفنون، وهو أحد الملازمين لشيخنا الحافظ السيد عبد الرحمن بن سليمان، لا يكاد يفارقه ليلا ولا نهاراً، وشاركنا في كثير من القراءة عليه، ومع جميع الطلبة، وشاركنا في قراءة العضد وشرح المواقف للشريف الجرجاني على شيخنا المبدر العمراني أيام إقامته بزبيد، وكان من ألطف الناس طبعاً [/١٢٤] وأحسنهم مذاكرة مع التواضع والرجاحة والإقبال على ما يعنيه من القيام بالواجبات والمحافظة على نوافل العبادات، وكان أيام إقامتي [بزبيد] (٢٤ للطلب نجتمع نحن في أغلب الأوقات، لم يمض يوم إلا ونجتمع فيه.

وكان نعم الصاحب والمحب في الله والمعين على الطلب والمذاكرة، وما زال على الحال المحمود حتى بلغتني وفاته عام خمسة وستين بعد المائتين والألف، تغمده الله برضوانه، وأسكنًا وإياه [فسيح] جناته، آمين.

## [١٢١] [عبد الرحمن](١) بن سابور(٥) السندي الزبيدي

كان من أفاضل عباد الله علماً وتقوى، وهو أحد تلامذة شيخنا السيد العلامة عبد الرحمن بن سليان، الملازمين له، وقد شاركنا في كثير من القراءة عليه، وقد قرأ في علم النحو وغيره على مشايخ [عدة](1) من علماء زبيد، وكان رأساً في الذكاء والفطنة،

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [في زبيد].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [شابور].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

وبذلك أحرز كثيراً من المعارف العلمية [ب/٢٥٦]، وكان حسن المذاكرة لا يجاري ولا يماري، وله ميل إلى التصوف، فلم يزل ملازماً للأذكار في العشي والأبكار، ويحضر دروس العلم، وإذا دارت مذاكرة في مسألة بين الحاضرين لا يكاد يخوض معهم في بحث، بل يستفيد، وإذا انقضى المجلس، وانفردت به في مجلس خالي، وعاودت معه المذاكرة في المسألة جلّاها بألطف عبارة، وأزال إشكالها.

فأقول له: لما لا تكلمت، [وأفدت؟ فقال: فيمن حضر الكفاية، وهم أعلم مني وهذا يدل على تواضعه، وهضم نفسه، وإلا فهو محقق في أغلب الفنون]() وقد تفرغ للتدريس، وانتفع به كثير من الطلبة، وهو أحد المتولين للإملاء في صحيح البخاري في حضرة شيخنا الحافظ عبد الرحمن أيام شهر رجب، وبعد وفاة شيخنا المذكور ما انفك ملازماً لذلك بحضرة ولده السيد العلامة محمد بن عبد الرحمن، وكانت وفاته فيها أحسب عام تسعة وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

### [١٢٢] [عبد الرحمن] (٢) بن عبد الله الأهدل (٢)

الساكن بقرية الزيدية، كان من العلماء المحققين، والأولياء المعتبرين، هاجر إلى زبيد، ولازم حضرة شيخنا السيد عبد الرحمن بن سليمان، وبرع في أغلب الفنون، وله مشايخ عدة.

وكان له الذهن الوقاد، وإذا بحث في المسألة أتى على جميع [ما](؛) فيها من الفوائد،

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) «نشر الثناء الحسن» (١/ ١٨٢)، «نيل الوطر» (٢/ ٣٢).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

وكان سريع البادرة في المذاكرة، وإليه المنتهى في علم الحديث، وكان هو القائم بإملاء صحيح البخاري في بلده، وقد حضرت ذلك معه في شهر رجب، ورأيت [له](١) من التحقيق والتكلم على مدلول الحديث بها [يبهر](١) السامع، حتى إن الإنسان لا يحتاج إلى مراجعة الشروح لما هو عليه من الحفظ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

ولقد باحثته في كثير من الفنون فوجدته من أفاضل العلماء، ولا يستنكف من المناقشة، بل يبحث مع السائل بحسن عبارة بها لا يبقى معه اشكال في المسألة، وكان كثير الجمع للكتب، وإذا دارت مذاكرة [في أي علم] طلب الكتاب الذي فيه بيان المسألة، وأحضره وأملا ذلك البحث بعينه، مما يدلك على أنه قتل تلك الكتب بالمطالعة والدرس خبراً، ولقد شَهِدَ له بالسبق والتحقيق أشياخ العصر من مشايخنا وغيرهم.

وقد تم له الحج والزيارة، وجرت له كرامات في تلك السفرة، حدث [بها] (١٠) الصادر والوارد، لا جرم فهو من أهل المقامات العالية، والمعارف السامية، وأوقاته كلها مستغرقة فيها يقربه من الله تعالى من تلاوة وذكر وعبادة ومذاكرة علمية، وقد أخذ عنه [ب/١٥٧] جماعة من علماء بلده وغيرهم، وانتفع به أكثر طلبة تلك الجهة، غاية الأمر أنّه من أئمة العلم والعمل، نفعنا الله ببركاته.

وكانت وفاته فيها بلغني عام أربعة وسبعين بعد المائتين والألف (°)، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، [آمين](١).

<sup>(</sup>١) في (أ): [منه].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [يهز].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [به].

<sup>(</sup>٥) في انشر الثناء الحسن؛ (١/١٨٧) أن وفاة المترجم له: [ليلة الجمعة ٢٧ رمضان سنة (١٢٨١هـ)] وهو الصواب.

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

## [١٢٣] عبد الباقي بن شيخنا السيد العلامة عبد الرحمن بن سليمان

ربي في حجر والده على الطهارة والعفاف، وسلوك سبيل صالحي الأسلاف، فقام بتربيته وتهذيبه، وأحسن تأديبه وتخريجه حتى تضمخ من طيب أخلاقه بعوالي طيبة، وقد أخذ من العلم بنصيب وافر، ومن الزهد والورع بسهم قامر.

وكان إليه النهاية في معرفة الفرائض والجبر والمقابلة، وقام بعد وفاة أخيه محمد بمنصب الفتيا بمدينة زبيد، وحمدت [فتاواه](١)، وكان أشبه [شيء](١) بوالده في الهدي والسمت والدل، وما زال على الاشتغال بالعلم حتى حج إلى بيت الله الحرام، وبعد [تمام](١) الحبح توفاه الله تعالى إلى جواره في عام خسة وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى، آمين.

### [١٢٤] [عبد الرحمن](١) بن أحمد بن عبد الرحمن بن الحسن البهكلي

[تفقه](٥) على عمه القاضي إسهاعيل بن عبد الرحمن السابقة ترجمته، وجادته يده في الفقه، وهاجر إلى زبيد، وقرأ في النحو، وأدرك فيه إدراكاً كلياً، ولازم حضرة خاله شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن أحمد ببيت الفقيه، وحضر دروسه كلها، وكان لا يفارقه، لأنه تزوج بنته، واتخذ بيت الفقيه وطناً، واشتغل بعلم الأدب غاية الاشتغال، وقال الشعر الكثير، وكاتب أدباء زمانه بذلك.

وكان كثير المذاكرة والسؤال [عند](١) [توارد](١) المسائل، ولا يترك طرح السؤال على

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [فتاويه].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [أيام].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [عن].

<sup>(</sup>٧) في (ب): [بوارد].

من لاقاه من أهل العلم ويفيد ويستفيد، وكان دمث الأخلاق لين الجانب يتاحف الصغير والكبير لحسن أخلاقه ولطف شهائله.

وله مقامات [منثورة](١) في الأدب، مشتملة على شواهد وأمثال، وقد نظم الأربعين الحديث للإمام النووي وما أقصر فيه، وعول على في شرح ذلك، ولم يُقَدَّر لي ذلك، وبيني وبينه مكاتبات ومذاكرات علمية قد تضمنتها رسائل مؤلفة لنا قد دونت في مجلد، [ومما](١) طرحه علي من المسائل [١/١٥٥] أنه إذا قال القائل لامرأته: إن كلمتك هذا اليوم فأنت طالق، ولم يكلمها في سائر اليوم بغير هذا، فهل تطلق بمجرد هذه الجملة الشرطية الواقعة من دون تحديد في ذلك اليوم أم لا؟ هذا لفظ السؤال [ب/١٥٨]، وهذه المسألة ، يمة الإشكال، وقد ألفت فيها رسائل.

' وقال في شرح العلوم: إن هذه المسألة حرز الأصم، أعيت فيضلاء الأميصار، (اعجزت أذكياء الأعصار، انتهى.

[وقد نظم مضمون ذلك السيد الإمام محمد بن إسماعيل الأمير، ها الاي

يا إماماً يسمو على كمل سام ثمر قسال غير هدذا الكسلام أو الكدذب عند كسل الأنسام تمسراه الفحسول ذو الأفهسام لفسوات المشروط والأحكسام افتنا ما يقول إن قال زيد كدنب ما أقوله اليوم هذا خرب والأخبار تستلزم الصدق أتراه صدقاً ابن لي أم الكذب لا يستطحان إن تأملت فيه

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [منشورة].

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ب): [ما].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

[فسيهم]("عند جلّه الأعملام سوى كمأس فطنه لا [مدام]("

وهمو لابدأن يفور بسشيء فتأمسل ولا تمسل ولا تمسل

وقد أجاب على ذلك جماعة من علماء صنعاء منهم السيد العلامة محمد بن هاشم بن يحيى الشامي (٣) ، رحمه الله تعالى بقوله:

إن تسرد بالمضارع الحال فالما [ضي] (أ) كلام لدى ذوي الأفهام طاهر فصفه به في الكلمة في الكلمة في الكلمة وإذا الحال مستقلاً في قصده في المارام عسين المسرام وخفى ظهروه غيير خاف ذاك إن كنت من ذوي الأحلام

وأجاب على هذا السؤال السيد المحقق إسماعيل بن محمد بن إسحاق (° بأبيات منها:

وهو عند الجمهور من غير شك كنب موجب [لسوط] (٢) الملام حيث قال فيه شيء وقد جا بالقتضي وقوع الكلام أسراه لوقال زيد سآتيك غداً راكباً أمام الإمام

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «ديوان ابن الأمير» (ص٣٨٩): [منهما].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [ملام].

<sup>(</sup>٣) علامة محقق (ابن علامة محقق وأبوه أعلى درجة منه)، مولده سنة (١٤٠هـ)، ووفأته سنة (١٢٠٧هـ).انظر: «نيل الوطر» (٢/ ٣٢٢).

<sup>(</sup>٤) ني (ب)، (ج): [زي].

<sup>(</sup>٥) ابن الإمام المهدي أحمد بن الحسن بن الإمام القاسم بن محمد. علامة محقق، ولد سنة (١١١٠هـ)، ووفاته سنة (١١٦٨هـ).انظر: «نبلاء اليمن» (١/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>١) في (ب): [سيوط].

# ثـم [لم]() يـأت في غـدكـان هـذا كـذباً عنـدهم بــلا اسـتفهام

ولنتكلم على ما سأل [عنه] (" المترجم له نقلاً عن بعض المحققين بأن هذه [المرأة] (" لا تطلق إجماعاً، ودليل الإجماع اللغة، [فإن كلمة إن المجازة كلم اتفاقاً وكلم المجازة] موضوعة لسببه الأول، وسببه الثاني، والأول هو الشرط، أي إن كلمتك، والثاني هو الجزاء، وهو فأنت طالق، [و] (") إن الأول ملزوم والثاني لازم، كما قاله بعض أئمة النحاة.

أو قلنا: إن الشرط قيد في الجزاء كما يقوله أئمة المعاني والبيان، وأن الكلام هو الجزاء، والشرط قيد له، وتقدير [ب/١٥٩] التركيب أنت طالق إن كلمتك اليوم فمتى [وقع](١٠)، وقع المقيد.

[و] ( المعلوم عقلاً ولغة وشرعاً وقدراً واتفاقاً أنه لا يقع المسبب إلا بعد وقوع سببه الا] ( اللازم إلا بعد وقوع ملزومه، ولا المقيد إلا بعد وقوع قيده، وإلا لبطل تسميته مسبباً ولازماً وقيداً، فإن العقل قاض بأن لا [مسبب] ( الله عن سبب، فإذا وقع وقع، واللغة كما سمعت والأحكام الشرعية في الأسباب والمسببات لا يحكم بالمسبب إيجاباً أو تحريماً أو ندباً إلا بعد وقوع سببه، فإذا أوقع العبد الطلاق أو العتاق وقع مسببه، وهو خروج الزوجة عن عقدة النكاح، والمملوك عن الرق، وإذا سرق قطع، وإذا زنا حد، وأما

the commence of the commence of

<sup>(</sup>١) في (أ): [لا].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [المرة].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [فإن كلمة كلم إن من المجازة اتفاقاً وكلم المجازة].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) ني (أ)، (ب)، (ج): [سبب].

القدر فإنه لا يقع شيء قدَّره الله تعالى عن سبب إلا بعد وقوع السبب، فمن أوقع البذر على أرضٍ قابلةٍ للزرع نبت، ومن أوقع الوطء على زوجة له أو مملوكة صالحة للحمل علقت، بل جميع ما وعد الله تعالى من الخير وما توعد به من الشر مسبب عن أفعال العبد، فمن اتقى ربه جعل له مخرجاً، ورزقه من حيث لا يحتسب، وأدخله الجنات، ومن يعص الله فإن له نار جهنم خالداً، فهذه مسببات عن أفعال العبد إذا أوقعها وقعت، فإذا لم يقع سبب لم يقع مسبب اتفاقاً عقلاً ولغةً وشرعاً وقدراً.

فمن قال إن قام زيد فعبدي فلان [معتوق](١)، فلم يقم زيد فإنه لا يعتق عبده اتفاقاً، فكذلك من قال لامرأته إن كلمتك اليوم فأنت طالق، فإن كلمها في ذلك اليوم وقع السبب فيقع المسبب، وهو الطلاق، وإلا فلا.

فإن الجملة الشرطية [التي](١) أتى بها وخاطبها بها ليست من الكلام الذي جعله جزاء للشرطية؛ لأنه لا يصدق عليه أنه كلمها بكلام لأن الجملة الشرطية ليست بكلام، إذ لا يصح السكوت عليها، ولا يفيد شيئاً؛ إذ ليس بكلام تام.

ولذا قال أهل الميزان [١٢٦/١] إن أداة الاتصال والانفصال أخرجت الكلام عن التهام، ثم إن كلمة الشرط أخرجت الكلام للاستقبال، فلو جعلت «إن كلمتك بكلام فأنت طالق» داخلاً تجت الشرط، وقد تكلم به قطعاً خرجت عن موضوعها إلى الحالية، ولا يصح لغة ولا عرفاً، إنها الكلام الجزاء، وإنها الشرط قيد فيه، إنها الكلام فأنت طالق، لكن قيده بالشرط، فلابد في صدق هذا [التركيب](") من إيقاع كلام غير هذا [التركيب](")،

<sup>(</sup>١) ني (ب)، (ج): [عتيق].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الترتيب].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الترتيب].

فإنه ما كلمها في هذا [التركيب](١) بكلام لما عرفت، وإن خاطبها به، ولذا وقع الاتفاق أنها لا تطلق بهذه الجملة الشرطية، وإنها هي عِدَّةٌ لها، فإن وقع منه كلام في ذلك اليوم صدقت العِدَة ووجد سبب الطلاق، وإلا فلا.

ومثله: «إن تكلمت اليوم فهو كذب»، عِدَة تصدق أو تكذب [ب/١٦٠] بها يقوله في يومه، وهذا أمر في [العرف] (٢) واضح، والعرف فيه مطابق للغة، فإنه إذا قال القائل للآخر: «إن جئتني عند طلوع الشمس»، مثلاً: «وهبتك كذا»، فإنه يفهم الناس جميعاً أن به مقيدة بمجىء الموهوب له ذلك الوقت.

إلا ولا يخفى أن المسألة واضحة لا تحتمل التطويل، لكن [ك] وقع السؤال في نحو ل [ك] القائل] والمائة واضحة لا تحتمل التطويل، لكن [ك] من لم يحقق القواعد ويتقن الأبحاث، فوقع التردد هل هذه الجملة من الكذب، أو من الصدق؟ [وَكَثُرَت] (والتأويلات، وطال المقال بلا طائل.

وقد ورد النص القرآني فيها قلنا، قال الله تعالى حكاية عن مريم اللكاً: ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَن صَوْمًا فَلَنْ أُكِلِّم ٱلْيَوْمَ إِنسِيًّا ﴿ اللَّهُ تَعَالَى حَكَاية عَن مريم اللَّكَا: ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ لِللَّهُ مَا وَمُن صَوْمًا فَلَنْ أُكِلِّم ٱلْيَوْمَ إِنسِيًّا ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

[فإنها] أن نذرت أن لا تكلم ذلك اليوم، وإلا لما كانت صائمة عن الكلام، ولما صدق قولها، فتأمل، والله أعلم.

وقد تقدمت قصيدة للمترجم له، وكان ينوب في فصل القضايا عن خاله شيخنا

<sup>(</sup>١) في (أ): [الترتيب]

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [المعروف].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [وكثرة].

<sup>(</sup>٦) [مريم/٢٦].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [لأنها].

القاضي عبد الرحمن، وتولى قضاء مدينة حيس مدة، وآخر مدته تولى قضاء بندر الله كينة، وبها توفي في عام [ستة](١) وسبعين بعد الماثتين [والألف](١)، تغمده الله وإيانا برحته، آمين.

## [١٢٥] عبد القادر بن علي العواجي (٦)

هو من نجباء العصر وأدبائه، ومن أفاضله وعلمائه، [قد] (١) ترجمت له في «حدائق الزهر» لأنه من أشياخي أخذ عن والده القاضي علي بن حسن، ولازمه مدة، وبه انتفع، وكانت له ألمعية خارقة، فنال من العلوم ما يروم، [وبرع] (٥) في علم النحو.

[استقر] (٢) مدة بمدينة أبي عريش يدرس الطلبة في جامع أمير زمانه الشريف حود بن محمد الحسني، وانتفع به كثير من طلبة العلم، وكان مبارك التدريس، ذا صدر واسع، وقد حضرت دروسه، وتلقنت منه بعض مختصرات النحو، وأنا إذ ذاك دون التكليف وقد اطلعت له على رسائل في أبحاث نحوية مراجعة بينه وبين علماء عصره تدل على سعة مادته في ذلك العلم، وتولى قضاء بندر اللُّحَيَّة، لأن والده كان قاضياً، وبها نشأ المترجم له، وما زال قائماً بذلك المنصب على أحسن حال، وأنعم بال، حتى كان وصول [الترك] (٢) إلى اليمن، كما سيرت ذلك في تاريخي المسمى «الديباج الخسرواني» نصب له المكيدة بعض تجار البندر المذكور، وأزعج عن وطنه وأوصل إلى مصر، وكان [له] (١)

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [ست].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [وألف].

<sup>(</sup>٣) هـ مدائق الزهر» (٢١٢) «الديباج المخسرواني» (٢٥٥) «نيل الوطر» (٢/ ٥٦) «هجر العلم» (٣/ ١٤٩١).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وبلغ].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [واستقر].

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب)، (ج)، تأخر دخولهم إلى صنعاء حتى عام ١٢٨٩ هـ/ ١٨٧٢م، بينما كان تواجدهم في سهل تهامة وتعز والمخلاف من عام ١٢٦٥ه.

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

[دربة](۱) بأساليب النظم والنثر، وله قصائد جيدة، ومقاطيع بديعة، [فمه](۱) عثرت عليه من شعره بخطه [المتسق](۱) لأنه [ب/١٦١] كان له في الخط طريقة حسنة وذلك أيام إقامته بمصر كها ذكر ذلك ولعله يتشوق إلى أحبابه ومواطن سكانه وأترابه:

أذكرتني [برورة] في الخيال غادة كالذكاء سناءً وكالبدر جمالاً لخظها [والعيون] منها وقد للخظها [والعيون] منها وقد أذكرتني وأضرمت في فوادي طارحتني ماكنت أعتاد منها أذكرتني بوصلها في خيال طال ما قد نعمت بالوصل منها وقطفت الدهان من روضة الخد ولكم قد خست منها نهوداً للكن عن رضى فراقي ولكن لم أكن مسن جناتها علم الله أكن مسن جناتها علم الله أتراني [أنسى] التي عرف القلب أتراني [أنسى] التي عرف القلب

غادة جيدها كجيد الغرال عدن ودهسا لسس سسالي للسفبا والمهر وسمر العوالي نار وجدد وهيجت بلبالي من عتاب زيادة في الدلال ما مضى يقظة بتلك الليالي وعيون العيون في [أشغال](١) بأيدي الوشاة غيير مبالي بأيدي الوشاة غير مبالي حققت قد غدى لها البرد قالي سنحت بينا يدالعدال وإني بحرها اليوم صالي وإني بحرها اليوم صالي وإني بحرها وكان إذ ذاك خالي هواها وكان إذ ذاك خالي

<sup>(</sup>١) في (ب): [دراية].

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ب)، (ج): [نما].

<sup>(</sup>٣) هكذا في (ب)، (ج)، وفي (أ)،: [المشوق].

<sup>(</sup>٤)في (أ)، (ب)، (ج): [برورة].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بالعبون]، وفي (ب)، (ج): [للعبون]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٦) في (ب): [اشتغال].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [أشف].

لـــست أنــسي والله ذاك المحيــا كيف أنسى وظلمة الليل عندى وضمياء المصباح مما همو إلا واضطرام البروق مساهدوإلا وانتصباب السحاب ميا هو إلا](١) يسا زمانساً [فيسه قسضينا] (٢) اشستياقاً كساد قلبسي يسذوب شموقاً وحزنماً إن يكن ما بقي سوى [الـذكر] (٢٠ منهـا -يا فوادي هون عليك قليلاً لا سعاد تبقى ولا دمية القصر كــل شيء تفنيــه هـــذي الليـالي فالتفــت مقـبلاً إلى الله تحظــى واسمأل الاجمتهاع بممن تهمواه

في نعيم أو في جحيم أصالي إن دجست شعرها لدى الإسسال[/ ١٢٧] [مين سينا وجهها مفيد الهلال خـــشية أن تـــصيبه بالنبــال مسن عيسوني أرخسصته لا أبسالي أتسرى عائسداً زمسان الوصسال إن تسذكرت مسا مسضى مسن ليسال ذهبست مهجتي وزاد وبسالي كيال شيء مسصيره للسزوال وما في الوجود حتى الرمال غيير ربي وصالح الأعسال ببل وغ المراد والأمال مين [أحبية](١) ومين أطفيال

وأقام بمصر مدة، وبها توفي في عام خمسة وثلاثين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين [اللهم آمين] (٠٠).

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، وهو مثبت من كتاب الديباج الخسرواني، (ص٢٥٦) للمؤلف.

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [حبة]، والمثبت من احداثق الزهر، (ص٢١٣).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، (ج).

### [١٢٦] عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأمير(١)

هو إمام السنة النقال النقاد، عالي الإسناد، المقصر عنه صاحب فتح الباري وفتح الجواد، ما فاهت بمثل ذكره أفواه المحابر.

ولا كسرت على [مثل](٢) مديجه صفحات الدفاتر:

بحر علم وإذ تمشأ فابن بحر في ضروب البيسان والتبيسسين

سابق في ميدان الاجتهاد، لا يجارى في ميدانه، ولا يروى بدائع البداية إلا عن زهيره وحسانه، إن حلَّق قصر عنه أهل الطُول والطَول، وأفادت دروسه العامرة أهل الفضائل، جامع الأصول [و] منهى السول إن كتب كتب خيل العبدين [بعده] في وأغضى ابن مقلة على [قذاله] (في أوشجا] فليه من [الحرة] طرفة. نشأ في حجر والده الإمام، ويه تخرج في جميع الفنون العلمية عقلاً ونقلاً، وتبحر في علم الحديث، ورحل إليه الناس من كل جهة للأخذ عنه، وأخذ عن أكابر علم علماء صنعاء في وقته، وانتهت إليه رئاسة التحقيق في العلوم، وأفاد الطلبة منطوقها والمفهوم، وقد انتشر ذكره في سائر البلدان، وسارت به في الأقطار الركبان، مع [ما] (م) اتصف به من الزهد والورع والاستقامة، على السنة النبوية في حاله وقاله، الركبان، مع [ما] (م) العول في فتاويه وعباداته على غيره من الأقاويل، وله الاعتناء التام بمؤلفات والده، والإحاطة بها حوت من العلوم على كثرتها، وأكثر من عرفت من علهاء

<sup>(</sup>١) «البدر الطالع» (١/ ٣٩٦)، «نيل الوطر» (٢/ ٩٧)، «مجر العلم» (١٨٥٨).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [مثله].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [في]، وجامع الأصول للإمام المحدث ابن الأثير.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ). منتهى السول للإمام الإسنوي وهو شرح على منهاج البيضاوي في علم الأصول.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [قذاه]. وابن مقلة من أشهر الخطاطين في العصر العباسي.

<sup>(</sup>٦) في (أ): [وسجا].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [الحر].

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

صنعاء من تلامذته، وكلاً منهم قد بلغ النهاية في التحقيق.

وقد كان شيخنا البدر الشوكاني يقول في الثناء عليه: إنه جبل من جبال العلم، ويطيل الثناء عليه بسعة اطلاعه لا سيما في علم الحديث، وله مؤلفات جمة، منها نظم عمدة الأحكام للحافظ عبد الغني المقدسي(١)، وشَرَحَهُ شرحاً تاماً وافياً، طالعته، فإذا هو قد جمع من الفوائد ما لم يجمعه غيره، ورجح [الراجح](١) لديه بحسب الدليل في كل مسألة.

وله مؤلف في المعاني والبيان والبديع سهاه «زهر الربيع»، وله فتاوى كثيرة تأتي في مجلد، وكلها مربوطة بالأدلة الشرعية، وحاله حال السلف الأول من حفاظ الحديث العاملين به، [والمتقيدين] بالأثر.

وقد قال بعض السلف: من أراد علم [الغير](أ) فعليه بالأثر[ب/١٦٣]، ومن أراد علم الخبر فعليه بالرأي، وقد قال الإمام أحمد بن حنبل على [تعالى](أ): من ضيق علم الرجل أن يقلد في دينه الرجال، انتهى.

وقد أخذ عن المترجم له جلة من علماء تهامة، وانتفعوا به، وهو مجيد في النظم والنثر، وشعره كثير وقد كاتب به علماء عصره وكاتبوه، ومما أنشأه شيخنا العلامة لطف الله بن أحمد جحاف وهو من تلاميذه سائلاً له هذه الأبيات:

ي السابدر أشرق مندوراً وسماعمل كسل السورى إني أتيتسك سسك سائلاً فيسم أمسر قسد جسرى

<sup>(</sup>١) قمت بتحقيق هذا النظم، وقد طبع بمعية عمدة الأحكام، ط.دار ابن حزم.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [المرجع].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [والمقتدين].

<sup>(</sup>٤) ني (ب)، (ج): [القبر].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

في فتيسة شهدواء لي فتيسة شهدواء لي قسالوا زنسالك الكسنهم فسأبِنْ لسسائلك السذي بيسم توبسة النفسر السذين أيك نبون عيسونهم فالكذب أخبث [خُلَّهِ] (١) وأراه لا ينفسك عسن وأراه لا ينفسك عسن أخابه بها لفظه (١/١٨٨):

أهـ الأبـ نظم رائـ ت أبـ ا[وأنهـ ا] في الطـ روس بـ سلاسة وجزالـ ق لاغـ روأنـ ت إمامهـ ا وحويـ ت مـ ن كـ ل العلـ وم وبلغـ ت مـ ا تهـ واه مـ ن وبلغـ ت مـ ا تهـ واه مـ ن لاسـ ياعلـ مالكتـ اب

زيدد بفاحدشة تدرا دون النصاب بدلا مدرا أضحى لفضلك مظهدرا أضحى لفضلك مظهدرا وأوه يفعد لمنكدرا في الدحدق أم مداذا تدرى والدحدق أظهدر مخدبرا إصراره مدت أخيد مرا

نظ مالفوائد [كالدرا] "
مسن النجوم وأنسورا
وبلاغة [تعيي] (1) السورى
في العصر فقت الأعصرا
في العصات الجسوه الماديات الجسوه الماديات المحسودي الماديات المحسودي الماديات المحسودي الماديات المحسودي المحسود

.

<sup>(</sup>١) ني (ج): [حلة].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) ني (أ)، (ب): [أنها].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [تغني].

<sup>(</sup>٥) ني (ج): [بذاك].

مسين الهيالك بيالا مياا رأي الخليقـــة في الـــوري[ب/٢١٤] مه\_\_\_\_ا اس\_تطعت م\_\_\_م أولى بــــنداك لــــن درا وأنسست أخسسبر مخسسبرا أدب وطاعية مين يسيرا مسسوجح فسسيا أرى التحقيــــق علـــــاً أكــــرا عـــن مــن رآه وأظهـــرا جـــاء أمـــراً منكـــرا فسالحكم فيسه لمسن يسرا نــص الكتــاب مــا [جــري]<sup>(۱)</sup> والفيسق كسان الأشهوا مـــا فـــاه يومــاً محــرا فـــــــا يقـــــول وقـــــد [رأى]<sup>(٣)</sup> فحــــشاً وزوراً مظهــــــرا

فهـــاة الـــان إلى النجـاة فــــالزم طريقتـــه ودع وادع الأنسسام إلى الهسسدى ولقــــد نـــصحت وإنــــي وتريــــد منــــى الاختبـــار ولقـــد تعــارض مـــسلكا وحــــان الامتئـــال للاســـــــــــــــــــــــــن ذوي مسن قبلل تكميل السشهادة وأتىيى بقىن فحكمت صنَّن جلــــد الثهانـــين التـــــ إلا السذي قسد تساب عسن فعليه يكهنف نفسسه [نطيق] الكتياب بيأن مين لــــاغـــدامـــتكلماً

<sup>(</sup>١) في (أ): [درا].

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ج): [قرا].

<sup>(</sup>٣) ني (ب): [نص].

مكسذباً بساري السورى
وقد درى مساقد [درا]()
مساجساء نسطانسيرا
وسعت فعمست مسن يسرا
مسن المليك لساجسرا
كلسم ولسيس محسررا
بالمسلم شكلات تحسيرا

وأرى المصرع حملي القبسيح والله سماه الكسدوب والله سماه الكسدوب همذا السذي [يقضي] "بسه وهسو المصواب لرحمسة والسسر] "للعبسد المسيء واستر لمسالفقست مسن الزلست تهدي كمل مسن

إن وكان على طريقة والده في بذل النصائح للقريب والبعيد، ونشر السنة المحمدية لإرشاد إليها، وما زال عاكفاً على الدرس والتدريس في الكتب الحديثية، والتفسير عن [فقهها](1) في كل بكرة وعشية، وقد كان عنده من كتب الحديث على اختلاف أنواعها مالا يوجد في خزانة أحد من علماء اليمن، وأكثرها بعناية والده كان تحصيلها، وبعضها بقلمه، لأنّه كان ذا خط بديع [ب/ ١٦٥].

وقد رأيت له جملة كتب بقلمه، وقد سمعت بعض علماء العصر يقول: إن السيد الإمام محمد بن إسماعيل الأمير، رحمه الله تعالى، رزقه الله ثلاثة أولاد إبراهيم وعبد الله وقاسم، فأما إبراهيم فورث فصاحة أبيه، [وبراعته] (٥)، وقوة استنباطه للأحكام [من الأدلة] (١) الشرعية، وعبد الله ورث علمه بالحديث (١)، وحفظه، وحيازة علومه

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعل الصواب: [رأى].

ب (٢) ني (ج): [تقضي].

<sup>(</sup>٣) ني (ب): [بالستر].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [وبراعة].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) بعد قوله: (بالحديث) في (أ): [وعلمه].

[المتنوعة] (۱) وقاسم ورث علمه بالمعقول، وبحثه عن خفاياه، وامتيازه به على من سواه، فمجموعهم أبوهم في سعة العلم، ومن عرف آثارهم في العلوم ومباحثهم علم أنهم من حجج الله تعالى على البرايا، وممن لا [يلزُّ بهم] (۱) قرين في سائر العلوم، نفعنا (١٢٩/١) الله تعالى ببركاته، آمين، وكان وفاة المترجم له في عام سبعة وثلاثين [ومائتين وألف] (۱)، وقبره (۱) في الروضة البهية من متنزهات صنعاء، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

### [١٢٧] [عبدالله بن محمد العباسي

وهو من بلاد السودان، مسكنه بلدٌ تسمى [الكردفان] (م)، وفد مع شيخنا السبر أحمد بن إدريس إلى جهاتنا، وكان من أخصّ تلامذته، وأعلمهم، وأخبرني أنّه طلب العلم بمصر، وأقام بالجامع الأزهر مدة في الطلب، وبرع في علم النحو وفي الفقه وفي المنطق، وكان غاية في المذكاء، وهو ذو تعني في حسن العبادة، وقد أخذ الطريقة عن شيخنا المذكور، واطلع على كتب أهل الطريقة، وعرفها غاية المعرفة، وتخلق بالأخلاق الحسنة، ومشى على سنن أهل الطريقة، واستعمل الخلوة، وفتح عليه بفتوحات إلهية، ومكاشفات مرضية، وكان لسان شيخنا المذكور في تحرير المسائل، وتولى تحبير الرسائل، لأنّه من أهل الفصاحة، وله نظم ونثر جيد، لم يحضرني حال الرقم حتى أثبته.

ولما أمتاز على أبناء جنسه بالمعارف لم يزاولوا ينددون عليه بمخالفة شيخه في

<sup>(</sup>١) في (ب): [المتبوعة].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يزيلهم]، وفي (ب)، (ج): [يلزمهم]، والظاهر ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (ب): [بعد المائتين والألف].

<sup>(</sup>٤) في حاشية (ب): [في يوم السبت ٢٩/ صفر/ سنة (١٢٤٢هـ)، اثنتين وأربعين ومائه وألف، عن إحدى وثمانين سنة]، أقول: وهو الصواب.

<sup>(</sup>٥) ورد في (أ): [كردفال]، والصواب ما أثبته، وهي ولاية تقع غرب السودان.

بعض الأمور، وتتقيد عليه، وما حملهم على ذلك غير الحسد، وإلا فهو ممن لا يشق له غبار، ويعرف ما يقول، وقد جرت بيني وبينه مذاكرات في كثير من الفنون، واستفدت منه، وبعد وفاة شيخنا المذكور لم يطب له المقام، ولم يبلغني بعد أن فارقته حاله، والله أعلم بذلك(١)](١).

#### [۱۲۸] [عبدالله بن محمد](۳

أليبه

هو من السادة الحوازمة، سكان صلهبة من قرى وادي صبيا، ربي في حجر عمه السيد العلامة حسين بن علي، المار ذكره، وكان مأموناً له مدة قضائه في بندر الحديدة، وقد اشتغل بعلم الفقه، وأدرك فيه غاية الإدراك، وكانت له [حافظية](،)، وكان له في علم التجويد يد طولى، [أخذه](،) عن بعض علماء اليمن، وانتفع به في هذا العلم جماعة من علماء الجهة.

وقد عول عليه السيد العلامة حسن بن خالد الحازمي في تأديب [أولاده] (٢) [وإقرائهم] (٢)، وكان له تأدية حسنة عند التلاوة، وفي آخر مدته لازم الأخذ عن السيد المذكور في فنون متعددة، وكان فيه حدة، فيجري مع شيخه المذكور في البحث مجرى المناقشة لا مجرى الاستفادة، ويتعصب في بعض المسائل جموداً على ما [قد] (١) عرف، ففي بعض الأيام جرت مسألة في المذاكرة فلم يزل يرشد شيخه المذكور إلى الصواب فيها، وما

<sup>(</sup>١) بعد قوله بذلك في (أ): [صح].

<sup>(</sup>٢) هذه الترجمة سقطت من النسختين (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [حافظة].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [أخذ].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [أولادهم].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [وأقراهم].

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

اهتدى للتسليم، وقال في أثناء كلامه ما معناه، لو نزل الوحي بخلاف ما في معتقده ما [سلم](١)، فغضب شيخه المذكور، وكان ذلك السبب في منعه [من قراءة](١) الفروع، ومنعه [من المثول](٢) بين يديه.

وما زال يتلطف لشيخه حتى عفا عنه، واستمر المنع في قراءة الكتب الفروعية مدة حياة شيخه المذكور، و[إلى](١) الله عاقبة الأمور.

وبعد وفاة شيخه السيد [العلامة](٥) حسن بن خالد انتقل إلى وطنه قرية صلهبة بعد أن كان مقيماً بمنزل [بجنب](١) جامع أبي عريش، وكان له معلوم يرتفق به، فبعد انقطاعه بوفاة شيخه لم يطب له المقام، ورجع إلى وطنه، واشتغل بما يعنيه في دينه ودنياه، وتعلق آخر مدتر بعلم الفلك، واشتغل خاطره به، وكان يتكلم على حوادث مستقبلة، [وتقع] ٢٠٠٠ كما يقول وينسب الناس إليه [ب/١٦٦] خوارق يتكلم بها، وقد مقته بعض [العلماء](٨) على ذلك، وعندي أن ذلك من قبيل الكرامة، فإنه بمحل من التقوى، وقد جالسني كثيراً، ورأيته من القائمين بالواجبات، المتنزهين عن الشبهات، لطيف الشمائل، حلو المذاكرة، يستحضر أغلب المتون العلمية، ومن أهل الزهد الحقيقي، ولا يبالي بمأكول ولا ملبوس، طريقته طريقة أهل التقشف والصلاح، وأكثر حالاته يمشي حافياً، ولا يرى لنفسه قدراً، ولا يتأثر من مدح أحد، ولا ذمه، وهو ينفر عن مخالطة الناس لا سيما أهل المناصب والولايات.

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب): [يسلم].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [لقراءة].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (١)، (ب)، (ج): [ويقع].

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [العلم].

وكان قبل موته يتحدث أنه سيموت ضائعاً، لا يدري به أحد، وكان الأمر كذلك، فإنه في بعض الأيام خرج من أبي عريش في يوم صائف لقصد بلده، [واشتد]() عليه النهار، وكان في بصره ضعف، ولحقه الظمأ، فاضطجع تحت شجرة، ولم يُفقد [إلى]() الليل، [فظن له] بعض المارة بالطريق، فوجده ميتاً، وبعد ذلك حمل إلى قرية الحسيني()، ودفن بها، رحمه الله تعالى.

[١٢٩] عبد الله بن محمد السبعي (٥)

وتفقه بها على مشايخ ذلك العصر، وبرع في علم الفقه والفرائض، وعلم الجبر والمقابلة وتفقه بها على مشايخ ذلك العصر، وبرع في علم الفقه والفرائض، وعلم الجبر والمقابلة والمساحة، وكان إليه المرجع في المخلاف السلياني في علم الفرائض وتوابعها، ولا يكون قسمه تركة إلا يتولاها في الغالب، ووطنه قرية الرجيع غربي مدينة صبيا، وهو يكتسب بالحراثة، وله خبرة بأيام الناس وعلم التاريخ.

وآخر مدته كان يقيم بمدينة صبيا أياماً لفصل [القضايا] (^^) بين المتشاجرين، ولا يرجع إلى وطنه إلا في أيام معلومة، وقد رزق القبول التام لدى الخلق، والرضا بها يقوله بين الخصاء لحسن نيته، وقد [حضر] (^) دروس شيخنا السيد الإمام أحمد بن إدريس

<sup>(</sup>١) في (أ): [واشتدت].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [إلا].

<sup>(</sup>٣) كُذَا فِي (أ)، (ب)، (ج)، ولو قيل: [ففطن له] لكان أصح، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) قرية تقع شرق قرية صلهبة، وتبعد حوالي ٥كم جنوب شرق صبيا.

انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (ص ١٠٣٠)، نقلاً عن «المعجم الجغرافي» للعقيلي (١٤٨).

<sup>(</sup>٥) فهجر العلم؛ (٣/ ١١٥٦).

<sup>(</sup>٦) في (ب)، (ج) بعد قوله: (والفطنة): [حلة].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [صنعاء].

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [القضا]، ولعل الصواب ما ذكرته.

<sup>(</sup>٩) سقط من (ب).

المغربي، واستفاد من معارفه كثيراً، وكان أيام [إقامتي](١) بصبيا يقع الاجتماع [بيني وبينه](٢)، وتحصل المذاكرة، وهو حسن المذاكرة، وأخبرني أن له رحلة إلى الحرمين، وأنه أخذ عمن فيهما من أهل في علم الحديث، واستجاز منهم، وما زال على ما هو عليه من حسن الاستقامة حتى نقله الله [تعالى] (٢) إلى جواره، في سنة [ست] (١) وخسين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين [ب/١٦٧].

#### [١٣٠] عبدالله بن عبد الباري الأهدل(٥٠

من سكان قرية المراوعة، عرفته وهو في سن الحداثة أيام إقامتي في بيت الفقي للطلب على يد شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي وهو يتوقد ذكاء، ولم يزل يجا في الطلب مع كمال الرغبة حتى بلغ من المعارف منتهاها، ومن العلوم العقلية والنقلية أقصاها، وهو متبحر في جميع الفنون، وقد شهد له بالسبق علماء عصره، وصار المرجع في العلوم على اختلاف أنواعها، والمدرس فيها، والباحث عن باديها وخافيها، وقد صحبته مدة، وجرت بيننا وبينه المذاكرة في غالب الفنون، وكان كثير الاستحضار، إذا استرسل في مسألة تكلم فيها بحسن [عبارة](١) حتى كأنه يملي من صحيفة لشدة حفظه.

وكان مدة إقامتي في الوطن لم يزل يبعث إلي بالرسائل للمذاكرة، وفيها رسالة في بيان الجهر بالذكر، وراجعته في بعض أبحاثها، وأجاب علي بجواب مفيد، وجميع ما جرى بيني وبينه قد دونته في مجلد مع سائر الفوائد والمذاكرات فيها بيني وبين علماء [العصر] ٣٠٠.

<sup>(</sup>١) في (أ): [إقامته].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بينه وبيني].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ), (ب), (ج): [ستة]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) «هَجر العلم» (٤/ ١٤/٢).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [براعته].

<sup>(</sup>٧) في (ب): [عصره].

وله مؤلفات في الأصول والعقائد، وفي الفقه، وقد أطلعني على بعضها، وتأملتها فإذا هي غرة في التأليف، بحسن تعبير، وإيضاح [لمشكل](۱)، وطلب مني تقريض بعضها، وقرضته، وقد اتفقت به أيام إقامتي في الحديدة عام [واحد](۱) وستين بعد المائتين والألف، ويقع الاجتاع [بيني](۱) وبينه، وتحصل المذاكرات العلمية [١/ ١٣٠]، والمراجعات الأدبية [مع حضور بعض علماء البندر، وكانت تلك الأيام غرر في جبين الدهر، وبعد مفارقتي له لم تزل تصلني منه المكاتبة](١) حتى فاجأني خبر موته، فعظم علي الأمر لما بيني فينه من كمال الصحبة، ولكن لا راد لما قضاه الله تعالى.

في وكانت وفاته بعد أن أصابه [مرض مزمن] (") أفسده مدة، وكانت وفاته [فيها] (") أظن عام اثنين وسبعين بعد المائتين والألف (")، ودفن في مقبرة سلفه بقرية المراوعة في تربة الشيخ الولي [الكبير] (السيد] (") علي بن عمر الأهدل، [وأيام] (") وفادتي إلى المراوعة لمزاورة السيد الفاضل محمد بن عبد الباري زرته، فرأيت لوائح النور تلوح على قبره، رحمه الله تعالى، وما أحقه بها [قيل] (") في مثل مصرعه:

ياله فادحا ألم وخطبا منه كادت شم الجبال تمسور

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [المشكل].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [إحدى].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [بيننا].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) في «هجر العلم» (٤/ ١٤ ٤): «توفي سنة (١٢٧١هـ)».

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) سقط من (أ).

<sup>(</sup>۱۰) سقط من (ب).

<sup>(</sup>١١) في (ب): [قبله].

[سابحاتٍ كانهن] (۱) بحور [ب/ ۱۲۸] حجبته عسن العيسون صخور وحنسين وأنسة وزفسير وحنسين وأنسة وزفسير وصبور لدى الخطوب وقور فاعتراها [لذي] (۱) المرام قصور

ومصاب أجرى الدموع فأضحت إذ فقد دنا حسبراً وبحسراً خصصًا طود علم مضي [وللطيف] (" [وجب] (" سيد [ماجد] (" وندب كسريم حاول ثيل مساحواه فحسول

# [١٣١] [عبدالله بن علي](١) العباسي(١)

من بلاد الهرر(^)، وفد [إلينا إلى أبي عريش] (١) بعد قفوله من الحج والزيارة.

و[أملينا](() نحن وهو كثيراً من الكتب الحديثية كالبخاري وغيره، وكان مغرماً بجمع الكتب ونقل الفوائد العلمية، وله كمال الاشتغال بالعلم مع ما رزق من الاجتهاد في العبادة والمحافظة على قيام الليل والصيام [في](()) الأيام الفاضلات، وكان مستغرق الفكر فيها يقربه من الله، وله مكاشفات دلت على أن له مقام في التقوى عربق، اتفق أنه في بعض الأيام رجع إلى الكتب التي [اعتاد] القراءة فيها وقال: إني سأخرج عن بلدة أبي

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [كأنهن شامخات].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [وللطلب]، وفي (ج): [وللطب].

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [وجدً]، والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) ني (أ): [ما وجد].

<sup>(</sup>٥) كذا ني (١)، (ب)، (ج)، ولعلها: [لدى]، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) هذه الترجمة سقطت من (ج).

<sup>(</sup>٨) الهرر، هرر منطقة في بلاد الحبشة والنسبة إليها هرري.

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ب)، (ج): [إلينا أبي عريش].

<sup>(</sup>۱۰) سقط من (ب).

<sup>(</sup>١١) سقط من (ب).

عريش، وأتوجه إلى بلادي، فقلت له: ما الموجب لهذه العجلة، مع أنك قد وطنت نفسك على الإقامة؟ وقد كان تقدمت له رحلة إلى هذه البلدة، وأطال الإقامة فيها، وفي هذه الرحلة الأخيرة بعد أن وطن نفسه على المكث خطر له هذا الخاطر، فلما ألحيت عليه قال: سيقع في هذه البلدة اضطراب، واختلاف بين أهل الرئاسة، ولا طاقة لي بالإقامة مع الفتنة، فما أعقب ذلك إلا أنّه عدى على أمير البلد بعض قرابته من الأشراف بواسطة عبيده، وقتله، وحصل من الاضطراب ما يعجز عن تسطيره الكُتّاب، وانتهى سفره إلى مكة، وحج، وتوجه إلى المدينة، وبعد رجوعه توفي في الطريق، رحمه الله تعالى، وكان ذلك في عام ثلاثة وسبعين بعد المائتين والألف.

[١٣٢] [عبدالله بن محمد](١) خديش الجوهري

أبا هو من السادة الجواهرة، الساكنين في أسفل وادي تعشر (٣)، ووالده هو الحاكم بتلك الجهة، [وقد] (٣ هاجر إلى زبيد، وطلب العلم هناك، وقرأ على شيخنا السيد الحافظ عبد الرحمن بن سليان وعلى علماء ذلك العصر، وحصلت له في الفقه ملكة تامة، وشارك في النحو، وبعد انفصاله من الهجرة لازم القاضي حسن بن عطيف الحكمي، واتصل بالسيد العلامة حسن بن خالد، وكان يتولى بعض [الأعمال] (١) من تحت نظر المذكورين، وبعد وفاة والده -كما يأتي في ترجمته - أقيم مقامه في فصل الشجار بين أهل جهته، وكانت فيه حدة مفرطة، ولا يرضى أن يُرد قوله على أي صفة كان، ويصاول [ويعاول] (٥) على إمضاء ما يقول، فبهذا السبب تحاماه الناس، وكان مولوعاً بالنزاع بينه وبين بعض إخوانه

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) من أشهر أودية جازان، ويصب في البحر الأحمر.انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (ص٢٦١).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [الأعمالات].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والظهار أنها: [يجاول].

[ب/١٦٩]، ولا يقبل نصح أحد.

وقد أقام لدينا بأي عريش مدة، ولم يزل الاتصال يحصل بيننا وبينه في أغلب الأوقات، وكنت أرشده إلى الرفق فيها يتولاه، وفي الإعراض عن بعض الأمور التي تبسط [عليها] (١) ألسنة الحساد، فيقبل مني، ويقول معتذراً: إن كثير ما يصدر مني أندم عليه، ولكن إذا ثارت علي حرارة الغضب لا أملك نفسي، وكان له حافظية، وفهم مساعد، وحفظ لقواعد الفقه، وإذا ذاكرته في مسألة أجاد البحث فيها، وقد أطلعني على رسالة له في مسألة وقع فيها المراجعة في حكم الوقف، وقد أجاد فيها، وتأيد بنقول أهل العلم أمن] (١) الكتب المعتمدة.

وكان فيه تواضع ومحبة للمباحثة والمراجعة، وإذا لم يسلم له في أي بحث أحف الكتاب الذي فيه المسألة، وأفاد واستفاد.

وما زال على وظيفته حتى وفد إليه أجله في عام أربعة وسبعين بعد المائتين والأا. ببلده، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

# [١٣٣] عبد الله [بن علي] (١) الغالبي الصنعاني (١)

هو من العلماء المحققين، شاركنا في القراءة بصنعاء على شيخنا السيد الإمام أحمد بن زيد الكبسي في قراءة شرح الرضى على الكافية، وفي المطول، وفي شرح غاية [ابن الإمام](٥) المسمى «هداية العقول».

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [و].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) «نيسل السوطر» (٢/ ٨٩)، «تحفق الإخسوان» (٢٦)، «هجسر العلسم» (٣/ ١٢٠٠)، «أعسلام المسؤلفين الزيدية» (٢٠١).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [السؤل].

وقد برع في الفقه والنحو والأصول، وفيه الصبر على البحث والدرس، لا يكاد يمل حتى أدرك من فنون العلم ما لم يبلغه أحد من أبناء عصره، وله اليد الطولى في علم الكلام، وإذا بحث فيه أنصف، وراعى القواعد من غير ميل إلى تعصب لمذهب، وكان بيني وبينه كمال الألفة، وجرت بيني وبينه مراجعات في فنون علمية، وما علمته كابر في سألة [١٣١٨]، بل إن ظهر له الحق أفاد، وإن تبين له الصواب من لسان غيره استفاد.

وقد تفرغ في مدينة صنعاء مدة للتدريس، وانتفع به جماعة من الطلبة، وقد استدعاه ير زمانه الشريف [الحسين] (۱) بن علي أيام استيلائه على اليمن، ونصبه للقضاء في بندر الحديدة، وأقام فيها تولاه العدل في [القضاء] (۱)، وحمدت سيرته في الناس، وقد اتفقت به في بندر الحديدة وهو متولي حكومتها بعد غيبتي عنه مدة طويلة، وينزلني في بيته، وراجعته فإذا هو قد زادت علومه في جميع الفنون، [وتهدلت] (۱) من معارفه للطالبين غصون، وكان من أحسن خلق الله تواضعاً وصغر [نفس] (الورجاحة] (المور الشرعية، لا عن معرفة، وبعد عارضه بعض عالها، ولم يزل يعانده في بعض الأمور الشرعية، لا عن معرفة، لكن لمساعدة بعض أهلها، وهو لم يصغ لذلك سمعاً بل يجري على الوجه الشرعي قبل أو لم يقبل، وبعد ذلك وصل منه إلى الشريف الحسين خط يقتضي الاعتذار من وظيفة قبل أو لم يقبل، وبعد ذلك وصل منه إلى الشريف الحسين خط يقتضي الاعتذار من وظيفة رجوع إلى الوطن، فأصحبني إليه خطاً، وأرسلني شفاهاً بها فيه طيب خاطره، ولما وصلت رجوع إلى الوطن، فأصحبني إليه خطاً، وأرسلني شفاهاً بها فيه طيب خاطره، ولما وصلت إليه بيّن له وجوه شكواه، وأشعرني أن المساعدة حاصلة عن ولّاه، وحاولته بكل ممكن وما

<sup>(</sup>١) في (أ): [الحسن]، والصواب ما أثبته من (ب)، (ج) وهو الحسين بن علي آل خيرات.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [القضايا].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [وعمر].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [النفس].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [وشحاحة].

رضي بالإقامة، وكان تلك الأيام والسواعي في البندر المذكور متوجهة إلى الحج، وعرفني أنه مراده يحج، ومن هناك يسير إلى بلده، وأخذ علي أن أكتم أمره، وأعطاني الجواب للكتاب الذي أرسلني به الشريف الحسين، وأمرني لا أرسله إلا بعد نفوذه للحج، فأرسلت الجواب إلى الشريف، وشرحت له الواقع، وما شاء الله كان، وما اختار الله [تعالى](1) له فهو الخير، وترك الولاية مع ما أبداه لي من الشكاية.

وقد تعروض عنها فصل راحته من الهموم وعن أخذ على التبع وبعدُ رَجَعَ إلى مدينة صعدة، وتلقاه أهلها بالإجلال والتكريم.

واستقر في هجرة ضحيان (٢) من جهات صعدة، واستدعى أهله الذين بصنعاء، واتخذها دار وطن، وأكب عليه أهل تلك الجهات، وبذل نفسه للتدريس، وقصده الطلبة من كل ناحية، وأقام في تلك الجهة الشريعة المحمدية، وأرشدهم إلى ترك الأحكام الطاغوتية، وأقام بإرشاده في تلك الجهة [شعائر] (٢) الإسلام، وصارت تلك الأوقات مواسم وأعياد في الأيام، حتى نقله الله تعالى إلى جواره في شهر ربيع الأول، عام ستة وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، وقد رأيت مرثاة فيه منسوبة للسيد العلامة محمد بن عبد الله الوزير (٤)، وهي هذه مخاطبة لولده محمد بن عبد الله الوزير (١)، وهي هذه مخاطبة لولده محمد بن عبد الله:

لخطب الدهر سير واتباع وأمر الله ليس له [دفاع] " تعسز عسزاء ذي صبر وديس وذي عسزم وحسزم لا يسراع

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) بلدة عامرة في بني حذيفة من ناحية جماعة وأعمال صعدة، وتقع في الشمال من مدينة صعدة بغرب، على مسافة نحو ٢ كم. انظر: «هجر العلم؛ (٢/ ١١٩٧).

<sup>(</sup>٣) ني (أ): [شعار].

<sup>(</sup>٤) دعًا لنفسه بالإمامة في بداية سنة (١٢٧٠هـ)، إلا أنه انتقض عليه الأمر، مولده سنة (١٢١٧هـ)، ووفاته سنة (١٣٠٧هـ). انظر: «نزهة النظر» (٢/ ٥٣٩)، «هجر العلم» (١/ ١٨٦).

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [اندفاع].

ففي موت النبي لنا تاسأس في موت النبي لنا تاسأس في والمحمدة أمور والحمدة في والمحاء] معلى الماء] معلى الماء] معلى الماء الماء المعلى الماء الماء الماء الماء الماء من دون فخر ولكرن فخرهم من دون فخر حقيدة بالجبال لمشل هنا المحمدة ال

مهرون كرا صحب لا يطساع وضاق لحمسل ذلكسم السذراع وضار لكرا ما يفاق اتساع لحسم حرق الوراثية لا يسضاع لعبدالله نرور وارتفساع لعبدالله نرور وارتفساع يكرون لها دبيب وانسطاع أرتنا دفرن كنز لا يباع[ب/١٧١] لسه قدم على صدق وباع وماحدث به بحر تراع وماحدث به بحر تراع فقد [هنت] الطيتك البقاع الخراع]

وولده محمد وصل إلينا بعد قفوله من الحج، فإذا هو كامل الذكاء، وله معرفة تامة بالفقه ومشاركة في سائر الفنون، وقد قام مقام والده بوظيفة التدريس، وطلب مني تفسيري المسمى «فتح المنان»، وأعرته لما عليه من كمال الأهلية ونشاطه للعلم ومحبة أهله، وقد ذكر [لي](٥) بعد إرجاعه أنه حصله بالنساخة، وهو الآن مقيم في الهجرة المذكورة يفيد ويستفيد، كثر الله [تعالى](١) من أمثاله، ولم يزل يراسلني بالفوائد، ويطلب مني إعانته في البحث فيما أشكل عليه، وأساعده على ذلك، وفقنا الله تعالى وإياه لما يرضيه، آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [هبت].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

#### [١٣٤] [عبدالله بن علي](١) الشاذلي

مولده بمدينة صبيا، وانتقل في عام ثلاثة وأربعين مع أبيه، وحفظ القرآن وهو قبل سن التكليف، وجد في طلب العلم، فأدرك في الفقه والفرائض والنحو، وهاجر إلى مدينة صنعاء، وقرأ على أشياخها، وازداد في المعارف العلمية، ولازمنا مدة في القراءة في النحو والأصول، وأكبر شيخ له في صنعاء القاضي عبد الرحمن بن محمد العمراني، وبعد رجوعه إلى الوطن لم يطب له المقام، وارتحل إلى الجبال، وتلقاه السادة سكان قرية [فللة](١٥٣٠من أعال مدينة صعدة [١/ ١٣٢]، وأجلوه غاية الإجلال، وجعلوه حاكماً فيها شجر بينهم، يأتمرون بأمره، وينتهون لنهيه، واتخذها دار وطن، وتزوج هناك، وأولد، وهو الآن حي يرزق، كثر الله من أمثاله، آمين.

### [130] عبد الرحمن بن يحيى الآنسي(1)

هو روضة العلم المتفتقة أكمامها عن أفانين الكلام، وربوة الأدب ذات القرار العالية على [شامخ] (٥) يزيل وشهام، بحر البلاغة الذي صدق من قال في حقه: «حدث عن البحر ولا حرج»، قد دون شعره السيد عبد الله بن علي الجلال في مجلد، [وشعره] (١) على نمط شعراء العرب المتقدمين، يستعمل فيه الغريب من اللغة، ولم يحافظ فيه على ما حافظ عليه المتأخرون من أهل الأدب، من مراعاة المحسنات البديعة، بل على ما جرى به طبعه، فهو

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) تكتب بلامين، وتنطق لدى سكانها وسكان المناطق بالمجاورة لها بإدغام اللامين في لام واحدة مشددة، وهي بلدة عامرة في أعلى وادي فلكه من ناحية جماعة، وتقع في الشمال الغربي من مدينة صعدة، على بعد نحو ١٥ كم تقريباً.انظر: «هجر العلم» (٣/ ١٦٨٨).

<sup>(</sup>٤) «البدر الطالع» (١/ ٠٤٠)، «نيل الوطر» (٢/٤٢)، «هجر العلم» (١/ ٣٧٤).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [مشائخ].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب)، (ج).

أعذب في الذوق من الماء الزلال، وهو السحر الحلال، والسهل الممتنع فيها يقال، اتفقت به في حضرة شيخنا البدر الشوكاني في موقف واحد، ورأيت من شيخنا له من التعظيم مالا يفعله لغيره، وكان يطيل الثناء عليه ولا يرى أحداً من الأدباء يساويه في نثر ولا نظم، ويقول إنه سبق الأدباء الأوائل في أفانين شعره، وأساليب نظمه ونثره، وبيني وبينه المحبة التامة، والصحبة الأكيدة، وقد مدح شيخنا بغالي الشعر، منها هذه القصيدة:

ألا قامست تنسازعني ردائسي [مهفهفة] "كغصن البان تهوي للسوح القرط منه على هواء لروجه فيه [شابقة] "لواعي وحابسة للذي نظر طموح وقد أرخسي مدامعها ارتحالي وقالت لو أقمت لكان ماذا وعيشك لو تركت وما تشاء ولكسن الزمان لسه صروف وقسبلي ما نبت أرضٌ بحروف وعزمي قد علمت بالرجل المروي

غداة [نفضت] (۱) أحلاس الشواء إليَّ بعنسق خاذلسة الظبساء يروقك ذاهباً منسه وجساء تواضعه وفاتنسة لسراء عليسه بسلا أمسام ولا وراء وكانت ليس تدري ما البكاء حنانيك التفرق والتنساء خانيك التفرت ساءك عسن ساءك عسن ساءك عن ساء وقد يعدو على القوم البراء وقارقها بحسن أو قسلاء ولا طوع الحسان من النساء ولا طوع الحسان من النساء ولا طوع الحسان من النساء ولا في القيدة تعليا ذا مسفاء

<sup>(</sup>١) في (ب): [نقضت]، والصواب ما أثبته من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [شائعة].

فكسم [أعسوى](١) إلى وادي هبسوطي [وراع العصم في نيت صعودي] (٣) عسلى وجناء تخسترق الموامي [يعارضها] (°) اللصوص ليدركوها وحسرب أجهسر السداعي إليهسا فقادتهـــا [لأولــه](٧) اقتبــالي ومسا انقسشعت غيابتهسا وفيهسا وكنست عملي معمسكرها وحكمسي بوضـــاع ضـــان المــال [عنـــى]<sup>(^)</sup> وسمل عنسي العمداة فعنمدهم ممن وما أنا بالبخيل بنائيات ال ولا كَــلُّ عــلى الإخــوان عــيُّ

[ذيابك] بالتصفور والعصواء](٣) وهماج الربدان في خبست نجماء وتجتماز المساه عملي الظماء ومسن [يعلسق](٢) براكبسة الهسواء فلمم يكتب شهودي في البطاء وســـاقتها لثانيـــة انثنـــاء مــن الأبطـال مــن أبــلى بــلاء لها إما حكمت على السواء جنايا العمد شارة الدماء مارسيتي مصدقة ادعياء حقىوق على الإضافة والثراء ولا شاكى الصديق من الجفاء[ب/١٧٣]

 <sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج): [أعوى]، وفي «البدر الطالع» (١/٤٤٣): [أغرى].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، والمثبت من «البدر الطالع» (١/ ٣٤٤).

 <sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، والمثبت من «البدر الطالع» (١/ ٤٤٣).

<sup>(</sup>٤) الربد: ربد ربوداً أقام وحّبًس الربداء: المعز السوداء المنقطة بحمرة، والأربد: حية خبيشة، والأسد كالمتريد، وتربد: تغيّر. انظر القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب): [تعارضها].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب): [تعلق].

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «البدر الطالع» (١/ ٣٤٤): [الأدلة]، وهو خطأ واضح، وتتابعت طبعات هذا الكتاب بدون تصحيحه.

<sup>(</sup>٨) ني (أ): [عاني].

ولا [بمُفَحِّـــم](١) إنْ نـــاغمتني بنات السشعر منه بالحسداء مرنست عسلى المسراضي والمسساء وقد جربت هذا السدهر حتبي ولم أفقد عداى الهدول اجستراء فـ لا أعـدم عـلى الخطـب اصـطباري ولا استوحمشت مسن شيء أمسامي ولم أحـــزن عـــلى شيء وراء ت عنه ما [حننت](٢) إليه ناء ولـولاعـالم العصصر الـذي سر ل\_نعم محمدرجك وحسق لـــه وعليــه طيبــة الثنــاء غوارب [علمه](٢) ذات ارتواء[١٣٢/١٢٢] هـ والبحر الذي جاشت علوم إلىه الفهضل عهن عهذر مسلاء فطبقت البلاد وعساد منهسا وليسيس الله محظ ور العطالا تعــــالى الله معطيــــه امتنانــــاً لقدد آتاه علياً مدن لدنيه تـــفيق بو ســعه ذات الفــهاء ولكـن[صـدره المـشروح](<sup>()</sup> أيــضاً كمما بمسين الثريما والشمسراء وحين لقيته بسادئ بسدار بوقىت مشل إبهام القطساء لقيت به الأثمة في فندون بفرد المشخص متحد السرواء وفي علهم اللغات أبها العسلاء ففسى عله الكلام أبسا عسلى (°) وفي النحصو المصبرد والكسسائي وفي التصريف عدثمان بن جنسى أصــول الفقـه معجـرة الــذكاء وسيف الدين رب المنتهسي في

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [حنت]، والمثبت من «البدر الطالع» (١/ ٤٤٣).

 <sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «البدر الطالع» (١/ ٣٤٥): [موجه].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [شرحه المصدور].

<sup>(</sup>٥) أراد أبا علي الجبائي أحد أثمة المعتزلة، والبقية معرفون مشهورون أشهر من يعرفوا، تراجمهم في مظانها.

وجـــار الله في علـــم المعــان وزيسن السدين في التحسديث متنسأ ويحيسى في الرجال بنقد قرل وفي التساريخ والإخبار جما وفي الفقيه ابين رشيد مين تناهيت وعند قصفائه ولدي فتاواه فلسو لازمتسه مسن بعسد أو كسان إذاً لغـــدوت رأسـاً في علــدوم أنـــادي قــائلاً قــولاً ســديداً بأنسك صاحب القسدح المعسلا وإنسك عسالم القطر المسمى وإن مجـــدد المائــة التــي نحــن وإنك لا نرى لك من مثيل وإن شريعـــة الــدين اســتنارت أصاب بها الخليفة فرض عين فلو لم تقض بين الناس طوعاً جُزيست عسن اليتسيم وأمسه والس أخسذت لهم بحقهم فباتوا

وإظهار النكات من الخفاء وإسلناداً [يحفط](١) ذو الذكاء جسرى فسيهم بسضعف أو خطساء عها النهبي من غير امتراء نهايت\_\_\_\_ بح\_\_\_اء عـــن تبريــزه كــشف الغطــاء بحظيي عنه تكسرار اللقساء يكون بهديده فيده اهتداء[ب/١٧٤] بصدق بين مسستمع النداء وبين سهام إرث الأنبياء ومجتهسد الزمسان بسلامسراء فيهسا لهسو أنست بسلا امستراء ولم تَــر مثـل نفـسك في المـراء ب\_\_\_ اسميت فيها للقصفاء عليك مضيقاً وقت الأداء أثمست بسما جنحست إلى الإبساء ضيعيف وقومه خيير الجزاء وقد أمنوا تعدى الأقوياء

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وصورة العجز في «البدر الطالع» (١/ ٣٤٥): [لإسنادٍ ومتني ذا ذكاء].

وطائفة على قاض ومفت [وساعة ما أتتك فككت منها وهذا ربح علمك فاستفد خيب ولا برحت سواري الغيث صنعا فإن تهلك فلا شَامَتْ عليها ولا حملت عقيب الطهر أنشى

يرادده ابنوب الأعمياء مع اهما بواضحة السسناء]() مع المساء أوالانتهاء والانتهاء والانتهاء بساطرقتك حباً في الحسواء عيون الناس بارقة الحياء ولا ولسدت غلاما ذا ذكاء

وهو السائل لشيخنا الممدوح بالمسائل العشر، وأجاب عليه بمؤلف سهاه: طيب النشر، وكان المترجم له من أهل الذكاء والمعرفة بأيام الناس، وله الإطلاع الكلي على التواريخ، وعلى شعر الجاهلية والإسلاميين، باقعة في الحفظ كها وصفه من جالسه من مشايخنا، وقد تولى القضاء بجهات حجة (١)، وإليه أيضاً نظر عالها من طريق إمام صنعاء، وكاد وصفه [بسعة العلم بين علماء صنعاء يكون] (١) كلمة إجماع، وأما الأدب فهو إمامه السابق، الذي يصلي بعده الأدباء، والمقدم الذي يتلوه فيه البلغاء، وقد رأيت له أبحاثاً في علم الكلام وغيره تدل على معرفته بذلك العلم، وما زال على حاله المأنوس حتى توفي، أظنه في عام سبعة ١١/١٣٤٥ وأربعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، [آمين] (١).

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، (ب)، (ج) وهو مثبت من «البدر الطالع» (١/ ٣٤٦).

<sup>(</sup>٢) بلدة مشهورة، من بلاد همدان، في الشمال الغربي من صنعاء، ولها أعمال كثيرة منها: عبس، والجبر، ومبين، وظفير حجة، ويني العوام، ولاعة، ومسور المنتاب، وكحلان تاج الدين، ونيسا.

انظر: امجموع بلدان اليمن وقبائلها، (١/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>٣) في (أ) تقديم وتأخير في العبارة.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

# [١٣٦] عبد الكريم بن الحسين العتمي الزبيدي(١)

شيخنا، أديب الزمان، الذي يعبثُ بدرّ البيان، ويقوده بألين زمام البيان، الفصاحة أحضر صفاته، والبلاغة عفو خطواته، يرضى بعفو الطبع، [ويصغ] (") بها يخف السمع، واحذ عن علهاء زمانه، كالشيخ المراء نشأ في مدينة زبيد، ونشأ على طلب العلم، وأخذ عن علهاء زمانه، كالشيخ العلامة محمد بن عبد الخالق المزجاجي، وبه تخرج في الأدب، ولازم شيخنا الحافظ عبد الرحمن [بن] سليان، وانتفع بصحبته وبحالسته، وانتفع بعلومه، وبه ترقى إلى أعلى المراتب، وارتفع شأنه عند الأباعد والأقارب، وصحب القاضي العلامة محمد بن أحمد مشحم، أيام قضائه في جهة كسمة وخالط علهاء صنعاء وأدبائها وَرَأَسَ في علم البلاغة، وعانى قول الشعر، فسبق الأقران، [وأقر] (") له بالإجادة أدباء الزمان، وشعره كله في الذروة مع أنه مكثر منه، وإجادته في النظم أحسن من إجادته في النثر، وبينه مكاتبة هم وأدباء عصره كالسيد العلامة محمد بن المساوى، فإنه تجاذب هو وإياه أطراف الآداب، ودخل إلى اللطائف من أبواب.

وما وقع بينها معروف مدون في غير هذا الموضع، وقد مدح ملوك زمانه كالشريف أحمد بن حمود أيام عمالته بزبيد، واستفاد منه دنيا، ولازم حضرته، وآخر مدته تولى عمالة زبيد نيابة عن بعض المتولين من جهة إمام صنعاء ذلك الوقت، وهو عبد الله بن أحمد [الملقب]() المهدي، وجرت عليه نكبات، وأودع دار الأدب بزبيد، ولم ينزل شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي يشفع فيه، لأنه كان العين الناظرة لإمام صنعاء على جميع عماله بتهامة اليمن، وكان خروجه من دار الأدب بعنايته، وبين المترجم له وبين

<sup>(</sup>١) لاحداثق الزهر ، (١٧٦)، لانشر الثناء الحسن ، (٣/ ٢٠٩)، لانيل الوطر ، (٢/ ٥٥).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ويقع].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [وأقروا]، والصواب ما ذكرته، لأنه سيجمع بين فاعلين.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

شيخنا المذكور كمال الاتحاد، وله في [مدحه](١) غرر القصائد، وكان لا يترك الإقامة بحضرته [ببيت](١) الفقيه، و[هو](١) لم يزل يتابع عليه الأنعام، ويقابله بالعطاء الواسع، فمن بديع المدائح [فيه](١) قوله:

سرى ولسه فسوق الغمامسة إجسلال يسؤم الربسا مستهدياً ومسض بسارق ولا برحت [تحدو] (النعامي [قلاصه] (الفيامي ولا برحت المحدوث النعامي النعامي والمحدوث يعسوي فيسه سيدٌ عملس وأجسوف يعسوي فيسه نساقتي فكأنها ترامست بها الأشواق فهسي لما بها إلى أن أناخست في منسازل معسش عَيِسٌون عسن لاحين يطسرق سائل وقطب الرحى فيهم وواسط عقدهم

مُلت حياهامي الوديقة هطال ويخطو إليها مسرعاً وهو محتال إلى أن تروى [منه] ( بالمنحنى المضال مطارف وشي للحسان وأذيسال ويسزأر فيه ألبد السوحش رئبسال للاقيت من شدة الأيسن تمشال تحسن ولي نحو الأحبة إعسوال نسزيلهم فوق المجسرة نسزال [ب/١٧١] مقاول إن أعيا [على] ( اللّه اللّه سن القال وجيه الهدى من [للرغية] ( الله بنال وجيه الهدى من الله عليه المدى الله عليه الهدى الله عليه الله عليه الله عليه الهدى اللهدى الله عليه الهدى الله عليه الهدى ال

<sup>(</sup>١) في (ب): [مديحه].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [بيت].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) ني (أ): [قلائصه].

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، وهو مثبت من الحدائق الزهر، (ص١٧٧).

<sup>(</sup>٨) في (ج): [يري].

<sup>(</sup>٩) في (ج): [عن].

<sup>(</sup>١٠) في (أ): [للرعية].

من العلم والعليا في الذروة التي بلغست مسن العلياء مبالغ لم يكسن ظهرت فلم تحتج إلى نعت واصف وإن تنقيل الأيام أحوال أهلها فلم تشمك المسراء عطف العطف جلالسك مرهسوب البديهسة إنسا فدم في مباني عزك الشامخ الذرى ولا تنسني من دعوة تنعشُ القوى فقدد آن أن يثني الجموح عنانسه عسى [سيقيم](" الاعرجاج ويغتدي فقد شاب فودى والهوى في شبابه ودونكها من فكسرة عبثت بها وصل على طه الحبيب محمد

تعمر عملي قسوم سمواه وإن طمالوا [تَبَلُّغُهَــا](١ إلا غلــوٌ وإيغــال ولم يبق فيها قلتمه فيك إشكال فإنك في أنت لم ينقل الحال ولا أنت إن ما استفحل الخطب مهتال سجاياك [منها](٢) سلسبيل وسلسال فقيد شيادها قيدماً ليك العيم والخيال فتحمسن أقروال وتمشلُحُ أعهال ولم يثنه لِحَسوى سوار وخلخال أجاج هواه وهو أزرق سلسال وأقعدت خطواً وهو في الزهو يختال قمضايا تمساوى قبحها فهمي إشكال مع الآل والأصحاب ما لمع الآل

ثم إنه بعد خروجه من دار الأدب ترك التطلع إلى المناصب، وتعوض بذلك الراحة بالعكوف على العلم والتدريس (أ/ ١٣٥) فيه، وقد قرأت عليه مقامات الحريري، وشيئاً من علوم الأدب، وحضرت مجالس دروسه، وأمليت عليه الشفاء للقاضي عياض من فاتحته إلى خاتمته، وفي أثناء هذه المذاكرة كنا مجتمعين في موقف أنس نحن وبعض [أعيان](1)

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [سقيم]، وفي «حدائق الزهر» (ص١٧٨): [يستقيم]، والظاهر ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب)، (ج).

مدينة زبيد، وكان المترجم [له](١) غير حاضر، فبلغه ذلك، فأرسل إلى هذه الأبيات:

بلبـــل الـــروض وأخبــت خط\_\_\_ بالقم\_\_\_ري وأنــــصت والـــسحاب الغـــر [مالـــت](٢) والنبسسيات اللسسواق يـــمف الأنــيسَ وينعـــت ونـــــديم لي وافي ق ال لي كنات وكنال قلت ما كان قد انت الاست ق الله أنب ت وشعبان جـــاء والعـــشرون ولـــت قـــد تحققـــت وجريــت فتصصاعت لأني وتسولي يسينفض السيليل هاکهانفشة مصدور بـــــديهاً تأتـــــــت

وفي يوم آخر لبست السماء حلل الغيم في أيام الربيع، فغطى حاجب الشمس، فأرسل إليَّ هذه الأبيات، ويذكر لي أيام صنعاء، واجتماعي بأولئك الملا:

قسال الربيسع وقولسه مقبول لا مطرب شساد ولا متنسزه وأنسا السذي فعلام لا تسطونني لله أيسامي القديمسة فسيكم والآن عسذري في التحول عسنكم فلأرجعسن إلى أزال أث فسشم لي

مالي جفيت كانني مملسول بأهيسل ود مسنكم مساهول والعهسد أني بينكم موصول إن شمأل هبت تهبب شمول بساد عليه شاهد ودليسل فيهاميت صالح ومقيل

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [قالت].

<sup>(</sup>٣) أراد بآزال: صنعاء.

مسابسين خسلان لنسا أخلاقهسم كم شببوا بي حين غبت وكم بدت يسا ساكني [مغنسي] (١) أزال وحقكم ولأن تباعسدت الجسسوم منساز لأ ولعسل دهسري أن يجسود ونلتقسي

غسررٌ لأيسام الهنسا وحجسول مسنهم لبعسدي أنّسةٌ وعويسل إني بتهيسامي بكسم مسشغول فهسواكم بسين السضلوع نزيسل بكسم ووعثساء الفسراق تسزول

وقد كاتبني بغير ذلك، وهي مثبتة في مجاميعي، وما زال مشتغلاً بها يعنيه حتى توفي في عام [ستة](٢) وأربعين بعد المائتين والألف.

### [١٣٧] [عبد الخالق بن إبراهيم الزمزمي بن أحمد] (٣) الحفظي الرجالي

قد تقدمت ترجمة أبيه وجده، نشأ في حجر والده، وقرأ في المختصرات النحوية والفقهية، ونال من ذلك الحظ الوافر، ولازم الفقيه محمد بن هادي، وكان محققاً في الفقه، فانتفع به، وبه تخرج، وقرأ على القاضي محمد بن يحيى الضمدي أيام إقامته بتلك الجهة، وقرأ عليه في ريحانية الصرف وغيرها، وأخذ عنه في علم الحديث، واستجاز منه وأجازه، وهاجر إلى قرية ضمد، وقرأ على شيخنا [السيد](1) العلامة حسن بن محمد الحازمي [وكان [ب/١٧٨] ذلك الوقت متصدر للتدريس في النحو، وفي غيره، وأخذ عن السيد العلامة على بن محمد بن عقيل الحازمي](٥) في الحديث، وأخذ عني في علم البيان، وطلب منى الإجازة وأجزته إجازة مطولة في كراس؛ لأنه طلب مني البسط فيها، بإيراد أسانيد

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [معنى] والمثبت من «حداثق الزهر» (ص١٧٩).

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ب)، (ج): [ست]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

الكتب العلمية المتصلة [بمؤلفيها] (١) وكان ذا ذكاء وألمعية مساعدة، وقد عانى الأدب وبرع فيه، وكان كثير الاستحضار للأشعار والتواريخ مع النقادة التامة لما يقوله ويرويه، وقد تولى القضاء بجهته مدة من الزمان، وبعد ذلك اعتذر من الوظيفة، وقلدها ولده أحمد، وتخلى للتدريس والإفادة، وكانت أوقاته معمورة بالطاعة، وما زال يكاتبني بعد انفصاله من جهاتنا بالفوائد نظماً ونشراً، وقد وصل في موكب أمير جهته عائض بن مرعي، ونزل في بيتي وأنست به وبمذاكرته، ووجدته قد أفادته الأيام تجربة بالأحوال، وتربع في أرفع رتبة من الكمال، وله شعر جيد، وهو مكثر من ذلك، مما قاله هذه وتربع في أرفع رتبة من الكمال، وله شعر جيد، وهو مكثر من ذلك، مما قاله هذه وصيدة، وأرسلها إلى:

اقده عيج الشوق مني لاعب الحنون وبلب البال تذكار الأحبة بالجر وذكر تنسي قديم العهد سساحقه وما [نسيت] وما النسيان من شيمي أم كيف أنسسي مقيلاً في زرود وفي ونسشوة لي بسنعان نعمست بها يسوم السرور وأشواب الصبا قُسب أيضاً ولم أنس وادي الرقمتين فكم أيسام لاحسرج منا ولا عسرج السقا سقا الله ما قد مرّ من زمن ومن

وطير الوجد مني زائد الوسن عا فجرعني ما غص من شجن [١٣٦/١]
تردد اللحن في عال من القتن وكيف أنسى وقلبي حل في بدن سفح العقيق خيار [الربع] والدمن والبيوس لم أرّه يومساً ولم يسرني والهسم في غفلة من الغزلان كيل سَني لاعبت فيه من الغزلان كيل سَني فينا ولا عوج والكيل في سَسنن ولا سقا الله أكداراً [ليذا] الكارة النومن

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [بمؤلفها]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [شبت].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الريبع].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

كم جرعتني خطوب الدهر فيه أسى فسما بقسى لي كسما قسد قيسل ذو ثقسة سوى الذي في الحشا صارت مودته أعنى اللذي كل وصف حازه حسن بحسر العلسوم إمسام السصالحين ومسن ذاك المذي قمد زكست أعراقمه ونمست لا زال في نعـــم تــترى عليــه وفي وتغمشيك سملامي كسل شمارقة وإننسى لم أزل أرفسا وأسسأل مسن وكمم كتبست إلسيكم في مكساتبتي أو لا وقفت علىكم مهجتي أبداً فإن قبلتم [ففازت](٢) صفقتي ونمت ويسابن أحمد هسل قمد جساءكم خسبر عن الشريف الذي (^) صارت فضائله

وأفردتنسي مسن الخسلان والسسكن أو من خليل على الأسرار مؤتمن[ب/١٧٩] أرسى وأثبت من عال من القنن<sup>(۱)</sup> كاسم له قد تساوى باسمه الحسن له السعادة طوع الكف والرسن فروعه فرنت من فضل ذي المنن خير وعيش وسيع [يرتيضيه](") هني ورحمة [الله] بالأبكسار والدجن ألقسى وقصدي تبقسى سالم البدن وكاتبوا [عبدكم](أ) هذا من السنن [فلتقبلوها](٥) بسلامن ولا تمنن أولا فـــالبغي يــالهفي ويــاغبني مُنَـشِّطٌ مـن ديـار الـشام [و] (السيمن تنضيق عنها الفضا فنضلاً عن العطن

<sup>(</sup>١) القَنَنُ محرَّكةً: سمكةٌ عَريضَةٌ قَدْرَ راحَةِ الكَفَّ. القَزُّ المَطْبُوخُ الأَبْيَضُ والرُّمْحُ والدَّقيقُ من الأَسِنَّةِ. والمُقْتَنُّ: المَنْتَصِبُ. وقَنَنَ المِسْكُ قُتُوناً: يَسِسَ وزالَتْ نُدُوّتُهُ. وأقْتَنَ: نَحَلَ جِسْمُهُ.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [ترتضيه]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [عندكم].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [فلقبوا لها].

<sup>(</sup>٦) في (ب)، (ج): [ففارقت].

<sup>(</sup>٧) ني (أ): [ني].

<sup>(</sup>٨) بعد قوله (الذي) في (أ): [قد]، وإسقاطها هو المناسب، كما في (ب)، (ج).

والوصف يعجز إن عُدت شائله قد أفصحت ألسن لكن تحملها فسا أقسول وفيسه الوصيف ذو أحسص أم كيف أذكر [أوصافاً به](١) شرفت وهل علمت شريفاً كالحسين حب لا ما علمت ولا والله ما سمعت قد صار كالشمس في [وسط](") الظهيرة فبينسوا مسا أتساكم مسن بسشائره قسد طسال مساكتمست نفسسي محبتسه جــوانحي كالكــسا ضــمت مودتــه فا اعتراه من الدهر الشديد فقل عسسى الذي بافتراق الكل قدره والله يخـــــتم بــــالغفران مــــدتنا صلى عليه إله الخلق قاطبة ثهم السسلام عليهم طياب ذكسرهم وكان الجواب عليه بهذه القصيدة:

أثار برق اللوى جنح الدجا شجني ذكراً لدهر مسضى بين الحبايب في

وهمل يعمد نجموم الليمل ذو فطسن وأخرست دون عَلَد أليسن الليسن وكيف أحصى لهطال من المنزن والمدح للبحسر ليس المدح للمسفن \_ اربي مثله أو مين بنسي حسسن إن قــد فـرى عبقـري فريـة أذنى كانت مناشدة الركبان تخسيرني فالقلب بيرواه في سروفي علسن حتى أذاعت به الأحمالم في وسسن لكن فيها لهيب النار في بدن يا دهر عطفاً بإبدال النباكين يوماً سيجمعكم أيضاً ويجمعني[ب/١٨٠] وفي الجنان مع المختار يدخلني والآل والصحب مأمون ومسؤتمن والله أرجى وبالكر القاوم يالكرني

فسِينَحَ دمعي مشل الوابسل الهستن تلك الحدائق في عيش هناك هنسي

<sup>(</sup>١) في (أ): [صافاته].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

يلهسو مسع بسضة تاهست بزينتهسا كالبدر غرتها والدر بسمتها إذا تحسشت أعسادت نسشر عارضها ترنسوا بلحيظ لها للسحر متتسب [تحجبت](۱) [تمتنع](۲) مسن محاسنها عرزت على عاشقيها بالوصال فسا [داء الصبابة إن أوهي قواك تكن] (٣) إذا ارتهضا باللقا والوصل ذو مقية وإن جسرى ذكرها في خاطري ذهلت ترفقست بجمال فساض رونقسه [و](°)من يذق كأس أرباب الهوى جدلاً كيف السسلو ولي عسين مسسهدة سيقيا لندهر مضي والشمل مجتمع أيتسام كنبسا وعشين السندهز نائمسة واليموم شمتت ذاك [المشمل] أن عادُها

والتيه شأن ذوات الدل والحسن[١٣٧/١] والمشمس بهجتها والقد كالغيصن زهر الرياض ففاح المسك في الدمن فسلا يفيسد التسوقي منسه بسالجبن كساتحجيت الأحداق بالجفن ينفك ذو الحب حلف الوجد والحزن ماش بشرع الهوى في واضح السنن [قنعت منها بطيف صار يؤسني]<sup>(١)</sup> نفسسي وذكري لها ليلأ يسؤرقني فالن تواضعت إن لم أكسن بدن ير القبسيح بحكم الحب كالحسن والبسين فسرق بسين السروح والبسدن في موقف الأنس لا تخشى من الطعن عين الحيوادث من عبذل ومن إحين استغفر الله ليس العدل يصرفني

<sup>(</sup>١) ني (ب)، (ج): [تحجت].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [بمنع]، والمثبت من (أ)، (ج)، ولعله: [لتمنع]، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [الشمس] وهو ممتنع، والسياق مستقيم بما ذكرته.

سکرت من وجدها حتی صحوت بہا شيخ البرية في علم وفي عمل قد نسال مرتبسة في العلسم عاليسة نــسل الأفاضـل نــبراس المحافــل حدث ولا حرج عن كمل منقبة سارت بذكر له الركسان مفسحة لــك المــدائح لمــا صرت منفــرداً وقدعتبت أخمأ قمدصمار ملتزمما وإن جرى منى التقصير عن شغل أرعي حقوق أحبائي وأحفظهم شأني الوفا لست أصغى نحو ذي عذل والناس كالشجر المجنى فمن ثمر وإنها هي أخيلاق مقسمة واخفض جناح التغاضي واتبع سننأ وكن مع الخلق ما كانوا لخالقهم وكن لبيتك حلساً واتخذ بدلاً وكسن كأنسك لم يخلسق سسواك ومِسلُ

قمد جماءني ممن أخمى العليما والممنن حبر أديب [بليغ]<sup>(١)</sup> القول ذو [لسن]<sup>(٣)</sup> [قيضت] الله أنه في النياس خير بنبي عنوان الأماثل ملأ العين والأذن[ب/١٨١] حموى لهما فهمو بحمر المذكر والمسنن في الشرق والغرب والشامات واليمن بكل مكرمة عرزت عن الفطن لكعبسة السود لسيس البعسد يمنعنسي فإن ذكرك نحو المشوق [يبغتني](') غابوا وإن حضروا في السر والعلن ومن وفي نال ما يهوى من السزمن يطيب أو حنظل والكل في فسنن بين البرايا فلا تحدح ولاتهن فيه النجاة من الأفات والفتن أولا فجانبهم تسسلم مسن المحسن عنهم كتابك كي تصفو من الأجن (٥) عن الذي غارقاً في الجهل والأفن (٢٠

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [بلغ]، والصواب ما ذكرته، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) في (ب): [ألسن].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [قضيب]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [يتعبني].

<sup>(</sup>٥) الأجن: الماء المتغير الطعم واللون. انظر: القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٦) الأفن: أفن الناقة يأنفها، حلبها في غير حينها، فيفسدها ذلك. والمأفون: الضعيف الرأي والعقل، والمتمدح =

لحمضرة الحق واقطف ثَمَّ كلُّ جنى قسد سسار مسن سسلفي حسبر ومسؤتمن ومسا تجلسوابسه مسن مظهسر حسسن جـــلا بـــه الفكــر في صـــبح وفي دجـــن ذو العلم لوكان بين الأهل والوطن غيري وسل عنهم ذا خبرة وعني عند الأنسام فاإن الجساه كالوثن قد صار فيها وأرسل مطلق [الرسن]<sup>(٣)</sup> أفاضل النساس أعراض للذي الزمن بالجهل مخلط لين الخلق بالخشن[/١٣٨] فكيف حالك بين الصخر [والنتن] (٣) فاصبر لتحمد عقبى ذلك الوهن نفس له عن رفيع في الورى ودني كما [قرا]() عفت عن غروعن فطن تخطي إذا جئت في استفهامهم بمنن

واجعمل أذيمتهم كالمسوط يمزعجكم واستكمل من كتب التاريخ حالة من وما جرى من أذى الأضداد بينهم فسإن في [ذاك](١) تسرويح الفسؤاد لمسن في كسل عسصر غريسب بسين معسشره فانقض يديك من الصافي الوداد لكم ولا تراعمي بجماه أو لرتبسة واترك لكمل المذي نماواك منزلمة فقد سمعت الذي قد قيل في حكم فأنست مسايسين أعسراب ومنفسرد طباعهم من جبال كان منبتها والمصبر أحسن ما ينجو اللبيب به أما أخوك المنادي فهو قدعزفت لما رأيست بنسى الأيسام حسالهم حسولي بكسل مكسان مسنهم خلسق

ي بما ليس عنده. انظر: القاموس المحيط.

<sup>(</sup>١) في (أ): [ذلك].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [الرشن].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [الفتن].

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [ترى].

وقد جعلت الورى بحراً لفعلهم والمدح والقدح عندي فيهم خطل والمدح والقدح عندي فيهم خطل [مضغتهم] سفراً حقاً وفي حضر ولم أبسال بهسم في كسل نائبسة وفي الإله عن المستروك في عسوض وما ذكرت عن المولى الحسين وقد فقد تبسوا بيست الله متكئساً والناس في مرج من بعده ولدى ونسأل الله لطفاً منه يسشملنا ونسال الله لطفاً منه يسشملنا عما المحتار سيدنا مع السلام مدا الأيام ما تليت

وراكب البحر يمسيه على السفن والحب والبغض أن تسأل ففي [قرن] () حتى استمر مريري وارعوى وسني قنعت بالخير أو ثوباً كسسى بدني عساه نحو الدي يرضى يوفقني طلبت أخباره في [اللبث] () [والظعن] () وخلف الناس في هم وفي حزن ربي أخبار ما في مقبال الدزمن ونرتجيه يقينا طسارق الفستن والآل والصحب أهل الفضل [والمنن] () والأل والصحب أهل الفضل [والمنن] () أثار برق اللوى جنح الدجا [شجن] ()

وقد هاجر إلى مكة المشرفة، ولبث فيها مدة، وتم له الحج، وبعد رجوعه إلى وطنه أصابه المرض.

واتصل ببندر القنفذة (٢)، وتوفاه الله تعالى هناك، وكان ذلك في شهر صفر عام ثلاثة

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [فرن].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [بعضهم].

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [الليث].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [الطعن]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) في (ب): [والمعني].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [شيخي]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٧) ميناء على البحر الأحمر، يبعد حوالي • ٣٥٥ م جنوب ميناء جده. انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (٣٣٠).

وثهانين بعد المائتين والألف، وولده أحمد الحفظي [من أنجب] (١) الأولاد، قد هاجر لدينا مدة، وقرأ في النحو وفي الفقه، واستفاد كثيراً، وتولى وظيفة القضاء، وهو يعرف أساليب النظم والنثر، وله براعة إذا أملى أو وعظ، وقد كاتبني بشيء من آدابه، وما يترك المعاهدة لنا بالنظم والنثر، وهو الآن في الوجود مستمراً على ما هو عليه من القيام بفصل الشجار بين أهل جهته، كثر الله تعالى من أمثاله، آمين[ب/١٨٣].

### [١٣٨] [على بن الحسين النعمى](٢)

هو من السادة الأخيار، ومن أهل الرجاحة والوقار، تفقه بالسيد العلامة محمد بن علي النعمي، وارتحل إلى زبيد، واشتغل بالطلب فاستفاد في النحو، وفي الحديث، ورجع إلى وطنه بوادي مور، ورزقه الله تعالى في الحراثة، وبارك الله له في ذلك حتى اجتمع له دنيا كثيرة، وكان حسن الأخلاق، لطيف الشهائل، وآخر مدته هاجر إلى مكة المشرفة، واستقر بها مدة حتى وفد إليه أجله، في عام خمسة وسبعين بعد المائتين والألف، بمكة المشرفة، بعد أن تم له الحج، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

### [١٣٩] [على بن عبد الله الجلال](١٣٩]

قال في حقه شيخنا لطف الله بن أحمد جحاف في تاريخه ما لفظه: هو العالم المجتهد النظار، مولده بصنعاء شهر شوال سنة تسع وستين ومائة وألف، وبها نشأ فقرأ القرآن على

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [قرأ بجنب].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) «البدر الطالع» (١/ ٢٦٩)، «درر نصور الحور العين» (٢٢٧)، «نيل الوطر» (٢/ ١٤٥)، «هجر العلم» (١/ ٣٥٦)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٦٩٤).

الأداء المعروف للثلاثة نافع وأبي عمرو وعاصم عن شيخه أحمد الثلاثي، وعن الضرير القاري علي بن علي اليدومي، وشارف على الفروع، وتخرج بهادي بن علي عرهب وأحمد بن عامر الحداثي والقاضي إسهاعيل بن يحيى الصديق، وحقق تحقيقاً شافياً، وأتقن الآلات، وأخذ فيها عن رزق بن سعد الله وعن إسهاعيل بن هادي المفتي الهاشمي، وأخذ في الحديث والأصول والتفسير والكلام عن الحسن بن إسهاعيل المغربي، وعن الأستاذ عبد القادر بن أحمد، وعن أحمد بن يوسف بن [الحسن بن] الحسين بن القاسم، وعن القاضي أحمد بن محمد قاطن، وغير هؤلاء، وبلغ في التحقيق الغاية، وجرى مع الحق، ولم قيد بمذهب، وله شغف بكتب [ب/١٨٤] جده الماهر السيد النظار الجامع بين علمي مقول والمنقول الحسن بن أحمد الجلال، وذكر أن له من المؤلفات شرح على جامع مقول والمنقول الحسن بن أحمد الجلال، وذكر أن له من المؤلفات شرح على جامع أصول لابن الأثير، ومنها غتصر فتح الباري، ومنها الطريق الأسلم في المتشابه والمحكم، ومنها التاريخ المختصر بلغ فيه إلى سنة العشرين من الماثة التاسعة، وله منظومة في علم الفرائض، ومنظومة في المنطق شرح منها بعضاً، هذا ما ذكره شيخنا المذكور، ولم أقف على شيء من هذه المؤلفات سوى (") قطعة من غتصر فتح الباري، وهي مفيدة.

وللمترجم [يد] (٢) له في الأدب، وله أشعار كثيرة بعضها إخوانيات، منها ما أجاب به [على] (١) شيخنا البدر محمد بن على الشوكاني في قصيدة:

[أبهيًا(٥) روض أشرقت أزهاره تَفْتَرُ عن بهر وعن سراء

<sup>(</sup>١) في (ب): [يحيى]، وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج)، بعد قوله: (سوى): [وقفت على]، وإسقاطها هو المناسب للسياق.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [عن].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [أنهى]، وفي (ب): [أرياض]، والصواب ما أثبته، وهو الموافق لما في الأصل «درر نحور الحور العين في سيرة المنصور على وأعلام دولته الميامين» المعروف: بتاريخ جحاف.ص (٤٢٨)، حيث نقل المؤلف معظم هذه الترجمة من المصدر المذكور.

أم لؤلـــؤ الأصــداف قــد صـادفته أم يوشم في المحدور قمد رُدت لمه [ودلائـــل الإعجـــاز في تبيانهـــا]٣٠ والـــسعد لما لاح في إنجازهـا أزرى بكهل الهنظم حسسن نظامها جساءت بتسسجيع البديع ونشره واستخدمت رقا لها بكتابتي لا عيب فيها غير أن محمداً مسن حساز أبكسار المعساني يافعسا إلى أن قال:

ذهبى أنصار الدقائق راجح الد لله درك يا محمد قد حدوى وصدقت قرلاً من يكن ذا همة يردُ الخِفَمَّ من البحار ويرتوي

وما زال متفرغاً للتدريس في مدينة صنعاء، وأوقاته معمورة بالمذاكرة، وبينه وبين

\_\_\_ميزان فيها أنبال النبلاء [محمرودة](1) وسيادة قعسساء لا يكتفى منه بجرعة ماء[ب/ ١٨٥]

في [رقـــة](١) وملاحـــة ومــاء

شممس النهمار بحندس الظلماء

مقلائها العقهان لللغاء (١٣٩/١)

تبدو بإيضاح لدى الفصحاء

صار الشريف له من الخدماء

فتخالــــه منثـــور در ســاء

[لسيس البديع مجيده والطائي] (٣)

فتخلصت عسن أعسين الأعسداء

نظهم الدراري في سموط ثناء

وغدا لها من أحسن الأكفاء

<sup>(</sup>١) في (ب): [برقة].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣)سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [محمود] والتصويب من الأصل قدرر نحور الحور العين؛ (ص٤٢٨).

شيخنا البدر الشوكاني مراجعة في علوم شتى، ومعارضة، وهي تدل على علم غزير، وهو من أهل العقل الراجح والوقار، وممن يعول عليه في [فصل](١) الشجار، لأنه أحد قضاة صنعاء، وكانت وفاته [فيها](١) أظن في حدود الأربعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

### [١٤٠] علي بن أحمد الظفري الصنعاني (٣)

إلى السيد الحافظ عبد الله بن محمد الأمير، وبه تخرج لأنه تزوج ابنته، وكان ينزله منزلة الولد، وغذاه بمعارفه، واعتنى به غاية الاعتناء حتى برع في علم المعقول والمنقول، وقرأ على شيخنا الشوكاني أغلب مؤلفاته، وأسمع عليه الحديث، وعرفته في صنعاء، وهو معدود من صدور العلماء، ومن المدرسين في جميع الفنون، وقد تولى قضاء بندر الحديدة، ولبث فيها مدة، ولازمه السيد أديب العصر أحمد بن عبد الرحمن صائم الدهر، وقرأ عليه في فن المعاني والبيان وفي علم العروض، وجادت معرفته في الفنين، وانتفع به علماء البلد، وكان جيد الخط [كأن خطه] (٤) طابع لحسن صناعته فيه، وقد وصل إلى بيت الفقيه ابن عجيل وأنا إذ ذاك فيه، ووقع بيننا كمال الاجتماع، واستفدنا من مذاكرته فوائد جمة، وكان لطيف الطبع، حسن الأخلاق، ذا شارة حسنة، وهيئة مستحسنة، وبعد مفارقتي له لم يبلغني شيء من أخباره، وكان وصوله إلى بيت الفقيه عام اثنين وستين بعد المائتين والألف، وكان من أخباره، وكان وصوله إلى بيت الفقيه عام اثنين وستين بعد المائتين والألف، وكان سبب وصوله فيما أخبرني أن [خزائن كتب] (٥) وقف على طلبة العلم بصنعاء، أرسلها إلى سبب وصوله فيما أخبرني أن [خزائن كتب] (٥)

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) «التقصار» (٣٧٧)، «نيل الوطر» (٢/ ١١٧).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [خزانة كتب]، وفي (ب)، (ج): [خزائن كتبه]، والسياق مستقيم بما ذكرته.

عُفُودُ الْدُّرَدِ بِتِرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_\_\_ عُفُودُ الْدُرَدِ بِتِرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_

الشريف الحسين متولي قطر اليمن ذلك الزمن إمام صنعاء محمد بن يحيى [بن] المنصور، وأراد منه إرجاعها، وكأنها بنظره، وراجع الشريف في ذلك، وما أسعد بإرجاعها، وبعد ذلك أرجعت إلى مدينة أبي عريش، ولم يقع الانتفاع بها، بل بعضها بعد دخول الشريف المذكور إلى الروم أكلتها الأرضة، وبعضها ذهبت بأيدي من لم يعرف قدرها، وبيعت بأبخس الأثهان، فإنا لله وإنا إليه راجعون، ولله القائل:

وما الكتب إلا كالمضيوف وحقها بأن تتلقى بسالقبول وأن تقسرال

# [١٤١] علي بن محمد [بن] (٢) عقيلي الحازمي (١)

هو من السادة الفضلاء، والعلماء النبلاء.

مولده ببلدته هجرة ضمد، عام [واحد]<sup>(°)</sup> ومائتين بعد الألف تقريباً، ولم يزل مر صغره [يدأب]<sup>(٢)</sup> في المعارف، ويستملي من مشايخ عصره بدائع اللطائف، وهو أحد أعيان تلامذة والدي، رحمه الله تعالى، وممن برع في الفقه والحديث، وشارك في النحو وسائر الفنون، وله قراءة على السيد العلامة الحسن بن خالد [الحازمي]<sup>(٣)</sup>، وارتحل إلى مدينة زبيد، وأخذ عن علمائها كالسيد الحافظ [ب/١٨٦] شيخنا عبد الرحمن بن سليمان، وتلك الطبقة الرفيعة، ووفد إلى صنعاء ولاقى بها العلامة الأكبر السيد عبد الله بن محمد الأمير، وأخذ عنه في مصطلح الحديث، وفي الحديث، وأجازه، وكان استقراره ببلده يفيد

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) توفي بصنعاء في ذي الحجة، سنة (١٢٧٠هـ).انظر: (نيل الوطر) (١١٧/٢).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ب).

<sup>(</sup>٤) (الديباج الخسرواني) (٤٤٠)، (نيل الوطر) (٢/ ١٦٠)، (هجر العلم) (٣/ ١٢٢٨).

<sup>(</sup>٥) ني (١)، (ب)، (ج): [إحدى].

<sup>(</sup>٦) في (١)، (ب)، (ج): [يذاب]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب)، (ج).

[الطلاب](۱)، ويمنح السائلين [فوائده](۱) العِذاب، أخذت عنه [۱۸۷/](۱) في علم الحديث، وسمعت منه كثيراً في مجالس دروسه، وهو أحد أشياخي، وقد ذكرته في حديقة الزهر في أعيان [مشائخي](۱) من أهل الدهر، وكان متقيداً بالدليل، لا يلوي إلى آراء الرجال المتمخضة بالقال والقيل، وتولى فصل الحكومة ببلده، وأحكامه جارية على السداد، وكان له سطوة على أهل الفساد، ونفوذ كلمة على عشيرته وغيرهم، وهو من أورع حكام العصر، وقد هاجر إلى مكة المشرفة [۱/ ۱۶۱] ولبث مدة، وارتحل إلى المدينة المنورة في أثناء ذلك لزيارة أشرف الخلق عليه أفضل الصلاة والسلام، ولم يزل على الحال للزمني من القيام بوظائف العبادات، والمجاهدة بلسانه في الأمر بالمعروف والنهي عن للنكرات حتى نقله الله تعالى إلى جواره عام اثنين وخمسين بعد المائتين والألف، وقبره في ألنكرات حتى نقله الله تعالى إلى جواره عام اثنين وخمسين بعد المائتين والألف، وقبره في معنا الله في دار كرامته، آمين.

### [١٤٢] على بن أحمد بن حسن البهكلي(١)

مولده بمدينة صبيا سنة تسع وثمانين ومائة وألف، ونشأ في حجر والده، ولم يزل يدأب في الطلب حتى حاز نصيباً وافراً من العلم، وبعد تولي أخيه شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد لقضاء بيت الفقيه انتقل إليه وسكن هناك، ولازمه في القراءة حتى

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [الطلبة].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [فوائد]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) من هنا وقع سقط كبير في (ب) ينتهي في ثنايا ترجمة قاسم بن أحمد لقمان.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [مشائخ].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٦) (الديباج الخسرواني، (٨٠٤)، (هجر العلم، (١/ ٢٣٣).

استفاد، وترقى إلى نيل المعارف، وأسمع عليه كثيراً من كتب الحديث، وكان له الاشتغال التام بالمذاكرة والمطالعة، ولا يفتر عن ذلك آناء الليل وأطراف النهار، وله العناية بجمع الكتب، ويبالغ في أثمانها حتى جمع منها نفائس قل أن توجد إلا معه في سائر الفنون، وتردد إلى مكة المشرفة للحج، وإلى المدينة المنورة للزيارة، وأخذ عن علماء الحرمين وأجازوه، وكان غاية في المحافظة على الجمعة والجماعات، وصيام الأيام الفاضلات، والمثابرة على تلاوة القرآن والأذكار النبوية صباحاً ومساء، فهو من العلماء العاملين، وبعد وفات أخيه شيخنا الوجيه تولى منصب القضاء ببيت الفقيه، وجرت أحكامه على السداد.

وفي آخر مدته لازمه المرض، وقد واعدته وفرح بوصولي إليه، وأرشدني إلى الاشتغال بالعلم، وقال: هذا العام نمشي رفقة نحن وأنت إلى الحج، وأوعدته وسابق عليه الأجل، وكان وفاته سابع عشر شهر رمضان عام أحد وستين بعد المائتين والألف ببيت الفقيه بن عجيل، تغمده الله وإيانا برحمته، آمين.

### [١٤٣] على بن عبد الرحمن الرديني

نشأ ببلده مدينة أبي عريش، وطلب العلم على كبر سنه، أخذ عن القاضي حسن بن أحمد البهكلي في علم النحو، وقرأ على الشريف العلامة بشير بن شبير شرح القطر لابن هشام، وأدرك في علم النحو، ولازم آخر مدته العلامة الحسن بن خالد سفراً وحضراً، وقرأ عليه في علم الحديث والتفسير، واستفاد كثيراً، وكان من أفاضل عباد الله تعالى، مع القيام بالعبادات والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وله اشتغال كلي بالعلم، لا يفتر عن المذاكرة محافظاً على الجمعة والجهاعات مع حسن أخلاق ومكارم يسمح بها على الرفاق، وما زال على الاشتغال بها ينفعه دنيا وأخرى حتى توفي عام اثنين وأربعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

# [١٤٤] على بن أحمد [بن](١) الزين بن عبد الخالق المزجاجي الزبيدي

هو رفيقي في الطلب على الأخذ على عمه الشيخ محمد بن الزين في علم النحو، وهو من أهل الصلاح والولاية مؤثراً للخمول تاركاً للفضول، يرضى بميسور العيش مع محافظة على العبادات، وتنزه عن المقبحات، وهو محقق في علم النحو، وجل اشتغاله به، بحيث أنه لا يكاد تنسد عليه من قواعده فاذة، وله مشاركة في علم الصرف والفقه، وله العناية بكتب جده عبد الخالق التي ألفها في علم النحو كشرحه على القطر وعلى الأجرومية، وأكثر تدريسه في ذلك، وقد استفدت من مذاكرته في هذا العلم فوائد جليلة، وهو الآن في الوجود بمدينة زبيد، على عظمة سلفه في الإكباب على الدرس والتدريس، كثر الله من أمثاله، آمين.

#### [١٤٥] علي بن أحمد الهاشمي

من سادة مدينة صعدة، نشأ في حجر والده السيد إبراهيم (")، وقرأ عليه وعلى علماء بلده، وأدرك في الفقه والنحو، وارتحل إلى صنعاء، وقرأ على شيخنا البدر العمراني في الأصول الفقهية، وعلى غيره من علماء ذلك العصر، وبرع في أغلب العلوم؛ لأنه كان ذا ذهن وقاد وحافظية ساعدته على فهم المعارف العلمية، وقرأ في صحيح مسلم على شيخنا العمراني، وبعد رجوعه إلى مدينة صعدة تفرغ للتدريس، ونثر على طلبة العلم كل معنى نفيس، [وكان ولم ينل] " يكاتبني برسائل من فوائده، ودارت بيننا مذاكرة في حكم صرف الزكاة إلى الحاشمي الفقير، وكان يجنح إلى الجواز نظراً إلى ما حققه السيد العلامة الجلال (٤) في رسالته،

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٢) هكذا وجدته مدوناً، ولعله خطأ من النساخ، أو أنه أراد بالسيد إبراهيم جدّه وهو محل والده كما هو العرف أن يقال للجد والد.

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [وكان لم يزل].

<sup>(</sup>٤) المقصود به: الإمام الحسن بن أحمد الجلال، المولود سنة (١٠١٤هـ)، والمتوفى سنة (١٠٨٤هـ)، من مؤلفاته: ضوء النهار المشرق على صفحات الأزهار، ونظام القصول، ومنح الألطاف، وتلقيح الأفهام، ==

والخلاف في ذلك معروف قديماً وحديثاً، والمسألة ألفت فيها رسائل من علماء صنعاء عصر السيد الإمام محمد بن إسهاعيل الأمير (١)، وقد تم له الحج على طريق الحجاز، وزار قبر المصطفى المنتقلة ، ورجع من طريق البحر، ونزل في بيتي وأنا إذ ذاك غائب عن البلد، وصادف الأخ إسهاعيل بن أحمد، وقال: إنه لم يكن له غرض غير الاتفاق بي، ومكث ثلاثة أيام، وارتحل إلى بلده، ولم يقدر الاتفاق به، وما شاء الله كان، وبعد رجوعه إلى وطنه ما زالت المكاتبة بيننا حتى بلغني خبر وفاته، وذلك عام ستة وخسين بعد المائتين والألف، بلً الله بوابل الرحمة ثراه، آمين اللهم آمين.

#### [١٤٦] عباس بن محمد السلامي الزبيدي

هو من أكبر تلامذة شيخنا السيد الحافظ عبد الرحمن بن سليان والملازمين له ليلا و فهاراً، وقد شاركنا في الطلب عليه، وهو محقق في علم الفقه، ومشارك في غيره مر الفنون، وكان يحضر معنا في قراءة شرح العضد، وفي شرح المواقف للشريف أيام قراءتناً على شيخنا البدر العمراني بزبيد، وله ذوق للطائف العلوم، ولكنه كان فيه حدة مفرطة، وإذا راجع في مسألة علمية ربها بطش بمن لم يفهم مراده، وكان يتحاماه علماء ذلك الوقت عن المذاكرة لهذا السبب، وكنت أتلطف له في المذاكرة، ولا أجاريه ولا أماريه، فعلق بصحبتي، ووافقه مداراتي [١/١٤١] له، وكان [يفيدني] بنفائس الفوائد، وانتفعت بصحبته، وقد أجازه شيخنا المذكور، وانتصب [لوظيفة] التدريس في جامع زبيد في علم الفقه، واستفاد به كثير من الطلبة، وكان خفيف الروح والمفاكهة للأصحاب، وما

ي وغيرها. انظر: «البدر الطالع» (١/ ١٩١)، وونشر العرف» (٣/ ٨٣)، ووهجر العلم» (١/ ٣٤٢).

را) ألف الإمام محمد بن إسماعيل الأمير رسالة في ذلك سمًّاها: [حل العقال عما في رسالة الزكاة للجلال من إشكال، وهي لا زالت مخطوطة، وعندي نسخة منها.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يصدني].

<sup>(</sup>٣) ني (أ): [بوظيفة].

زال على الحال المرضي حتى نقله الله تعالى إلى جواره في عام سبعة و خمسين بعد المائتين والألف فيها أظن، رحمه الله تعالى، آمين.

### [١٤٧] على بن عبد الرحمن بن الحسن البهكلي

أديب العصر، وخاتمة العلماء، ولد في سنة سبع بعد المائتين والألف، ونـشأ في حجـر والده الذي سلفت ترجمته، وتأدب بآدابه، وارتحل إلى زبيد، واشتغل بعلم النحو فأدرك فيه إدراكاً تاماً، وكان<sup>(١)</sup> غاية في الذكاء، فشارف على كثير من العلوم في مدة يسيرة، وعانا إلأدب، وبرع فيه، وكاتب وكوتب به وهو في صباه، ولازم ابن عمه شيخنا عبد الرحن بن الحمد بن الحسن في بيت الفقيه ابن عجيل، واستفاد منه كثيراً، وبعد رجوعه إلى مدينة أبي أريش تولى الخطابة بجامعها، وهو من الخطباء المصقعين، وكان يضرب به المثل في حسن الصوت والبراعة، ولا يتكل على الخطب المدونة، بل ينشئ [خُطباً](٢) من عنده، ويجيد [فيها] (")، وقد لازم السيد العلامة عبد الله ابن أحمد الكوكباني، ورفيقه السيد المحقق إبراهيم بن محمد الملقب زبيبة أيام وفود المذكورين من جبل كوكبان إلى حضرة الشريف حمود، وصار الجليس لهم آناء الليل وأطراف النهار، وتعلقوا به غاية التعلق، لحل النسبة الأدبية؛ لأنه كان لطيف المحاضرة، خفيف على الروح، لا يمله صاحبه، وقد استفاد من معارفهما كثيراً، وكان له خبرة بالتاريخ ومعرفة أيام الناس، وهو مكثر من الشعر، وأكثر شعره جيد، وقد كاتبني بغرر من قصائده المطولات، [فمنها](١) ما كتبه إلى بعد وصولي من مدينة صنعاء، من الهجرة لطلب العلم الشريف:

<sup>(</sup>١) بعد قوله: (وكان) في (أ): [له].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [خطبه].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [منها].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [منها].

حمصل البحشر والهنسا والمسعود [ويوصل](١) الهمام [خدن](١) المعالى طاب هذا السرور [وانشرح] الصدر شرف السدين حزت علماً وفمضلاً أنست يسابن السصفى نجسل ولي أنست فينسا نسبراس علسم مسضىء أنت قد [لفيت] (°) نشر العسالي حيين وافيتنا لقد أشرق الوقت أبسرد الوصال القلب منسي وقسد حسسناً مُقلتسي تسراك كسما قسام قلبي من السوداد بدعوى قـــد صــعدتم في ذروة العلـــم مسن أتساه فستح القسدير فسلا غسرو أنسست يسسا روح السروح في أقطسا وإذا ما الرياض باكرها الغيث ورأيت الأزهار تشرق بالأنوار

ورضى الأوليا وغاض الحسسود أنيس النساس سييد ومسسود إذ كسان في النسشر عطسر وعسود [غربته]() تهسائم ونجسود بمعاليه قدد أقرر الحسود قد أضاءت به الليالي السود وأديسب بسه يسزين الوجسود عليئــــا وحـــصل المقـــصولي كسان لنسار السصدود فيسه وقسوا علىم الله ربنسا المعبسود وعليها مسن السدموع شهود المشامخ يحكي ضوء النهار الصعود إذا منحـــة عليـــه تجـــود رنا قسرة العيرون المفيد تب\_\_\_اهي بطيب\_\_\_ه العنقـــود والغيصن ركسع وسسجود

<sup>(</sup>١) ني (أ): [يوصل]، وفي (ج): [ويصل].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [خزت]، وفي (ج): [خذن].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وانشر].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [عرفته].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [لقيت].

أنت بسر وقد علوت على البحر والمحسب الخليسل صسار وجيهساً وعليسك السسلام منسي [تسترى](1) وكان الجواب منى عليه:

نسشرت بالهنسا علينسا بسرود شرفتنسي بسزورة بعسد بعسد بعسد وتمست رياض قلبي وللود عليها ولحسا في البيسان جسس وفسصل در وعسل جيسدها فواصسل در كسم نهانسا منها سلاف بديع آفساد بناها الحسام السذي تفسرد بسالعلم الحسير قساض في المسدلهات يقسفي

وهسو عسلى [سسواك](" يكسود") [ولعمسري](" كلاهمسا محمسود مسا أناخست عسلى [ذراك](") الوفسود

وهي للخير والرضاء تقسود [حق] (٢ مني القيام وهو قعسود مسع النسوى تغريسد[ ١٤٢] فله المسدو قله فله فله ألم المنا قيد عرفته المحسول العقسود المناب فيه للعسارفين السورود وهسو للمكرمات حقاً يسشيد فأضحى وهو [الفريد الوحيد] (٢) حكمه بالرشاد وهسو سديد

.

<sup>(</sup>١) في (أ): [شواك].

<sup>(</sup>٢) بمعنى: صعب المرتقى، أو كما يقال: عقبة كؤود.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [والعمر].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [تترا].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [ذاك].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [حتى].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [رتبه]، وفي (ج): [ريشه].

<sup>(</sup>٨) ني (أ): [نشكر].

<sup>(</sup>٩) في (ج) تقديم وتأخير في العبارة.

مسن حسوى مفخسراً ومجسداً عليساً لليسب الفعل والنجسار فأفعال ابسن لا يسساويه في الفسطائل فسرد وأديسب يُنسسي بكسل أديسب قسد أتساني منسه سسبائك نظسم رق منها حسواشي اللفظ حتسى هسز حقساً جسوارحي ذلك السنظم قسد تحققست منسك صسدق وداد وأنسالم أحسل عسن السوديسا صاح وهنيئساً لنسا بتلسك التهساني وهنيئساً لنسا بتلسك التهساني في [نعيم] (م) ما رفرف البرق

وعسلى غسيره الفخسار بعيسد [مساء] (۱) السسا عليسه شسهود وهسو مسا زال للعلسوم يفيسد فعسلى شسعره يُسشاد القسصيد مسا لسديها في لطفها الأملسود أنها للصخور [حقاً] (۱) [تميد] (۱) فكسل الأعسضاء منسه سسجود والصديق الكسريم فهسو [السودود] (۱) وإن شسط بي المسزار البعيسد ومسا اخسضر في الأزاهسير عسود ومسا اخسضر في الأزاهسير عسود

وبعد وفاة أخيه القاضي إسهاعيل في الوقت الذي تقدم في ترجمته أقيم بدله في وظيفة القضاء، ثم صرف عنه، وبقي بعد ذلك مدة معتزلاً في بيته مشتغلاً بها يعنيه حتى وافاه الحمام، عام أربعة وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

# [١٤٨] على بن أحمد الأمير

هاجر إلى مدينة صعدة، وتفقه بالقاضي عبد الله بن على الغالبي، وقرأ عليه في النحو

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [قد].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [تسميد].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الورود].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [النعيم].

والأصول، وأدرك في علم الفقه إدراكاً كلياً، وفيه صبر على تكرار المسائل، ومحبة في المذاكرة، وله قراءة على الفقيه العلامة إسماعيل بن حسين النعمان في علم الفقه وغيره، وهو من أفاضل عباد الله تعالى، مشتغلاً بما يقربه من الله تعالى، محافظاً على الطاعة، ملازماً [للجمعة](١) والجماعات، وهو الآن في قيد الحياة، كثر الله من أمثاله، آمين(١).

## [184] على بن الحسن العواجي(٣)

آل قال في حقه شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد البهكلي في مؤلفه «نفح العود» ما لفظه: القاضي العلامة الكبير النحرير أبو محمد علي بن الحسن بن محمد العواجي، قاضي بندر اللُّحيَّة، كان إماماً في العلوم، فذاً ذكياً في الفهوم، له اليد الطولى في فروع الفقه وعلم النحو والبيان والأصول الفقهية، وكان في أصول الدين نسيج وحده، ولم يبق في أيامه من يعلم هذا الفن مثله، لا في صنعاء ولا غيرها.

وكان لطيف [المزاج]() له شعر أرق من تغريد [الحائم]()، وألطف من حبات النسائم، أخذ العلم عن مشايخ كبار، وأخذ عنه كثيرٌ من أهل زمانه، وأنا ممن أخذ عنه. انتهى.

وقد رأيت له رسائل في مراجعة بينه وبين سيدي الوالد وعلى عصره دلت على أنه بارع المعرفة في العلوم؛ لأنه استعمل فيها أدب البحث المصطلح بين أهله، ورتب ذلك أحسن ترتيب، وأشعرت أنه متضلع من علمي المعقول والمنقول، وكان موصوفاً بالورع

<sup>(</sup>١) في (أ): [للجماعة] وما أثبت هو الصواب.

<sup>(</sup>٢) هذا ما وجدناه من ترجمته في الكتاب، بل لعل هذا ما عرفه المؤلف عن صاحب الترجمة.

<sup>(</sup>٣) «البدر الطالع» (١/ ٣٢٤)، «نفح العود» (٢٤٦)، «نشر الثناء الحسن» (٣/ ٤٢)، «نيل الوطر» (٢/ ١٣٠)، «هجر العلم» (٣/ ١٤٩٠).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [المزاح].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [الحمام].

والديانة والحلم والأناة، وله في فصل الشجار على نمط الوجه الشرعي قوة جأش، لا يبالي في الحق بين رفيع ووضيع، ومن شعره ما أجاب به على العلامة أديب مكة عبد الله بن عبد الرحمن سراج، وسيأتي في ترجمته إن شاء الله تعالى ما ابتدأ المترجم له:

وافت على غير ميعاد ومن عجب وواصلت مغرماً ياطال ما هجرت [أحسن](١) بزائرة جاءت على قدر حيَّت فأحيت صريعاً للهوى دنفاً وأذكرته لليللات مضين له باتست تعاطيسه كأسساً مترعساً سسكراً ولم يطمع قمول واش رام فرقتنا عقيلة صاغها فكر المهذب عبد وواحمد الفيضل والآداب أفخير مين أكسرم بسه مسن أديسب أروع فطسن لما أتان نظام منه خيال لي فعمني [وبين] الغُير عن كمل فيسه حبانا بمدح من فرائده هل صغت ما قلته يا فخر من ذهب

وَدُقٌ يَسشُنُّ بسلارعد ولا سمحب وصالة ربة الأستار والحجب وحبيذا ميا أتسى عفيواً بيلا نيصب أنضاه طول تناءعنه منذ سبي[/ ١٣٤] قه ضي بها ما تروم المنفس من أرب من راح ظلم بفيها [لابنة] (" العنب بعذله ويسها قد قسال مسن كسذب الله نجهل المسراج المشرق الحسب قد أسكنته المعالي أرفع الرتب طلق المحيا شريف في الطباع أبي أني مليك الورى من شدة الطرب مت شمتاً ورمى منا ولم يصب بــه علونـا ارتفاعـاً ذروة الـشهب قل لي أم الراح تلقيه على الكتب

<sup>(</sup>١) في (أ): [إني].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [الانبة].

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ج)، ولعلها: [وأبان]، والله أعلم.

أم اللآليع قسد نَسضَّمْتُهَا فغسدت فسلا عجيب إذا السحر الحلال بدا وليس بدعاً فهذا شأن من طمحت فخر الهدى فقت كل الناس عن كمل لله مساحررت يمنساك مسن فِقَسرِ ذهبت أنظم مسا [يجري](١) بجوهره فعدت أثقب [أجزاعاً](١) وأنظمها فاعذر وسامح وقابل بالرضا كرما عليك من بعد خير الناس كلهم أزكسى التحية مساغنست مطوقة

عقداً لذات السنا معسولة السنب من بحر فكرك في الأشعار والخطب به جياد العلى في مسنهج الأدب وسدت من قد مضى في سالف الحقب لا ابسن النبيه يسدانيها ولا الدهبي بحر الجواب فلم يظفر به طلبي ومعدم الدر قد يلهو بمخشلب فطم المقلين من علم ومن أدب والسه أفضل العجابان والعسرب وما هما المزن من [مغدودق]() السحب مواصلاً من تنائى [عنك]() بالكتب

وما زال المترجم له يفيد ويستفيد، وقد تخرج به أولاده محمد وعبد القادر، وكلاً منها اتصف بالعلم والأدب، وقد سبقت ترجمة عبد القادر، وستأتي ترجمة محمد، وكان البندر المذكور في زمنه روضاً [أزهاره] العلم والأدب، ومنتجع العفاة ودرسة العلم من أهل الطلب، وكانت وفاته في شهر محرم الحرام عام أربعة وعشرين بعد المائتين والألف، ولم

<sup>(</sup>١) في (أ): [تجر].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [أجراعاً]، والأجزاع مفرده جزع، وهو ضرب من العقيق، انظر: «المعجم الوسيط» (١٢١/١).

<sup>(</sup>٣) هو اسم امرأة جعلت من الخرز حلياً لها، فسموا الخرز مخشلباً باسمها.

<sup>(</sup>٤) في (ج): [مغدوق].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [أزهارها].

يخلف بعده مثله في فنونه، تغمده الله تعالى بالرحمة والرضوان، وأسكننا وإياه بلا سابقة عذاب فسيح الجنان، إنه الكريم المنان، المتصف بالعفو والغفران.

### [١٥٠] علي بن محمد بن ناصر بن محمد الحسني(١)

قال في حقه شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد في «نفح العود» ما لفظه: كان شريفاً عجيباً ذكياً، سريع البادرة، حسن المنادمة والمحاضرة، له شغل بمطالعة الكتب العلمية والتواريخ والرسائل الأدبية، وله تطلع إلى معرفة أيام العرب، وكان كثير الشعف بكتب الشيخ صالح المقبلي يميل إلى العمل بها فيها، وبالجملة فهو من صالحي أهل البيت. انتهى.

قلت: وكان له تعلق بسيدي الوالد، رحمه الله تعالى، يحضر دروسه، وكان وفاته في شهر محرم، سنة خمس وعشرين بعد المائتين والألف، من علة تقادم عهدها، وبقيت [تعاوده] (٢) في أكثر الأوقات حتى كانت سبباً لموته، وكان أوصى أن يقبر بجنب قبر سيدي الوالد عليم، وامتثلت وصيته، وقبر بجواره، رحم الله الجميع، وألحقنا بهم صالحين، آمين.

#### [١٥١] عبد الله بن عبد الرحمن السراج المكى

عرفته في مكة المشرفة في أول حج حججته، وأول اتفاقي به في الحرم المكي وهو يدرس في تفسير الإمام البيضاوي، وقد حضر جمع كثير من طلبة العلم، وهو يملي عبارة التفسير عن ظهر قلب، بحسن عبارة، ويوضح الإشكال، ويأتي بالنظائر في تفسير الآية والأمثال، [ويستطرد](؟) عبارة المفسرين، ويرجح بين الأقوال.

<sup>(</sup>١) انفح العودة (٢٦٥)، وفيه: [على بن ناصر بن محمد الحسني].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [تفادره].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وينتظر].

عرفت بها أنه كامل المعرفة في سائر الفنون، وبعد ذلك استدعاني إلى بيته غربي بيت إبراهيم، وجرت بيننا وبينه المذاكرة، وهو يفجر علينا معين علومه بلطف محاضرة، وقوة حافظة، وذكاء باهر، وما زلت أتردد إليه أيام إقامتي في الحرم المكي، وأستفيد من معارفه، وأشنف مسمعي بآدابه ولطائفه، وله اشتغال كلي بالأدب، ويكثر الثناء على أدباء اليمن سيا أهل صنعاء، ويقول: إنهم غلبوا أدباء المصريين [١٤٤١] القدماء في اللطافة ورقة الشعر، [وله شعر]() جيد مما أملانيه قصيدته التي كاتب بها القاضي علي بن الحسن العواجي، المترجم له قبله، وأطنب في مدح القاضي علي بن الحسن بسعة العلم والأدب، وذكر لي أنه اتفق به في اللَّحيَّة، وأقام عنده مدة، وهذه القصيدة:

إن جزت أرض اللَّحَيَّة صل معاهد من واستنشق العرف من فيه الشذي وقل واستنثر] (1) الدر من ألفاظه وأقم ولا تمل طرفة عما يسروم فيان ما كل فاطمة مثل البتول وما وما العروس التي شاخت قوائمها وما الكهاة التي سلت صوارمها وذاك الذي اشتهرت أفعاله وغدا] (1)

أضحى إمام الورى في العلم والأدب يا فوز [عبد] "سعى في منهج النشب" عكفاً على الباب ترقى ذروة الرتب ترجو سواه فقد عرضت للنصب كل الحار تحاكي [حرة] "النهب مثل النخيل التي تبديك بالرطب تحكي علياً وإن قامت على السحب من عزم همته يزهو على الشهب

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) ني (أ): [عند].

<sup>(</sup>٣) النشب: نشباً ونُشوباً ونُشبةً بالضم، لم ينفذ كنت إذا نشبت وعلقت بإنسان لقي مني شراً. والنشاب: النبل، والناشب صاحب (اسم الفاعل). انظر: القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [واستر].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [خمرة].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

[ضِــدٌ رواه](١) رواة النقــل في الكتــب في بيت شىعر لىه خمال عمن الرتمب ومن قنضايا روت للدهر بالعجب أو ذي افتراء يَبُدُّ الصدق بالكذب ثلاثسة سرق السدنيا مسن الغهسب مجمد الأصول وفخس العلم والحسب [وشيدوا] (ملة الأحكام عن طرب يجنوا افتخاراً فنالوا غاية الطلب [ترمي الوصول ويخشى اللوم من عطب](أ) واثنوا عليها عسى تبرا من الرعب يدعي السراج بالاضوء ولالهب أضحى إليكم [ملاذاً](" في حما النجب [شطت](١) بنا الدار أو دنيا إلى الترب

وكسان للعلم بابساً لا يمشاركه قسد [فساق] (n أقرانه طفسلاً وفساخرهم وكسم له من مزايا في الحديث أتست لا خلف في فضله إلا لحاسده واستأصل المجد في أعقابه فغدوا قاموا على هامة العلياء واكتسبوا حموا حمى المدين واجتثوا بواطلم وللمشريعة حشوا جمدهم خلقا نظ ـــم كــسد وألفاظ مناظرة تابى سرواكم فحيوها مسامحة من صار في معرض التقصير منفرداً علىيكم سادي منى تحيسة مسن تغسشاكم دائساً لا تنقضي أبداً

<sup>(</sup>١) في (أ): [صدرواه].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [فارق].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [وشدوا].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [ملاذً].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب): [سطت].

وكان المترجم له إليه فصل الحكومة في مكة المشرفة، وله غاية الإجلال عند ملوكها وأعيانها، وكانت وفاته بمكة المشرفة عام سبعة وأربعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

#### [١٥٢] عباس بن إبراهيم الحازمي

جد من صغره في الطلب، فبلغ من العلم أبلغ الرتب، ارتحل إلى زبيد، وقرأ في النحو والصرف، وأتقن في الفنين، وقرأ في فروع الفقه على السيد شيخنا أحمد بن محمد الشرفي وغيره، وبرع في ذلك العلم، وهاجر إلى صنعاء، وقرأ على مشايخ ذلك العصر.

وأخذ عن شيخنا محمد بن مهدي وغيره في أصول الفقه والبيان، وبعد رجع إلى وطنه هجرة ضمد، ولازمني مدة في قراءة النحو والأصول، وأخذ عني في الحديث سنن أي داود، وله في مبادئ أمره قراءة على شيخنا السيد حسن بن محمد الحازمي، وكان كثير الاستحضار للمسائل العلمية، ولا يمل من المذاكرة والمطالعة، وكان غاية في التواضع وحسن الخلق، وله أبحاث في مسائل علمية تدل على كهال عرفانه، وجاءت منه إلى رسالة في حكم التوسل بالمختارين من خلقه كالملائكة والأنبياء وغيرهم من الأولياء والصالحين، وبحث في المسألة، وطلب مني الجواب، وتبيين ما هو الحق في المسألة والصواب، وحررت له رسالة مطولة سميتها «الفوائد الجليلة في حكم الوسيلة»، وبينت فيها الأدلة، وبيان الضعيف والصحيح، وما هو الحق في المسألة، وهي موجودة ومتداولة، وانتقل المترجم له آخر مدته إلى قرية القصب من جهات وادي عتود (١٠)، وسكن بأهله هناك، واعتزل، في مكان منفرد بنفسه وأهله وأولاده.

وكان أهل تلك الجهة يفدون إليه لفصل شجارهم، وفيها أشكل عليهم من أمور دينهم، وهو لم يزل يفيدهم ويرشدهم إلى ما فيه رضا الله تعالى، ويتلقون ما يحكم به بينهم

<sup>(</sup>١) واد أعلاه في عسير، وأسفله في تهامة.انظر: (هجر العلم) (٤/٢١١٦).

ويفتي به بالقبول، وكان كثير التردد إلى هجرة ضمد لزيارة أرحامه وأقاربه، وفي شهر جماد آخر وصل إلى جهة ضمد، وكان يصل إلى كل من يعرفه من أرحامه وأصحابه كالمودع لهم، ومع رجوعه علق به المرض، وما وصل إلى مستقره إلا وقد [اشتد](۱) به المرض، ولبث ثلاثة أيام، وتوفاه الله تعالى إلى رحمته في عام [١٥٥١] سبعة وسبعين بعد المائتين والألف في الشهر المذكور، تغمده الله تعالى وإيانا برحمته، آمين اللهم آمين.

#### [١٥٣] عبد الهادي قدري

هو من سكان بيت الفقيه ابن عجيل، عرفته أيام إقامتي بالبلد المذكور للطلب، وكان يحضر مجلس شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد، ويجله غاية الإجلال؛ لأنه تلك المدة قد شاخ، وهو من تلاميذ السيد سليان بن يحيى الأهدل، وأخذ عن غيره من مشايخ عصره.

وكان محققاً في علم [الأصول الفقهية](٢)، عارفاً بالمنطق، وله مشاركة في غالب الفنون، وله عناية بالمطالعة والدرس.

أخبرني مشافهة أنه أتى على درس جمع الجوامع للسبكي وشرحه للمحلى أكثر من ثلاثين مرة، وأنه تكررت له القراءة في [الجلالين] التفسير أربعين مرة، وكان شيخنا المذكور يثني عليه بالمعروف في علم المعقول، وكنت كثيراً ما أسأله عن مسائل مستشكلة في النحو وفي المنطق، فيحل إشكالها بتؤده وحسن عبارة، من جملة ما عرضته عليه هذا السؤال، وهو سؤال قديم مشهور، وخلاصته في تقدير الخبر في كلمة التوحيد، وهي لا إله إلا الله، لم قُدِّر موجود، ولم يقدر ممكن؟ ونفي الوجود لا [يستلزم] نفي الإمكان، لهذا

<sup>(</sup>١) في (أ): [اشتدت].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الأصول والفقهية]، وما أثبته هو المناسب للسياق.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الجلالة].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [يستلز].

كانت الممكنة العامة أعم من البسائط الفعلية، والممكنة الخاصة أعم من الكليات الفعلية، فعلى تقدير أن الخبر موجود لا يلزم مِنْ نفي [وجود](١) إله مع الله نفي إمكانه.

وقد علم نفي [إمكان] (٢) إله [مع الله، لا من نفس مفهوم لفظ الكلي، بل من براهين التوحيد اليقينية المقررة في محلها، ولو قدر الخبر ممكن كان نفي إمكان إله] (٣) آخر مع الله يستلزم نفي وجوده، فيكون هذا التقدير أتم فائدة من تقدير الخبر موجود.

فأجاب المترجم له، ومن خطه نقلت: أن كلمة التوحيد وردت من الشارع للرد على المشركين في اعتقادهم وجود إله مع الله تعالى اعتقاداً فاسداً، ومعلوم أن ذلك لا يكفي منهم إلا بعد اعتقادهم إمكان إله مع الله تعالى اعتقاداً فاسداً، وكل من الاعتقادين فاسد، غير مطابق للواقع، [فورود](1) كلمة التوحيد من الشارع الحكيم للرد عليهم فيها اعتقدوه اعتقاداً فاسداً من وجود إله مع الله تعالى، وإنزال الله تعالى كتاباً أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير بتقدير براهين التوحيد اليقينية المفيدة لنفي إمكان إله آخر مع الله تعالى، وكانت كلمة التوحيد نتيجة البراهين القطعية المقررة لامتناع إله آخر مع الله تعالى، ونفي إمكانه، فأفادت كلمة التوحيد إثبات الألوهية لله تعالى، وتحققها له، ونفيها عن كل ما سواه، ولو كان التقدير للخبر ممكن لما أفادت كلمة التوحيد إلا إمكان الألوهية لله تعالى لا يستلزم ثبوتها وتحققها له في الواقع؛ لأن إمكان الشيء لا يستلزم تحققه وثبوته في الخارج، فظهر أن تقدير الخبر موجود أتم فائدة، وأن كلمة التوحيد تفيد بهذا التقدير إثبات الألوهية وتحققها، ونفيها عن كل ما سواه.

<sup>(</sup>١) في (أ): [جود].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [إمكانه].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [فورد].

وبراهين التوحيد التي [ورد بها] (۱) الكتاب العزيز من لدن حكيم عليم تفيد وجوب [ألوهيته] (۲) تعالى وجوباً عقلياً، وامتناعها واستحالتها لما سواه استحالة عقلية وامتناعاً عقلياً، وكلام ملا [جامي] في صريح في أن تقدير الخبر في بعض اللغات المعتبرة غير متعبن، وعبارته في شرح الحاجبية (۱): وبنو تميم لا يثبتونه، أي لا يظهرون الخبر في اللفظ؛ لأن الحذف واجب عندهم، أو أنهم لا يثبتونه أصلاً لا لفظاً ولا تقديراً، فيقولون: «لا أهل ولا [مال] (۱)»، [انتفاء] (۱) الأهل والمال، فلا يحتاج إلى تقدير خبر. انتهى.

هذا ما أجاب به، وهو جواب مفيد، ولكن المحقق صالح القبلي مؤلف العلم الشامخ قد أجاب على هذا السؤال بها نصه: معلوم بالضرورة الدينية أن (إلاهنا) الواجب الوجود أزلا وأبداً واحد، لا شريك له في هذا الوصف، فإذا عبر عن ذلك بقولنا: «لا إلا الله» كان الخبر وهو قولنا: موجود مراداً به هذا الوجود الخاص، أعني الواجب فالمنفي وجود واجب غير الله تعالى، فلا يصح السؤال المشهور، وهو أن غرض الموحنفي الإمكان، أي: المقابل للاستحالة، بحيث تعم الواجب؛ لأنا نقول قد حصل من كلمة التوحيد كها ذكرنا نفي الواجب، فلم يبق إلا المكن المقابل الواجب، وواجب العدم، ولا يصح كون الإله ممكناً بهذا المعنى؛ لأن كل ممكن فوجوده لا يكون بنفسه، ولا انقلب واجباً، فوجوده بغيره حادث انتهى.

وهو كلام جيد جداً، ولكونه الغاية في التحقيق رأيت العصامي في مؤلفه «قيد الأوائل» أورده واستجاده.

<sup>(</sup>١) في (أ): [ورد].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [الألوهية].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [جاء في].

<sup>(</sup>٤) المسمَّى: الفوائد الضيائية.

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [فانتفاء]، وفي (ج): [وانتفا].

نعم، وكان كثير من الطلبة يقرأون [على] (١) المترجم له في علم العقائد وفي الأصول، وهو يفيدهم من غير أن يطالع في كتاب، لمارسته لتلك العلوم، وكان في ليالي رمضان يحضر دروس شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن أحمد بعد صلاة العصر في تفسير القرطبي، وفي فتح القدير لشيخنا الشوكاني، وتُخْفَرُ جملة من التفاسير كالكشاف والفرات (٢٠)، وتقع المراجعة في ذلك الموقف بين الطلبة، ويحل الإشكال تارة شيخنا المذكور، وتارة المترجم له، وبعد انقضاء المجلس لا يمكن الإذن للمترجم له حتى يقع الإفطار مع شيخنا المذكور وسائر الحاضرين (١٤٦١) الدرسة، وهذا كل ليلة من ليالي رمضان عادة مستمرة عرفناها أيام إقامتنا في تلك البلد، ويقع في أثناء ذلك من اللطائف والظرائف ما يطرب الفؤاد ويشرح الصدر، وما زال المترجم له على هذا الحال المرضي حتى وفد إليه حِمَامُه، أظنه في عام ثمانية وأربعين بعد المائتين والألف، بلَّ الله تعالى بوابل الرحمة ثراه، آمين.

[١٥٤] على بن عبد الله الشامي الحديدي (١٥٤]

هو من العلماء العاملين والفضلاء الزاهدين، نشأ في بلده على الطهارة والعفاف، ولازم علامة عصره الفقيه حسن بن إبراهيم الخطيب في علم الفقه، فبرع في الفقه وفي سائر الفنون، وله الملكة في العلوم الآلية من نحو وصرف وبيان، وهو لطيف الشهائل، ريان من الفضائل، متنزهاً عن الرذائل، اتفقت به في بندر الحديدة، ولازمته مدة إقامتي بها، وباحثته في المعارف العلمية، فوجدته عارفاً بكل فن مع حسن المذاكرة والتواضع الكلي الذي لم يصل إليه أحد من أبناء عصره، ويفيد وهو في صورة مستفيد، وحاله أشبه بحال السلف؛ لأنه خفيف اليد من الدنيا، ولا يبالي بمأكول ولا ملبوس، وليس للدنيا

<sup>(</sup>١) ني (أ): [عليه].

<sup>(</sup>٢) اسم الكتاب: الفرات النمير في تفسير الكتاب المنير، ومؤلفه هو مصطفى بن علي الضمدي اليمني، مولده سنة (٤٠٠ه).انظر: الأعلام، (٢١/ ٢٦٦-٢٦٧).

<sup>(</sup>٣) «نشر الثناء الحسن» (٣/ ١٧٨).

[قدر] (۱) عنده، بل هو قانع بها سد الحال من غير أن تتطلع نفسه لشيء من أحوال أهلها، ولا تتوق نفسه إلى المناصب، ولا يرضى بمواصلة أرباب الولايات، بل أوقاته مستغرقة بالتدريس والطاعات، وهو سليم دواعي الصدر، صافي السريرة، ومع ضيق معيشته لا تراه يضجر أو يتبرم من ذلك الحال، وهو منشرح الصدر راضي بها هو فيه.

وله أنظار جيدة، وأبحاث في العلوم مسددة، وكان من ورد من البندر من العلماء يواصله ويأخذ عنه، وكان بمن ورد إليه الشيخ العلامة بزرك [الحسيني] (") فلازمه، وأخذ عنه في علم الحديث وأجازه، وهو من أكابر العلماء المتقين، كما وصفه في المترجم له، وأخذ عن الشيخ محمد [بن] (") صالح وأجازه، وبمن أجازه شيخه الفقيه العلامة حسن بن إبراهيم، له منه إجازتان مطولة ومختصرة، وله في الحديث وعلومه يد باسطة، جعل حاشية على صحيح البخاري، دلت على غزارة علمه ووفور فهمه، طالعت بعضها واستفدت منها كثيراً؛ لأنه تكلم فيها على فقه الحديث، وترجيح المعتمد من الأقوال، ولو لم يكن له من الفضائل غيرها لكفته، فضيلة بميزة له من أهل عصره، وله شرح على فتح الرحمن، سماه فيض المنان، وشرح على كفاية المجيب، وما رأيت أحرص منه على الفوائد [وتقييدها] (") بالكتابة، وعدم [الملل] (") من المراجعة والمباحثة، كثر الله من أمثاله، ويارك في عمره وعلومه.

وقد أخبرني أن مولده عام سبعة وعشرين بعد المائتين والألف(١)، وأخبرني أنَّ بعض

<sup>(</sup>١) في (أ): [قدرة].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [الحسني].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [ويقيد]، وفي (ج): [وتقييد].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الملا].

<sup>(</sup>٦) توفى سنة (٩ ١٣٠ه). انظر: المصادر الفكر الإسلامي في اليمن (٨٩).

الفضلاء طلب من أدباء الحديدة إجازات ببيت من الشعر:

ردي فسؤادي السذي أودعتم عوضاً فممن أجازه المترجم له بقوله:

وذات قد يقد القد قامتها أودعتها مهجتي لما عرفت لها زارت على البعد منها وهي قائلة أوردتها عين قلبي ثم قلت [لها] ألى فاستضحكت ثم أومت بالوداع فقلت ردي فؤادي المذي أودعته عوضاً

عن الحباب الذي أودعت في السنب

في ثغرها العذب سلسال من الضّرَب حق السوداد ولا ودبسلا [شسبب](" [أظهاني](") الشوق بيا سؤلي ويبا أرب ما أعذب الوصل بعد المطل والتعب إن كان ما قلت حقاً ليس بالكذب عن الحباب الذي أودعت في الشنب

#### [١٥٥] على بن أحمد بن محمد الضحوي

هو السيد الذي ارتفع قدره، وتبلج في سماء الأدب بدره، المهذبة شمائله، القاضية بنجابته أخلاقه ومخائله، نشأ في حجر والده على العفاف والطهارة، وأرشده إلى الطلب، فجد في القراءة بذهن وقاد، وأدرك في النحو، واستفاد في الفقه وغيره، وأخذ على في الحديث وفي مصطلحه، وله رغبة تامة في المطالعة والمذاكرة مع الطلبة، وقد اشتغل بالأدب وطالع كتبه، وقال الشعر الجيد، فها أنشأه أيام الأخذ عني هذه القصيدة، وأرسلها إلى:

<sup>(</sup>١) في (أ): [نسب]، وفي «المصباح المنير» (٣٠٢): «شبَّب الشاعر بفلانة، تشبيباً، قال فيها الغزل، وعرَّ من بحبها، وشبب قصيدته حسنها وزينها بذكر النساء».

<sup>(</sup>٢) في (أ): [أضمان].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج).

وذاك ابتسسام السبرق أم لاح لي الثغسر أم القد في ردف به ضعف الخصر شذا الملك أم قد هب من عطرها العطر وألقت عصى ترحالها هي والسفر وفي ولكن قد بري جسمي الهجر[ا/١٤٧] وهل عند صب مغرم يكتم السر لواعج للأشواق من دونها [الجمر](n من العين منهلاً حكي وقعه القطر وأصغي لهم كيا يكررلي الذكر [وترداد] شوقي إِنْ تصورها الفكر لعندالها [والنصب]() عيل به النصبر ىمنعـة قـد صـانها ذلـك [الحـذر]<sup>(۰)</sup> ومن شعرها [والطرف] (٢٠ في [جنبه] (٣

[أَذَا](١) وجه سلمي مشرقاً أم بدا البدر وهمل ذاك غمصن فوق أكثبة النقا وهدذا الدي أهدى نسيم الحبالنا وهمل نزلت بالسفح من أيمن الحما وهسل عهدها عهدي فإني لها به إذا رمست كستهان الهسوى لم أطسق لسه إذا مساشرا بسرق الغسوير وحساجر وأرسلت من ذكري لها صوب مدمع ولم أنَّـــة عُــــذالي لتكريـــر ذكرهــــا فسإن ذكسرت يرتاح قلبى لدكرها وتلسك فتساةً لم تسزل لَفَتَاتُهُ الم فريدة حسن قد تكامل وصفها فإن النضحي والليل من نور وجهها

<sup>(</sup>١) في (أ): [إذ]، وهو اسم إشارة.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الهجر].

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ج)، ولعلها: [يزداد].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [والصيب].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [الخد].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [والطكرف].

<sup>(</sup>٧) في (ج): [حله].

إذا [رمت](١) أجنى الورد تجنى لحاظها وترياقها شهدى فإن به الشفا وقد جمعت شتى المحاسن فاغتدت كعلامية العيصر البذي نسال رتبية هـو الحـسن الـسامي إلى كـل غايـة س\_ ارتبة في الاجتهاد رفيعة وعاد بحظ وافر من علومها إذا جن ليل المشكلات [بمبحث] ٣ ولنن يبلغ الأقسران مبلغه فهسم أقسروا لسه بالسسبق يسوم رهانسه [لأنه لاقى رجسالاً أئمة](4) تلقسي فنسون العلم عمنهم فحازهما فينفسق للطسلاب منسه فوائسداً إذا جال في ميدان بحث تبادرت فيا سائلاً إن رمت جوداً فكف

على فتحكى فتكها [القُضَّبُ](" البتر وقد فات محض الشهد من وصفه السكر نفيسة ما أهداه في عصرنا السدهر قد انخفضت عن قدرها الأنجم الزهر فريد به قد صار يفتخر العصص وخاض بحاراً لا يجاوزها حسبر يُقِـرُّ بــه في ذلــك البــدو والححضر فيدوله من أفق مبحثه الفجر نجوم سياء قد بدا بينها البدر فحق لهذا القرن من أجله الفخر لهم قصبات السبق ليس لهم حمر فلله علم قد حوى ذلك الصدر ويغنيهم بالوفر كي يـذهب [الفقر]<sup>(٥)</sup> مقالاته فيها وأقلامه السسمر وإن رمت علياً فهو في عصرنا البحر

<sup>(</sup>١) في (أ): [رامت].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [القضيب].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [بهجت].

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [العقر].

سيهديك في سبل السلام فتهتدي وتقطسف أزهساراً بسأثهار علمسه وأصداف فكر منه تبدي السلالي في أنسسي زهسير في القسريض وعنستر في القسريض وعنستر في المحد أرفع رتبة أتساك نظسام في المحد أرفع مفسصل ولكنه [يسزداد] تيها [ورفعة] (المحد ولا باعثام الإلا السوداد إلسيكم ودم سالماً لا زلست تفستح مغلقاً وصل عسل عسل خسير الأنسام مسلماً

وتدخل بحراً زاخراً مالمه [قعر] (المحسبك لا تعدل به فهو الحبر فينظمها في سلك منطقه الثغر وسحبان في نشر له خمل الدكر وكانت مقاماً لا [يحد] (المحمد ولا نشر ومدحك لا يحصيه نظم ولا نشر بحسن مديح فيك أنشأه الفكر وأرجو بأن يلقى له منكم الستر لمسكلة الأبحاث ما طلع البدر مع الآل والأصحاب ما همع القطر مع الآل والأصحاب ما همع القطر

وما زال على اشتغاله بالعلم، فإن والده الماضية ترجمته فرَّغه للعلم، وكفاه مهات دنياه، حتى توجه لقضاء فريضة حجة الإسلام، وبعد انقضاء أعمال الحج توجه إلى بندر جدة، قصده التوجه إلى الوطن، فوافاه هنالك الأجل، وتوفي هناك، وقد كثر عليه الأسف من والده وممن عرفه لكونه من نجباء الشبان، وممن كان يرجى أن يبقيه الله تعالى لينفع الناس، ولكن ما عند الله خير للأبرار، وكانت وفاته في شهر محرم عام ستة وثمانين بعد الماثتين والألف، ولم يجاوز عمره عشرين سنة ١١٤٨٨].

<sup>(</sup>١) في (أ): [ورفقة].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [بجد].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [فيها زاد].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [ورفقة].

يا كوكباً ما كان أقصر عمره وكذا يكون كواكب الأسحار (١) والله يغفر له ويرحمه، ويجمعنا به وسائر أحبابنا في مستقر رحمته، آمين.

#### [١٥٦] على بن إبراهيم النعمي

هو السيد العلامة العظيم، والأديب الذي تلقى جواهر المعاني بذوق سليم، الناهج في منهج التقوى بسعي قويم، لازمني بالقراءة في الفقه والنحو مدة، فجادت يده في العلمين، وقرأ على السيد العلامة أحمد بن محمد الضحوي في النحو وغيره، وكان لا يفتر عن الدراسة حتى ترقى من العلم أرفع الرتب، ونال من المعارف ما طلب، وعانى الأدب، فنظم الفرائد، والتقط من درر الشعر الشوارد، وأملى علي كثيراً من سنن أبي داود، ومن شفاء الأوام في أحاديث الأحكام، وطلب الإجازة فأجزته لأهليته، وآخر مدته انتقل من أبي عريش إلى قرية العالية من قرى المخلاف السلياني، سكن آبائه والجدود، وتولى قضاء صبيا و خلافها، وحمدت سيرته، وما زال يراجعني بها أشكل من المسائل، ويورد على من فوائده فواضل، ومن جملة ذلك هذه القصيدة بعد أن بلغه بعض الأحباب عتاباً في ترك تواتر المعاهدة:

يا حلول السفح من كاظمة أنستم روح حيساتي أبسداً وضياء العين أنستم ولكم قد سلكنا في الهوى منهم من واعتزالي صحبة من [هو] (٢) غيركم غسير أني يسا فتسى محسترس

أنستم تريساق قلبسي والسدوا فسيكم صحة جسمي والقوى ما تبقى مسن تباريح الجسوى لاتحساد السذات ديناً قسد روى هسو ديني في اعتقادي والهسوى خشية النقص وقصدي الاحتسوا

<sup>(</sup>١) في دجواهر الأدب، (٢/ ٢٦٤): [وكذاك عمر كواكب الأسحار].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

مسذهبي [مسذهبي] ("زيسدي ولم فعسلام الهجر والعتسب ومسا أعسلي] ("الأيسام فسيها أحسد ألله المست [بالسدهري ولا الجبري] (" ولا قد [فعلت الذنب] (" عمداً فاستروا وأعسد لسوا عسد لا فسذا مسذهبكم وأعسد لسوا عسد لا فسذا مسذهبكم إن [تناسسيت] (" لأعسراض طسرت أواشتقاق] (" منه طبعاً وعلى يسا إمامساً قسد رقسا مرتبد وخسضاً إن طغسي مزبسده وخسضاً إن طغسي مزبسده قسم الأقسران عسن عجسز فمسن

اتزیسد صساحباً فسیها نسوی عنسدکم فی الهجسر ذنسب للنسوی [أم قسضا] ربسك حستاً لا سسوی اقسدف السنفس بجهسل فی الهسوی [واغفسروا] ربی زلیة عبد میا ارعبوی وهسو مسنکم والسیکم قسد نسوی وهسو مسنکم والسیکم قسد نسوی رأی أهسل الطبیع قلبی میا انطبوی دونها العَیُّوقُ (۱) [میا انحط] (۱۰) الهوی طبست الأرض زلالاً [لارتسوی] (۱۰) الهوی رام یرقسی حسول علیساك هسوی رام یرقسی حسول علیساك هسوی

<sup>(</sup>١) ني (ج): [مذهبي].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [وعلي].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [انقضا].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [بالدمر ولا الحبر].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [فعلنا].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [واغفر].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [تناست].

<sup>(</sup>٨) في (ج): [واشتقاقي].

<sup>(</sup>٩) التَيُّوقُ: نجم أحمر مضيء في طرف المجرة الأيمن، وهو يتلو الثريا، لا يتقدهما، ويطلع قبل الجوزاء. انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ٦٣٧).

<sup>(</sup>١٠) في (أ): [منحط].

<sup>(</sup>١١) ني (أ): [الارتوا].

ما سكنت الخيسل في [حلبتها]()
لم أحسل عهداً وفساءً لا ومسن
إن توقفنسا فهسندا رأي مسسن
قد رمزنا فاشعروا عن فطنة
واجن من غرسك حلوى طعمه
وإلى الله إله سي ألتجسسي
وعلى الطهر ومن حاز الكسا
صلوات دائساً [مسا]() صدرت

كمجليه القريسا في السسوى فلسق الحبسة جسوداً والنسوى الحبسة جسوداً والنسوى القسولين مسن خسوف التسوى واشر حسوا الرمز وحلسوا مسا التسوى ويسانع] الطلسع هسضياً قسد ذوى وبسلاكيف عسلى العسرش استوى يسا بروحسي ولفخسر قسد حسوى مسن عسلى الكسوثر أكبسادٌ روى

وهذه القصيدة بديعة، وفيها إشارات إلى مذاهب في أصول الديانات، ولما طلب مني ظمها شرحاً لها لأبين فيه الراجح من الأقاويل وبيان حقها من الأباطيل بمقتضى واضح الدليل فأسعفته بهذا المراد [/ ١٤٩] وشرحت شرحاً بسيطاً أوردت فيه كلام علماء الكلام في هذه المسائل المرموز إليها وأجبت عليه بهذا النظم:

نظمك العالي لدر قد حوى وت طمك العالي لدر قد حوى وت حيث كنا في اجتهاع رائدة لم ألف الله ليسال سلفت ذكر فعسسى ترجع أيسام اللقا وج

وتــــذكرنا بـــه عــــصر اللـــوى لم [نـــروع] ( ) بـــصدود ونـــوى ذكرهــا يــشفي تبــاريح الجــوى وبهــاننــشر مــاكــان طــوى

<sup>(</sup>١) في (أ): [حليتها].

<sup>(</sup>٢) التُّوى: هلاك المال.

<sup>(</sup>٣) في (ج): [بالغ].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [تروع].

لا عجيب إن شرحيتم [جملاً](١) لا أرى الخلطط طريقاً منجياً [مسذهبي](١) العدل مع التوحيد لا مالنا والطبع والطبع غدا وكسندا السدهري فسيها قالسه وكسذا الجسيرى فسيها قسد أتسى وأولسو السرفض فهسم قد سلكوا واتحـــاد غـــر معقــول لنــا واستمع منسي كلامساً منسصفاً فخسلاف بيسنهم فسيها نسرى وإذا حققت في اللفظ غدا أنسا قسد خسضت بحسوراً زخسرت وعرفيت الجيزر والمسديسه وفليست الكتسب في الفسن عسلى وسيسيأتيك بيسان شسارح بـــسط شرح كافـــل للمنتهـــي و صلحة الله تغيشي المصطفى

باعتقهاد الحسق فيها والهبوي کسم بسه شسیخ رصسین قسد هسوی أرته ديناً نجاة من غوي مدذهب الخاطى طريسق الاستوى هـو عـين الكفر فاسمع مـن روى ذو ابتداع وعسن الحسق التسوى مندهبا مبنى على محمض الحوى وهدو قدول صدار مهدوم القدوى في الفــريقين عــلي حــد ســوي ولكسل مسنهم مساقسد نسوى في مهيم السدين مين غيير [انسزوي]<sup>(٣)</sup> بأصحول الحدين محن غصير ارتسوا وعلميت النششر منه والطبوي مسذهب القسوم بطسرق الاحتسوا للـــذى أجلــت في نظـــم ســوى وهـو للناظر عـنب المرتبوي [وكدذاك](1) الآل أريساب اللُّسوي

<sup>(</sup>١) في (أ): [جهلاً].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مذهب].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [ارتوى].

 <sup>(</sup>٤) في (أ): [وكذا].

وقد وفينا بها وعدنا، وشرحنا تلك الأبيات بها فيه النفع للمطلع عليه، إن شاء الله تعالى، وكون الخلاف في أصول الدين بين الفريقين المعتزلة والأشاعرة لفظياً لا يكاد يصدق به إلا من خاض في علم الفريقين، وصفقت به أمواج بحر المذهبين، وفتش كتب المتقدمين منه [والمتأخرين](()) وبعد ذلك يعرف أن هذا القول هو زبدة تلك الحقائق، وأن الخلاف إنها هو في العبارة، وإلا فهم في المعنى على هاتيك الطريق، وكلهم قصدهم الوقوف على الحق، وإن اختلفت العبارات، وتراسلوا بها يقصر عنه في الواقع أقذال إرماح في الجدالات.

أما مسألة خلق الأفعال [فقد اتفق] (") المعتزلي والأشعري على أن القدرة التي فعل بها "عبد ما فعل أنها من خلق الله تعالى، وأن الداعي الذي هو الباعث على الفعل هو من خلق الله تعالى، وأن الصارف عن الفعل الموجب على الترك هو من فعل الله تعالى، وأن الأشعرية تثبت الاختيار للعبد في الفعل كما يقوله المعتزلة، وعلى هذا كبار المتكلمين منهم كإمام الحرمين والبيضاوي والسبكي وابن أبي شريف والنهازي والكردي صاحب "قصد السبيل" وغيرهم، مما يطول تعداده.

وهذا الذي ذكرته من كون الخلاف لفظياً هو ما قرره أكابر المحققين الجامعين بين المعقول والمنقول كابن تيمية وابن دقيق العيد وغيرهما، ومن أثمة أهل البيت محمد بن إبراهيم الوزير صاحب العواصم والحسين بن القاسم صاحب الغاية.

وأما مسألة الحكمة [والتعليل] الناسب لعقول الخلق فمتفقون على القول به، وإنها

<sup>(</sup>١) في (أ): [والمتأخرون].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [فقدمو].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [فالتعليل].

مرامٌ شط مرمى الفكر عنه في الفكر عنه والتقبيح فهو يطلق على ثلاثة معاني:

الأول: صفة [الكهال]() والنقص فالحسن كون الصفة [للكهال]() والقبيح [كونه]() صفة نقص.

الثاني: ملائمة الغرض ومنافرته، فما وافق الغرض كان حسناً، وما خالفه كان قبيحاً, فهذان المعنيان يدركان بالعقل اتفاقاً بين الفريقين.

الثالث: تعلق [١/ ١٥٠] المدح والثواب بالفعل عاجلاً وآجلاً والعقاب كذلك، وهذ المعنى الثالث هو محط الخلاف، لما خلطوه في محل النزاع انفتح باب الجدال، وجاءت جيوش كل قيل وقال، وجاء [المتأخرين] (١/ المتأخرون من] (١/ المثبتين، فقلدوا في تحرير محل النزاع، ولم يراجعوا كلام قدماء المثبتين، ونظروا كتب الماضين منهم من المحققين، فخبطوا خبط عشوى، لما صدقوا خصومهم في الدعوى، حتى نبه الله تعالى بعض المحققين من المنصفين، فحرر محل النزاع، وأن المثبتين لا يدخلون [المدح] (١)

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب): [أخفاها].

<sup>(</sup>٢) [البقرة/ ٣٠].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الباعث].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الكلام].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [كمال].

<sup>(</sup>٦) **في** (ج): [كون].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [المتأخرون].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [من المتأخرون ومن].

<sup>(</sup>٩) في (أ): [مدح].

عاجلاً والإثابة آجلاً، والعقاب كذلك في محل النزاع، وكتب المتقدمين منهم مناديه بهذا نداءً يملأ الأسماع.

وأما مسألة الرؤية فقد قال الإمام الرازي: إن الرؤية التي أثبتها الأشعرية العلم، وهذا قول المعتزلة، ومثل ذلك ذكره الإمام الغزالي في الاقتصاد، قال: إن الرؤية عبارة عن تجلي مخصوص لا ينكره العقل، وهذا هو العلم بعينه، وسره أن المثبت يقول: يرى لا في مكان ولا على جهة من مقابلة أو اتصال أشعة أو ثبوت مسافة بين الراثي وبين الله سبحانه، والإدراك معنى.

وهذا نوع من العلوم، فرجع الخلاف الذي طبق الآفاق إلى وفاق، وطاح ميزان الجدال والشقاق، والله أعلم وأحكم.

وما زال مقيهاً على وظيفته حتى توفى أظنه في شهر ربيع أول سنة خمس وسبعين بعد الما ثنين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

# [۱۵۷] عيسى بن حمد بن يحيى بن محسن النعمي

نشأ ببلده قرية الدهناء من المخلاف السليماني، ولما بلغ سن التمييز ارتحل إلى مدينة صنعاء، ولبث فيها مدة [سنتين](۱)، وقرأ في الفقه وفي النحو وفي الأصول على مشايخ صنعاء، واستفاد كثيراً، وهو لطيف الطبع حلو المذاكرة كثير الاشتغال بالمطالعة، وقد رأيت له فتاوى ونقولات في مباحث علمية تدل على فضله، وهو الآن في قيد الحياة كثر الله من أمثاله آمين.

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [سنين].

# [١٥٨] عيسى بن يحيى بن محمد بن عبد الله الضمدي

أديب ينثر الدر من فيه، وبليغ إذا نظم أو نثر أزرى [بمعاصريه] (()، لازم [أخاه] (()) القاضي محمد بن يجيى، المار ذكره، وتحلى بمعارفه، وهاجر معه إلى زبيد، وقرأ على مشايخ عصره، وكان ذا ذكاء وفطنة، فأدرك في النحو ما أقام لسانه من اللحن، وعكف على الأدب ومطالعة كتبه، وحفظ أشعار المولدين من أهل العصر وغيرهم، وكان لا يمل من المذاكرة من الأدب، وفي آخر مدته ارتحل إلى مكة المشرفة، واتخذه أمير مكة الشريف محمد بن عون جليسه، وقرر له معلوماً يقوم بكفايته واستفاد منه أموالاً كثيرة، واتخذ مكة المشرفة دار وطن، ونقل [إليها] (()) بعض أهله، ولما يسر الله لنا الحج عام (١٢٤٣) اتفقت به هناك، فوجدته قد استفاد كثيراً من المعارف العلمية مع [ما] (()) رزق من حسن الأخلاق، والسخاء الذي يقابل به الرفاق، [وقلً] (() أن [يحج] (()) أحد إلا وقام بقضاء واثجه، وأدخله بيته، وأكرمه غاية الكرامة.

[١٥٩] عيسى بن على الحازمي

هو من أعيان السادة [آل حازم] (٢٠)، وعمن اتصف بالعلم والمكارم، نشأ في بلده قريه صلهبة من قرى وادي صبيا، وطلب العلم على أفاضل علماء الجهة كالسيد العلامة محمد بن عقيل الحازمي وغيره.

وأخذ عني بلوغ المرام وشرحه وقرأ بغية الآمل منظومة الكافل في أصول الفقه

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [لمعاصريه].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [أخوه].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [إلى].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) ني (أ): [وقال].

<sup>(</sup>٦) في (١): [الحج].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [الرحام].

وشرحها والجميع للسيد محمد [بن](١) إسهاعيل الأمير، وكانت القراءة بيني وبينه مع المباحثة وإحضار المحتاج إليه من كتب الأصول الفقهية.

وله اشتغال كلي بالحديث لا سيها سنن أبي داود، فهو يكاد يستحضرها لكثرة عنايته بها، وكان كثير المطالعة في كتب الحديث، وله في علم القراءة يد، وإذا تلى القرآن أجاد في اللاوته] (٢) بخشوع وحسن تأدية، وحضر دروس شيخنا السيد أحمد بن إدريس، واستفاد منه كثيراً، وذكر بأن له رحلة إلى زبيد، وأخذ عن شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليهان في علم الحديث، وهو من العلماء العاملين، ومن أفاضل عباد الله الصالحين، صحبته مدة فها رأيت مثله في الاجتهاد في العبادة، والمحافظة على فضائل الأعهال المقربة إلى الله تعالى، وقد تولى فصل الشجار في بلده على طريقة الحسبة، وكثير ما تجري أمور المتنازعين لديه على السداد، وفي آخر عمره أضر ببصره، فبقي معتزلاً في بيته، ملازماً للذكر والتلاوة والمحافظة على الجمعة والجهاعات حتى وفد إليه أجله، في عام أربعة وسبعين بعد الماثتين والألف، ولم يخلف مثله في بلده، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

[١٦٠] عبد الهادي بن ثابت النهاري

الله عرفته بمدينة زبيد وهو عين علماء زمنه، قرأ من صغره على علماء وقته، [و] المنتقلة بالسيد العلامة محمد بن الطاهر الأنباري، فبرع في الفقه، ولازم شيخنا عبد الرحمن بن محمد الشرفي في علوم الآلة، فأتقن فنونها، وأبرز تحقيقه مكنونها، وكان ذا ذكاء باهر، وذهن حاضر.

وله قراءة على القاضي سالم بن محمد بازي، وغيره من علماء زبيد، وقرأ في الحديث

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [تلاوة].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج).

على السيد شيخنا عبد الرحمن بن سليان، وعلى ولده محمد، وتفرغ للتدريس في أغلب الفنون، وبه تخرج العلامة السيد داود بن عبد الرحمن وغيره من أعيان بلده، وكان لطبف الأخلاق، كثير التواضع، ذا اجتهاد في العبادة، لابساً ثوب التقى والزهادة، وما زال على حاله المرضي حتى وافاه الحهام، في عام سبعة وأربعين بعد المائتين والألف، وأنا ذلك الوقت في مدينة زبيد، وقد [١/ ١٥١] وقعت بيني وبينه [مذاكرة](١) ومحاضرة في كثير من المسائل، ويجيد فيها يسأل، ويرفع الحجاب عها أشكل، ومات وهو في سن الشباب، رحم الله مثواه، آمين، وهو من السادة بني النهاري [المشهورين](١).

### [١٦١] عبد العزيز بن على الشاذلي

انتقل مع والده من وطنه مدينة صبيا إلى أبي عريش، وكان مجاوراً لنا في المسكن واعتنى به والده حتى حفظ القرآن عن ظهر قلب، واشتغل بالقراءة في فروع الفقه، فأدراً في إدراكاً تاماً، وأخذ علينا في النحو والفرائض، وشارك في علم الحديث، ومن مشايخه السيد العلامة أحمد بن محمد الضحوي، والسيد العلامة على بن إبراهيم النعمي وغيرهما، وهو ذو نباهة وحافظية حسنة، ولا يمل من المذاكرة للعلم والمطالعة للكتب العلمية، وبذلك نمى علمه، واتسع في المعارف، وقد انتقل إلى قرية وعلان بشرقي وادي تعشر، وقد تولى فصل الشجار بين أهل تلك الجهات، وحمدت سيرته، وهو الآن في الوجود، مشتغل بها يعنيه، كثر الله تعالى من أمثاله، آمين.

<sup>(</sup>١) في (أ): [مذاكرات].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [والمشهورين].

# [١٦٢] عبد الكريم بن محمد العواجي(١)

هو من سكان قرية الزهراء من وادي مور، مولده سنة سبع وثلاثين بعد المائتين والألف، اشتغل في صباه بالعلم، ووصل إلينا أبو عريش، ولازم القراءة علينا في الفقه والحديث والنحو، واستفاد كثيراً.

وبعد ذلك ارتحل إلى صنعاء، ولازم أشياخ العلم في تلك المدة كشيخنا محمد بن هدي الحماطي وغيره، ونال حظاً وافراً من العلم؛ لأنه ذو ذهن مساعد، وارتحل إلى مدينة إيد، وقرأ فيها على مشايخ ذلك العصر، وقد طلب مني الإجازة في الحديث وغيره، أجزته لأهليته، وقد تولى قضاء قرية الزهراء، وهو إلى حال [تحريره](٢) وهو على تلك الوظيفة، وهو من أكيس الناس، وله معرفة بمداراة أهل الزمان، ويلبس لكل وقت ما يلاثمه، ومن عرف أحوال الخلق في هذه الأزمنة داراهم بها ليس فيه إثم، وإلا فالواجب التباعد عها يغضب الله تعالى، وإن رضى به الخلق:

في كـــل شيء إذا ضــيعته عــوض وليس في الله إن ضيعت من عوض الله يرزقنا اتباع ما يرضيه، ويجنبنا ما يبعدنا من رضاه فيها نبديه ونخفيه، آمين اللهم آمين.

# [١٦٣] [عبدالله] (١) [بن] عبد الرحمن حجر القديمي

قال في حقه القاضي العلامة إبراهيم بن يحيى الضمدي ما لفظه: السيد العلامة الولي، هو أسن من أخيه، يعني القاضي داود السابقة ترجمته، وكان يطلب معه في الابتداء، وشاركه في القراءة على السيد العلامة محمد بن طاهر الأنباري، وعلى الشيخ محمد بن

<sup>(</sup>١) انشر الثناء الحسن، (٣/ ٤٣).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، ولو قيل: [تحرير هذه الترجمة] لكان أصوب.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

أحمد المشرع، وعلى السيد عبد الهادي بن ثابت النهاري، ثم اشتغل آخراً بمؤنته ومؤنة أخيه ومن يعول مع العفة، وعدم التعرض لما في أيدي الناس مع حسن الأخلاق، والقيام بحقوق المخلوقين والخلاق، ولم يزل يحضر مجالس قراءة أخيه مع الطلبة بالليل والنهار، ملازماً للأوراد والأذكار مع حسن سيرة وطيب سريرة، حتى صار إلى رحمة الله تعالى ليلة الأحد رابع شهر رمضان إحدى شهور سنة اثنتين وثهانين بعد الماثتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

[١٦٤] على بن محمد بن إسماعيل البهكلي(١)

نشأ في بلده هجرة ضمد، وارتحل لما تأهل للطلب إلى زبيد، ولازم الشيخ العلامة أحمد بن ناصر في النحو، وأخذ عن شيخنا العلامة محمد بن الزين المزجاجي، وبرع في علم النحو، وأخذ في الحديث على شيخنا السيد عبد الرحمن بن سليمان، وعلى السيد العلامة عبد الرحمن بن محمد الشرفي، ورجع إلى وطنه وقد حاز السهم الوافر من العلم، وبذل نفسه للتدريس، وقد أخذت عنه في النحو، وترجمت له في حدائق الزهر، فهو من أشياخي.

وبعد ذلك ارتحل إلى بيت الفقيه حضرة شيخنا الوالد القاضي العلامة عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، فأكب في الطلب عليه، [ودأب] وفرغ أوقاته للاشتغال بالعلم، واعتنى به شيخنا غاية الاعتناء، حتى جادت يده في جميع الفنون من نحو وصرف ومعاني وغيرها، واختصه من بين تلامذته وزوجه بابنته، وأقام لديه، وأملى عليه أكثر الكتب الحديثية، ولازمه ليلا ونهاراً، واتخذ [بيت] الفقيه [وطناً] (4)، وقرأ عليه في

<sup>(</sup>١) «نيل الوطر» (٢/ ٥٥١)، «هجر العلم» (١/ ٢٣٤).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [واداب].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [دار]،

<sup>(</sup>٤) في (ج): [دار وطن].

التفسير فتح القدير، وكان هو من [المتولين] (١) للإملاء [في] (١) بين الطلبة، وشاركنا في القراءة على شيخنا المذكور في القراءة والتفسير والحديث، وفي المنطق، وكان ينيبه شيخنا في فصل الشجار، وفي جوابات المسائل التي ترد عليه من سائر الأقطار، وهو يجيد الجوابات، ويوشحها بألطف العبارات، وأيام إقامتي ببيت الفقيه لم يترك التدريس في علم النحو وغيره، وقد عانا الأدب، وقال الشعر الجيد، فمن ذلك ما قاله مجيزاً لأبيات شيخنا العلامة عبد الرحن السابقة ترجته [١/٥٢١]:

فأورثت الأنام [الكل](1) سقها [حسودً](0) قد ألم بها فسسهًا وبساء بإثمها أوراً وظلها

وذات [حلَّت ] (") الأسقام فيها سألنا عن تعلله الفقال المسالوا المسالنا عن تعلله المسالوا المشفا من بعد هذا المشفا من بعد هذا المشبة ] (") قهوة القشر:

أرذات طـــوق فــوق كانونهـا قـدغـردت تغريــدمــشجون وأرســلت مــن دمعهـا قهــوة صـهباء حاكــت دمــع محــزون

وقد تولى القضاء استقلالاً ببندر الحديدة، وألم به مرض لازمه مدة، وانتقل إلى بيت الفقيه، ولبث مدة مريضاً حتى توفي إلى رحمة الله تعالى عام اثنين بعد المائتين والألف (٢٠)، الله يغفر له وإيانا، آمين اللهم آمين.

<sup>(</sup>١) في (ج): [المتولي].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [فن].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [حلة].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [لكل].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [حسوداً].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [مشية ضحال].

<sup>(</sup>٧) في «نيـل الـوطر» (٢/ ١٥٦)، و«هجر العلـم» (١/ ٢٣٤): أن وفاتـه سـنة (١٢٦٠هـ)، وهـذا هـو الأقـرب للصواب.

### . [١٦٥] على بن محمد بن أحمد بن حسن

هو العالم الأديب، المصقع الأريب، مولده بوطنه هجرة ضمد، وبها نشأ، وقرأ في بعض المختصرات النحوية على علماء بلده، وهاجر إلى زبيد، وقرأ في النحو وغيره، ولازم السيد العلامة شيخنا [عبد الرحمن بن سليمان](١)، وبه تخرج، وأخذ عن مشايخ ذلك العصر كشيخنا محمد بن الزين المزجاجي والشيخ أحمد ناصر.

وبعد ذلك انتقل إلى حضرة شيخنا القاضي عبد الرحمن بن أحمد ببيت الفقيه، وأنزله منزل الولد، وألقى إليه عُهَدَه، فتخير المراقيم الشرعية؛ لأنه كان ذا خط جيد، ويحسن التعبير، واستفاد كثيراً لمجالسته له؛ لأنه كان ملازماً لدروسه، لم يفته منها شيء، وشارك في علم الحديث، واشتغل بعلم الأدب غاية الاشتغال، وأدمن على مطالعة شروح البديعيات كشرح بديعية ابن حجة وغيره، وكان لطيف الطبع، كريم الأنفاس، سليم الصدر، بيت محط الصادر والوارد من الأضياف، وهو مع ذلك يقابلهم بالكرامة وحسن الأخلاق، ولا تراه إلا باسها، لا يمل من ضيق حال، ولا يبالي بإدبار الدنيا عنه، قنوعاً بها تقوم به كفايته مع الرضا عن الله تعالى والتسليم، مفاكهاً للأحباب، خفيف الروح على الأصحاب، ولمه الشعر الجيد، وقد كاتب بذلك أدباء عصره وكاتبوه، وبيني وبينه مكاتبة بقصائد.

فمن ذلك ما كتبه إلي أيام إقامتي بزبيد:

ياجيرة الحيي ياعريب ربسوعهم تلك والعسنيب النسد والمنسدل الرطيب يا أهسل ذاك الحسم السياني بالمنحنا واللسوى ونجسد هبست لنا مسن شدارباكم

<sup>(</sup>١) في (أ): [عبد الرحمن بن أحمد بن سليمان]، والمثبت من (ج) هو الصواب.

فأذكر تنسسا زمسان أنسس في روضية الوصيل والتهداني والبورق تسشدوا بكهل معنسي هجرتمونسا بغسسير جسسرم إن تصربوا الصفح عن ودادي حاشــــــاكم تــــــسمعوا مقـــــالأ ٰ الله عطف أعلى معندى يا [سامر] البرق في الدياجي مبليل البال من هسواكم عهدي بكرم أننسي إلسيكم إن لم أنـــل مــنكم مــرادي لكننسى قسدرفعست أمسري الحسسن الاسسم والمسسما الناسك الزاهك الأواه

ميضي وعيش اليصاخيصب وحيه شا لهونه أيطيب [یجیبه](۱) [ف](۲) غنائسه عنسدلیب مــا هكـــذا يفعـــل الحبيـــب وفي الحــــشا مـــنكم لهيئــب فـــالله مـــن فـــوقكم رقيـــب زوره الحاسسد الكسيدوب أتلف\_\_\_ه الوج\_\_د والنحي\_\_ ويرقسب البسدر لا يغيسب متيم هــائم كئيـب وإنسسى فسيكم القريسب فالحـــــال والله لا يطيــــــب ومـــن لـــه في اســـمه نـــصيب والقانـــــت المنيـــــب

And the second of the second o

4 × 4

· - -

<sup>(</sup>١) في (أ): [يجبه].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [سامري].

→×××

والمصقع المفلصة الجهبك مسن قدد غدا في العلسوم فسرداً مـــن أمّــة قاصـداً لعلـــم بـــه زهـــت أرضــنا قـــدياً فيدم لنيا يسا أبسا المعسالي

[والرحالة]()[الحبيب]() لـــيس لـــه في الـــوري ضريــب تــــراه والله لا يخيــــــ وافتخيرت بعيدها الحيصيب في روضـــة عيــشها خـــصيب

وما زال على حاله السعيد حتى توفاه الله تعالى في سنة أربع وسبعين بعد المائتين والألف ببيت الفقيه، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

### [١٦٦] على بن سلطان النعمان

نشأ ببلده قرية الشقيري من قرى وادي ضمد، وقرأ في الفقه على القاضى العلامة حسن بن أحمد النعمان، وهاجر إلى زبيد، وقرأ في النحو، وبعد ذلك رجع إلى وطنه، و لازمني مدة في القراءة في النحو والأصول الفقهية، وأملى علينا كثيراً من سنن الحافظ أبي داود، وبعد ذلك هاجر إلى مدينة صنعاء، وأخذ عن شيخنا العلامة محمد بن مهدي الحماطي، وأخذ عن القاضي محمد بن سهل، وقرأ على السيد العلامة على بن أحمد الظفري في صحيح مسلم وأجازه، وما رجع من هذه الهجرة الأخير إلا وقد اتسعت معارفه، وكان من أفاضل العلماء.

وقد تولى القضاء بمدينة أبي عريش، وبعد أن صرف عنه رجع إلى وطنه مشتغلاً بما يعنيه، وتم له الحج مراراً، وكانت وفاته في شهر ربيع الأول سنة تسع وسبعين بعد المائتين والألف ببلده قرية الشقيري، تغمده الله برحمته وإيانا وكافة المسلمين.

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [والرحلة].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الشنيب].

## [١٦٧] علي بن يحيى عمار

هو من السادة بني الذروة (١) مسكنه قرية الحسيني (٢) على آبائه وجدوده، كان سيداً جليلاً وعالماً نبيلاً، تفقه بالسيد العلامة عبد الله [بن أحمد] (٢) بن محمد [بن] عبد الفتاح، وأخذ عن السيد العلامة على بن حسين، وقرأ في الحديث على السيد عيسى بن علي وغيره، وكان يتولى فصل الشجار بين أهل بلده على طريق الحسبة، ويرضون قوله.

وإليه خطابة جامع بلدته وإمامته، وكان كثير السؤال فيها يشكل عليه، وأيام إقامتي في صبيا لم يزل يتردد إلي، ويملي علي بعض كتب الحديث، وهو لطيف الشهائل حسن الأخلاق، مشتغلاً بها يعنيه، غير سائل عن أمير ولا مأمور، ويؤثر الخمول ولا يحب الظهور، وكانت وفاته ببلدته في سنه خمس وسبعين بعد المائتين والألف فيها أظن، رحم الله مثواه، آمين اللهم آمين.

# الما الحازمي الحازمي الحازمي الحازمي

قد تقدمت ترجمة والده، وقد نشأ في بلده صلهبة، وقرأ في علم الفروع على قريبه عبد الله بن محمد، واعتنى به غاية الاعتناء، وأدرك في علم الفقه، وشارك في علم النحو، وتطلعت نفسه إلى معالي الأمور، فولي بعض الأعمال الدولية، وبعد ذلك تولى فصل الشجار بين المتنازعين، ويقضي بين المتخاصمين، واستفاد أموالاً جليلة، وكان يتأنق في

<sup>(</sup>۱) في (ج): [ذروة]، قال المؤرخ محمد بن محمد زباره في كتابه نيل الحسنين بأنساب من باليمن من بيوت عترة الحسنين (١٥٥): «السادة الذروات بالذال المعجمة بالمخلاف السليماني من تهامة، ينسبون إلى السيد ذروة ابن الحسين بن يحيى بن عبد الرحمن بن عبد الله بن داود بن سليمان بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب».

<sup>(</sup>٢) قرية تقع شرق قرية صلهبة، تبعد حوالي ٥كم جنوب شرق صبيا.

انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (١٠٣) نقلاً عن «المعجم الجغرافي» (١٤٨) للعقيلي.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

الملبوس، ومع ذلك لا يتكبر ولا يتجبر، بل يقابل من لاقاه بالأخلاق الحسنة، وقد خالطني كثيراً، ومذاكرته مذاكرة عارف، وله إشراف على علم التواريخ وأخبار الناس، وما أشكل عليه من المسائل يرفع إلي أمره، ولا يستنكف من المراجعة ورد كلامه إذا خالفه الصواب، وله ذهن جيد وألمعية مساعدة لو تفرغ للقراءة لفاق الأقران، ولكنه اشتغل بالأعمال الدولية، والمواهب قسم من الله تعالى، والكمال موزع، وهو مع ذلك قد حاز من المعارف ما يميزه على أبناء جنسه، ويدخله في زمرة العلماء، وكانت وفاته فيها أظن سنة ثمان وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

### [١٦٩] عمر بن إبراهيم السندي

ساكن الحديدة، هو الشيخ الفاضل، والعلامة العامل، لازم الفقيه العلامة حسن برسوابراهيم الخطيب، وأخذ عنه في أغلب الفنون، واشتغل بعلم الحديث، وجمع من الكتب النفائس، ما لم يوجد مع غيره، ولاقى علماء ذلك الزمان كشيخنا السيد الحافظ عبد الرحمن بن سليمان، والسيد العلامة المشهور، والقاضي عبد الرحمن البهكلي وغيرهم، واستفاد من معارفهم، وقد اتفقت به في الحديدة، وأنزلني في بيته، وكان من أفاضل عباد الله الصالحين، كثير الخشوع، غزير الدمعة إذا ذكر بالله تعالى، وهو من أحرص الناس على مذاكرة العلم، وفي تلك المدة كان يقرأ على القاضي العلامة محسن بن محمد السبعي، وهو يتواضع لكل من انتسب إلى العلم، [ويبحث عن كل من رأى فيه أهلية على طلب العلم](١)، وكان كثير النصائح لولاة الأمر، ويقبلون قوله لصلاح نيته وعدم الغرضية فيما يقول.

وفي آخر مدته انتهت إليه رئاسة إملاء صحيح البخاري في جامع الحديدة في شهر رجب، على ما جرت به العادة في اليمن، وأسانيده هي التي تملى في ذلك الموقف.

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

وما زال على حاله المرضي حتى وفد إليه أجله، ونقله الله تعالى إلى جواره، أظنه في عام ثهانية وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

## و ١٧٠] عقيل بن عمر العلوي [١٧٠]

زيل الحرم المكي، هو من أثمة العلماء، ومن كبار الأولياء، عرفته بمكة المشرفة في اول حجة حججتها، وهو قد شاخ، ولكنه ينثر [درر]((())) العلوم من فيه، ويشرح الصدر بها يشرح من معارفه لكل نبيه، اتفق على علمه ومعرفته بالله تعالى المخالف والموالف، وأنه إمام عصره وقطب دهره، له مؤلف في التفسير على نمط غريب وأسلوب عجيب، وله مؤلفات في الحديث حافلة، ورسائل في علم الطريقة بكل معنى نفيس كافلة، وقد انتشر صيته في الأقطار، وسارت مناقبه حيث سار الليل والنهار، حضرت دروسه، وكان بعض تلامذته يملي ما له من المنامات النبوية والإيقاظات المصطفوية، دلت على أنه من صفوة العباد، ومن أفراد العباد.

وكان لا يقلد في دينه الرجال فلذلك، تمالاً عليه بعض معاصريه، وأنهى أمره إلى والي مكة، وكاد أن يخرجه وأتباعه من الحرم المكي لولا دفاع الله تعالى، ولأنه كان مناصح ملوك زمانه ولا يغضي على منكر، ويصرح على رؤوس الأشهاد بها هم عليه من المظالم وارتكاب الجرائم، وانتهى الأمر أن بعض أعيان مكة، من له نفوذ كلمة، [حَظَرً](١) على الناس حضور مجلسه، ومن وصله مسته العقوبة، فاعتزل في بيته غربي الحرم، واعتزل الناس جملة واحدة، حتى ترك الخروج إلى المسجد المكي، وفتح كوة من بيته مواجهة للكعبة، واشتغل بالذكر والتلاوة والعبادة، وهجر أمر العامة والخاصة، ولم يخض مع [أحد](١)، وكان يسفه ما

<sup>(</sup>١) في (أ): [در].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [حضر].

<sup>(</sup>٣) ني (ج): [واحد].

عليه الناس من العقائد المنافية للشرع، [والعوائد](١) المخترعة التي لم تكن على نهج الشريعة المحمدية، وما كان يواصله إلى منزله إلا الغرباء، ويأنس إليهم كثيراً.

وأما أهل مكة فلا يقيمون له وزناً، ويرونه خالف لما هم عليه في المقال والفعال، ولكنه عرف الله تعالى وأنس به، ومن أنس بالله استوحش من الخلق، وسمعته يقول حين خاطبه بعض الفضلاء من الحاضرين: لأي سبب لم تنزل للصلاة في الحرم المكي؟ فقال: في قريب أربعين سنة في منزلي هذا، ولي عذر عند الله تعالى، لما أني قد بذلت الجهد للناس في اتباع الكتاب والسنة والإرشاد إلى ما يقربهم من الجنة، فعاملوني بالضد، وأنا لا أقدر على الإغضاء عما يخالف الحق من كبير ولا صغير، فالاعتزال فيه راحة لمثلي، هذا معنى ما قاله.

وقد ترجمه بعض تلامذته في جزء، وذكر ما له من الكرامات والمناقب، وما وقع عليه من المنافقين والحساد، ومن عرف ما جرى على سيد الخلق والمنافقين والحساد، ومن عرف ما جرى على سيد الخلق والمنافقين له من العلماء في كل زمان ومكان، والدنيا هي دار الامتحان.

وما زال المترجم له على ما هو عليه من العكوف على ما يقربه إلى الله تعالى حتى وافاه الأجل أظنه في شهر المحرم عام سبعة وأربعين بعد المائتين والألف، وظهرت له عند موته كرامات، دلت على خلوص طويته، وأنه ممن حاز فضيلة العلم.

وقد بكاه بعض أحباؤه بهذه القصيدة:

عينسي جسودي بسدمع هتاني خطب شيخ العلوم أعني عقيلاً المشريف التقي أوحد أهل العصر

المصاب مضع الأركان من سام جده على كيوان فضلاً فالماك من مداني

<sup>(</sup>١) في (ج): [الفوائد].

<sup>(</sup>٢) مقط من (ج).

قل بالماشئة في فاضائله العظا ك\_ادت الأرض أن ت\_شقق حزنكاً والــــاء إن بكــت فإليهـا بــل جميــع الجــماد صــاد حزينـــاً فقد انهد صاح ركسن مسن السدين لامسلام ولسوبكيست بسدمع ياحام الغصون بالله نسوحي بل شهوني صارت لأمر عظيم أنت تبكيني هالكا عهد نوح فدعى مسا ولعست إن قسديم الحسزن ثم هاتي فنون مدحك فيمن واندبيه مسثلي ولسيس شمجي حسبي الله كم لذا الخطب وقسع شارك الجسسم روحه في أليم [فسترى السروح باكيساً عنسد قسبر فترى الافتراق في جامع الوجد

فأنيت إن نطقيت يسلن لفقيد ويكسسف القمران منه ترقى حقائق الإيسان لم يخصص المصاب بسلطيوان ف\_صح باكياً بساي مكسان قد حكى اللون [صبغة](١) الأرجوان واسعديني [في] (٢) شيجاك شيجاني إنسا النسوح للأسسى كالمعساني ويكسائي عسلى إمسام زمساني يستحق البكاعلى الأفنان دبَّ بعـــدُ [لـــلأرواح] ش في الأبـــدان الحزن قطعاً وما هما [سيان](١) ١١٥٥ الم وبكا الجيثان في الأوطيان فانى مىن بعدها يجمعسان

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [صيغة].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [فيما].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الأرواح].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [بنيان].

نسافعٌ مسن حسرارة [الولهسان](١) والفتى السستري مسع سهفيان كيسف يحتساج عنسدها لبيسان](") حسادث المسوت دائسم الهمسلان بينها غير ذليك الإنسان تعـــالى ســواه فى كــل آن حقاراً بالحسسن والإحسسان بعسزم يفسري الحسسام السياني بلــــان وتــارة بالجنـان صاريسعي كسسعة العجالان لكريم بفيضله منان بمقـــام في جنــة الغفــران فتلق\_\_\_\_اه الرض\_وان ونـــسيناً زواجـــر القـــرآن وهمو شيء لمدى الحقيقمة فساني آه لـــو كـان للتـاوه معنــي قسد نسسينا لفضله ابسن عيساض فراهسين فسضله لسيس تخفسي إن بيست الإلسه لسا دهساه فهدو إندسان عينه ليس تلقي وكسلاا سساكن بمكسة أضسحي مــن لنــشر العلــوم في بلــد الله مظهر للكتاب والسسنة الغررا ناصحاً لا يكل عن نصرة الحق فـــان اســـتطعت باليـــدين وإلا قيـــل لي إن نعـــشه عنــد حمــل ذاك مسن أجهل أنسه صسار ضسيفاً یتلقـــاه منــه نــور وبــشر رَاقَـــبَ الله في مقــال وفعــل لسيس مسثلي مفرطاً صار يسسعي قد غرقنا في بحر ذنب عظيم [ويىح]<sup>(۳)</sup>نفسى تسعى لماليس يجدي

<sup>(</sup>١) في (ج): [الوهان].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [ويحي].

وتراها نحو البطالة تحسشي لم يسسقني [ذكر](١) العدنيب وسلع إنها شهاقني المسلوك مسع قسوم أدلجـــوا وافـــدين حقـــاً إلى الله قمرت بي عن خطوهم سابقات قد تقض عمري على غيرشيء رب سامح عبيلك الحسن المذنب وتجاوزيا خالق الخلق عنه رب واجـــبر مـــصاب آل عقيـــا، فهو ما خصص خطبه لذويسه فترى الناس حين جاء إليهم بجفىون تهمسى وقلسب قسريح يا [قلب] (٢) صبراً على خطب شخص كيف تأسى وأنت في قبيضة الموت وتأمــــل فكــــم دفنــــت حبيبــــأ إنسا المسوت غايسة النساس [طسراً] ٣ 

تترقىيى مسدارج العصصيان لا ولا بـــارق عـــلى نعـــان تواصروا بالمصبر والإيسمان فأض حو في واستعات الجنسان مــن ذنــوب تطــيش للأذهــان أينن منسى للنذكر عمسر تساني فصضلاً يا واسع الامتنسان وق\_ه منك لفحية النسيران وجميسع الأحبساب والإخسسوان إنسما عسم سسائر البلسدان نعيه في مسدارك الأحسزان كيسف جهد القلسوب والأجفسان علوي مرن سمادة أعيسان وقــــد صــــار وافــــد الــــرحن وتجرع ت بعدده للهدوان عن قريب تذوق خر الدنان ودع عنك كاذبات الأمسان

<sup>(</sup>١) في (أ): [ذاك].

<sup>(</sup>٢) ني (ج): [قلبي].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

أحمد المسصطفى رفيسع المكسان فسضل مسانساح طسائر الأغسصان

ئسم صلي على النبي المصفى وكسذا الآل والسصحابة أهلل السلال السركاته.

# [ ۱۷۱] علي بن محمد الشوكاني (١)

هو العلامة الذي لا يشق له غبار، والأديب الذي أدبه يزري برياض الأزهار، نشأ في حجر والده شيخنا شيخ الإسلام، فرشف من معين علومه ما فيه شفاء الأوام، ولازم دروسه في جميع الفنون مع الذكاء الخارق والذهن الصادق، فبلغ الذروة من جميع المعارف، وقرأ على عدة من مشائخ صنعاء كشيخنا المحقق أحمد بن زيد الكبسي وغيره، المعارف، وقرأ على عدة من مشائخ صنعاء كشيخنا المحقق أحمد بن زيد الكبسي وغيره وتشاركنا نحن وإياه في القراءة في المطول وفي شرح الغاية على شيخنا المذكور، وعلى والده في مؤلفه فتح القدير، وفي شرح الرضى على الكافية، وفي الكشاف وغير ذلك ١١/١٥٠١ وكان واسع الصدر، عظيم القدر، إذا عبر حبر، وإذا تكلم في المسائل أدهش من سمع له وأمهر] بحسن عبارة ولطف إشارة، وكان والده يلاحظه بالتعظيم لما [هو] عليه من طرف التهام، وهو في غاية البر لوالده، لا يكاد يتكلم في حضرته بمسألة، ولو كانت على طرف التهام، ورأى ذلك لوالده من الاحترام، وله رسائل في فنون من العلم، ومراجعات بينه وبين علماء عصره، أطلعني على بعضها فوجدتها بالغة النهاية في التحقيق، مشتملة على ما شهد له بالسبق على أولئك الفريق، وكان قائماً آخر مدة والده بجميع أموره، وكفاه المهات الدنيوية في مساه وبكوره، وفرغ والده للاشتغال بالتأليف والتصنيف وإفاضة المهات الدنيوية في مساه وبكوره، وفرغ والده للاشتغال بالتأليف والتصنيف وإفاضة العلوم على الطلبة بكل معنى لطيف.

<sup>(</sup>۱) هحمدائق الزهر» (۲۳۷)، «المديباج الخسرواني» (۳۲۵)، «نيل الموطر» (۲/ ۱۹۲)، «هجر العلم» (٤/ ٢٢٨).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [والصبر].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج).

وله في الأدب يد طولى، لكنه ظنين بشعره خشية من الانتقاد، ولم يحضرني شيء أنقله حال الرقم، هذا وبيني وبينه كهال المحبة وصفاء الوداد، وما زال الاجتهاع في المواقف العلمية في أغلب الأوقات، وكثيراً ما نجتمع في بيته وينوع لنا أصناف الإكرام، وقد استأذن لنا بالدخول على والده ونجتمع به وتحصل الإفادة منه لنا عها نسأله جزاه الله عنا خيراً.

وكان وفاته قبل وفاة [والده](١) بنحو شهر في العام الذي ذكرناه في ترجمة والده، وحزن له والده حزناً عظيماً، ولكنه صبر واحتسب، [رحم](١) الله الجميع، وعاملهم بفضله الوسيع، آمين اللهم آمين.

### [۱۷۲] علي بن محمد فايع (٣)

أ هو السيد العلامة النظار، والسابق الذي لا يلحقه [أحد] (3) في مضهار، نشأ في الطاعات، واشتغل في بدايته بعلوم الآلات، وأدرك غاية الإدراك في تلك العلوم، وهو أحد الملازمين لحلقة شيخنا أحمد بن زيد الكبسي، وشاركنا في الأخذ عنه في الأصول والبيان وغير ذلك، وشاركته في قراءة الكشاف وحواشيه على السيد العلامة محمد بن محمد الكبسي، وفي صحيح مسلم على شيخنا الحافظ العمراني، وكان من أحسن خلق الله تواضعاً، وفيه صبر كامل على الدين، ولا يفتر عن المذاكرة، وكنا نحن وهو في منزل واحد في مسجد الفليحي (٥) بصنعاء، ولم نزل نتعاطى نحن وهو كؤوس المعارف، ونتجاذب

<sup>(</sup>١) في (أ): [ولده] وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [رحمهم].

<sup>(</sup>٣) احداثق الزهرة (٢٤٧)، انيل الوطرة (٢/ ١٦٣).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٥) كان من منارات العلم في صنعاء اليمن، وكان يدرس فيه عدد كبير من العلماء، وقد أخبرني شيخي السيد أحمد زبارة (مفتي اليمن الأسبق)، أن الصف الأول عند إقامة الصلاة كان يمتلئ بالعلماء في أيام طلبه العلم. والمسجد أسسه الحاج أحمد بن عبد الله الفليحي سنة (٦٦٥ه).

انظر: مساجد صنعاء (٩٩)، مذكراتي.

عُقُودُ الْذُرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر ......

فنون اللطائف حتى كدر ذلك الاجتماع وفود أجله، فمات سعيداً في أوان شبابه طاهر الذيل (١٠)، ولم يدنس بشيء من النواهي، وكانت وفاته في عام أربعة وأربعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

#### [۱۷۳] على بن حسن بن خالد الحازمي

كان حليفاً للعبادة، جارياً على منهج الزهادة، اشتغل في مبادئ عمره بطلب العلم، وارتحل إلى صنعاء، وقرأ على شيخنا محمد بن مهدي، وعلى القاضي عبد الرحمن المجاهد في الفقه، ولازم السيد العلامة حسن بن محمد في النحو والفرائض، واستفاد كثيراً، وآخر مدته انخلع عن الأعمال الدنيوية مع اليسار الواسع، وأجهد نفسه في أنواع الطاعات، التي هي أربح الصنائع وثمرة العلم النافع، ولم يزل يتردد أكثر الأعوام إلى بيت الله الحرام، ويقيم هنالك أكثر الأعوام، وقل أن يفوته فيها الأشهر الثلاثة رجب وشعبان ورمضان عن الإقامة في مكة المشرفة ويستكمل الحج والزيارة للمصطفى والشيئة، ويرجع إلى وطنه قرية ضمد.

ومع ما هو فيه من التقوى لم تزل يده مطلوقة بالصدقات، ومن مآثره بناء جامع ضمد، وأبيار بناها في مواضع في الأماكن المحتاج إليها، وناهيك أنه درة الصدف في السادة آل حازم، والعلم المستضاء به عند إظلام العظائم، وكانت وفاته في شهر جماد أول يوم السبت سادس عشر مضين منه، عام ثلاثة وسبعين بعد المائتين والألف، تغمده الله برحمته، وأسكنا وإياه فسيح جنته آمين.

# [١٧٤] القاسم بن محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني(١)

شيخنا السيد إمام المحققين، والمجلي في قصبات الإتقان والتدقيق، روح جسم

<sup>(</sup>١) قوله: (طاهر الذيل)، هو كتاية عن العفاف.

<sup>(</sup>٢) «البدر الطالع» (٢/ ٥٧)، «النفس اليماني» (٩٥١)، «حدائق الزهر» (٩٤)، «الديباج الخسرواني» (٢٧٩)، «البدر الطام» (٢/ ١٨٥٩). «هجر العلم» (٤/ ١٨٥٩).

العباد، وحليف التقوى والزهادة، مولده تقريباً سنة ثهان وستين بعد المائتين(١) والألف، أخذ عن والده شيخ الإسلام وهو في أوائل البلوغ، كما حدثني بذلك، وحفظ عنه فوائد، وأجاز له، وقرأ على إمام الأصول علي بن هادي عرهب، وعلى جماعة من محققي صنعاء وغيرها حتى رقا في المعارف العلمية، وفاق أهل عصره في العلوم العقلية والنقلية، إذا تكلم في مسألة لم يترك بعده مقالاً لقائل، وخاض في شبح المشكلات فمن ذا له يساجل؟ انفق ريعان شبيبته وباكورة عمره في التنقير عن خفايا علوم الآلات من نحو وصرف رمنطق ومعاني وبيان ووضع واشتقاق، وكذا علم الكلام ومقدماته، وصار لا يترك الاشتغال بها في غالب الأوقات حتى أنه حدثني أنه وطن نفسه أن لا يترك الطلب في هذه العلوم الآلية حتى ينال رتبة الشريف الجرجاني، وفي بعض الليالي رأى في النوم الشريف الجرجاني في هيئة حسنة في بعض المساجد الذي يعرفها، وسأله عن حاله، فقال: «بخير، ينفعني الله تعالى بدرسي للترغيب والترهيب للحافظ المنذري، وركيعات كنت أفعلها قبيل الصبح»، فانتبه من نومه، وعلم أن ذلك عظة موقظة له، أن هذه العلوم التي اشتغل بها إنها هي سلم إلى معرفة الكتاب والسنة، وأن جعلها مبلغ العلم وغاية الهم ليس مما ينبغي، فأقبل على درس الحديث والفقه عن رجاله، والاشتغال به في بكره وآصاله، فبلغ فيه مبلغ الحفاظ، وصار المرجع في المشكلات، وعانا كتب التفسير، فبرع فيها، واشتغل بالطلب [١٥٧/١عليه جماعة من الأكابر ولم يترك التدريس في جميع الأوقات، ويرتحلون إليه من صنعاء في بعض الأيام [اللاحد عنه؛ لأن منزله بالروضة البهية ولقد رأيت جماعة كشيخنا أحمد بن زيد الكسي وغيره يترددون إليه] (٢) للأحذ عنه في التسهيل لابن مالك وشرحه لابن عقيل المسمى بالمساعد، ويتلقون من لطائف تحقيقاته فرائد الفوائد، وكان لا

<sup>(</sup>١) كذا في المخطوط، والصواب: (ثمان وستين بعد المائة والألف).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

يمهل مذرأى تلك الرؤيا الدرس للترغيب عرضاً عليه، أو قراءة له، كل يوم.

وكان مؤثراً للخمول، تاركاً للفضول، لا يلبس غالي الثياب، ولا يحب الشهرة، بل هو مقبل على ما يعنيه، لا يتصل بأحد من أرباب الولايات والوظائف إلا لحاجة، ومن [رآه بديهة](١) أحبه لما يرى عليه من النور الساطع من أثر العبادة، مع التواضع الذي لم يكن [فيمن](٢) هو أدنى منه بكثير، حتى أنه لا يخاطب السائل له إذا سأله عن مسألة إلا بقوله أفدني بما عندك، فإني طالب علم ومستفيد، فإذا قال له: ما سألتك إلا لإشكالها على [يقول](٢): سيقع التعاون مني ومنك بها يقع به حل الإشكال، فيأمره بإحضار الكتب التي تلك المسألة مظنتها، ويأمره بالإملاء للبحث، وهذا كله مع علم من يعرفه أنها عنده على طرف التمام، ولكن تلك صفة قد تخلق بها، نشأت عن الإخلاص لله تعالى والورع! وإذا تكلم الحاضرون في المسألة لا يتكلم إلا إذا وجه السؤال إليه، وطلب ما عنده. فحينئذ يتكلم بما يسحر السامع من التحقيق بعد أن يعلم تعين الجواب عليه، إن كانت تلك المسألة شرعية، وإلا أحال الجواب على المطالعة للمسألة في مظانها، أو أرشد السائل لموضع الكلام عليها من كتب الفن، وهذا دأبه أيام عرفته؛ لأني ما عرفته إلا في آخر مدته، ولازمته في مسكنه بالروضة مدة، وقرأت عليه في أوائل الكشاف، وقرأت عليه ابن دقيق العيد شرح العمدة، وشطراً من صحيح البخاري، وقرأت عليه رسالة الوضع لعضد الدين وشرحها، وأخذت عنه في المغني لابن هشام، وشيئاً من المنطق، وغير ذلك من المختصرات كالنخبة وشرحها في مصطلح الحديث، وكتبت عنه فوائد، واستفدت منه كثيراً، جزاه الله عنى خيراً.

وقد أخبرني أنه أخذ في كثير من الفنون على أخيه السيد الحافظ عبد الله بن محمد

and the second second

<sup>(</sup>١) في (ج): [رأى بديهته].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [فيما].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [فقال], ````

الأمير، ولا يكاد يتكلم في جواب مسألة في حضرته إكباراً له وإجلالاً، حتى حكى لي بعض أهل العلم عن الشيخ العلامة عبد الله بن عمر الخليل الزبيدي أنه لما وفد إلى صنعاء، ووصل إلى منزل السيد عبد الله لزيارته، وجرت بينها مباحثة في كثير من العلوم حتى أفضى بها البحث إلى مسألة في علم البيان، ولم يسفر وجه البحث فيها لها.

وكان المترجم له حاضراً يعاني صبّ قهوة القشر للحاضرين في حالة رثة، ولم يعرفه الشيخ المذكور، واقتضى الحال قيام أخيه عبد الله من المنزل الذي هم مجتمعون فيه إلى منزل آخر لقضاء حاجة، فقام المترجم له إلى الشيخ عبد الله الخليل، وقال: كيف الإشكال؟ فأورده، فتكلم عليه بها حل إشكاله بأوجز عبارة، فتحير الشيخ وعجب غاية العجب، ولم أدر ما يقول حتى دخل السيد عبد الله، فقال له: من هذا؟ فقال: أخي قاسم، فقام إليه، اأعطاه حقه من التعظيم، واعتذر عن التقصير في حقه قبل معرفته، وأخبر السيد عبد الله بها اتفق، فشكره على ذلك، لا جرم هذا شأن علهاء الآخرة، وفي آخر عمره اعتزل عن الناس بمنزله في الروضة، ولا يخرج إلا إلى جمعة أو جماعة، وكان نهاره صائهاً وليله قائها، راقبت حاله مدة وهو لم يفطر فيها، لأنه كان يلزمني كل ليلة بالعشاء عنده، فسألته: عن سبب إدمانه ملموم؟ فقال: لا حاجة في كثيرة إلى الطعام، ولو أفطرت لم أتناول بالنهار شيئاً من الطعام، فاخترت هذا الحال، وحاله فيها أعتقد بحال السلف الصالح من أهل البيت المطهرين من عبادة وتألهاً وحسن إنابة إلى الله تعالى، فهو من أثمة العلم والعمل.

وكان إذا دخل في الصلاة أقبل إليها بكليته، واستغرق في الخشوع بحيث لا يشعر بمن كان عنده. ولقد حدثني من يعلم بحاله من أهل العلم أنه كان يصلي في بعض الأيام في مسجد حمزة المعروف في الروضة بعض النوافل، بعد أن تعالى النهار، فاتفق أن بعض أهل البلد دخل المسجد، وحصلت بينه وبين رجل آخر خصام، أدى إلى تضارب وكثرة جلبة في المسجد المذكور، حتى دخل من كان خارج المسجد لما سمع ما حصل بينهم،

وفي آخر عمره تحرج من الفتيا إذا سئل، وتصل إليه رقاع الفتيا ويعتذر، ويحيل على من هو أقصر باعاً [١٥٨/١] منه في العلم بمراحل، فذكرت له ذلك، فقال: «قد شاخت معارفي، ولا آمن الخطأ في الترجيح»، لأنه متقيد بالدليل حالاً وقالاً من غير تقليد لآراء الرجال، وهذا مقام من الورع شحيح، لا يفعله إلا مثله، ولقد مر بنا الإملاء عليه في صحيح البخاري على قصة الحديبية، وما وقع فيها على سيد الرسل عليه وعلى آله الصلاة والسلام، فيا ملك عبرته، فبكى بكاءً شديداً مع النشيج، حتى كان الوقوف عند ذلك الحديث في الإملاء، وتفرقنا عنه وهو في حاله.

وأما تألهه وخوفه من ربه وما له من مناجات وأذكار وأدعية فشيء واسع لا يتسع المقام لنقله، ولم يزل يفيدني سراً وجهراً، وشافهني بها يقربني من رضا الله تعالى، وكثيراً ما كان يقول في نصائحه لتلامذته: «إياكم والهوى، واتباع الطمع، فإنها آفة العلماء»، وكانت وفاته في عام تسعة وأربعين بعد المائتين والألف(۱)، وقبر بجنب أخيه الحافظ(۲) بمقبرة

<sup>(</sup>١) في جميع مصادر ترجمة العلامة القاسم بن محمد بن إسماعيل الأمير، التي سلف العزو إليها، أن وفاته سنة (١٢٤٦هـ).

<sup>(</sup>٢) يقصد به: عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأمير.

٥٢٠ الم

الروضة (١)، رحمهم الله تعالى، وجمعنا بهم في جنة عدن عند مليك مقتدر، آمين.

# [١٧٥] القاسم بن أحمد لقمان(٢)

هو من أعيان السادة الأماجد، وعمن أخذ من العلوم بأقوى ساعد، وكان آية في الذكاء وجودة الفهم، قرأ في النحو والصرف والمعاني على علماء وقته بمدينة صنعاء، ولازم دروس شيخنا البدر الشوكاني، وكان يوليه النظر في أمور أهل الخصام، وكان أديباً مفوهاً شاعراً فصيحاً ناثراً مجيداً، له في الشعر على اختلاف فنونه طول باع، حلا به الطروس والرقاع، فمها كتب إلى شيخنا عبد الرحمن بن أحمد عقيب رجوعه من صنعاء الطلب العلم، واستقراره بصبيا ما لفظه: يلثم عني الكثبان والهضاب، ويقبل الأركان الأعتاب، ويؤدي بعض ما يحب الأحباب، ويسمعهم منشده، ويحدثهم عن الوجد لدخيل مسنده، فيعرب عها أكتته الأفئدة:

ويسروي السصدا ويسبري الأوامسا ويحكسي السصباح سنا وابتساما ورشف المسدام وعسرف الخزامسا كأنسا احتسسنا التلاقسي مسداما بآماقنسا فعسدمنا المنامسا

سلام عليكم يسضيء الظلاما سلام يعير عيرون الأقساح [كصوت] (" الحهام وصوب الغهام سلام عليكم نعمنا بكسم فلها رحلتم [أقهام] (") السهاد

<sup>(</sup>١) هي مقبرة حمزة، المعروفة بالروضة.انظر: (نيل الوطر) (٢/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٢) «البدر الطالع» (٢/ ٣١)، «درر نحور الحور العين» (٢٦٥)، «مطلع الأقمار» (٣٦٢)، «التقصار» (٣٨٧)، «نيل الوطر» (٢/ ١٧٣)، «هجر العلم» (٣/ ١١٨١).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [لصوت].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [أقاد].

فسؤادي بسصبيا يسصبو الهسوى
لو [اسطعت] (٢) أركب حرف الروى
فسلا درّ درّ نسوى أورثست
ومسن عجسب أننسي عسنكم
إذا كنست بالبين خسسفاً أسام
همسام كان العسلا اختساره
ترقست بسه همسة همهسا
ومسذ فساق سَسابَق أقرانسه
فأجاب عليه شيخنا المذكور:

أسسحر النهسى أم حسونا مداما أم السوشي في سسندس مُسذهب شسجين السذلول افتخاراً بسه سسلبن العميسد الحجا برهسة إذا مساخطرنسا بسوادي الحسا يظسل المسوق أسير الهسوى في هسوى شادنٍ ويسطبو الهسوى في هسوى شادنٍ

[وجسمي]() بصنعاء يقاسي الغراما السيكم جعلت عليها زماما سيام جعلت عليها زماما سيقاماً وأورثت بقلبي ضراما ألدوم الفراد فيفشي الملاما فحسل وجيه الهددي أن يساما سمطيه واسطة أو ختاما المفاز على المكرمات اهتماما وجيل وحسلوا فكان الإماما

نظاماً يسضيء الليالي مَداما [تهسن] بسه المخجلات التهاما فأملأن قلب [المُعنى] (أ) [غراما] (أ) فأرسل مسن دمعه انسسجاما وشابهن بسرق الغواير ابتساما يخسالف في شانهن الملامسا يعلل بالمسك شعراً وهاما

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [وجسم].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [استطعت].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [متهن].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [العين].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الغراما].

تبوأه القلب داراً مقامسال ١٥٩/ ينادى بروادى الهيام السذي وأعرضت عمن به قد أقامها أسا قلب ملآتركت الصبا وقمت بمدح الإمام الذي بنــى للعــلى في المعـالي سـسناما إمام إذا خساض في المسشكلات يسنفض مسن جسوهن القتامسا أتي معجزاً وتحدى الأناميا فصح إذا قسال شعراً فقد فتخجل مما يفيض الغمامسا](١) كـــــريم إذا هطلــــت كفـــــه حليم إذا [أقبلت] ("[السبهات] (" في برز رأيا يدشافي السسقاما ديار المكارم حصناً مقامسا أيا علم الدين لا زلت في مين المجيد أساسيه لين يسساما لويـــوأك الله في منـــرل تــسافل عـن أن يقـول كلامـا إلىك ركيك نظامى فقدد تعديت [أدعو](1) مقالي نظامها فلرولا رجاتي لسسترك ما خطررتم ببالي شهوراً وعامسا عليك وأصحابك الغرر ما وينهشر ريحاً كنهشر الخزاما

والمترجم له هو الذي أنشأ هذه القصيدة مستفهاً لشيخنا الحافظ البدر الشوكاني، رحمه الله تعالى، عن [طريقة] غلاة الصوفية، فأجابه نظاً ونثراً برسالة طويلة سهاها بسالصوارم الحداد القاطعة لعلائق مقالات أرباب أهل الاتحاد» (١) وسأورد قصيدة المترجم

<sup>(</sup>١) إلى هنا وقع السقط في (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [اعتلت].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [المهمات]، والسياق مستقيم بما ذكرته.

<sup>(</sup>٤) **ني** (ب): [دعوى].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [طريق].

<sup>(</sup>٦) طبعت مفردة، وضمن فتاوى الشوكاني (الفتح الرباني) ط.مكتبة الجيل الجديد.

له، والجواب عليها، وأورد ما أجاب به [علينا](١) شيخنا البدر.

بلُّ الله [تعالى](٢) ثراه أخيراً في شأن هذه الطائفة، قال المترجم له:

أعن العذول يطيق يكتم [ما به] (٣) جسازت ركائبسه الحسما فتعلقست [نفد](<sup>1)</sup> الزمان وما [نفدن](<sup>()</sup> مسائلي فركه في ميدانه وكرعت [في] دم وسالت عن تحقيقه وبحثت عن فوجسدت أخبسار الغسرام كواذبسا ولقلّـــا تلقــى امـرءاً متــصوفاً فيميت منن شهواته لحياته يجدد [الخطيئة] (٢٠ كالقذاة بعينه تمضي بسه اللحظات وهمو محاسب هــــذي الطريقـــة للمريـــد مبلَّــغُ وجماعسة رقصوا على أوتسارهم

والجفسن يغسرق في خلسيج سسحابه أحـــشاؤه بـــشعابه وهــــضابه في الحسب والتنقسير عسن أربابسه غدرانسه وركعست في محرابسه تدقيقه وكمشفت عين أسبابه في أكثـــر الفتيــان مــن طلابــه ينحب طريب الحب من أبواب ويسرد فسضل ذهابسه لإيابسه فرمى بها في الدمع من تسكابه نهمج النبسى قسد اقتسدى بمصوابه للنفس قبل وقوف لحسابه[ب/١٨٩] مخ التصوف وهو لب لباب يتجاذبون الخمر عن أكوابه

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [قومه].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [فقد].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [فقدت].

<sup>(</sup>٦) كُذَا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي قالبدر الطالع؛ (٢/ ٣٣): [من].

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

يتواجدون [بكل](١) أحدى أحدور أَلِوَحْدَةِ جعلوا المشاني مؤنسساً أصحاب أحوال تعدو طرورهم زجروا مطايساهم إليسه وإنسما دعواك معرفة الغيوب سفاهة فمن المحال ترى المهامية تنطوي وخرافــــة شراً يُــــري متــــشكلاً رجحت بهاي فلا أصدق ماسوى فدع التصوف واثقاً [بحقيقة]() للقوم تعبير بسه يسسبي النهسي فسيرون حسق الغسير غسير محسرم لبسسوا المدارع واستراحوا جهرة خرجوا عن الإسلام ثم تمسكوا فأولئك القروم المذين جهادهم وإذا [أرابك](٥) مسا أقسول فسسل به علامسة المعقسول والمنقسول مسن

ويتعللون منون الهيوي برضابه واللحن عند النذكر من إعرابه فتنكروا في الحال [عن أحزابه] (٣) نكص الغسرام بهسم عسلي أعقابسه والمشرع قاض والنهمي بكذابسه لمستعبذ مسن دون وجسد ركابسه [متمكناً] من لبس غير إهابه رسل المليك وترجسان كتابسه ١٦٠٠ واحسرص ولايغسررك لمسع سرابسه طرباً ويثنى الصب عن أحباب بـــل يزعمـــون بــــأنهم أولى بـــه عسن أمسر بساريهم وعسن إيجابسه بتصوف فتسستروا بحجابسه فرض فلا يعدوك نيل ثوابسه من عنده في الحكم فصل خطابسه حكمت له العليا على أترابه

<sup>(</sup>١) في (ج): [لكل].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [من أحزانه].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [مكتمناً]، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٣).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [بكتابه].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [أراك]، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٤).

ف أُ الزمان وتوام المجد الذي بدر الهدى النظار سله مُقَابِلاً عمد بسن عمد عمد بسن عمد مسلم وهذا الجواب [١٩٠]:

هسذا العقيسة فقسف عسلى أبوابسه يساطالما قسد جبست كسل تنوفسة وقطعست انسساع الرواحسل معلناً " خدران دمعك [فيضاً] " غدران دمعك [فيضاً] " فالعمسر وهسو أجسل مساخولت وعسصيت فيسه قسول كسل مفنسد بشراي بعد [اليأس] ( ) وهو خطيئة قسد أنجسح الله السذي أملتسه وهجسرت فيسه ملاعبسي ولقيست فيس وشربست كاسات الفراق وقد غدت

سساد الأكسابر في أوان شسبابه كفيسه ملتمسساً لسرد جوابسه منسي ومنسك محقسق أدرى بسه إن صسح قولسك محسرزٌ لنسصابه

مستايلاً طربساً لوصسل عرابسه مغسبره ترجسو لقسا أربابسه في كسل حسي جبتسه بطلابسه بالسفح من تسكابه أنفقته في السدور في أدرى بسه أنفقته في السدور في أدرى بسه وسددت سمعاً عن سماع خطابه [بتبستيل] مسهل الهوى بصعابه وكدحت فيه لنيسل لسب لبابسه متاعبي [ومنيت] من أوصابه مزوجة [بزعاف] من أوصابه مزوجة [بزعاف] ومنيتا من أوصابه

 <sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [الجهاد]، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٤).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [غدا]، والمثبت من البدر الطالع (٢/ ٣٤).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [فائضاً]، والمثبت من اللبدر الطالع، (٢/ ٣٤).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج)، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٥).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج)، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٥).

<sup>(</sup>٦) في (ج): [أوصافه].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [برعافه]، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٥).

وبذلت للهادي إليه نفائسسي فحططت رحلي بين سكان [الحمى] <sup>(١)</sup> وشفيت نفسى بعد طول عنائها وحططت عن عنقى عصى الترحال فأناولا فخرر الخبير بأرضه وأنا العليم بكل ما في سوحه بابن الرسول وعالم المعقول والمند لا تــسألنَّ عـن العقيـة فإنهـا وكرعيت في تلك المناهيل برهية وقعــــدت في عرصـــاته مــــتمايلاً واسملم ودم أنست المعمد لمعمضل وخد الجدواب فمابه خطل ولا ســكانه صــنفان صــنف قــدغــدا قد طلت الدنيا فليس بضارع يمسشي عملي سسنن الرسسول مفوضساً يسرضي بميسسور مسن السدنيا ولأ

ومنحته منسى بمسلء وطابسه وأنختـــه في خـــصبات شـــعابه في قطيع حيزن فلاتيه وهيضابه أخمشي العمذول ولا قبسيح عتابسه وأنسا العسروف بسشامخات عُقَابِسه وأنا المترجم عن خفسي جوابسه قــول أنـت بمشل ذا أدرى بــه قد ذللت لك جامات [عُقايه](٣) وشربت صفو السود مسن أرباب [أعيا](1) الورى يوماً بكشف نقابه عصبية قدحت[بعين]<sup>(٥)</sup>صوابه[ب/١٩١] متجرداً للحب بين صحابه[١٦١] يومياً لنيال طعاميه وشرابيه للأمــر لا يلــوي للمــع سرابــة يغستم عنسد نفارهسا مسن بابسه

<sup>(</sup>١) في (ب): [الهوى].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «البدر الطالع» (٢/ ٣٥): [ركابه].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [أعين]، ولعلها: [أعنا]، والكلام مستقيم بما أثبته من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [لعين]، وفي (ب): [لغير]، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٥).

مــــتقللاً منهـــا تقلـــا , مـــو قن متزهــــداً فــــيا يــــزول مــــزايلاً جعيل السشعار لسه محبسة ربسه أكسرم بهذا الصنف مسن سكانه فهم المذين [أصابوا] (٣) الغرض المذي ولكم مشي هذي الطريقة صاحب فيها الغفاري قد أناخ مطيسة وكسذاك بسشر وابن أدهم أسرعما [وبها فضيل والجنيد تجاذبا](٢) أما النين غدوا على أوتارهم ولوحسدة جعلسوا المتساني مؤنسسا ويسرون حسق الغسير غسير محسرم فهم الدذين تلاعبوا بين البورى قسد نهسج الحسلاج طسرق ضسلالهم 

بدروس رونقها وقرر ب ذهابه إدراك مسايبقسى عظسيم ثوابسه وثنسى عنان الحب عن أحباب [أحبب] ( ) بهذا [الجنس] من أحزابه همو لا مسرى في السدين لسب لبابه لمحمد فمسشوا عسلي أعقابه ومسشى بهما القرن [بسبق](1) ركاب [مـشياً بــه والكينعــي مــشي بــه](°) كسأس الهسوى وتعلّسلا برضسابه يتجـــاذبون الخمـــر في أكوابـــه واللحن عند الذكر من إعراب بـــل يزعمــون بــانهم أولى بــه بالسدين وانتسدبوا لقسصد خرابسه وكذاك محيسى السدين لا أحيسا بسه فرض المضلال عليهم ودعاب

<sup>(</sup>١) في (ب): [أحيت].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [الحسن]، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٦).

<sup>(</sup>٣) في في (أ)، (ب)، (ج): [أماتوا]، والمثبت من «البدر الطالع» (٢/ ٣٦).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [سبق].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

وكذا ابن سبعين الميهن فقد عدا رام النبووة لا لعساً لعثساره وكذلك الجسيلي أجسال جسواده إنسانه إنسانه إنسان عين الكفسر لا والتلمساني قال قد حلت له نقوا بوحدتهم على روس الملا إن صبح ما نقل الأثمة عنهم لا كفر في الدنيا على كل الورى قدد ألزمونا أن ندين بكفرهم فدع [التأول في التصوف](أ) لا تكن قد مرحوا أن المذي يبغونه قدي فتوحات [المشوم](أ) شواهد

متطوراً في جهلسه ولعساً بسه روم السذباب [مصيره] (۱) كعقابسه في ذلك الميدان ثم سعى بسه يرتساب فيسه سسابح لعبابسه كل الفروج فخذ بنذا وكفى به ومن المقال أتوا بعين كذابسه فالكفر [ضرب] (۱) لازم] (۱) لسصحابه والكفر شر الخلق من يسرضى به والكفر شر الخلق من يسرضى به كفتى يغطسي جيفسة بثيابسه هو ظاهر الأمر الدني قلنا بسه أنَّ المسراد بسه نصوص كتابسه أنَّ المسراد بسه نصوص كتابسه

ولما من الله سبحانه على بلقاء بعض مشايخ الطريقة، وطالعت بعض كتبهم المطولات والمختصرات، تبين في [خلل] (١) ما نسب إليهم لا سيها من رسخ منهم في علم الشريعة قدمه، كمحيي الدين ابن عربي، فإنه وإن أفهمت عبارته ما أشكل على كثيرين، فإنه هو عن الجهل منهم بمقاصده، وإلا فالمحققون من علهاء الشريعة قد جزموا على

<sup>(</sup>١) ني (ب): [قصيرة].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [ضربة].

<sup>(</sup>٣) في «البدر الطالع» (٢/ ٣٦): [ضربة لازب].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [التصوف في التأول]، وفي «البدر الطالع» (٢/ ٣٦): [التعسف في التأويل].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [المسوم]، والمثبت من اللبدر الطالع؛ (٢/ ٥٩١) ط.دار ابن كثير.

<sup>(</sup>٦) في (ب): [خلاف].

تنزيه عن القول بالحلول، وحرجوا قوله بالوحدة على معنى استناد كل الأشياء إلى الواجب بناءً على ما ذكره الشيخ السهروردي في المعارف في الجمع والتفرقة.

وقد شرح العلامة القيصري الفصوص(١) لمحيي الدين ابن عربي، وبين مقاصده.

كما شرح تائية ابن الفارض، وبين مقاصده، ونزَّهَهُ عن الحلول [/ ١٦٢] كما تنزه ابن الفارض بنفسه عن الحلول في تائيته.

وقد ذكر الشيخ العلامة أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المكي في [فتاويه] المحديثية كلاماً نفيساً في ابن عربي، وَبَيَّنَ أن الشاذلي وابن عطاء الله وغيرهما صرحوا بولايته، وَبَيَّنَ ما [تفوه] به جهلة الصوفية من [الكلمات] (١) التي هي منافية للشرع قولاً وعملاً.

ولعل [كلام](") من متكلم من أهل العلم في هؤلاء الطائفة بمن لم يرسع ولعمل [كلام](") في الشرع، وأما من كان بالرتبة العلية فهم براء مما [ينسب](") إليهم، على أالشيخ محيي قد قال في بعض كتبه [ب/١٩٣]: نحن قوم تحرم المطالعة في كتبنا إلا لعارف باصطلاحنا. انتهى.

وقد علم أن للكلام في الظواهر مجالاً، غاية ما فيها أن يقال: هي مؤولة بمرجحات مهدة، واصطلاحات لهم مقعدة، فيسلم إليهم زمام ما اصطلحوا عليه، وكلام [شيخنا] (١) البدر الشوكاني في هذه الأبيات يشعر بنحو ما ذكرناه؛ لأنه بنا ما حكم به من الكفر على

<sup>(</sup>١) اسم الشرح: مطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم. انظر: المعجم المؤلفين، (٤/ ١٤٢).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [فتنوا].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الظلمات].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [كلامهم].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [قدماه].

<sup>(</sup>٧) في (ب): [نسب].

<sup>(</sup>A) في (ب)، (ج): [والدنا].

صحة ما نقل [إليهم](١)، ودون صحته مراحل، وإن زعمه من زعم.

وقد رفعت إليه سؤالاً سنة [ثهان] (" وأربعين بعد المائتين والألف، استفهمه عها أوهمته عبارته في تلك الرسالة التي منها هذه الأبيات، وكان [ذلك] (" السؤال من جملة أسئلة، فأجاب علي بها لفظه، ومن خطه نقلت: الجواب عن السؤال السادس، [وحاصله] (السؤال عن كثير من اصطلاحات هذه الطائفة المباركة المنعوتين بالصوفية، وأقول: رحمهم الله تعالى، هم خلاصة الخلاصة من عباد الله في، وأولياؤه على الحقيقة، وعلى السائل والمسئول وأمثالها أن يتقربوا إلى الله تعالى بمحبتهم، والترحم عليهم، في التعظيم لقدورهم، وتسليم أحوالهم، ومن أشكل عليه شيء من ذلك فليسأل الله في أن فيتح عليه بها فتح عليه بها فتح عليهم من المعارف الحقة فإنه إذا بلغ [رتبة] (") أصغرهم ذهب عنه ما في من الشكوك، ومن قصر عن ذلك ولم يفتح عليه بها فتح عليهم فنفسه [فليعلم] (")،

يا سالكاً بين الأسنة والقنا إني أشم عليك راثحة الدم

وليعلم من له عقل أن أعظم برهان، وأكبر دليل على ارتفاع منازلهم [وعلو طبقتهم] (٢) إجابة [الدعوة] (١) منهم في أي [مطلب] (١) يريدونه كاثناً ما كان على وجه

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولو قيل: [عنهم] لكان أصوب.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [ثمانية]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [وخالصة].

<sup>(</sup>٥) ني (ب)، (ج): [ربقة].

<sup>(</sup>٦) ني (ب)، (ج): [فليسلم].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [وعلوم طبيعتهم]، وفي (ب)، (ج): [وعلي طبقتهم].

<sup>(</sup>٨) في (ب): [الدعوى].

<sup>(</sup>٩) في (أ): [طلب].

السرعة، فأين مقام هؤلاء عن مقام سائر العباد؟ وهل بعد هذا القرب من [الرب](١) هذا ما يلحق به أو يقاربه؟ فدع عنك ما [يشكل](٢) من اصطلاحهم، وانظر إلى هذه الغاية التي بلغوا إليها، فإنها تغنيك عن المبادئ، وعليك بمثل رسالة القشيري، وصفوة الصفوة لابن الجوزي، وكتاب [ب/١٩٤] اليافعي الذي جمع فيه من أخبارهم ما يعرف به المطلع مقاديرهم، وكذلك [الطبقات للشرجي](٢)، وغير ذلك، فإنك ترى من أخبارهم ما تعلم به أن الله سبحانه فوضهم في جميع المطالب، ولا تغتر [بمثل ما]() نقله بعض أهل العلم عن فتوحات ابن عربي وفصوصه، فإنهم أخذوا ذلك عن غير علم بحال القوم، وكما يقال في المثل: من جهل الشيء عابه، ومن أحسن ما أجليه لك عنه من الكرامات وإن كانت كثيرة أنه حضر في مجلس بعض الأكابر أهل الدنيا والكوانين(٥) يتطاير شررها ويتعاظ جمرها، كما هي عادة أهل تلك البلاد أيام الشتاء، فسمع من أشكل عليه مصير نار الخليل عَلِيُّكُم برداً وسلاماً، [وتكلم](٢) بما يشعر باستبعاده لـذلك،فقام إلى كـانون من تلـكُ الكوانين، وقال: هذه نار محرقة، قالوا: نعم، فأخذ يقبض [بكفه] (٢) منها إلى ثوبه، وأقبل بذلك إليهم، فأراهم ذلك، ثم عاد إلى الكانون، وأفرغها فيه، ورجع إليهم، ولم تؤثر في كفه، ولا في ثوبه، وقال: هذه النار عادت برداً وسلاماً، فذهب عن ذلك الشاك ما عراه، ورجع عن حيرته، وكف عن غوايته.

وفي بعض الأيام طلبه السلطان، فخرج من بيته، فلقي في طريقه درويشاً، فقال له:

<sup>(</sup>١) ني (ب): [الله].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [أشكل].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [طبقات الشرجي].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [بما].

<sup>(</sup>٥) جمع كانون، وهو الموقد. انظر: «القاموس المحيط» (٤/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [ونظم].

<sup>(</sup>٧) في (١)، (ب): [يكفه]، والصواب ما أثبته من (ج). وهذه من أخبار القصاص لا تصح.

شيء لله، فقال: على الفتوح، أي أنه سيعطيه ما فتح به عليه، فوصل إلى السلطان، وقال له: الدار الفلانية قد وهبناها لك بجميع ما تحتاج إليه فيها من فراش ونحاس وخدم وجواري، وسلم إليه مفتاحها، فأخذه وخرج ولقي ذلك الدرويش، فقال: بسم الله، وسلم له المفتاح فانظر إلى هذه الغاية، واترك ما يطعن به [عليه]() من لم يفهم وسلم له المفتاح فانظر إلى هذه الغاية، واترك ما يطعن به [عليه]() من لم يفهم [مقاصده]()، فهو أشبه شيء بمقلدة زماننا حيث [يطعنون]() على المجتهدين بها حُرِمُوه، ولم يرزقوه، ولا [عقلوه]()، وعندي أن [مثلهم]() من المحرومين هم أشبه شيء بالدواب بالنسبة إلى الإنسان، والله هو الفتاح العليم، يفتح على من يشاء من عباده بها يشاء، فاشتغالنا بالدعاء بأن يلحقنا الله بهم أولى لنا من البحث عن أحوالهم:

نعم، وكانت وفاة المترجم له يوم السبت، ثالث ذي الحجة الحرام، سنة سبع عشرة بعد الماثتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين اللهم آمين.

<sup>(</sup>١) في (ب): [عليهم].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [مقاصدهم].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [يطيعون].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [علقوه].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [مثلي].

#### [١٧٦] لطف بن أحمد جحاف(١)

شيخنا العلامة الورع المحقق، الماشي على نهج السلف، ولد في شهر شعبان، سنة [تسع] (") وسبعين [ومائة وألف] (")، تخرج في علوم الآلة على يد العلامة خاتمة المحققين على بن إبراهيم بن عامر، فحصل ذلك أتم تحصيل، ووقف منه على ما يروي الغليل، وسمع الفقه والحديث عنه، وعن المولى السيد الإمام [الرَّحالة] (") عبد القادر بن أحمد، وأخذ في الحديث والعربية عن شيخنا البدر الشوكاني، ولقي عدة من علماء اليمن ومكة وغيرهم، واستفاد منهم وأفاد، مع ذهن وقاد، وحفظ منقاد، وحفظه منحة قسّام الخلائق بين العباد، ومحاضره تشفى [الجليس] (")، [وتنسيه] كل نفيس أنيس.

وله [يد] (٢) طولى في الشعر بجميع أنواعه وأصنافه، معربه وملحونه، وموشح ومطلقه، وهزله وجده، وحفظ لقديمه وحديثه ومولّده، ثم هجر بعد ذلك العلو المتعارفة كلها كالنحو والصرف والمعاني والبيان، وانقطع إلى كتاب الله ﴿ واستخرج من اللطائف والمعارف البحر العباب والعجب العجاب، وألف تفسيراً لا يتم إلا في مجلدات سهاه «العلم الجديد»، ونشأ له رأي في هذه العلوم المتعارفة من الصرف والنحو والمعاني والبيان، وهو أنها ليست من العلم في شيء، بل الجهل بها خير من العلم، والجاهل لها أحق بأن يسمى باسم العلم من العالم بها.

<sup>(</sup>۱) «البدر الطالع» (۲/ ۲۰)، «التقصار» (۳۹۰)، «حداثق الزهر» (۲۲۰)، «نيل الوطر» (۲/ ۱۸۹)، «هجر العلم» (۱/ ۲۲۸)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (۹۷).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [تسعة]، والصواب ما أثبته، وقد ذكر الشوكاني في «البدر الطالع» (٢/ ٦٠)، وزباره في «نيل الوطر» (٢/ ١٨٩): أن مولد المترجم له سنة تسع وثمانين ومائة وألف.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [بعد المائتين والألف]، وهو خطأ واضح، والصواب ما أثبته من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [الرحلة].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الجلوس].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [وتنبه].

<sup>(</sup>٧) في (ب): [اليد].

وقرر هذا [ب/١٩٦] الرأي بما فيه طول وانتصب للرد عليه جماعة من علماء صنعاء، أجلهم شيخنا السيد الإمام [محسن](١) بن عبد الكريم بن [أحمد بن](١) إسحاق في مؤلف حافل سهاه: «دفع المقالة عن علوم الآلة»، وشفى وكفى وقال في آخر هذه المؤلفة ما لفظه: واعلم أن إحسان الظن بهذا الفاضل الماقت لهذه العلوم [موجبٌ ] (٢) أن يحمل كلامه على هذا المقصد، فنقول: مراده [بمقته](٤) على هذه العلوم الصناعية أن من جعلها غاية مبلغه من العلم، وظن أن العلم كله في معرفة إعراب الكلمات، وإدراك ما في أحوال المسند يالمسند إليه من النكات، وتحقيق أنواع المجازات والكنايات والاستعارات، فقـد وقف مون الباب، [وفاتته] (٥) الزبدة واللباب، وضرب بينه وبين العلم حجاب، لا سيها إذا لم لُهْتَصِر على المحتاج إليه من تلك الفنون، كما فعله المتأخرون، فإنهم أدخلوا في كل فن ما ليس من مسائله، وخاصوا في بحر من المسائل الفضولية، لا ينبغي لطالب النجاة أن يخوض فيه، ولا أن يقف بساحله، فشغلوا بذلك أوقاتهم، وطلبوا العلم من غير بابه، ففاتهم، وإنها يحسن أن يتعاطى من تلك العلوم ما يتقوم به اللسان، كما قيل النحو في العلم كالملح في الطعام، لا يسوغ الطعام إلا به، فإذا زاد على القدر [المحتاج](1) إليه عافه الآكل، وحرم لذة المأكل، ولا ينبغي أن يحمل مقته إلا على هذا الوجه؛ لأني ذكرت في أول الرسالة أنه قد تضلع من هذه العلوم، ثم أقبل على كلام الحي القيوم، فنشأ له هذا الرأي، فالتحري أن يكون هذا مغزاه، ونحن معه في هذا القصد الذي عناه، لكنه غلا في اللوم [وما غلا] (٢ في السوم، فلم يُقِمْ لتلك العلوم وزناً، ولا أبقى لها لفظاً ولا معنى، وتكرر

<sup>(</sup>١) في (أ): [محمد]، وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [بموجب].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [لمقته].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [وفائدة].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [الواجب].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [غال].

كلامه في مواقف كان يحضرها بعض المبتدئين في الطلب من الأولاد، فتح الله عليهم بالعلم النافع والعمل، وبلغنا فيهم من كل فضيلة الرجوى والأمل، فصغرت في أعينهم، وحقرت في نفوسهم، فبطهم ذلك عن الطلب، قبل أن يبلغوا منها بعض الأرب، ولم يفهموا أنه أشار إلى غاية [ب/١٩٧] ليس في طورهم بلوغها، وأرشد إلى خطة لا يكون إلا بالعناية الإلهية حصولها، وكانوا كما قيل:

[غـراب تعلـم مسشي الحسمام وقد كسان أدرك مسشي الحجل](١) فهسرول مسا بسين هسذا وذا فسلا ذا تساتًى ولا ذا حسصل

وهذا(۱) الذي حداني على تحرير هذا المقال، لا أني قصدت مجرد النزاع والجدال، فإنب عند نفسي أصغر من أن أتصدى لدفع كلام هذا الفاضل، وأقوم في ذلك مقام المكافح المناضل، انتهى كلام مو لانا الحسام. وبه كان لتلك المؤلفة حسن الختام، وللمترجم لشرح على المنتقى لابن تيمية سهاه: «المرتقى» أطلعني عليه، وأمليت عليه شطراً منه، وهو ينحو إلى مذهب أهل الظاهر، ويتكلم فيه على مدلول الحديث من غير التفات إلى ما عناه شراح الحديث من الخلاف، وله تاريخ مختصر [أ/ ١٦٤] سهاه: «ديباج كسرى فيمن تيسر من أهل الأدب لليسرى» طالعته، وهو عجيب في بابه، وله تاريخ حافل سهاه: «درر نحور الحور العين بسيرة الإمام المنصور وأعلام دولته الميامين»، وهو مشتمل على أيام المنصور على بن المهدي إمام صنعاء، وله رحلة سهاها: قرة العين "بالرحلة إلى الحرمين، ذكر أفيها] أنه ملاقاته لحافظ وقته صالح الفلاني.

وأخذ عنه، وذكر أسانيد كتب الحديث على اختلافها، وما له من إجازات، وما لاقاه

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) بعد قوله: (وهذا) في (أ): [هو]، وإسقاطها الأنسب، كما هو مثبت من (ج).

<sup>(</sup>٣) بعد قوله: (العين) في (أ): [هي]، وإسقاطها الأنسب، كما هو مثبت من (ج).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [ما فيه].

من العجائب، واستفاده من العلماء الذين اتفق بهم في الحرمين، وله مؤلف سهاه: العباب في تراجم الأصحاب، وقد جالسته أيام هجرتي إلى صنعاء، وأخذت عنه في بعض كتب الحديث، وترددت إلى منزله [ببير](١) العزب كثيراً، واقتطفت من لطائفه، واستفدت بمعارفه، وكان حسن الأخلاق، بشاشاً في وجوه الرفاق، وقد سألته عن مسائل، وأجاب على بجوابات مفيدة، هي مثبتة في بعض مجامعي.

وكان جانحاً إلى الخمول، زاهداً عن المناصب، قانعاً باليسير من دنياه، وقد أجازني بها يجوز له روايته من العلوم، ومن شعره ما كتبه إلى السيد العلامة يوسف بن إبراهيم [ب/١٩٨] الأمير، رحمه الله تعالى:

قلب عن الرحمن غافل وخسواطر لعبت بها وخسواطر لعبة التسي المخيلة التسمي الكالة المنطقة التسمي المخيلة المنطقة وتسروح تسفحك بعدما وإذا أتست لك عسيرة وعسدلت نحسو قسفية وأراك عندالسوعظ والسواؤ المنطقة والسواؤ المنطقة والسواؤ المنطقة والسواؤ المنطقة والسواؤ المنطقة والسواؤ المنطقة والسالة المنطقة والسالة وإذا دعتال بطالسة

وهسوى إلى السشيطان مائسل أيسدي المنسى لعسب السصواهل أردتسك في حفسر الغوائسل في السرمس ضمته الجنسادل محسل الجنسازة منسك كاهسل صعرت خسدك في المحافسل ملحست لسترضي كسل جاهسل ملحت لسترضي كسل جاهسل ألسف [وهدذا] (٣) أنست قائسل ألسف عاجسل اليها السمع عاجسل

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [بير]، والصواب ما أثبته، فيكون المعنى: منزلة الكائن في حي بير العزب.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [وها]، والسياق مستقيم بما أثبته.

وتقـــول لي فـــيا أتـــي يساأيسا الرجسل السني [راجىع صحيفتك التحيي وأغيسا أغساليط الهسوي أفطررت قبرل عدلي المدى وسمعيت في إبطهال مسما وأطعـــت في ظُـــلم الغـــوى ويسيح ابسن أم القسوم لسو ويبيمع أخمراه التمسي قسد جئتك ابن أخسى ولى بـــادر حياتـــك قبــل أن وانظـــر إلى مـــن جــد في وعليــــه حــــرر كاتبـــــأ فـــــالموت أَشْرَعَ قــــائلاً [واهدد](" الفليل فقد مشى

للزجير عنهسا ألسف حاميل مــن فعلــه يُرْمَــي بقاتــل أمليتهــــا زوراً وباطــــل](١) إن كسان نهسر السدمع [سسائل] (٣) ورجعيت بعيدً إلى الرذائيل حير رت مين غير الميسائل نفيساً سيعت في غيير طائسل عيرف الحقيقة كسان عاقسل نـــاديهم حلـــو الـــشمائل لا تنقـــفي أبـــداً بزائـــل خ\_\_ال ع\_ن التوفييق ناكلل طبيع لطبعيك لا يجاميل تلقي عين الإحسان حائسل أعماليه ونفيسي السشواغل مين كيان وانظير مين تخاليل فيه الفتى مىن كال نازل سيبلاً تجنبها الأوائيل

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [سابل].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [واهدى].

فمسشى [يدين لكر] (" جاهرل في المدين لكرل] (" جاهرل في المدين المدين العواسد المواسد المواسد المدين المدين

وما زال مشتغلاً بها يعنيه ومقبلاً على طاعة باريه، حتى وافاه [أجله] (٢) [ب/١٩٩] عام ثلاثة وأربعين بعد المائتين والألف، وكنت تلك المدة [بصنعاء] (٤) وحضرت جنازته واجتمع عليه عالم من الناس، وكثر الأسف عليه لما هو عليه من حسن [الأخلاق] (٥) والله يرحمه، ويجمعنا به وسائر أحبابنا في دار الكرامة، إنه البر الرحيم، ذو الفضل العظيم، لاخير إلا خيره، ولا إله غيره.

### [۱۷۷] محمد بن الحسن المحتسب(٢)

هو من أولاد الأثمة المطهرين، من أهل مدينة صنعاء، من طاب نجارهم أصلاً وفرعاً، نشأ بمدينة صنعاء، وأخذ في الفنون على علمائها كالسيد عبد الله بن محمد الأمير،

<sup>(</sup>١) في (ب): [وتحطمت].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [بدين كل]، والمثبت من (ج)، ومن قحدائق الزهر، (ص٢٢٣).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [الأجل].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [في صنعاء].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [الاستقامة].

<sup>(</sup>٦) "البدر الطالع" (٢/ ١٦٠)، «التقصار» (٤٠١)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٥٠).

والسيد المحقق محمد بن عبد الرب.

فبرع في النحو، وشارك في الفقه وغيره، وتخرج في الأدب فأبدع، ووضع بدره في المعارف فأشرق في آفاقها فترفع، فكم شوهدت له سطور، [ومهر في](١) [بلاغه أن يكون سورة النور، فهي النور](١).

وقد حضر درس شيخنا البدر الشوكاني، وحصل أكثر مؤلفاته، واشتغل بالحديث فاستفاد، وعمل في أمور عبادته بالدليل، قد أحيا مآثر أسلافه الكرام، وحوى من المناقب ما فاق به بني الأيام، مع وقار أثبت من [يذبل] (الوشهام] (الوشهام) وكان من أهل الفروسية، يركب في موكب إمام صنعاء في أيام ركوبه، وكان يؤثره على غيره لما هو عليه من الفضائل، ومع هذا فهو لا يترك المذاكرة، والاجتماع بالأصحاب، لأنه عظيم المفاكهة خفيف الروح على الأحباب، وقد حضرت مجالس أنسه، ومواطن أدبه الغض، وبديع مذاكرته، وقد اجتنيت من زهرها زهراً، سقى الله صنعاء والأخلاء والدهرا.

وكان أيام إقامتي بصنعاء لا يكاد يفرق مكاننا، وما زال ينثر علينا [بدائع] (م آدابه وتعاطينا سلاف علومنا من أكوابه، فمن قلائده البديعة [ما كتبه إلي أيام إقامتي بصنعاء] (١):

وجرى عقيقاً في الخدود وسائلا وتريح صباً في هدواكم ناحلا

وخــز [القــلاص](<sup>٧٧</sup> أثــار دمعــاً ســائلاً

هل وقفة تشفي الفؤاد من الجوى

<sup>(</sup>١) في (ج): [ومهرق].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب): [بديل] وفي (ج): [بذيل]، والصواب ما أثبته، وهما اسمان لجبلين باليمامة. انظر: «الأعلام» (٢/ ٢٤).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [شبام].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [بديع].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [القلائص].

أضيناه شوق لو تحميل بعضه من لي بأغيد راحـلاً في [سربكـم]<sup>(٣)</sup> مسازال يغتسال القلوب بمقلسة ويريك روضاً يانعاً بخدوده سمح الزمان بوصله في ليلة [وأدار كأساً](٥) من سلاف حديث أبدى دلالاً عند مسا قبلته رئم رمت أرشف من سلاف حديثه را داسها العصار يوماً لا ولا فيذودني سحر العيون [ويتضي] (Y) يا قلب مالك [ما] (" تفيق من الهوى واتسرك هسواك ودع نسسيك وامتدح

رضوى (أ لأصبح من نواكم [زائلا] (أ -فالقلب أضحى من [فؤادي](1) راحلا يزهو ويسزرى بالبدور كسواملا نسصبت الأفئدة الرجسال حبسائلا أجسري بها نهسر الجسمال جسداولا غاب الرقيب وكان فيها خاملا سلبت حجاي وصرت منها شاملا ولوى تليلاه بالملاحة ماثلا صهبا حصى الياقوت فيها جاثلا رجساً تعاف النفس منها سائلا [غــضًا] لأربـاب الـصبابة قـاثلا فانجُ بنفسك قبل تهلك عاجلا رب القـــوافي والعلــوم الفاضــلا

<sup>(</sup>١) اسم جبل ضخم من جبال تهامة، وهو من ينبع على يوم، ومن المدينة على تسع مراحل. انظر: «الروض المعطار» (٢٦٩).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [زابلا].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [سركم].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [فواده]، وهو كذلك في (ب)، لكنه مصحح في نفس النسخة بما ذكرته.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وأدراك شيئاً].

<sup>(</sup>٦) التليل: هو العنق. انظر: «المعجم الوسيط» (١/ ٨٧).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [ويقتضي].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [من].

مسن شاد أركان العلوم وطالما ركسم مستكل أعيا الورى فأزاحه به أنظساره في ليسل حسبر أشرقست و انظساره في ليسل حسبر أشرقست و اعنسي به شرف المعالي من غدا به مساإن لسه مثسل يسشابه ولا تا نجسل السصفي ابن عبد الله من في المحالي سرور دائساً قولان الجواب منى عليه بعد تقاضيه لذلك:

إن جئت في سفح العنديب منازلاً إن وإنْ ذهب النوى بحشاشتي بانوا وقد لعب الغرام بصبهم لا [يألف النوم اللذيذ جفونه] للا يألف النوم اللذيذ جفونه] بسأبي فتاة كالمقف قد ها وبثغرها الدر النظيم ورشفه كالليل [فاحم] شعرها مالم يزل

رسخت فأعيت حاسداً ومرزاولا بسسناء تحقيد قاسام دلائد لا وأرتك في روض [البيان](١) خمائلا حلسم كيد ببل لا يطاق تناولا بحسراً محيطاً بسالعلوم وكافلا تلقى له في العالمين مماثلا[/١٦١] نساق الأواحر شم فات أوائد تحريد عتى بالكتابة عساجلا تحريد عتى بالكتابة عساجلا تحسي وتسصح في نعيم رافل

فهناك من بالقلب أضحى نازلا ما زال ذكرهم بفكري جائلا وأبان داء الوجد منه مفاصلا وتسرى الدموع من الفراق هواملا لولم يكن ذاك المثقف ذابلا [ب/٢٠١] [يشفي](1) سقياً منه أصبح ناهلا كالبدر طلعتها ولم يسك آفللا

<sup>(</sup>١) في (ب): [الجمال].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [تعدو].

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [يألف القوم الذين حفوته].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [قاحم].

وبلحظها سقم كصحفة خصرها قامت بذات الحسن ليس يزينها وعدته [ليلاً بالوصال] "وأخلفت وأتى [ليتشق] الشرى ظناً بأن فغدا يهيم بها ويسأل [جيرة] الفري الخيام وإنها أومست إلىّ بجفنها أي أنسي فغدا يراقب حيلمة لوصالها فاقتاده السفوق المبرح وارتوى فاقتاده السفوق المبرح وارتوى يا حيان فإنه ورياض [أفراحي] "المنا بوصلها ولقد غدا ورياض [أفراحي] "المنا الإمام أخو التقي

وإذا [رنت] ("خِلْتَ اللحاظ فواصلا مسل النسسا دمالجاً وخلاخسلا ميعادها فغسدا لسذلك ذاهسلا ميعادها فغل تلك الربوع غلائلا" وحلاحبة] (" على تلك الربوع غلائلا" وعلوا [ملاعبة] (" [الضباء] (" مقائلا كانت لها البيض الرقاق معاقلا أهسواك يا هذا فكن في واصلا ويخاف واش في الهسوى وعاذلا بوصالها الميمون لسيلاً كاملا بالوصل ما بين الأحبة باخلا ما بين الأحبة باخلا قصد كان بالأنس المكاثر آهلا كنظام من أهدى إلى فواضلا من صار في كل المعارف [فاضلا] (")

<sup>(</sup>١) في (ج): [رانت]. والرنا: النظر، رنت: نظرت.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بالوصال ليلاً].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [لينشق].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [سبحت].

<sup>(</sup>٥) غلائل: ثوب رقيق يلبس تحت الدثار. المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٦) ني (ب): [خبرة].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [ملاعيب]، وفي (ج): [ملاعب].

<sup>(</sup>٨) في (ب): [الصبا].

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ج): [سخي].

<sup>(</sup>١٠) في (أ): [أفراخي].

<sup>(</sup>١١) في (ج): [فواضلا].

عسز الهسدى السسامي بسدر سساحة فرد حوى [كل](١) المفاخر عن يد بحسر العلسوم فسلا تكسدره السدلا أخلاقه لطفت فغار لها الصبا ثبست الجنان إذا تكاثف حسادث وإذا عسلا الجسرد الجيساد بمنقسب إن سلل في الآداب سيف بلاغة ولقد أتى نحوى بمعجز فكره قد صدار سحبان القريض وإننى وإليك قد أهديت نظماً قد غدا فليعذر العبد الضعيف لضعف ما لا انفـــك في روض النعـــيم مقيلـــه ثسم السصلاة عسلى النبسى وآلسه

رِدْ شَسوْحه تلقسى لديسه منساهلا فلسناك فساق أواخسراً وأوائسلا إن جئتسه في كسل فسن سسائلا فنسسيمه منهسا اسستعار شسائلا كسم قساد في يسوم الوغاء جحافلا فستراه بيسنهم الهزبسر الباسسلا أضحى لسشعر المفلقسين مقسائلا ويريسد منسي أن أكسون مقسائلا قسد صرت في فسن الفسصاحة باقلا عسن كسل أنسواع البلاغة عساطلا أبسدى وسبل منه ستراً شاملا مساحوب من حازوا فخاراً كاملا

وما زال على حاله المرضي يتفيأ ظلال النعيم، وينشر معارفه كل صباح وعتيم، ويتاحف أحبابه بآدابه التي هي أرق من النسيم حتى وفد إليه أجله، وذلك في عام [سبعة](٢) وأربعين بعد المائتين والألف بمدينة صنعاء(٢)، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين[/ ١٦٧].

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [سبع]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في «نيل الوطر» (٢/ ٢٥٢): «أن موت المترجم له بقرية القابل، في يوم الإثنين، سادس صفر، سنة (٢ ١٢٥٧).

## [۱۷۸] محمد بن علي [بن محمد](١) الشوكاني الصنعاني(٢)

قاضي الجماعة، شيخنا، شيخ الإسلام، المحقق، المدقق، الإمام، سلطان العلماء، إمام الدنيا، خاتمة الحفاظ بلا مرى، النقاد، عالي الإسناد، السابق في ميدان الاجتهاد، المطلع على حقائق الشريعة وغوامضها، العارف بمقاصدها، وعلى الجملة فما رأى مثل نفسه، ولا رأى من رآه مثله علماً وورعاً وقياماً في الحق بقوة جنان، وسلاطة لسان، قد أفرد ترجمته تلميذه العلامة الأديب محمد بن الحسن الشجني الذماري بمؤلف ضخم سماه: «درة التقصار في جيد عالم الأقاليم والأمصار» قصره على (أ) ذكر مشايخه وتلامذته وسيرته، وما انطوت عليه شمائله، وما [مدحه] (أ) به الأدباء من الشعر، وترجمه صاحبنا العلامة إلى بن أحمد جحاف في تاريخه الذي سماه «درر النحور في أيام الإمام المنصور».

ا قال من جملة وصفه: بلغت به المعارف إلى أن أذعن له كل منصف وعارف، فصار إلى أن أذعن له كل منصف وعارف، فصار إأساً في الاجتهاد، وعيناً يستضيء به النقاد، مجلياً، أمَّ مقامه الأساتذة، علم خافقاً في المحافل، أخبارياً، فقهياً، يعرف الحجة، شاعراً، ناقداً، وأطال في الثناء في حقه.

قلت: أخبرني أن مولده يوم الإثنين، الثامن والعشرين من شهر ذي القعدة، سنة اثنين وسبعين ومائة وألف، في بلده هجرة شوكان، ونشأ في حجر والده على العفاف والطهارة، وما زال مذدب ودرج يجمع الشتات، ويحرز المكرمات، فإنه لم يبلغ سن البلوغ إلا وقد أحرز [خسة عشر] (٢) متناً من متون فنون العلم عن ظهر قلب، وقد شرح حال

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) «البدر الطالع» (٢/ ٢١٤)، «درر نحور الحور العين» (٣٥٦)، «الديباج الخسرواني» (٣١٧)، «حدائق الزهر» (٣١)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٩٧)، «هجر العلم» (٤/ ٢٥١)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٩٥٨).

<sup>(</sup>٣) طبع بعنوان: «التقصار في جيد زمان علاَّمة الأقاليم والأمصار» بتحقيق القاضي محمد بن علي الأكوع / ط.مكتبة الجيل الجديد.

<sup>(</sup>٤) في (أ) بعد قوله: (على): [ما]، وإسقاطها هو المناسب كما في (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [مدح].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [خمس عشرة].

نفسه وطلبه في مؤلفه «البدر الطالع بمحاسن [من](١) بعد القرن السابع»، لأنه ترجم لنفسه فيه اقتداء بمن سلف قبله من الحفاظ كابن حجر العسقلاني والسيوطي والديبع، وذكر أن له قراءة على والده، وأنه لازم القاضي إمام الفقه في زمنه أحمد بن محمد الحرازي، وجادت يده في الفقه حتى جلا على أقرائه.

وكانت مدة ملازمته للمذكور [ثلاث عشرة سنة](١٠).

وأخذ علم النحو والصرف عن السيد العلامة إسماعيل بن الحسن، والعلامة عبد الله بن إسماعيل النهمي، والعلامة [ب/٢٠٣] القاسم بن أحمد الخولاني.

وأخذ علم البيان والمنطق والأصلين على العلامة الحسن بن إساعيل المغربي، والعلامة على بن هادي عرهب، ولازم في علوم الحديث والتفسير [والأصولين] إمام المعقول والمنقول عبد القادر بن أحمد الكوكباني، وبه تخرج، وقام [بالوظيفة] في وشهد له بالسبق على أهل زمانه، وغير ذلك من الأشياخ في جميع العلوم عقلاً ونقلاً حتى أحاط بجميع المعارف، واتفق على تحقيقه الموالف والمخالف، وصار المشار إليه في علوم الاجتهاد بالبنان، والمجلى في علوم الشريعة في السبق عند [الرهان] في لم تر عيني مثله في تحقيق العلوم على اختلاف أنواعها، وكانت ساحته مجمع الفضلاء، ومحط رحال النبلاء، وبغية مرتاد الفوائد، وموئل [مبتغي] العوائد، وملجأ كل قاصد، وملاذ كل وارد. تولى القضاء الأكبر بمدينة صنعاء عام [تسعة] بعد المائتين والألف، وكان إذ ذاك مدرساً

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [ما].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [ثلاثة عشر].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [الأصولين]، ويقصد بالأصولين: علم أصول الدين، وعلم أصول الفقه.

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [بالوصفية].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [البرهان].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [ينبوع].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [تسع]، والصواب ما أثبته.

بجامع صنعاء ('' في جميع الفنون، فجمَّل القضاء، ولم يتجمل به، فألبسها ('') حلل الرضا، وأنار حالك ما مضى، وسلَّ على المبطلين سيفاً منتضى، مع سعة حلم وسع الفضا، وأضرم في فؤاد الحسود نار الغضا، ولم يشغله فصل الخصومات، ولا توضيح القضايا المعضلات عن اشتغاله بالعلوم التي غذي بلبانها، [وانتشى] ('') بلذيذ عرفانها، وجعلها مقصده الأسنى، وغاية ما يروم ويتمنى.

فقسم زمانه بين تنفيذ الأحكام، وإزاحة علل الأنام، ومباحثة السادة الأعلام في تحرير الأفهام، مع سعة صدره، وعموم بره، ومنح رفده، وحسن وده، وإخلاص طويته، صدق نيته.

ولا شك أنه مجدد القرن الذي هو فيه، بل أخبرني بعض أهل العلم عن شيخه الإمام بد القادر بن أحمد أنه قال: إنه مجدد قرنه، [ولعمر الله](أ) إن أوصاف المجدد فيه، على أنه انفرد في زمانه بفضائل قضت له بالفواضل، منها استعماله الإنصاف في أفعاله وأقواله، من غير التفات إلى ما عليه الآباء والأسلاف، فلم يتقيد [بآراء](أ) الرجال ولا حابى أحداً، بل يميل مع الحق حيث مال، والشاهد مؤلفاته.

وأما غيره وإنْ بلغ الذروة العليا من التحقيق فهو لم يستقل بالمفهومية في أبحاثه، وهذه الخصيصة تتضاءل عندها المناقب، وتتلاشى عندها المفاخر، ومنها قوة بادرته، وصفاء عارضته في استنباط الأحكام [ب/٢٠٤] من الكتاب والسنة، ومنها تفريغ نفسه لصلاح الخلق بالتدريس والتأليف، وعدم الاشتغال بالدنيا، فإنه وإن كان يُرى من الملوك

<sup>(</sup>١) يقصد به الجامع الكبير بصنعاء، وهو أول مسجد عمر باليمن في صدر الإسلام، عمره: وبر بن يحنس الأنصاري، صاحب رسول الله ص في سنة (٦ه).انظر: «مساجد صنعاء» (٢٧).

<sup>(</sup>٢) أي: صنعاء.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وأنشأ]، وفي (ب)، (ج): [أنشد]، والمثبت من احداثق الزهر، (٣٤).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [ولعمري والله]، والمثبت من احداثق الزهر، (٣٤).

<sup>(</sup>ه) **نی** (أ): [برأي].

فحمله فيها خفيف.

ومنها أن أشياخه احتاجوا في العلم إليه، وعولوا في الاستفادة عليه، وقد روي عن إمام [دار] (١) الهجرة مالك بن أنس رحمه الله تعالى، ما من رجل [كتبت] (١) العلم عنه فيات حتى يستفتيني، حكى ذلك الحافظ الذهبي، وما أشبه الليلة بالبارحة، ومنها كثرة تلامذته في جميع الأقطار، لأنه طال عمره، وبعد صيته، وما من واحد من تلاميذه إلا وبلغ الغاية في [التحقيق والعلم] (١)، وجميع أشياخ العصر الذين في طبقته أخذوا عنه بطريق الرواية، وبعضهم بالإجازة، وعندي أن زمانه في ظهور رونق العلم والعناية بالكتاب والسنة في الديار الصنعانية كزمان الحافظ ابن حجر العسقلاني بالديار المصرية، وأنه انفرد [بعلم] (١).

وله مصنفات تدلك على قوة الساعد، وسعة الإطلاع، لا يدع القول المحرر مر حجة توضح المحجة، رزق السعادة في تصانيفه مع القضاء، وكاد الإجماع يقوم على حسنها، وتناقلها من يلوذ به وذكروها في دروسهم.

ألف على المنتقى لأبي البركات ابن تيمية شرحاً [يطن] (١) به القلوب سماه: «نيل الأوطار لشرح منتقى الآثار» وحاشية على شفاء (١) الأمير الحسين، سلك فيها طريقة الحسن الجلال في الإنصاف، وله كتاب «الدراري» متناً وشرحاً (١)، وضعه على مقتضى

<sup>(</sup>١) زيادة لابدَّ منها غير موجودة في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [كتب]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (ب) تقديم وتأخير في العبارة.

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (ج): [يظن].

<sup>(</sup>٧) سماها: وبل الغمام على شفاء الأوام، وقد طبعت بمعية شفاء الأوام، طبع مجلس القضاء الأعلى باليمن.

<sup>(</sup>٨) الصواب: أن المتن اسمه: الدرر البهية في المسائل الفقهية، والشرح اسمه: الدراري المضية شرح الدرر البهية، وقد طبعا معا عدة طبعات.

الدليل، وجرده عما لا دليل فيه من الأقاويل، وله أنموذج لطيف في علم الاشتقاق سماه «نزهة الأحداق»، وله «در السحابة في فضائل القرابة والصحابة»، وله «الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة»، و «عمدة الذاكرين شرح عدة الحصن الحصين»، وله «إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول»، وله التفسير المسمى «فتح القدير الجامع لفني الدراية والرواية من التفسير»، وله التاريخ المسمى «البدر الطالع»، وله «السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار»، وكان تأليفه آخر مدته سنة [خس] (الولاثين بعد المائتين المتدفق على حدائق الأزهار»، وكان تأليفه آخر مدته سنة [خس] وقلاثين بعد المائتين المائل، ولم يؤلف [بعده] شيئاً فيها أعلم، (ب/ه٠٠١)، وقد تكلم فيه على عيون من إلمسائل، وصحح من المشروح ما هو مقيد بالدلائل، وزَيَّفَ ما لم يكن عليه دليل، وأخشن بالعبارة في الرد والتعليل فيها بُنيَ في ذلك المختصر على قياس أو مناسبة أو [تخريج] (الله المعادة في المعادين على التعصب في الأصول والفروع، ولم تزل المصاولة والمقاولة بينه وبينهم دائرة، ولم يزالوا [ينددون] عليه في المباحث والرسائل بغير حجة، فجعل كلامه في ذلك الشرح في الحقيقة موجها إليهم في التنفير عن التقليد المذموم، وإيقاظهم إلى النظر في الدليل، لأنه يرى تحريم التقليد.

وقد تحامى ذلك [على] المؤلف جماعة من علماء الوقت، وأرسل إليه أهل جهته بسببه سهام اللوم والمقت، وألف في الرد عليه العلامة المحقق محمد بن صالح السماوي، المسمى احريوة مؤلفاً سماه الغطمطم الزخار، تكلم فيه بكلام ليس من جنس كلام العلماء، بل ملأه بالسب والخصام، ونسب المردود عليه [إلى النصب] (٥) على طريق الإلزام، وسيأتيك

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [خمسة]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [بعد].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [تحرير].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [يردون]، وفي (ب): [ينتقدون].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [بالنصب]، والأصوب ما ذكرته.

إن شاء الله [تعالى] (") في ترجمة الراد المذكور ما انتهى إليه حاله، وقد ثارت من أجل ذلك فتنة في صنعاء بين من هو مقلد وبين من هو متقيد بالدليل توهماً من المقلدين أنه ما أراد إلا هدم مذهب أهل البيت؛ لأن الأزهار هو عمدتهم في التدريس هو وشروحه في هذه الأعصار، وعليه في عبادتهم ومعاملتهم المدار، وحاشاه من التعصب على من أوجب الله عبتهم، أو نصب العداوة على من جعل [أجر نبينا] (") والله الولاء التام لهم، وقد نشر محاسنهم في مؤلفه «در السحابة» بها لم نخالج بعده ريبة لمرتاب، ولم العناية بحفظ مذهبهم، فإنه أفنى عنفوان شبابه في الدرس والتدريس في ذلك، وعندي أنه من جملة العناية هذا الشرح، فإن من تأمله حق التأمل بعين الإنصاف عرف أنه بيان لما اقتضاه متن الأزهار من الأدلة الصحيحة؛ لأنه جاء فيه بأدلة لم توجد في غيره من شروحه على كثرتها.

وأوضح مأخذها من الكتاب والسنة على أبدع أسلوب، وقد أطلعت على غالب شروح الأزهار فلم أرّ في شروحها(٢٠ [ب/٢٠٦] ما يدانيه في إيراد الأدلة.

وإنها لم يرتض ما بني في ذلك الكتاب من التفاريع على القياس الذي علته مناسبة أو تخريج، وسبيل مؤلف الأزهار سبيل المفرعين من أهل المذاهب الإسلامية، فإن كتبهم الفروعية ممزوجة بذلك، على أن كلامه مع الجميع من أهل المذاهب؛ لأن المأخذ واحد والرد واحد، وإن كان في الحقيقة أن الخطب يسير، والخلاف في المسائل [العمليات](1) الظنيات سهل؛ لأنها مطارح أنظار، والاجتهاد يدخلها، والمصيب من المجتهدين في ذلك

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [أمر ديننا].

<sup>(</sup>٣) في حاشية وليست بشرح، ولا أدلَّ على ذلك من قول الإمام الشوكاني، حاكياً عن نفسه في «البدر الطالع» (٢/ ٢٢٣): «وهو الآن -أي: الشوكاني- يشتغل بتصنيف الحاشية التي حعلها على الأزهار، وقد بلغ فيها إلى كتاب الجنايات، وسمًّاها: السيل الجرار على حدائق الإزهار. النح كلامه» اه.

<sup>(</sup>٤) في (ب): [العلميات].

له أجران، والمخطئ له أجر، وإنها [تنبيه] ("العالم للمقلد على ما هو خلاف الصواب لا بأس به، لثلا يُقلّد في الخطأ، وهذه الطريقة ربها يحمد عليها من قصده ذلك، ولا يخرج المجتهد ما اجتهد فيه ونبه على القول المخالف للصواب بحسب ما ظهر له عن مودته لأهل بيت النبوة؛ لأن التولي والمحبة في جانب، وبيان الخطأ في جانب، ولعل المجتهد [الذي] (") قد أصّل ما هو خطأ في مؤلفه [يحمده] (") على ذلك، لئلا يتبعه في ذلك المنهج من يتبع، وهذا شأن أهل العلم في كل زمان ومكان، ما بين راد ومردود عليه، وكل مأخوذ من قوله ومتروك إلا صاحب العصمة المنتيدة.

وقد ذكر السيوطي في كتابه «الخصائص» ما معناه: أن من خصائص هذه الأمة أنه لا قر بعضهم بعضاً على الخطأ، ولو كان أحب حبيب إليه، ومن طالع الكتب الإسلامية في الفروع والأصول على اختلاف أنواعها عرف ذلك، وهان عليه سلوك هذه المسالك، ومن وزن الأمور بميزان الإنصاف لا تخفى عليه الحقيقة، ومن جمد على التقليد، وضاق عطنه عن مدارك الاستدلال، فليس وظيفته الاعتراض على المجتهدين، فقد علم أن كل مجتهد مصيب ١٦٩١١ ولا ينبغي له أن يضايق المجتهد في اجتهاده [لأجل يوقفه] في موقفه الذي هو التقليد، وقد تفضل الله عليه بالتأهل في ترجيح الراجح، والتقليد لا يجوز إلا لغير المجتهد كما عرف في علم الأصول الفقهية، والاجتهاد عند أئمة أهل البيت غير متعذر ولا متعسر كما [يقوله] غيرهم، ومن اعترض على المجتهد فيها أدى إليه اجتهاده فقد حجر الواسع، وجرى على منهج [ب/٢٠٧] لا سلف له فيه من أهل العلم.

<sup>(</sup>١) في (ب): [نبه].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [بحمده].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [ولأجل توقفه].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [يقول].

نعم، أنا قد جردت مقاصد السيل الجرار في مؤلف سميته: «نزهة الأبصار من السيل الجرار»، وهو واف بالمقصود، من إيراد تلك الأدلة، من غير تعرض لما يقع به بسط الألسنة من الناس، والتوفيق بيد الله سبحانه. وكان المترجم له مجلس دروسه روضة تنوعت أزهارها، وتدفقت أنهارها، وقد كنت عمن يجلس بهذا النادي، ويغتنم هذه الأوقات التي يحدو بحسنها الحادي، ويترنم بها الشادي، ويثابر على تحصيلها الرائح والغادي، [فتناوَبَتْ](۱) منه قراءة صحيح البخاري وغالب الأمهات الست ومستدرك الحاكم قراءة لأكثرها، وأجازني إجازة عامة بجميع ما تجوز به روايته، وهو ما حواه ثبته المسمى «[إتحاف](۱) الأكابر بإسناد الدفاتر»، وكتب لي الإجازة بيده الشريفة(۱)، وأخذت عنه سائر مؤلفاته مطولها ومختصرها قراءة لبعضها وإجازة لتاليها.

وقد قرأت عليه غير مؤلفاته، في الكشاف وفي شرح الرضي، وانتفعت بمجالسته كثيراً، ولم أزل أورد عليه ما يشكل من المسائل، فيوضحها بألطف عبارة، وجواباته عندي مدونة، وأما رسائله وفتاويه فهي كثيرة، قد جمعت في مجلدات.

وما زال ناشراً للسنة في الديار الصنعانية ونواحيها، وأبلى في ذلك بلاءً شديداً، حتى هم من هم بقتله، ودافع الله [تعالى](١) عنه، وقد شرح ما اتفق له من المضادين له في مؤلفه الذي سهاه «بغية(٥) الطلب ومنتهى الأرب»، وهكذا في كل زمان ومكان، لا يخلو الكامل من العلماء من قادح ومادح، وموالي ومعادي، والعاقبة للمتقين.

وما رأيت في أشياخي من هو أنشط منه في التدريس، يصل ليله بنهاره في الإفادة، وسمعته يضعف حال من لم يضبط أوقاته لأمر ديني بالغ الغاية، أو أمر دنيوي بالغ

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي (ب) تم تصحيحها به: [فنلت].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) ما قال المؤلف عن أستاذه هذا الكلام إلا من حبه واحترامه له.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والصواب: [أدب].

النهاية، وكثيراً ما ينشد [أبيات](١) الطغرائي هذه [ب/ ٢٠٨]:

فك ن عبداً لمالك مطيع المساح مطيع المساح تختسار فاتركه المساح الموقع المسرف الرفيع المسلمة ال

ســـوى هــــذين كـــان بـــه وضـــيعا

إذا [ما] (" لم تكن ملكاً مطاعاً وإن لم تملسك السدنيا جميعساً هما سيان من ملك ونسك

فمن يقنم من المدنيا بسشيء

ورأيته ينقم على المتسنن والمتمذهب ويقول: ما ينبغي لصاحب السنة أن يحمد عليها، ولا ينبغي للمتمذهب أن يحمد على المذهب، وفيه رحمه الله تعالى نفاسة، ومحبة للاجتماع بالصدور من الناس، يجب المعيشة الأنيقة، ويلبس الفاخر من الثياب، مع سلامة طبع ورقة، وجمود على الأمر الديني (٢)، وعدم الإصغاء إلى [المعين] عنده في الأمور الشرعية، وله الشعر الجيد المسبوك، قد جمع منه ولده العلامة على بن محمد السابقة ترجمته في ديوان (٥)، [ورأيتها] على حروف المعجم.

[كتب] (٢) إليه وإلى العلامة [الحسين] (١) بن أحمد [السياغي] (١) السيد محمد بن هاشم

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) أكثر هذا الكلام للعلاَّمة المؤرخ لطف الله بن أحمد جحاف في كتابه: «درر نحور الحور العين»، والمؤلف للأسف الشديد يسوقه موهماً أنه كلامه.

انظر: ادرر نحور الحور العين، (٣٥٨)، (٣٠٩)، (٣٦٠).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [المعنى]، والمثبت من «درر النحور» (٣٦٠).

<sup>(</sup>٥) في «هجر العلم» (٤/ ٢٨٣): «أنَّ الجامع لديوان المترجم له هو ابنه أحمد، وسمَّاه: «أسلاك الجوهر في نظم مجدد القرن الثالث عشر».

<sup>(</sup>٦) في (ب): [وزنها].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [كتبت].

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [الحسن]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ب)، (ج): [الصياغي]، والصواب ما أثبته.

الشامي سؤالاً [يسأله]](١) عن الوداد، أمن المشكك هو أم من المتواطئ؟ فقال:

يسا نسيري فلسك العليسا دام لنسا مساذا يقولان فيها قد تقرر بالسقالوا بسأن شهادات القلوب إذا ومن أحب امرءاً صح القياس له وقسد تسضمن تسصديقاً تسصوره وإنها الشوق من قسم المشكك هل وقسد تسرددت في تقريسره فأفيس فأجابه صاحب المترجمة عنها معاً، فقال:

من نور علمكها ما يكشف الظلها إجماع حقق هنذا من بعد حكها [قاست] (٢) بصدق وداد صار ملتزما قطعاً بنانها في السلك قد نظها بنسسة يتسساوى السود بيسنها فيه اعتراض قياس في استوائها حدا مغرماً صار مشتاقاً لوصلكا

يا ابن البهاليل والأطواد من مضر قد دل نظمك للدر الثمين بلا ورمت إبداء [عتب] في ملاطفة فالمشوق بالشوق منقاس ومعتبر وإن تمشكك بالتشكيك فهوعلى وموجبات ودادي فيك ما سلبت محصلات ودادي ما رضيت لها

والمنعمسين بسسيب يخجسل السديها شك بأنك بحر [بالعلوم] " طها (ب ٢٠٩/) فقد أسسأت ببعدي فاحتمسل كرمسا قصى بذلك خير الرسل [والحكم]" تواطؤ باتحاد الجنس قد نظها ( ١٧٠/) ولا غدا عقد ودي عنك منفسها عنك العدول ولا أوليتها [العدما] (٢)

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [سألني]، والصواب ما أثبته، كما في ادرر النحورا (٣٥٩).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي احدائق الزهر؛ (٤٢): [قامت].

<sup>(</sup>٣) في (أ):[العلوم]، وفي (ب): [للعلوم]، والمثبت من (ج)، و «درر النحور» (٥٩)، و «حدائق الزهر» (٢٤).

<sup>(</sup>٤) ني (ب): [عيب].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [والعلما].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [القدما]، والمثبت من «درر النحور» (٣٥٩)، و«حداثق الزهر» (٤٣).

وقد ت الف شملانا على نمط لله المعلى نمط وما قلته في المترجم له أيام قراءتي عليه بصنعاء تهنئة بعيد الفطر، عام ثلاثة وأربعين بعد المائتين والألف، وهي التي أشار إليها في ترجمتي من مؤلفه «البدر الطالع بمحاسن من بعد القران السابع»:

أراك لدى ذكر الأحبة تطرب تعلـــل نفــساً بالوصــال تمنيــاً تهم بلقياهم [لتقضي] (" لبانة تكلفه حمل الصبابة والهوى أحبتنا بالشعب من سفح حاجر وبالرغم هذا البعد مني وإنهم لقد قرّح الشوق المبرح مهجتبي أحادي المطايسا قسف قلسيلاً فإنها ألم تسدر أني لسست أعسرف سلوة يــذكرني الـــبرق الــشمالي إذا شرى وإن صدحت فوق الغيصون حمامية وقد مر دهر كم حلى لي بقربهم فياليت شعري هل زمان قد انقضى

وقلبك في وادي الغرام يقلب ودون اللذي تهدوى رمال وسبسب وكم ليلة قدبات للقرب يرقسب إلى فعل شيء دونه الروح تسلب صلوا من غدا [بالهجر منكم] (الله يعذب لما بسين هاتيك الأثسيلات طنبسوا ولا يعرف الشوق الذي لا يجسرب بقلب المعنى حسبك الله تدهب ومني التسلي في المحبة يصعب ليالي بمغناهم عليها [يشيب]() فعن كل ما أخفيه باللحن تعرب [ب/٢١٠] ولا أشــــتكي هجـــراً ولا أتعتـــب يعسود وهسل يسوم التواصسل يقسرب

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، (ج)، والذي في (ب): [منا]، والمثبت من قدرر النحور، (٥٩ ٣٥)، وقحداثق الزهر، (٤٣).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [لتقتضي].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [فيشبب].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [مشبب].

كمدح جمال العصر للناس يعذب مسان ومسن عنسه المكسارم تنسسب لطسار بكسل العلسم عنقساء مغسرب يريك بمه الإنصاف لا يتعصب فأظهرت منها ماعلى الناس يعزب وناصر دين الله لا شك يغلب [وطالعه](۱) بين الورى ليس يغرب على كل حال كالسحائب [تسكب](١ ولا إنْ أتى ما يــذهل الخلــق يرهــب يحسير عسلى النظسار تهدي وتثقسب بيموم الوغما عند التمزاحم تقضب ومن نشرها زهم الحمدائق يطلب وراحت به الأمثال في الأرض تضرب سيواك إذا مسارامها يتنكب مسدائح قسوم في ثنائسك أطنبسوا حنانيك مالى طاقة [كيف](٥) تحسب

فسما الأنسس إلا بالتسدان لأنسه مفتسق أبكسار العلسوم وحسافظ السز محمدد حمذا القسرن لسولاه في السورى إمسام له في كهل فهن مهصنف لسك الخسير قد أحييت سنة أحمد وكابدت فيها كل هول من العدى ففضلك مثل الشمس يا بدر قد غدا وكفاك للعافين ما زال سيبها وقسور فسلا داعسى الهسوى يسستفزه وأنظـــاره مثــل النجـوم لكلـما وأقلامه [للمـشكلات](" [كعـضبه](<sup>؛)</sup> وأخلاقم منها النسيم تكسبت لقد سارت الركيان حقاً بذكره أعسز الهدى قدنلت بالمجدرتسة تزاحمت الأوصاف فيك فقصرت وقد قال فكرى حين ما رمت حصرها

<sup>(</sup>١) كذا في (١)، (ب)، (ج)، وفي احداثق الزهر، (٥٣): [مطالعه].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [تسحب].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [في المشكلات].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [العضة].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب): [فيك].

ليهنك هنذا العيد والعيد عندنا ودونك ألفاظاً عرت عن بلاغة فستراً عليها إنها بنت ليلة وصلً على خير البرايا مسلماً

بقاؤك في أوج العالا تتقلب تهامية في برد حلمك تحجب ودم في نعيم كلما لاح كوكب كذا آله من فخرهم منه يكسب [ب/٢١١]

و لما أنشدت عليه في محفل من تلامذته وغيرهم استجادها وطرب، ولما قال المنشد: مهامية في برد حلمك [١٧١] تحجب، قال: تهامية فاقت النجديات، وكان قد تقدم إنشاد قصائد لجاعة من [بلغاء] (١٥٠) تلامذته في مديحه، وأنشدت هذه بعد في الليلة الثانية، كوني لم أصل بها إليه ذلك الوقت، وكان بعد أن أنشدت تلك القصائد في الأولة السابقة، فقال لي هات ما عندك، مع أني لم أقل شيئاً، فقلت له: الليلة المقبلة إن شاء الله تعالى أصل بها، ونظمتها، ووصلت بها على الموعد، وأنا معترف بأن نظمي سافل بالنسبة إلى نظم أولئك الأدباء، لا سيا ووقوع ذلك مع حداثة السن، واستحسان شيخنا لذلك من باب:

وعين الرضاعن كل عيب كليلة ولكن عين السخط تبدي المساويا وللمترجم له رداً على من عابه بتأخر عصره، وقرب المولد، وتلك خليقة فاشية:

قـــالوا أتيـــت مـــوخواً فأجبـــت دار الخلـــد أخــرى وختــام خــير الرســل صــار مــن الجميــع أجــل قــدرا والخنــصر الأخــرى علــت وتختمـــت تـــبراً ودرا وتسر السنان وإن تــاخر في الرمــاح يعــد صــدرا وتسبق [الهــلال البــدر] كــن لم يـــصر بالـــسبق [بـــدرا] سبق [الهــلال البــدر] لكــن لم يـــصر بالـــسبق [بـــدرا] المـــدرا]

(١) في (ب): [تلقا].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [البدر الهلال].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [قدرا].

عُفُوٰدُ الْدُّرَر بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ وله متغز لاً:

وافي إلينا قمار المجلسس وشهوة الأعسين والأنفسس وجاء يهتاخ كغسص النقال في السديباج والأطلسس يختال في السديباج والأطلسس يرنسو بعيني جسؤذر أحسور يفعل في القلب كفعل القسي ما أحسن الياقوت في مرشف مسع در ثغسر أشنب ألعسس

وله رسالة سماها: «الروض الوسيع في الدليل المنيع على عدم انحصار [ب/٢١٢] البديع» انتخب أبياتاً حسنة من أشعار [المتقدمين المفلقين] (١)، وجعلها شواهد لما اخترع من علم البديع، وهو اثنان وأربعون نوعاً.

وقد ذكر في مؤلفه بغية الطالب (٢) أن بعض علماء المغاربة أنهى علم البديع إلى سبعهائة نوع، وهذا عجيب جداً، فإن أصحاب البديعيات كالصفي الحلي ومن مشى على قدمه أنهوها إلى مائة وخسين نوعاً، وزاد عليها شيخنا المذكور هذا القدر، لا جرم الفن [فن] مواضعة واصطلاح، لا فن [حصر] (٤) وتحجر، والله يعطي فضله من يشاء، وهو ذو الفضل العظيم.

وكانت وفاته، رحمه الله تعالى في شهر رجب المنتظم في سلك عام واحد وخمسين بعد المائتين والألف (°)، ولقد طفى على أهل اليمن مصباحهم المنير، ولا أظن يرون مثله في

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [المنقلين]، والمثبت من احدائق الزهر، (٤٣).

<sup>(</sup>٢) يقصد بذلك: كتاب أدب الطلب ومنتهى الأرب. مطبوع عدة طبعات إحداها بتحقيق الأستاذ عبد الله السريحي.

<sup>(</sup>٣) في (ب): [في].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [حضر].

<sup>(</sup>٥) ناقض المؤلف نفسه في كتابه الآخر «الديباج الخسرواني» (٣١٧)، حيث ذكر أنَّ وفاة المترجم له في جمادى الأخرى عام (١٢٥٠هـ)، وما في الديباج الخسرواني هو الصحيح، والمتفق عليه بين المؤرخين الذين سبق ذكرهم.

تحقيقه للعلوم وحسن التحرير.

وقد جعلت ما هو في حكم المرثاة له حين بلغني خبر وفاته على سبيل البديهة، وكان قد بلغني وفاة ولده العلامة على بن محمد، وكان موته قبل والده بشهر، فجمعتها في هذه المرثاة، والحمد لله على كل حال، ونعوذ بالله من حال أهل النار:

أزالت مصونات السدموع خطوب فنومى على طول الليالي مشرد ولكنما أبلى وأخلق جسدتي مصاب ينسى كل خطب معظم مصاب لقدعم الأنام جميعهم مصاب له في الدين آية ثلمة مصاب إمام المسلمين ومن له محمد الهادي ليسنة أحمد وبحسر خسضم لايقساس بسأبحر [ومفزع](٢) آمسال فكسل مؤمسل [مجدد] (م حدا القرن من غير مرية فكل علوم الدين فهو له على فتفسسيره فستح القسدير مهدنب وذاك على تحقيقه خير شاهد

ففيى كيل وقيت زفيرة ونحيب وفي القلب [منها](١) حرقة ولهيب مصاب على مر الزمان قسيب وينذهل منه جاهسل ولبيسب ت\_شارك فيه مبعد وقريب جميع فنون المكرمات تجيب فليس له في ذا الزمان ضريب تفجير منه بالعلوم شعوب فمنزلـــه للوافــدين خــصيب فقل ما تشا مدحاً فأنت مصيب ١١٧٢/١ منابرها بين الأنام خطيب له نمط في البينات غريب يجلى الذي في المشكلات يريب

<sup>(</sup>١) في (أ): [منه].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ويفزع].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [فجدد].

وفي السنة الغراء كهم من مصنف لقدد كان حفاظاً لسسنة أحمد وأحيابها ماكيان ميتأ وإنه له الفيضل لما قد غدا حافلاً بها فنيال لأوطار به كال بغية وشرح السشفا قددل يا صاح أنه كــذا درر قــد زانهـا شرحـه الــذي فوائده (١) في الواهيات قد احتوت ودر سيحاب(٢) للفيضائل جسامع كذا السيل يهواه الذي [كان] ٣٠ منصفاً وبدر(1) بأعلام الأئمة طالع كسذلك إرشاد الفحول مؤلف وكم من رسالات حوت لمارف إذا خاض في [بحث](١) العلوم فقوله

يسبروق ويحلسو للسوري ويطيسب وفارسها فيها إليه ينبوب لفسى نسشرها طسول الحيساة دؤوب بسدهر لحسم عسن ذا المسرام ذهسوب وللاسم منسه في المسراد نصيب لداء جميع المشكلات طبيب حسوى مسن دليسل يرتسضيه نجيسب لكسل حسديث يفتريسه كسذوب إليسه نفسوس الأذكيساء طسروب ويصصبو إليه أروع وأديب فليس لمه عند اللبيب غروب غدا في أصول الفقه وهو [عريب]<sup>(٥)</sup> لها في نحسور الكاشمين حسروب على بحث كل [القائلين] (١٠ نقيب

<sup>(</sup>١) أراد الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة. مطبوع.

<sup>(</sup>٢) أراد در السحابة في مناقب القرابة والصحابة. مطبوع.

<sup>(</sup>٣) كذا في(أ)،(ب)، رج)، وفي دحدائق الزهر ١(٥٧): [صار] أراد السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار.

<sup>(</sup>٤) أراد البدر الطالع في محاسن ما بعد القرن السابع، مطبوع.

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب): [غريب].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [بحر].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [العلوم].

فيبكيسه أعسلام الزمسان جمسيعهم فقد كان شيخ الفاضلين بعصرنا ويبكيم خماص المسلمين وعمامهم وتبكيـــه أفنـــان المعـــارف كلهـــا ترى كتب التفسير تبكي كأنها ويالسنة الغرا وجد للمضاعف كذاك أصول الدين أضحى مجندلاً كذا النحو أمسي وهو حلف [كآبة](٣ وأمسا المعساني والبيسان فإنهسا وفسن اللُّغسا بسين الأنسام مسضيع وعلهم لمعقسول لقسدراح ذاهبسآ لقد طويت صحف العلوم بأسرها وحُبِّسسَتِ الأقسلام ثـــم محـــابر وأظلمت الدنيا وقد كان [شمسها] ٣ على مشل هذا الخطب حتى له بأن ولسو كسان يفسدي هالسك بعسد موتسه وإن بنفسسي حسرة لسيس تنقضي

ويبكيه [فينه](١) عاقه لله وأريب فك\_ل علي\_ه بالثناء مثيب فكل له في ذا المصاب نسصيب وإن بكاء الصامتات ضروب [ب/ ٢١٤] لها في جميع الأرض منه حبيب يرق لحاء الماء كثيب أدالـــت عليــه بالفنــاء شــعوب وقدمس علم البصرف صباح لغوب لحسا أنسة مسن بعسده ورعيسب تنـــوسي منــه آهـــلٌ وغريــب وللوجه منه بالأسا قطهوب وذلك خطب بالبلاء عصيب فهار قمها الارثا ونحيب فغاب ومن شأن الشموس غيسوب تــشق قلــوب لا تــشقَّ جيــوب إذن لفدت\_\_\_ أنف\_\_ س وقلـــوب فدمعى على طول الزمان سكوب

<sup>(</sup>١) في (ب): [منا].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [كأنه]، والمثبت من احداثق الزهر ١ (٥٧).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [شمعها].

أأنسى السذى قد صار إنسان مقلتى أعز الهدى دعوى امرئ محرق الحشا [لئن [غبت](١) عن هذي الدنا فلقد غدا تهصورك الدذكري له كدل ساعة وكيـــف لأرضى أن تغيـــب شـــامخاً أقمت بهذي الدار في طيب حالمة ومها ههذه الدنيا سوى طيف حالم فكيف يرجى المره [فيهما] الاراحة وإنَّ المنايا جيدشها كيل ساعة فقسد فجعتنا بالإمام ويابنه وإنَّ عسلى في الفيضائل واحسد كسريم السسجايا واسمع المصدر إنمه نها سالكاً نهج الكرام وما غدا تغددي علوماً من أبيه طريسة فكل فنون العلم قد حاز واغتدى

بلحمى وعظمى ماحييت مشوب ومن هنولي دون الأنسام حبيب وهمل أنست لي إمسا دعسوت مجيسب وقلب اللذي يهواك فيه وحبيب] (٢ فأنست وإن غيبست عنسه قريسب بلي إن صدر الأرض منك رحيب ويلقساك روح في الجنسان وطيسب وصارمها ما زال وهو قضيب وغايمة ما فيها أذيّ وكروب [ب/٢١٥] لسروح جميسع العسالمين سسليب عيلي ففاضيت بالسدموع ذنسوب وعن فعل كل المرذلات [نكوب](" ذكسى فسؤاد في العلسوم نجيسب مدى عمره كالناس وهو [لغوب]<sup>(۰)</sup> فمسن علمسه مسا دام وهسو شروب إماماً وما [إن] (٢) قدعالاه مشيب

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، وفي (ب): [يخد]، وفي (ج): [غد]، والمثبت من احدائق الزهرا (٥٨).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) ني (أ): [ذنوب].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «حداثق الزهر» (٩٥): [لعوب].

<sup>(</sup>٦) ني (ب): [قط].

ف آو على ذاك المحيا غداً له أعادت على القبرين سحب مراحم أعادت على القبرين سحب مراحم أخطب على خطب لقد [ضعضع] () وقرح على قرح لقد فتت الحشى ولك نال حكم في ذاك حكم أسوة وفي المصطفى المختار أعظم أسوة وسلم لمولاك الكريم قضاءه وكن طالباً حسن الختام بتوبة وصلى على المختار والآل ما سرى

تراب ببطن الأرض وهو صحیب مسن الله لاینفسك وهسو صسبیب وصارت دموع العین وهی نضوب لنسا الله مسن ذاك المسصاب حسیب وبالسصبر مسرُّ الحادثسات یطیسب بسه فتسلل إن عَرَتْسكَ خطسوب وارض بسیا أولاك فهسو رقیسب علیسك عسساه إن أنبست یتسوب بحسنح السدیاجی شسمالٌ وجنسوب بحسنح السدیاجی شسمالٌ وجنسوب

والله يتلقاه بالرحمة والرأفة، ويجمعنا به في مستقر رحمته وجميع أحبابنا، مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقاً، آمين اللهم آمين.

## [١٧٩] محمد بن علي العمراني ثم الصنعاني (١)

شيخنا العلامة خاتمة أهل التحقيق، والفائق لأقرانه في أصناف التدقيق، [ب/٢١٦ نشأ بمدينة صنعاء، وولد بها، وكان مولده كما أخبرني سنة أربع [وتسعين] ومائة وألف،

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [ضيع]، والمثبت من احداثق الزهر؟ (٥٩).

<sup>(</sup>٢) «البدر الطالع» (٢/ ٢١٠)، «التقصار» (١٥)» «الديباج الخسرواني» (٢٦٤)، «حداثق الزهر» (١٠٣)، «نشر الثناء الحسن» (٣/ ٢٠٢)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٨٩)، «مصادر الفكر الإسلامي» (٨٦)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٩٤٨).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [وسبعين]، والمثبت من «حدائق الزهر» (٩٠٣)، والمؤلف بذلك يناقض نفسه، وما أثبته من دحدائق الزهر، هو الصحيح والمذكور في كتب التراجم المشار إليها سابقاً.

واشتغل بعد بلوغه سن التمييز بالقراءة على مشايخ عصره كالسيد العلامة حسن بن يحيى الكبسي وغيره، ولازم شيخنا البدر الشوكاني، وبه تخرج وانتفع، وله به العناية التامة والملاحظة الكلية، وبذلك ظهر صيته، وانتشر ذكره، وارتفع بين الناس قدره.

له اليد الطولي في جميع الفنون من نحو وصرف ومعاني وأصول وكلام ومنطق ووضع واشتقاق وفقه، وله إلمام بعلم المعقول على طريقة الحكماء، والإطلاع على مآخذ [كلامهم](١)، وتوضيح مشكلاتهم على وجه مقبول، وأما علم الحديث فهو إمام محرابه، والذي لا يلزّ به فيه قرين من أهل زمانه وأترابه، [فهو](٢) يستحضر رجال الكتب السة بحيث لا يخفى عليه من أحوالهم خافية تعديلاً وجرحاً، مع همة سامية للإطلاع على العله) المتناهية، غاية [1/ ١٧٤] الأمر أنه شاكل القدماء من الحفاظ في هذا الفن، ويلغ رتبة في الحفه يقصر عنها أهل الزمن، وبه انتفعت في هذه الصناعة، ودخلت مع القوم في تلك البضاعة، أطلعني على مؤلف [له] (" سمًّاه: «التعريف بما ليس في التهذيب من قوي وضعيف»، فرأيت ما بهرني من الاستدراك، وهو يأتي في مجلدين، والتهذيب هو مؤلف [الحافظ المزي]( ن وجال الكتب الستة، الذي لم يؤلف مثله في سالف الأعصار، وقد اختصره الحافظ ابن حجر في كتابه «التذهيب»(٥)، ولخصه في مؤلفه التقريب، واقتضب منه الحافظ الذهبي مؤلفاً سماه: «الكاشف»، والتقريب أنفع منه؛ لأنه ضبط الأسماء المشتبهة بالحروف، وإلا فالكاشف ضبطه بالشكل، فربها يقع الاشتباه، وله حاشية على سنن الحافظ ابن ماجه مفيدة سهاها: «عجالة ذوي الحاجة»، وقد جاء في تلك التعليقة بأسلوب

<sup>(</sup>١) في (أ): [كلامه].

<sup>(</sup>Y) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [الحفاظ].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والصواب أن اسم الكتاب: [تهذيب التهذيب].

غترع، يورد السند [بمتنه]()، ويتكلم على رجال السند بها قيل فيهم، ويجمع الطرق الشاهدة لذلك المتن والاعتبارات، وبعد ذلك يتكلم على معنى الحديث وفقهه.

واختصر [المحلى] للعلامة ابن حزم الظاهري، واختصر الدر [ب/٢١٧] المنثور للحافظ السيوطي، اقتصر في ذلك على الأحاديث المرفوعة، وعلى ما صح من غيرها، وهو نافع جداً، وله رسائل وفتاوى تأتي في مجلد [اتفقت] به في رحلتي إلى صنعاء عام ثلاثة وأربعين بعد المائتين والألف، ولازمته مدة، وقرأت عليه شرح الغاية في أصول الفقه المسمى به (هداية العقول) للمولى الحسين بن القاسم، رحمه الله تعالى، من فاتحته الى خاتمته.

وأخذت عنه في صحيح مسلم، وفي سنن النسائي وابن ماجه، وفي مستدرك الحاكم، مغير ذلك من كتب الحديث، لأن العادة جرت لشيخنا الحافظ الشوكاني في شهر [رمضان](أ) أن الأمهات الست من كتب الحديث ومستدرك الحاكم يقع الإملاء فيها كل ليلة، مع حضور جماعة من علماء صنعاء من تلاميذ شيخنا الشوكاني، ومن غيرهم، يصلون من البلاد النائية، ويقع اجتماعهم كل ليلة قدر خمسين عالماً.

وكنا نحضر من جملتهم، فيملى من كل مؤلف حصة وافرة، ويتولى الإملاء المترجم له، وهو الحاكم على هؤلاء العلماء بإيراد الفوائد، وبالإملاء للكتب المذكورة واحداً بعد واحد، مع أن [في](٥) ذلك المحفل العظيم نحارير(١) العلماء، وتدور المراجعة إذا أشكلت

<sup>(</sup>١) ني (ب): [بعينه].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [النحل].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [انتفعت].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [زمان]، والصواب ما أثبته، بدلالة ما سيأتي بعده.

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) بعد قوله: (نحارير) في (ب): [من].

بينهم، ويتولى [حل]<sup>(۱)</sup> إشكالها المترجم له في أغلب الأوقات، وإن أدى الحال إلى عدم استكمال الفائدة رجع الأمر إلى شيخنا البدر الشوكاني، [فيتكلم]<sup>(۱)</sup> فيها بكلام يبهر السامع، [ويستطرد]<sup>(۱)</sup> من الفوائد شيئاً كثيراً، ومع هذا فيا رأيت شيخنا يلاحظ أحداً من أهل حلقته مثل [ملاحظته]<sup>(1)</sup> المترجم له، وينزله منزلة النظير لا منزلة التلميذ، ويتم ذلك الإملاء للأمهات في رمضانين، في كل رمضان يكمل نصفاً منها، وقد حضرت معهم في ذلك الإملاء عامين، ولله الحمد، وذلك الاجتماع روضة من رياض الجنان مع أولئك الأعيان، ولا تمله النفوس، ولا تشبع منه الأذهان، بل هو [اختلاس وقت]<sup>(۱)</sup> سرور من [كدروات]<sup>(۱)</sup> الزمان، سقى الله ذلك العهد والناس [والقطر]<sup>(۱)</sup>.

وفي آخر المدة وقعت من المترجم له من شيخه البدر الشوكاني الوحشة لحظ نفساني المحرت به العادة بين الأقران، ومن اطلع على سيرة النبلاء للحافظ الذهبي، واطلع على ما وقع من [المنافسة] (١) بين الأقران، لا سيها مثل الواقع بين [الحافظ] (١) محمد [بن] (١) يحيى الذهلي [ب/٢١٨] وتلميذه الإمام البخاري هان عليه الأمر، وعلم أن العصمة لغير الأنبياء عليهم الصلاة والسلام متعذرة.

<sup>(</sup>١) في (أ): [جلا].

<sup>(</sup>٢) ني (أ): [فتكلم].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [واستطرد].

<sup>(</sup>٤)في (أ)، (ب)، (ج): [ملاحظته].

<sup>(</sup>٥) في (ب) تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٦) في (ب): [كدورات].

<sup>(</sup>٧) في (ب)، (ج): [والقصر].

<sup>(</sup>٨) في (ب): [المناقشة].

<sup>(</sup>٩) في (ب): [الحفاظ].

<sup>(</sup>۱۰) سقط من (ب).

وقد كان يصدر منه كلمات ناشئة عن [التحريم] (١)، وهي غير مقبولة منه في شيخنا وشيخه، فقد تقرر أن كلام الأقران بعضهم في بعض غير مقبول، وقد تكلم الذهبي في ديباجة ميزان الاعتدال في هذه المادة بها يهون الخطب للمطلع عليه، حتى قال: لا يعلم زمان إلا وقد صدر من الأقران الطعن فيه على بعضهم بعضاً، ولم يسلم من ذلك غير أهل العصمة، ويكون الجواب على كلامه في شيخنا وشيخه البدر الشوكاني ما قاله الإمام تاج الدين السبكي في طبقاته في ترجمة الإمام الشافعي، حيث أورد كلام أبي داود فيه: «ما ضر لم داود إلا نفسه بكلامه في الشافعي؛ لأن الماء إذا بلغ قلتين لم يحمل الخبث».

وإنها أوردت مثل هذا الكلام، وإن كان اللائق طيه؛ لأني رأيت بعض العصريين اغتر بكلام المترجم له في شيخنا البدر [الشوكاني] (٢)، وجعل يندد به في المجالس، والكل هم أشياخنا، وواجب علينا لهم حق التعظيم، ولكن إجراء ميزان العدل بينهم بها فيه براءة ساحتهم [١/ ١٧٥] هو الواجب علينا، والمرجو من الله تعالى أن يتجاوز عنهم الجميع لسوابقهم في الإسلام، وعنايتهم بحفظ شريعة [سيد الأنام] (٢)، عليه الصلاة والسلام.

وقد اطلعت على ترجمة للمترجم له لشيخنا في مؤلفه البدر الطالع، فأعطاه حقه من الفضل، وأثنى عليه بها منحه الله (٥) من العلوم، وأما المترجم له فإن له تاريخاً(١)، اطلعت عليه، واستطرد فيه ذكر شيخه البدر بها لا يليق بذلك الفريق، والمتعين لكل متصف بالإيهان كف اللسان عن أعراض العلهاء، ولا يتخذ مقال بعضهم في بعض سُلماً إلى القدح

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «حدائق الزهر» (١٠٥): [التجرم].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الإسلام].

<sup>(</sup>٤) بعد قوله (عليه) في (ب): [أفضل].

<sup>(</sup>٥) بعد لفظ الجلالة في (ب): [به].

<sup>(</sup>٦) اسمه: ﴿إِنحاف النبيه بتاريخ القاسم وبنيه، وهذا التاريخ لا زال مخطوطاً، وبحوزتي نسختان منه.

فيهم، فإن ذلك مضر بالدين، فإن لحومهم مسمومة، وعادة الله جارية فيمن انتقصهم، لا يختم له بخير، وباب التأويل للمؤمن مفتوح فضلاً عن حملة الشرع المحمدي.

وقد جرت على المترجم له محنة، وأودع دار الأدب في صنعاء من متولي صنعاء، بسبب تمالق [الحساد](١) عليه، وكاد يعرض على السيف، وبعد ذلك أفرج عنه، وأزعج عن وطنه، وانتهى خروجه إلى مدينة زبيد، وكان وصوله إليها في عام خمسين [ومائتين وألف](٢)، واتفق وصوله في أيام شيخنا الحافظ السيد عبد الرحمن بن سليمان [ب/٢١٩]، فلاحظه بالإجلال، وتلقاه بها هو [أهل له] (٢) في البكر والآصال، وتسبب في توليه لوقف زبيد [الكبير](")، فتولاه وراق حاله، وما أعقب ذلك إلا موت شيخنا الحافظ عبد الرحن، وبقي متولياً على الوقف أياماً يسيرة، ثم بعد ذلك تفاقمت عليه الأمور لبسط ألسنة الحساد، ولم يطب له المقام بزبيد، فهاجر إلى مكة المشرفة، وأقام بها ثلاث سنين على حال يسر الودود، ويسوء الحسود، مكباً على العبادة والاشتغال بالعلم درسـ وتدريساً، وبعد هذه المدة ترجح للشريف الحسين بن علي استدعاءه من مكة بعد المكاتبة له، وعول علي في تحسين الوصول له إلى حضرته، وأرسلت إليه بمكتوب مع مكتوب الشريف، فأسعد بالوصول، وكان إذ ذاك والشريف المذكور متولي للقطر اليهاني، فوصل من طريق البر، وخيّره الشريف المذكور بعد الاتفاق به بين الإقامة في مدينة أبي عريش أو في أي مدن اليمن، فاختار الإقامة في مدينة أبي عريش، واتخذ له داراً بجوارنا، وأجرى عليه الكفاية التامة، ولحظه بعين الإجلال الخاصة والعامة، وقرر له معلوماً يقوم بحاله ويرتفق به، واستدعى بعض أهله الذين بصنعاء وبعض أولاده، وتفرغ للقراءة، وانتفع به

<sup>(</sup>١) في (أ): [الحسد].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [بعد الماثتين والألف].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [أهله].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

كثير من طلبة العلم، ولبث على هذه الحال مدة، وبعد ذلك مات أهله الذين جاء بهم من صنعاء، وتكدرت أحواله، ثم ترجح له الارتحال إلى مدينة زبيد، وكان في تلك المدة الشريف المذكور مقياً بزبيد، فقابله بها يليق به.

وقد كان أيام إقامته [بزبيد] ("المرة الأولى، ارتحلت إليه عام [واحد] (") وخسين بعد المائتين والألف وقرأت عليه شرح مختصر المنتهى للمحقق عضد الدين الأيجي بكماله، وشرح ألفية العراقي في مصطلح الحديث بتهامه، وتقريب الأسانيد للحافظ العراقي بعد إن أمرني بنقله وحفظه، وأخذت عنه في الموطأ للإمام مالك، وقرأت عليه الإغراب في ملم الإعراب، ونزهة الناظر في أدب المناظر، وكلاهما للحسن الجلال، وقرأت عليه في المواقف العضدية وشرحها للشريف الجرجاني، وأخذت عليه كثيراً في التفسير والحديث، جزاه الله عنى خيراً.

وقد أجازني بإجازتين: واحدة أيام هجرتي بصنعاء، [والأخرى] أيام أخذي [عليه] (أ) في زبيد، وقد أطال في إجازته الآخرة غاية الإطالة بألفاظ فصيحة وأسجاع مليحة، وهي مدونة مع إجازة أشياخي وتراجمهم، الذين أفردتهم بمؤلف مستقل سميته «حدائق الزهر»، وقد وقفت له في بعض مجاميعه على ترجمة في مطولة أورد فيها ما اتفق بيني [ب/٢٢] وبينه من المكاتبات، ومالي من المقروءات عليه، وهو مجيد في النثر، إذا عبر حبر، بفصاحة رائعة وبدائع متناسقة، ويسهل عليه غاية السهولة، ويراعي في نثره الجناس وغيره من البدائع، وأما النظم فهو بالنسبة [إلى] (أ) نثره متوسط [١٧٦/] الفصاحة، ولم

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [أحد].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [وواحدة].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [عنه].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ)، (ب).١

أظفر له بقصيدة مطولة غير ما كتبه إلي في صدر رسالة:

قد علمت سلمى وجاراتها بأنني [و] ( هدري خدن الوف افسلا أصون السسر عنها ولا أنسزح عسن وردي عسين السها [و] ( أن في ساحب فوق الذي يستهد منسي لسيس عندي خفا ولسيس لي وجهان في صاحب أو ( في صاحب ما في جفاه خفا

وكان أول ما عرفته بصنعاء وهو ينفر عن العمل بالرأي، ويحث على الاستغال بالحديث، ويميل إلى العمل بظاهر الحديث، ولا يتقيد بمذهب، ويرشد إلى الاستغال بعلوم الاجتهاد، وترك التقليد لآراء الرجال، وكل أوقاته مستغرقة بالقراءة والإقراء في كتب الحديث، وكان في حاله على نمط السلف الأول من أرباب الحديث، وبعد استقراره بزبيد اشتغل بالفروع الفقهية على اختلاف المذاهب، وصار يملي المختصرات الفقهية على من هو دونه في العلم بمراحل، وحث الناس على الاشتغال بعلم الفروع، وسفه من منع من ذلك، وانتقد عليه بهذا [الصنيع](1) المشتغل بعلم الحديث من علماء الوقت، حتى سمعت بعضهم يقول: إن هذا من الحور بعد الكور، وفي الحقيقة إن ذلك منه مسايرة لأحوال الزمان، ومداراة لأهل الوقت خشية من قدح فلان وفلان، وإلا فعمله الخاص بنفسه على مقتضى الدليل، والعلم عند الملك الجليل، وقد امتدحه شيخنا السيد العلامة أديب زمانه محمد بن المساوى الأهدل بهذه القصيدة:

حكمت فيه النوى يدها والهدوى العذري أسعدها

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، والمثبت من احداثق الزهرا (١١٢).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [أفي].

<sup>(</sup>٣) بعد قُوله (أو) في (أ): [في].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الصنع].

عبرتي لما لها [استسقى](١) وإذا مـــا نــاح ذو شــجن إلف\_\_\_\_ في الن\_\_\_ازحين ل\_\_\_ه جع\_\_\_ل ال\_\_دهنا منازل\_\_\_ه اسراءي وهمو عمن كثب ازح دان عجبت فسما ول\_\_\_\_ في الب\_ين أمثل\_\_\_ه هـــزة بالغـــصن قــد خطــرت [نصبت](1) للضم قامتها [زينة] (٥) الأيام عالمها ولـــه في الفـــه لمرتبــه وأزالٌ إن [بـــه](٢) افتخــــرت فعلـــوم الــدين شــاهدة 

ش\_\_\_\_فع البل\_\_\_وى وأفرده\_\_\_\_ا أَلْفي\_\_\_ا في البياب سيدها هــــيج الـــــــذكرى وجـــــددها [فــسقى] (٢) الــدهنا وأحــدها ودن\_\_\_\_ الإل\_\_\_ف ناشــــدها أقررب الأشريا وأبعركما في الغنا للشجن أنشدها [ب/ ٢٢١] [قــــدها]<sup>(٣</sup> أنـــشا تأودهــــا وادعيت كفواً محمدها علـــه الـــدنيا ومفردهـــه كثـــرت في النــاس حــسدها صدقت إذ كالمان أوحدها أنـــه لا شــك [جو دهــا] (٢٠ مَجَدَّتُ هِ وه و مَجَّ لَمَا

<sup>(</sup>١) في (ب): [استبقى].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [وسقا].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [قد].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [رضيت].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [زبينة].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [بدا].

<sup>(</sup>٧) في (ب)، (ج): [جددها].

مسدح مسا [قسد] ( ) كسان أجودها فيسسه ذو الإكسسرام أوجسدها ثبسست العليسسا وأكسدها بسسضمير خسسادم بسدها ذاتسك العليسا فخسذ يسدها جاليساً في السدجو أسسودها

أأخــا عمـران فيـك لنـا أنـت مـن قامـت بـه صـفة وعليـا أنـت منـه فتـى فرعــه الزاكـي وشـيعته فرعــه الزاكـي وشـيعته هاكهـا بكـراً تـرف إلى وابــق في أوج العــلا قمـراً

وقد مدحته بقصيدة أيام إقامتي بزبيد للقراءة عليه، قد أثبتها في ترجمته من حدائق الزهر، وقد قرض المؤلف الذي ألفته في علم البيان بتقريض بديع، يزري ببلاغة قداما والبديع، وما زال في مدينة زبيد يفيد الطالبين بعلومه حتى وافاه الحمام في شهر [جمادى] الأولى عام [أربعة وستين] بعد المائتين والألف، وسبب موته أنه مع دخول أجنالا الشريف الحسن بن محمد مدينة زبيد [/۱۷۷۱] لاستخلاص عمه الشريف الحسين بن علي من أسر إمام صنعاء، دخل عليه بعض الجند عقر بيته بين أهله، فأراد الدفاع عن محارمه [حين] رأى البطش بهم، فأجرى عليه ذلك الجندي [حجراً] على عنقه لم [يقي] من الحلقوم، فلبث يومين، وتوفي إلى رحمة الله تعالى الشهادة، وذلك إن شاء الله تعالى المناهدة عن الشهادة الله تعالى المناهدة الله تعالى المناه الله تعالى المناهدة الله تعالى المناهدة الله تعالى المناهدة الله تعالى المناهدة الله تعالى المناه الله تعالى المناهدة الله تعالى المناه الله تعالى المناهدة الله تعالى المناهدة الله تعالى المناهدة الله تعالى المناه الله تعالى المناهدة المناهدة المناهدة الله تعالى المناهدة الم

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [جماد]

<sup>(</sup>٣) في (أ): [ست وأربعين]، وهو خطأ.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [حتى].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «حدائق الزهر» (١١٣): [خنجراً].

<sup>(</sup>٦) في (ج): [يتق].

<sup>(</sup>٧) في هنشر الثناء الحسن (٣/ ٣٠ ٢): هوصلت قبيلة يام إلى زبيد أيام محاصرة الشريف الحسن بن محمد لاستنقاذ عمه الشريف الحسين من أيدي العدو، فوقع قتال بينهم وبين أهل زبيد، وكان صاحب الترجمة يرى أن (يام) كفار ملّة (كونهم من الباطنية)، فقيل له: ألا تخرج لقصد الصلامة؟ فقال: ما أخرج من بيتي، وإذا قتلت فذلك شهادة، فقاتلهم، وقتل منهم اثنين بعصى كانت في يده، ثمّ قتل بعد ذلك، وكان ذلك في سنة (١٢٦٥هـ)، اه بتصرف.

عنوان السعادة، ومما قلته معزياً ومسلياً لولده العلامة عبد الرحمن وإخوانه، وأرسلت ذلك إليه إلى مدينة صنعاء:

بفيك الشرى يا ناعى العلم والحلم أذبيت فوادي إذ نعيت أخا العلا أرعبت لمه حتى رعبى المنجم ساهراً عرفنا مسسمي النائبات بموتسه أخاف عليه كنت من كل عارض ش\_هيداً ت\_ولي بال\_دماء مجل\_لاً فشلت يدالجاني على زهر روضة بــ المست والله في السدين المسة لقد نعش الدين الحنيفي [بنشره](٢) وقد زينت بالبدر أرض ففاخرت وقد أشرقت في كل قطر علومه وأسمع داعي فضله [الناس] كلها وغنى الورى في كل صقع بمدحه تهدم ركسن العلم يا ويسح طالب

وحسافظ شرع الله للعسرب والعجسم للذلك أضحى وهو في غايمة الهم فمدمعه مها زال مهن حزنه يهمسى و[قد](١) كنت لا أدري زماناً سوى الاسم ولكن سطت أيدي المنون على رغم ونافح مسك الله من أثر الكلم من العلم يجني طيب الرطب والكرم تداعت جبال الحق من ذلك المثلم لمطوي علم ليس يمنع بالكتم لتلك السما إذ كان زين بالنجم فكل تجلى من ضياء ذلك السهم وأصغى إليه من به علة السبكم فصفق أهل الفضل من طيب النغم لعلم و[تدريس]() على مربع الهدم

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [نشره].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [للنماس]، وفي (ب): [اليمأس]، والمثبت من (ج) همو المصواب، والموافق لما في المحدائق الزهرة (١١٤).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [وقد أرسى].

فأنحى على صدر من الحزن [باللوم](١) فسأملى عليسه وارد الغسم والهسم فعفى [شوافي] (٢) الدهر ناضرة الرسم وأنسى لمه مشل وقد سمن بسالعقم فهسن لعمسر الله قسد صرن في يستم فمن ذا يدانيه إذا خاض في علم [لأوجه](<sup>(\*)</sup>[تأويل]<sup>(\*)</sup> الكتاب على حكم بسه قسد علمنسا المسدّ في ذلسك السيم ولكن دمع العين [نشّر] (°) ذا النظم فان لها من عمره أوفر القسم وقد أمنت من حبه من أذى الفطم رجال أحاديث النبى بالا وهمم فقد كان كشافاً لذي الفهم والفدم [ب/٢٢٣] وأنى يرجى الجبرمن بعدذا القصم على فقده لكن تسلت على كظم

بكي وشحاه الرسم إذكان حاثراً فجاوبه ورق بمكنيون وجهده عسلى طلسل قسد كسان بسالعلم آهسلا لقد عقمت كل النساعين نظيره فمسن لفنسون العلسم مسن بعسد فقسده هـ و الحافظ النقاد من غير ريبة غدا ترجسان النسور يكسشف برقعساً وقد زخرت منه علینا معارف وأودع مسضمون السلالي لمنسمعي ومسا السسنة الغسرا تعسذل إن بكست غــدا كـافلاً للأمهات بخـرة لقهد صهار ميزان اعتدال بنقده فمن بعنده في ذلك العلم منجع [وإن علوم الفق حقاً تقصمت] ١٦ وللنحو والتحريف وجد لأمضاعف

<sup>(</sup>١) في (ب): [باللزم].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [سوى في].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [لوجه]، والمثبت من احداثق الزهرا (١١٥).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [لتأويل].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [تنثر].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

وعلم أصول الفقه أضحى مجندلاً وما منطق اليونان إلا تعطات وعلهم لمعقول تنوسي دقائق [فقولوا](١) لأهل العلم نوحوا لفقده يحَـق [قلـوبٌ] الإجيـوب لفقـده فمن غيره يلجا إليه ذوو الذكا [ولكنها](1) الدنيا مال الدي بها وإن صفيت حلواؤها لمغفلل وكن ناظراً في فعلها في زماننا فإن ضم فيها المرء [شمل](٥) أموره وفرض أولي التقوى التأسي بمن مضي ومن كان أبقى في [الدنا] الم مثل نسله ونسسأل رب العسرش يعظم أجره كمذاك بنوه مسن همم قمدوة المورى

وأنف أصول الدين غودر بالكتم منازلمه حتمي بكمي حجمر المردم حواها وأضحى وهو في غاية العدم [فقد ترك التدريس في ذلك العلم](٢) تشق فهذا غاية الحادث الضخم[١٧٨١] إذا دهمستهم وارد العسضل السدهم إلى الموت لا تبقى عملي المبهم والقمرم فغايسة ذاك الحلسو يمسزج بالسسم فذلك ينسى عن جديس وعن طسم بنيل المنسى [ف الجر] (١) في ذلك السضم فكــــل وإن طـــال الحيــاة إلى صرم وجيه الهدى رقى لنا مخرق الخطم ويجسبره في ذا المسصاب السذي يعمسي ومن فضلهم قد أعجز الكيف بالكم

<sup>(</sup>١) ني (أ): [نقل].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [جنود]، وفي (ج)، واحدائق الزهرا (١١٥): [جنوب].

<sup>(</sup>٤) ني (أ): [ولكن].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [كل].

<sup>(</sup>٦) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي احدائق الزهر، (١١٦): [فالخير].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [الدنيا].

لكل الورى قد عم في العرب والعجم على العرب والعجم عليسه صلاة الله ما وابسل يهمي لسربي في [بدء](" النظام وفي خستم

وإن خصهم هذا المصاب [فإنه]() ولكسنها بالمصطفى يقسع اقتدا كذا آلمه والصحب والحمد دائماً

وبعد وصول هذه المرثاة إلى عبد الرحمن جاءني منه جواب بليغ نظماً ونثراً، قد أثبته في غير هذا الموضع، والله يرحم الجميع رحمة واسعة.

## محمد بن المساوى بن عبد القادر الأهدل $^{(7)}$

هو شيخنا [ب/٢٢٤] السيد العلامة الذي لا ينازع، والأديب الذي لا يدافع، له اليد [الطولي](٤) في فنون المعارف، وهو إمام البدائع واللطائف، مولده سنة إحدى بعد المائتين والألف، كها أخبرني بذلك، وقرأ على مشايخ من علماء اليمن منهم شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليمان، والسيد أبو بكر بن أبي القاسم الهجام الأهدل، والسيد [العلامة](٥) عبد الله بن عبد الهادي الأهدل، والسيد العلامة عبد الهادي بن إبراهيم الأهدل، [والعلامة الشيخ محمد بن عبد الخالق بن علي المزجاجي، والشيخ العلامة أمانات بن [هبة](١) الله الهندي](١)، ومن غيرهم كالشيخ العلامة أحمد حاد [الخزرجي](١) الله الهندي، والشيخ العلامة عمد بن صالح الرئيس، وما زال يدأب في الطلب بذهن وقاد، وخاطر للمعارف منقاد، فبرع في العلوم العقلية والنقلية على اختلاف أنواعها، ورسخ

<sup>(</sup>١) في (أ): [فإنهم].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [ابتدا].

<sup>(</sup>٣) «حداثق الزهر» (١٦٤)، «نشر الثناء الحسن» (١/ ٣٨٧)، «نيل الوطر» (٢/ ٣١٥).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الطائلة].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٦) في (ج): [محبة].

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٨) في (أ): [الجرزي].

قدمه فيها لا سيها علم البيان، وانفرد بتحقيق علم العروض والقوافي على الأقران، وتصدر للإقراء والإفادة، وقصده الطلبة من كل جهة، وصار المشار إليه بالبنان، مع دماثة أخلاق، وسلامة طبع للرفاق، وخفة روح، وتواضع، يعامل الخلق بالرحمة والشفقة فالقلوب على مجته متفقة غير مفترقة، يصدع بكلمة الحق بين يدي [ذي](۱) السلطان، ولا يخاف سيفه والسنان، قوي الجنان على مشافهتهم بها لا يلائم، ولا يبالي في ذلك بمذمة من جاهل ولا عالم، يشفع إليهم لكل ملهوف، ويستجدي منهم للمحتاج كل معروف، ولا أعلم أحداً من علماء اليمن يقدر على [ما يقدر](۱) عليه من المكافحة [بالتخشين](۱) للأمير والمأمور، وانبسطت عليه بذلك الألسنة، ولا يضره ذلك مع خلوص النية، فلا نفع ولا [ضرر](۱) إلا لمن بيده أزمة الأمور.

وفي آخر مدته تضيقت عليه المسالك بهذا السبب، واعتزل بموضع [من] (") بلاد الزرانيق (١) عاكفاً على نشر العلم والأدب، ومع ذلك لم يترك النصح بقدر المستطاع، ويراسلهم بالنظم والنثر، تارة باللين [وأخرى] (") [بالتخشين] (") وكان شيخنا عبد الرحمن بن سليان [يثني] (ا") عليه كثيراً ويقول: [ب/ ٢٢٥] قد قام عنا بفرض الكفاية من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وبيني وبينه كال الاتحاد والصحبة الأكيدة، ولازمته مدة، وأخذت عنه في علم المعاني والبيان وعلم العروض والقوافي، وأمليت عليه

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [ما لا يقدر]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (ب): [بالتخشن].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [ضر].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [في].

<sup>(</sup>٦) قبيلة كبيرة منازلها في سهل تهامة وأهم منازلهم مدينة بيت الفقيه. انظر: معجم المقحفي (٦/ ٩١٤).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [وتارة].

<sup>(</sup>٨) في (ب): [بالتخشن].

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ب)، (ج): [يفتي]، ولعل الصواب ما ذكرته.

شيئاً من أوائل الأمهات الست في الحديث، [وقد أجازني] (" إجازة [عامة] (") مطولة، بديعة الألفاظ والمعاني، وكتب تقريضاً على مؤلفي روض الأذهان، أتى فيه بفنون البلاغة بها يزري [تحريري] (")، وينسي بالحريري، والبديع الهمداني، ويقصر عنه ابن [الخازن والأرجاني] (")، لأنه من البلغاء المفلقين، والفصحاء المصقعين، وهو مجيد في [جميع] (") فنون الشعر، وقد كاتب به وكوتب، وشعره يأتي في مجلد.

وبيني وبينه مكاتبات نظماً ونثراً، فمها كاتبته به، وهو [من](٢) مبادئ ما قلته من الشعر، وأنا في سن الحداثة:

تسذكر أيامساً مسضين بحساجر وأضحى [بسفح] ("الأبرقين مولعاً يبيست على طول اللياني مسهداً وتنشأ سحب الدمع من بحر جفنه تنازع فيه البين [فالشوق فالهوى] (" وقد سالته العقل غيداء إذا غدت وسلت له من غمد أجفانها ظبا إذا ظهرت في حندس الليل خلتها

ف أظهر درًا مسن كنوز المحاجر يه سيم بربات الجفون الفواتر إلاما جرى ذكراهم في المحاضر [١٧٩/١] فينبست فيسه زهسر داء مخامر في المحاضر ألا له خسلٌ يكون بناص قسما إن له خسلٌ يكون بناص تباري سناء الشمس وقت الظهائر فيصار قتيلاً باللحاظ البواتر عيا إمام العلم زاكي العناصر

<sup>(</sup>١) في (أ): [وأخذت إجازتي].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [تحرير وابن المزارعة]، وفي (ج): [تحرير وابن المراغة].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [الحارة والأحاني].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [سفيح].

<sup>(</sup>٨) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، «حداثق الزهر» (١٦٦).

هـوالبحـر مـن أي النـواحي أتيت فريـد زمـان لـيس تلقـى نظـيره إذا اسـود ليـل المـشكلات [بفتيـة](۱) فلـولاه لم تـزه العلـوم بكتبهـا تتـوق إليـه المكرمـات كأنـه أديـب رسـت للعلـم في بحـر صـدره أواخـر أربـاب البلاغـات كلهـم فيا قس والكنـدي ومـا نجـل ثابـت يكاد إذا مـا جـاء للكتـب نـاظراً يكاد إذا مـا جـاء للكتـب نـاظراً ودم في نعـيم كلـما ذر شـارق ودم في نعـيم كلـما ذر شـارق فأجاب، وأتى بها يسحر الألباب:

لقد خطرت من لا تزال بخاطر من عنعة من أهلها بأولي [القنا](") سرت في دجا شعر في شعرت بها وقد كان مسود ليل انقطاعنا

هو البدر لا يخفى على كل ناظر رضيع المعالي طيب الفسرع طاهر رضيع المعالي طيب الفسرع طاهر وأضاء] (" بصبح العلم ليل الغدائر ولولاه لم ترقم بذات المحابر [ب/٢٢٦] معين [مياه] (" للصدي المسافر جبال فأضحى وهو عين الأواخر يبدين له ما بين باد وحاضر وما كعب والحلي وما كل شاعر وما كعب والحلي وما كل شاعر تجيء إليه وهو غيير مبدادر فستراً عليها نلت كل المفاخر فستراً عليها نلت كل المفاخر وما ناح طير بالغصون النواظر

[كخوط](ئ تحرك النسيات خاطر مثقفة من دونها وبرواتر وشاةٌ فأمسى غدرها بالغدائر فعادت ليالي الوصل بيض الدياجر

<sup>(</sup>١) في (أ): [ببهمة].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [أضاح]، والمثبت من "حداثق الزهر، (١٦٦).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [بيات].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [كحوفي].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [قنا].

أقدول لها يسا سسلم والسدمع مرسسل هجسرت بسلا ذنسب وخنست عهودنسا ألم أرشىف السصهباء من فيك صرفةً وَأَشْتُم أَنفاسًا روت عن نسيمه رعسى الله أياماً برامة واللسوى سقاها وحياها الحياكل ساعة إذا مرر ذكراها حملي لي كأنها فسدار بها يطف وعليها حبابها فكم عقرت تلك العقاد غيضنفراً إلى أن أغسار المسبح في جيش فارس وقد طال ذاك الليل حتى كأنه يـــسامرني بـــدر الـــدجا متكلفـــأ وهاتف أغنى بكاها عن البكا ونامت قبيل الصبح ثم انبرت على وما وصلت بالليل [صبحاً](1) وصال من شكا شاكر بالبين والجمع ليلة

جرى عنداماً أوعين دم مين محاجر بذات الغمضا أيمام حروى وحماجر وبسرق الثنايــا لم يكــن [مــن مــواخر](١) يخسالط رياهسا [لطيمسة تساجر](" تقهضين خهضراً في ريساض نسواظر ودرت عليها غلفات المواطر سلاف حساها كف أحوى الجاّذر عملى فتيمة مثمل النجموم الزواهمر فيسات صريعساً مسن عقسار ودائسر على جند زنجى من الليل نافر بطول المدى قدكان أوصاه هاجري ومنن كلفسي لا أرتضي بمسسامر ف ورت بنسوح محسزن کسل طسائر [بشامتها] المبدي جوى غير ظاهر أقام على سهد بسساه وساهر[أ/ ١٨٠] أتت بها فاعجب لشاك وشاكر

<sup>(</sup>١) في (أ): [لي من آخر]، وفي (حدائق الزهر) (١٦٧): [لي بزاجر].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، لحدائق الزهر» (١٦٧)، وفي هامش (ب): [بعنبر فاخر] نسخة، وهو كذلك في انيل الوطر» (٢/ ٣١٧).

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [شامتها].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

إلام التــشكي مـرة مـن شـويدن وأخرى من اللاتي رعين حشاشة وأنسب من هذا [نسيبك في](١) فتي هو الحسن الأخلاق والوجه والسها [تشقق](" قلب الصخر منه عبارة (") وإن ركعت أقلامه فوق مسجد إذاكــره في كــل فـن فينــبري المائف قد تخفى على السعد رمزها إبك ابن ودي مهرقاً من تشوقي وذا أول مسن شسوقه للقساكم فجسودوا ولسو في النسوم مسنكم تفسضلاً وهاك بسلاريب [عقيلة] المدحية [تُحيُّك] (^) يساطل ق الحيسابسا تسرى وهاروتها من بابل ذو تلقيف

سباك بطرف فاتن اللحظ فاتر بقلبك ما بين الحيا والهضائر نسسيب أديسب نساظم السدر نساثر وإنسان عين الدهر عين النواظر فيفهمها [منطوقه](1) كيل حساضر مسن السرق رق الحسر مسن كسل شساعر يزيد نكاتساً يساله مسن مسذاكر فيبرزها من زاويسات السسرائر مـــوارده في ودكــم كالمــصادر وفي منتهاه ماليه مين أواخسر بزورته [ياليت] (°) والحب زائسري [أتتك] (٣ تهادي من وراء الستائر وتسروى أسانيد الحسما بتسواتر لمصنوع ما يأتي به كل ساحر

<sup>(</sup>١) في (ب): [التنسك من].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [شفق]، والصواب ما أثبته، وهو الموافق لما في احدائق الزهر؟ (١٦٨).

<sup>(</sup>٣) في حاشية (ب): لعله: [شفيق يلين الصخر منه عبارة].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب): [منطوقها].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [بالبيت].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (ب): [أرتك].

<sup>(</sup>٨) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي احدائق الزهر؛ (١٦٨): [تحيبك].

نظامسك إن لقبتنسي بالمفساخر نبسي المعساني خالسداً في السدفاتر فصرت لأربساب النهسي كالمكابر مرادفسة أفرادهسسا بالبسشائر لسه خلسق يسزري بغيث البسواكر بطيب ثنا أو ماضيات [الغوابر](")

ففخري بها يا ابن الصفي على سوى وفي صخرة الوادي [تأسً]() بمن غدا على أنني عوضت عن دركم حصى بقيت مدى الأيام محروس نعمة وصلً وسلم كل آن على الدي وال وصحب ما تأرج منزل

وقد جرت بيني وبينه مراجعات في مسألة جواز إطلاق الكفر على [معين] من أهل المعاصي، وآل الكلام إلى مراسلات، وانجرت تلك الأبحاث إلى فوائد ومجاوب بنظم، وهو يجنح للجواز، وأنا أرى الاحتياط [التوقف] عن ذلك لخطر التكفير، وقل أبنت الوجه فيها اخترته بها أوردته من الأدلة في تلك الرسائل، وبعد ذلك ارتحلت إلى الجهة اليمنية، ووقع الاتفاق بيني وبينه والاجتهاعات [الكثيرة] ودار البحث فيها وقع فيه المراجعة، ووقعت المسامحة من الجانبين فيها طغى به القلم، والمصافاة فيها خص وعم، وانتهى الأمر إلى إعادة البحث في تلك المسألة بها هو الصواب، وانتظم شملنا على الحق بعد أن جعلنا الأدلة الشرعية بيننا الحكم، ولله القائل:

وخلاف أهل العلم لسيس بضائر ما بسين غلاف أهل العلم ملع المغلوب وبعد الرجوع إلى الوطن ما زالت المكاتبة بيننا متصلة، والمذاكرة بالمائل العلمية غير

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الغوائر]، وفي (ج): [العوابر]، والمثبت من (ب) وهو الموافق لما في «حداثق الزهر» (١٦٩).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [معنى]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [التوفيق].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الكبيرة].

منفصلة، من ذلك (''): هل تكون الاستعارة بالكتابة مركبة كها تكون الاستعارة التصريحية؟ ومثلوا [ذلك بقوله] ("تعالى: ﴿ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ ٱلْعَذَابِ أَفَأَنتَ تُنقِدُ مَن فِي ٱلنّارِ وَمثلوا [ذلك بقوله] المذاكرة في ذلك في تقرير الاستعارة المركبة في الآية، واشتملت على أبحاث مفيدة، وهي مدونة في بعض مجاميعي، وحاصل المسألة: أن أصل الكلام أمن حقت عليه كلمة العذاب أفأنت تنقذه، جملة شرطية دخل عليها همزة الإنكار، والفاء فاء الجزاء، ثم دخلت الفاء التي في أولها للعطف على محذوف، دل عليه الكلام، تقديره أنت مالك أمرهم أفمن حقت عليه كلمة العذاب أفأنت [تنقذه] ( كررت في الجزاء لتأكيد الإنكار، ووضع من في النار موضع الضمير لذلك، وللدلالة على أن من حكم عليه العذاب فهو كالواقع [فيه] ( آب/٢٢٩) لامتناع [الخلف] ( فيه، وأن اجتهاد النبي المنتقة في العذاب، فهو كالوقع أفيدًا أله المنارة النبي المنتقة ألفذاب وهم في الدنيا منزلة دخولهم في النار في الأخرة، على طريق الاستعارة [بالكناية] ( أن في المركب حتى يترتب عليه تنزيل في النار في الآخرة، على طريق الاستعارة [بالكناية] ( أن أن أن النار، الذي هو من النار، الذي هو من النار، الذي هو من النار، الذي هو من

<sup>(</sup>١) بعد قوله (ذلك) في (أ)، (ب)، (ج): [في]، وإسقاطها هو المناسب للسياق.

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [بذلك قوله].

<sup>(</sup>٣) [الزمر/ ١٩].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [تنقذ من في النار].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [الحلف]، بحاء مهملة، ولعل الصواب ما أثبته، والخلف بمعنى الخلاف، وبذلك يستقيم السياق، إذْ لا دخل للحلف في سياق الكلام.

<sup>(</sup>٨) في (أ): [دعيهم].

<sup>(</sup>٩) في (ب)، (ج): [يبتغي].

<sup>(</sup>١٠) [الزمر/ ١٩].

<sup>(</sup>١١) في (أ)، (ب)، (ج): [بالكتابة]، والصواب ما أثبته.

[ملائهات] (1) دخولهم النار فصار قرينة على الأول، وقرينة الاستعارة هذا، تحقيقة كها في نقض العهد والاعتصام بحبل الله، على ما هو مذهب صاحب الكشاف، هذه زبدة البحث في تقرير ذلك، وأما ما يذهب إليه البعض من أنه يريد أن النار مجاز عن الكفر المقتضي إليها، والإنقاذ، [ترشيح لهذا المجاز] (1)، أو مجاز عن الدعاء إلى الإيهان] (1) والطاعة، فهو نازل الدرجة بالنسبة لما ذكرناه والله أعلم.

نعم، وللمترجم له مؤلفات منها: شرح على الأربعين الحديث لشيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليهان، المسمى: تلقيح الأفهام في وصايا خير الأنام، وهو شرح بالغ النهاية في جمع الفوائد، قد طالعته جميعة مع إملاء كثير منه على مؤلفه، [وله](أ) شرح على منظومة [ابن الشحنة](أ) في علم المعاني سهاه: كف المحنة، وهو مفيد جداً، قرأته عليه أيضاً وغير ذلك من الرسائل [والجوابات](أ) المفيدة على مسائل عديدة [١/١٨١]، تأتي في مجله) وما زال على الحال الحميد والفعل السديد حتى نقله الله تعالى إلى جواره، وذلك سايع عشر شهر صفر من عام ستة وستين بعد المائتين والألف، ولم يخلف بعده مثله في اليمن! جمعه لفنون العلم، وقيامه بوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والسعاية في نفع المسلمين، فالله يرحمه وإيانا، ويجمعنا به مع أحبابنا في دار كرامته بمنه وطوله، آمين.

(١٨١] محمد بن الزين بن عبد الخالق بن على المزجاجي (٢ شيخنا حامل لواء العربية في زمانه، والمجلي في تحقيق العلوم الآلية على أقرانه، أخذ

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [من التحفة].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [الأجوبات]، ولعل الأنسب للسياق ما أثبته.

<sup>(</sup>٧) «حدائق الزهر» (١٧٤)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٦٥)، «هجر العلم» (٤/ ٣٧٠٠).

عن جده علامة وقته عبد الخالق، ولازم والده المحقق، وغذاه بمعارفه، ولقنه فرائد لطائفه، وجادت يده في علم النحو حتى كان المرجع لعلماء العصر [ب/٢٣٠] فيه، والمطلع على بواديه وخوافيه، إذا تكلم في مسألة بهر السامع بتحقيقه، وإذا أورد عليه إشكال جلاه بتدقيقه.

أوقاته مستغرقة بالتدريس، والطلبة يتنافسون على ما يساقطه من الدر النفيس، هذا [مع](۱) ما اتصف به من كال التقوى، والانحراف عن الرغبة في زخارف الدنيا، يلبس لخشن من الثياب، ويعزف نفسه عن ملاذ الأطعمة قانعاً بالميسور من الطعام والشراب، لهو علم أهل [الزهادة](۱)، والسالك المنهج الواضح من العبادة، وله مشرب في التصوف سني، والتفات إلى ذلك المقصد السني، تلقاه عن أسلافه الصالحين، ومشى على طريقتهم في ذلك [المهيع](۱) وقد قرأت عليه الخبيصي(۱) شرح الكافية لابن الحاجب، وفرك [المهيع](۱)، وشرح ابن زياد على مدخل(۱) عضد الدين في علم البيان، وشرح رسالة الوضع [للتوشيحي](۱) وشرح آداب البحث(۱) [ب/٢٣١]، وورد الجنة شرح وشرح رسالة الوضع [للتوشيحي](۱) وشرح آداب البحث(۱) إلى معارفه، وأسمعت عبد الخالق، ولازمته مدة، واستفدت من معارفه، وأسمعت عليه شطراً صالحاً من صحيح البخاري، وأجازني في باقيه، وفيا يجوز له روايته ودرايته من علم المنقول والمعقول، وأجازني بها تضمنه ثبت جده الشيخ عبد الخالق، وهو معروف

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [الزهاد]، والمثبت هو الصواب، والموافق لما في «حداثق الزهر» (١٧٤).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [المتين].

<sup>(</sup>٥) يقصد المؤلف: الموشح للخبيصي، وهو شرح مشهور حقق رسالة دكتوراه في جامعة الخرطوم، وهو قيد الطبع.

<sup>(</sup>٦) يقصد به: لطف الله غياث، وقد تقدم ذكره.

<sup>(</sup>٧) بعد قوله (مدخل) في (أ): [ابن].

<sup>(</sup>٨) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، والظاهر أن الصواب: [للأيجي].

<sup>(</sup>٩) من هنا وقع سقط كبير في النسخة (ب) ينتهي في آخر ترجمة القاضي محمد بن صالح السماوي.

مشهور، وكتب لي الإجازة بيده، وهي مثبتة في مجموع إجازاتي.

وقد حج في عام خسين بعد المائتين والألف، وترافقنا نحن وهو في السفر إلى المدينة المنورة، ولم يزل في تلك السفرة يجري علينا من معين علومه فوائد، ويضمخنا من نشر معارفه بفرائد.

وبعد قفوله من ذلك السفر لازمه المرض مدة بوطنه مدينة زبيد، ونقله الله تعالى إلى جواره إلى دار كرامته عام اثنتين وخمسين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

وله مؤلفات مفيدة، منها شرح بسيط على ملحة الإعراب، ورسائل في مسائل على ملحة الإعراب، ورسائل في مسائل علمية، وأظن أن له شرحاً على مقدمة ابن أجروم في النحو، جزاه الله عنا خيراً.

## [١٨٢] محمد ياسين بن عبد الله ميرغني الحسني المكي(١)

شيخنا السيد العلامة الفاضل، والمتحلي بأحسن الشائل، لقيته بمكة عام أربعين بعد المائتين والألف، وصحبته أياماً، واستفدت من معارفه، وفي حجتي المرة الثانية لقيته، وحضرت دروسه في المسجد الحرام، واستدعاني إلى بيته، وقرأت عليه أوائل الأربعين الكتاب في الحديث النبوي وهي جمع الشيخ العلامة محمد بن إسهاعيل سنبل، وحصلت ذلك المؤلف تلك المدة بقلمي بأمره، وهي الأمهات الست، وموطأ الإمام مالك، وموطأ فلك المؤلف تلك المدة بقلمي بأمره، وهي الأمهات الست، وموطأ الإمام الشافعي، محمد [بن](٢) الحسن (٣)، ومسانيد الإمام أبي حنيفة الحمسة عشر، ومسند الإمام الشافعي، ومسند الإمام أحمد، وكتاب الآثار لمحمد بن الحسن الشيباني، وسنن الدارقطني، ومستخرج أبي نعيم على صحيح مسلم، وسنن أبي مسلم الكشي، وسنن سعيد بن منصور

<sup>(</sup>١) (حدائق الزهر) (١٨٠).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) الصواب أن يقال: قموطاً مالك من رواية محمد بن الحسن الشيباني، أمّا موطأ مالك الذي سبق ذكر فهو من رواية يحيى بن يحيى الليثي.

المروزي، ومصنف ابن أبي شيبة، وشرح السنة للبغوي، والمصابيح له أيضاً، ومسند الطيالسي، ومسند عبد بن حميد بن نصر الكشي المسمى المنتخب، ومسند الحارث بن أبي أسامة، ومسند البزار، ومسند أبي يعلى الموصلي، والمعجم له أيضاً (۱).

[ومسند] (") حديث [القيام] (") بالقرآن لابن المبارك، وهو أول الجزء من كتاب الزهد، والرقائق للحافظ [المذكور] (")، ونوادر الأصول للحكيم الترمذي، وكتاب الدعاء للطبراني، وكتاب اقتضاء العلم العمل للحافظ أحمد بن علي الخطيب البغدادي، ومسند بحيى بن معين، ومسند عبد الرزاق الصنعاني (")، وسنن البيهقي الصغرى، وسننه الكبرى، ولائل [النبوة] (")، ومستخرج أبي عوانة على صحيح مسلم، وصحيح ابن حبان المسمى بالتقاسيم والأنواع، وكتاب الإيمان للحاكم، ومستخرج أبي بكر الإسماعيلي، و[عمل] (اليوم والليلة لابن السني، ومجمع الفوائد من جامع الأصول لمحمد بن سليمان، هذا ما اشتمل عليه ذلك المؤلف، وأورد مسانيدها إلى [مؤلفيها] (").

وقد أجازني المترجم له بجميع ذلك، وبكتب الحديث، والتفسير، والآلات، وكتب الصلاة على النبي المنتخذي والأوراد، والرقا، والتهائم التي يعلم معناها أو من القرآن أو الحديث أو ما وافقها، كما أجازه مشايخه الذين أخذ عنهم تلك العلوم، وهم والده السيد عبد الله بن إبراهيم ميرغني المحجوب، والشيخ حسين بن عبد الشكور، والشيخ عبد الله الشرواني، والشيخ عبد الغني الهلال، والشيخ صالح الفلاني، والشيخ مصطفى عبد الله الشرواني، والشيخ عبد الغني الهلال، والشيخ صالح الفلاني، والشيخ مصطفى

<sup>(</sup>١) لعله أراد معجم الطبراني، فلا نعلم أن لأبي يعلى الموصلي معجماً غير مسنده.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [وسند]، والمثبت من «حداثق الزهر» (١٨٠).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [النهام]: والمثبت من قحداثق الزهر، (١٨٠).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الفار]، وفي (ج): [السفار]، والتصويب من الأصل، وهو الأوائل السنبلية، وقوله: (المذكور) أي: الإمام عبد الله بن المبارك.

<sup>(</sup>٥) هو مصنف عبد الرزاق، مطبوع ب١٢ مجلداً.

<sup>(</sup>٦) في (أ): [السيرة].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [واليوم]، والصواب في اسم الكتاب ما أثبته.

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ج): [مؤلفها].

عُفُوْدُ الدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر ﴿ ٥٨٧ ﴾ إِنَّهُ ﴿

[الرحني](1)، وغيرهم مما يطول تعدادهم، وقد كتب لي بيده إجازة مطولة(1)، وذكر مشايخه المتصلة أسانيدهم إلى الشيخ عبد الله بن سالم البصري، المذكورة في مؤلفه في الأسانيد المسمَّى الإمداد، وهو مشهور.

وكان [1/ ١٨٢] المترجم له على غاية من التواضع، والملازمة للأذكار، والمحافظة على العكوف بالمسجد المكي آناء الليل وأطراف النهار، وما زال على هذه الحال حتى توفاه الله تعالى عام سبعة وأربعين بعد المائتين والألف بمكة المشرفة، ودفن بالمعلاة، تغمده الله برحمته وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

## [١٨٣] محمد بن أحمد بن إبراهيم النعمان الضمدي (٦)

شيخنا العلامة الصالح، التقي الفالح، رب المعارف العلمية، والحائز لقصب السبؤ في العلوم الدينية، مولده ببلده قرية الشقيري، أظنه سنة ست ومائتين بعد الألف، ونشأ في حجر والده التقي، وأخذ عنه، وعن خاله القاضي العلامة [حسين](أ) بن أحمد النعمان في علم الفقه، وهاجر إلى مدينة صعدة، وأخذ عن مشايخ ذلك العصر كالسيد إبراهيم بن محمد الهاشمي، وحسن [بن](أ) إبراهيم النحوي، والسيد محمد الطالبي، وبرع في علم الفقه والفرائض، ومع وصول السيد العلامة إسماعيل بن أحمد الكبسي الملقب المغلس إلى جهة صعدة لازمه، وقرأ عليه شرح الغاية في علم أصول الفقه، وفي علم أصول الدين الأساس وشرحه، وقرأ عليه في علم النحو الخبيصي، ولم يرجع إلى وطنه إلا وهو بطين من العلوم، [سائق](أ) منطوقها والمفهوم، وانتقل إلينا إلى أبي عريش، ولبث مدة، وقرأت عليه العلوم، [سائق](أ)

<sup>(</sup>١) في (ج): [الرحمتي].

<sup>(</sup>٢) ذكر نصَّها المؤلف في كتابه احداثق الزهر، (١٨١).

<sup>(</sup>٣) «حداثق الزهر» (١٨٥)، «نيل الوطر» (٢/ ٢١٥)، «هجر العلم» (٢/ ١٠٤٩).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [حسن].

<sup>(</sup>٥) سقط من (١).

<sup>(</sup>٦) في (ج): [سابق].

في الفقه، وفي الفرائض، وفي النحو، وكان فيه صبر على تفهيم الطلبة، ولا يمل من التكرار، وهو من العلماء العاملين، والزهاد الكاملين، لم يلتبس بشيء من الدنيا، ولم يتزوج، ولم يتسرى، لا شغل له غير العلم درساً وتدريساً، وابتلي آخر مدته بمرض لازمه مدة طويلة حتى نقله الله إلى جواره، بل الله تعالى بوابل الرحمة ثراه، وجعل الجنة مأوانا ومأواه، وجزاه الله عنا خيراً، وكانت وفاته ببلده قرية الشقيري، وقبر في مقبرة أهله الصالحين، رحمهم الله تعالى أجمعين (1).

#### [١٨٤] محمد بن على بن حسين المعافا

هو من السادة الفضلاء، ومن العلماء النبلاء، هاجر إلى زبيد، وقرأ في الفقه والحديث على شيخنا عبد الرحمن بن محمد الشرفي وغيره، وكان ذا سمت حسن، وتقوى ظاهرة مؤثراً الخمول، غير ملتف إلى فضول، فهو من عباد الله الصالحين وأولياءه المتقين، وما زال مشتغلاً] بما يعنيه ويقربه إلى مرضاته حتى توفي عام واحد وخمسين تقريباً بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

[١٨٥] محمد عابد بن الشيخ أحمد بن علي بن محمد مراد الأبوي الأنصاري(١)

هكذا أملاني نسبه، السندي<sup>(3)</sup>، شيخنا العلامة المحدث، الحافظ النقاد، وعالي الإسناد، اتفقت به في بندر جازان، وترافقنا في سفر البحر إلى جدة، ووصلنا إلى مكة، وأمليت عليه ونحن في السفينة حصة وافرة من صحيح البخاري، واستفدت منه كثيراً، وذاكرته في كثير من العلوم، وانتفعت به، وهو إمام نظار، [وسابق]<sup>(9)</sup> لا يشق له

<sup>(</sup>١) في «حدائق الزهر» (١٨٥): (وكانت وفاته سنة إحدى وأربعين بعد المائتين والألف».

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مشتغل].

<sup>(</sup>٣) «البدر الطالع» (٢/ ٢٢٧)، «التقصار» (٤٢٨)، «درز نحور الحور العين» (٦٢١)، «حدائق الزهر» (١٥٢)، «درز نحور العين» (١٥٢)، «حدائق الزهر» (١٥٢)، «نيار الوطر» (٢/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٤) من سيون، على شاطئ النهر، شمالي حيدر آباب السند. انظر: ١٤ الأعلام، (٦/ ١٧٩).

<sup>(</sup>٥) في (ج): [سائق].

غبار، يستحضر متون الأحاديث، ويعرف عللها، وله في معرفة الرجال يد طولى، وإذا تكلم لسعة حفظه فكأنها يحكي من صحيفة، له العناية التامة بكتب الحديث، والتطلع على معارفها [الوريفة](1) والبحث عن رياض معانيها الأنيقة، هذا مع اطلاعه [على فقه](1) الحديث ومعرفة ما قاله الشارحون على ذلك، ومكثت بين يديه في الحرم المكي مدة، ورافقته في السفر إلى الحرم المدني، ولم أزل أتردد عليه في منزله بالمدينة المنورة، واستضأت بنور علومه واستمديت من صائب فهرمه، وأمليت عليه شهائل الحافظ الترمذي في الروضة الشريفة بين القبر المنور والمنبر، وله خزانة من الكتب أطلعني عليها، وذكر أنه قد وقفها على الحرم المدني لينتفع بها علماء المدينة، وقد اشتملت علم عليها، وذكر أنه قد وقفها على الحرم المدني لينتفع بها علماء المدينة، وقد اشتملت علم طويلة، واستفاد دنيا واسعة من الإمام المنصور علي بن مهدي [العباس](1)، ولازم شيخنا البدر الشوكاني، وقرأ عليه في أغلب الفنون العلمية، وكان له اليد الطولي في شيخنا البدر الشوكاني، وله الشغف الكلي بكتب الحديث، وكان له اليد الطولي في الطب](1) ومعرفة كتبه، وله الشغف الكلي بكتب الحديث، وكان متحرياً لاتباع المدليل، وله اختصاص بمعرفة صحيح البخاري، واشتغل بجمع الأمهات الست في المدليل، وله اختصاص بمعرفة صحيح البخاري، واشتغل بجمع الأمهات الست في مجلد واحد، ونسخ فتح الباري في مجلد واحد.

ولما أكمل نسخ الأمهات جمع أعيان الزمان من أهل صنعاء لذلك الشأن، وأظهر السرور، وكذلك فعل عند إكماله لفتح الباري، وكان الإمام المنصور يدنيه منه، ويقر له بالمعرفة الخارقة [بالطب](٥)، وأسمع عليه صحيح البخاري في جماعة، وكان الإمام شديد المحبة له، وجمل موقفه به، ومع هذا إن وردت عليه أيام الحج لم يصبر عن السفر إلى بيت

<sup>(</sup>١) في (ج)، واحدائق الزهر، (١٥٢): [الوريقة].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بكتب]، والمثبت من احداثق الزهر، (١٥٢).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [العباسي].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [الطلب].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الطلب].

الله الحرام [وحج](١) مدة إقامته بصنعاء ست مرات، ولا يزال ينتقل في التهائم والجبال، شديد الأنفة، قريب النفرة مما يسوء موقفه، محط رجال الأعلام، كثير الفوائد، مقصوداً لأهل العلل، متطبباً حاذقاً، يباشر الأمر بنفسه، وهو أول من أخرج إلى اليمن كتاب تحفة المؤمنين في الطب(٢)، وقال هو أحسن كتاب في هذا الباب، لا يساميه كتاب، وحكى أن مؤلفه خطه بالفارسية، وإنها عرب من بعده بأعوام، والتزم في المفردات والمركبات لازماً، ولم يقلد السابقين في تجريبهم حتى خبر ما جربوه، فإن كان صدقاً جزم به، وقال: مجرب ١٨٣٨]، وإن لم يصدق عنده قال: جربوه، أو قال: مجرب، أو نحو هذه العبارة، وقد لجازني بها حواه ثبته المسمى قنص الشارد بأسانيد محمد عابد، وله طريقة عالية في السند، يُّكون بينه وبين الحافظ البخاري عشرة أنفس، فتقع له ثلاثياته بأربعة عشر، وكان المترجم له يثنى [على] (٢) علماء صنعاء، ويقول: قد طفت أكثر البلدان فلم أرّ مثل علمائها في التحقيق للعلوم، والاشتغال بالحديث، والتحري في عملهم في العبادة والمعاملة بها صح به النص، ويخص بالثناء شيخنا شيخ الإسلام البدر الشوكاني، وصدق فيها يقول، وكان شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليمان الأهدل يقول: علماء صنعاء ملائكة في الأرض على صورة الأناسي(1)، والأمركما قال، ولا يعرف حقيقة الأمر إلا من عرفهم، الله يكثر من أمثالهم، وينفع بهم أهل الإسلام.

وآخر مدة المترجم له اتخذ المدينة المنورة دار وطن، وكان يتردد منها إلى مكة المشرفة حتى نقله الله تعالى إلى جواره في عام سبعة وخمسين بعد المائتين والألف، وقبر في بقيع

<sup>(</sup>١) ني (ج): [فحج].

<sup>(</sup>٢) من تأليف: محمد مؤمن بن محمد الحسيني الديلمي، كتبه باسم الشاه: سليمان الصفوي، في مجلد كبير. انظر: ﴿إِيضَاحِ المكنونِ (١/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) جمع إنسي، ويمكن أن تكون جمع: إنسان، فتكون الياء عوضاً عن النون.

الغرقد، وبلغه الله ما تمناه، فإنه كان يقول ما سكنت المدينة إلا عسى أموت بها، ولم يخلف بعده أحد، بل مات عقيهاً، تغمده الله وإيانا برحمته، آمين اللهم آمين.

# [١٨٦] [محمد بن محمد](١) الكبسي ثم الصنعاني(١)

شيخنا السيد العلامة، لم يزل من صغره يدأب في طلب العلوم، ويحتسي كؤوس منطوقها والمفهوم، أخذ عن مشايخ عصره كالعلامة المحقق حسين بن محمد العنسي، والسيد العلامة حسين بن أحمد الملقب زباره، ولازم دروس شيخنا البدر الشوكاني، وحصل كثيراً من مؤلفاته، وله أشياخ من علىاء عصره كثيرون، وقرأ على قريبه شيخنا أحمد بن زيد، وبلغ في معرفة العلوم الآلية النهاية، وفرغ نفسه للتدريس.

قرأت عليه شرح التهذيب في المنطق، وشيئاً من المطول في علم المعاني مع مشاركة بعض الطلبة، وحضرت دروسه في الكشاف وحواشيه، وانتفعت به كثيراً، لأنه كان لا يفارق مسجد الفليحي بصنعاء، ونحن مقيمون في بعض منازله، فالمذاكرة لم تزل دائرة بيننا وبينه في جميع الأوقات، وهو واسع الصدر، لا يمل من المذاكرة مع أنه ذو ذهن سيال، وطبع منقاد لفهم المدقائق وإبرازها بأوضح عبارة وأقربها، مع ما رزق من حسن الخلق والتواضع مع جلالة القدر، وما زال على حاله المرضي حتى توفي، أظنه عام اثنين وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى، وجزاه عنا أفضل الجزاء، إنه سميع الدعاء.

# [١٨٧] [محمد](١) بن أحمد الحماطي الضمدي(١)

ثم الصنعاني، شيخنا إمام التحقيق، والفائق في معرفة العلوم بالتدقيق، نشأ في مسقط

<sup>(</sup>١) بياض في (أ).

<sup>(</sup>٢) «حداثق الزهر» (١٥٥)، «نيل الوطر» (٢/٣١٣)، «هجر العلم» (٤/ ١٧٩٠).

<sup>(</sup>٣) من (أ).

<sup>(</sup>٤) «حداثق الزهر» (١٥٦)، (نيل الوطر، (٢/ ٣١٨)، (هجر العلم، (٢/ ١٠٥٠).

رأسه قرية الشقيري من وادي ضمد وحفظ مختصرات العلوم في الفقه وسائر الفنون، وأخذ عن سيدي الوالد وتلك الطبقة من علماء الجهة، وكان مولده عام اثنين وتسعين بعد المائتين والألف كما أخبرني بذلك.

وارتحل إلى صنعاء، وجرد نفسه [للطلب](١)، واعتنى بالأخذ عن علمائها غاية الاعتناء، فقرأ على السيد العلامة إبراهيم بن عبد القادر وتلميذه إبراهيم الحوثي، وبهما تخرج، وقرأ على السيد الحافظ عبد الله بن محمد الأمير، ولازم دروس شيخنا البدر الشوكاني، ولم يزل يدأب ليله ونهاره حتى برع في العلوم على اختلاف أنواعها من نحو وصرف ومنطق وبيان وعروض وفقه وحديث وتفسير، وصار حجة في أهل الزمان، وإماماً يقتدي به القاصي والدان، شهد له بالتحقيق أشياخه، ولحظوه بعين الإجلال، واعترفوا له بالسبق على أقرائه.

وأخذ عن العلامة أحمد بن الحسين الوزان، وعن شيخنا محمد بن علي العمراني، وكان يؤثر الدليل في أفعاله وأقواله، وانتصب لوظيفة التدريس في جميع الفنون بسعة صدر، وعدم ملالة، ومبالغة في تفيهم الآخذين عنه في كل حالة، وقد جعل الله سبحانه البركة في تدريسه، قل أن يأخذ أحد من الطلبة [عنه] (" إلا استفاد، وفتح الله تعالى عليه بها فتح، ونال من العلم المراد، قرأت عليه في الفقه، وفي المناهل الصافية في علم الصرف، وفي شرح تلخيص المعاني والبيان للسعد، وقرأت عليه في شرح الكافية للرضي، وأخذت عنه علم العروض، وكثيراً من المختصرات العلمية، ولازمته في أغلب الأوقات، وأسمعت عليه شطراً صالحاً من صحيح البخاري وغيره من كتب الحديث، وأجازني بها تجوز له وايته، وبلغت إليه درايته، من معقول ومنقول، [وكتب] (") إجازته نظاً من بحر الرجز،

<sup>(</sup>١) في (أ): [للطالب].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ج)، والمثبت من «حدائق الزهر» (١٥٦).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وكتبت].

وهي مثبتة في مجموع إجازي من الأشياخ حسبها تضمنه مؤلفي المقصور على تراجمهم المسمى: «حدائق الزهر»(١).

وللمترجم له رسائل مفيدة مشتملة على أبحاث رائقة، منها رسالة في حكم البسملة، اختار فيها مذهب الجمهور؛ أن لها حكم السورة في الجهر والإسرار في الصلاة، وسبب [تأليفه](١) [لها](١) أنه عام واحد وثلاثين بعد المائتين والألف توجه لقضاء فريضة حجة الإسلام والزيارة وعزم بعد انقضاء فريضة الحج وما قَصَدَهُ من زيارة للمصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام [أن]( عن الله عن الرام عن الرجوع إلى صنعاء؛ لأنه قد سكنها مدة، وبعد أن وصل إلى بلده [أ/ ١٨٤] كان متولي هذه الجهة الشريف حمود بن عمد [الحسني](°)، والمؤازر له العلامة السيد الحسن بن خالد الحازمي، المار ذكره في هذا المؤلف، ومع الاتفاق دارت المذاكرة بينه وبين السيد الحسن في كثير من العلوم حتى انتهم البحث إلى مسألة البسملة، وكان قد ألف السيد الحسن تلك المدة رسالة اختار فيه الإسرار، وعارضه المترجم له بكلام العلماء القائلين: بأن لها حكم السورة، وما على ذلك من أدلة، وكان قد سبق من السيد الحسن إلزام الناس بالإسرار فأنكر في غضون المباحثة المترجم له ذلك، ورأى أن ذلك من العمل المخير، لا تثريب على من اختار أي المذهبين؛ لأن كل مجتهد مصيب في المسائل الظنية العملية، وجرى من السيد الحدة في ذلك الموقف؛ لأن المترجم له لم يسلم له القياد، ولم يساعده على صواب ذلك الاجتهاد، وقال له: «اكتب ما عندك في المسألة، وأنا أكتب»، فقال له في الحال: «لم يكن عندي من الكتب ما يعين على

<sup>(</sup>١) (ص١٥٧).

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ج): [تأليفها].

<sup>(</sup>٣) ني (أ)، (ج): [له].

<sup>(</sup>٤) ني (أ): [أنه].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بن الحسين].

البحث»، فقال له السيد الحسن: «أنا أوفر لك حل جمل من الكتب، وأوصلها إليك»، فقال له فقال: «لا بأس بذلك، ولكن لابد أن نرجع إلى حكم بيني وبينك في هذه المسألة»، فقال له السيد الحسن: «علماء تهامة من زبيد إلى المخلاف السليماني»، فقال المترجم له: «أما علماء تهامة فقد اعوجت رقابهم لك، إنها علماء صنعاء مشايخي ومشايخك ومشايخ مشايخك»، فعند ذلك ثارت الحفيظة من السيد الحسن عليه، وانتهى الأمر أنه حرَّج على المترجم له مدم الإقامة في تهامة، [وأن]() يرتحل من حيث جاء، وبالغ في الحث عليه، وتوعده إن لم تمتثل أمره بالعقوبة، فارتحل من هذه البلاد على كره منه، واستقر بصنعاء، وقد كان عند الثنولي صنعاء في غاية الإجلال والإكرام، ولكن بعد أن رجع من وطنه، ووصف ما جرى عليه للإمام عبد الله بن أحمد الملقب المهدي إمام صنعاء زاد في [إجلاله]() وإكرامه، واتخذه جليسه، وقرأ عليه بعض المختصرات العلمية، وعين له ما يقوم بحاله من الكفاية، وشرى له بيتاً في صنعاء، وتزوج هناك، وأنشد لسان حاله:

..... أهل بأهل وجليران بجليران

وطاب له الحال، وآلى على نفسه أن لا يرجع إلى تهامة؛ لما مسه فيها من الذي لا يليق به، وعند استقراره بصنعاء حبَّر سؤالاً فيها جرت به المراجعة بينه وبين السيد الحسن، وأجاب عليه أثمة ذلك العصر من العلماء كالسيد الحافظ عبد الله بن محمد الأمير، وشيخنا البدر الشوكاني، وغيرهما من العلماء، وحرروا في ذلك رسائل منوطة بصحيحات الدلائل، دُوَّنَهَا في مجلد، وكلهم قرروا أن إلزام الناس بها ترجح للعالم في مسألة فرعية خلاف ما يستقر عليه الشرع المحمدي، وتلك الرسائل دُوَّنَهَا في مجلد، وقد أطلعني عليها، وتأملتها، فوجدتها قد جمعت علوماً نافعة، ومعارف واسعة، ولقد أخبرني أنه قد عفا عن

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [وأنه].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [جلاله]، وفي (ج): [جلالته].

السيد الحسن بعد أن بلغه وفاته فيها جرى منه في جانبه، جنوحاً إلى ما سلف بينهها من الصحبة أيام الطلب، والأخذ عن سيدي الوالد رحمه الله تعالى، وامتثالاً لما أرشد الله سبحانه إليه من أن العفو أقرب للتقوى (١)، وهكذا شأن العلهاء العاملين، تجري بينهم المراجعة [والمنافسة] (١) في الظاهر، وبواطنهم سليمة (١)، [والمرجو] (١) للجميع أن الله تعالى يتجاوز عنهم لحسن مقاصدهم؛ فيها فعلوه فإن لكل امرء ما نوى، والله سبحانه ينفعنا ببركاتهم، ويوفقنا لحسن الظن بهم وبأمثالهم من أهل العلم.

وبيني وبين المترجم له مكاتبات أدبية نظماً ونثراً، فمما كتبه [إلي] وأنا ببيت الفقيه أتلقن المعارف العلمية من شيخنا العلامة عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، يحثني على الجدفي العلوم، ويرشدني إلى ترتيب الطلب فيها، وهو ممن رأس في بلاغة النظم والنثر:

ونجل الأولى حازوا جميع المناصب! فبادر إلى إحسراز خير المطالب فقد ساد أرباب الغنا [والمناقب] (٢) وجادت عليه مغدقات السحائب وطرزها بالوشي من كل جانب سليل العُلى والعلم والحلم والتقى إذا رمست تحسوي كل فخسر ورتبسة هو العلم من أضحى له فيه [مسكة](٢) وما العلم إلا روضة قد تزخرفت وألبسها حسوك الربيسع مطارفاً

<sup>(</sup>١) إشارة إلى قوله تعالى: [وأن تعفوا أقرب للتقوى] [البقرة:٢٣٧].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [المناقشة]، والمثبت من احداثق الزهر؛ (١٦٠).

<sup>(</sup>٣) استدرك على المؤلف هنا، وأقول: أن المترجم له قد سما بخلقه الكريم هذا، فالأمر لم يقف عند الخلاف العلمي والمناقشة، إنما تعدًّاه بترحيله عن وطنه بالقوة من قبل السيد حسن، وعليه: فعفوه هذا يُعدُّ أنموذجاً يقتدى به، رحم الله الجميع.

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [والمرجع].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [إليه].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [سكة].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [المقاتب].

فــسارع إلى حفــظ الكتــاب فإنــه وثمن بعلم النحمو فهمو رئيسها وعزر بعلم الصرف فهمو المذي به ومن بعد ذا علم الأصول فإنه فوجه جيوش العرزم نحو اكتسابه وناهيك بالميزان فهدو وسيلة أرلا تجهلن علم الكلام ولا تسزغ أخذلك بحسر مالسه قسط سساحل ولا [تحتقر](١) علم الفروع فإنه ولا تلــه عــن علــم البيــان تجــد بــه يريك من الإعجساز أسراره التبي ولا تسنس تفسسير الكتساب فإنسه وما أحسن الكشاف إن كنت قاصداً ولا تعسد عسن تحقيستي سسنة أحمسد فعصض عليها بالنواجة كلها ودونسك منهسا كلسها شسئت أنهسا وأوصيك [بـالتقوى](٢) ونفـسي فإنهــا

هـو النور والفرقان في كـل نائـب ويساحب ذا فسن النكات الغرائسب يستم لسك الإعراب يساخسير كاسسب هو العلم قد أبلي جميع العجائب وغُص لالتقاط المدر بحمر الغياهمب إلى نيل تحقيق الأصول الثواقب عن الحق من أقوال أهل المذاهب[/ ١٨٥] فكم غرقت في لجمه من مراكب هـ والفقه محتاج له كـ ل طالب لطائف تلهي عن لطاف الكواعب حواها كتاب الله جهم الرغائسب هـو الغايـة القـصوى وخـير المـآرب تحسل بهسذا العلسم أعسلي المراتسب ففيها نجاة من جميع المصائب ودع عنسك أقرال الغرات الكراذب ستهديك نهج الحق عند التجاذب ملاك جميع الأمر عند المحاسب

<sup>(</sup>١) في (أ): [تنتزع].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بالمعقول].

ولا [تنسني] (1) بالله من صالح الدعا عسى عالم النجوى يجود بفضله ويختم بالإحسان على لنا فقد وأزكس صلاة الله تسم سلامه مع الآل والأصحاب من شيدوا العلى

ف ذلك عندي من أجل المواهب علينا ويكفينا شرور العواقب رجوناه رجوناه رجوناه رجونا من آل غالب على المصطفى المختار من آل غالب وحازوا بفضل السبق كل [المناقب](٣)

[ويما] (٢) كاتبتي أيام إقامتي بصنعاء هذه القصيدة البليغة، التي دلت أنه العلم المفرد في لطائف النظم والشعر:

إني إلى ريق ه المعسسول ظمان يسا مسن تملك في قلبسي مجته جدلي [بوصل] (ئ) فإني فيك ذو كلف كم ذا أقاسي من الهجران وا أسفي أطوي ظلوعي وأحشائي على كمد لا وَاخَدُ الله مسن أهسوى بجفوت متى تجود لصب فيك ذو مقة مسلي [إلىكم] (ث) أشواق مضاعفة أنت الذي فيك أضحى القلب مفتناً

ولي فسواد إلى لقيساه ولهسان فليس لي عنه مها عشت سلوان واعطف على في الحب أزمان تنام أنت وطرف فيك وسنان والدمع في الخد يجري وهو ألوان ولا دهته مدى الأزمان أحزان بالوصل فالقلب أمسى وهو عطشان وفي عيساك للعسشاق بسستان فالوصل يا منيتي روح وريحان فالوصل يا منيتي روح وريحان

<sup>(</sup>١) في (أ): [تنس].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [المعاقب].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وما].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [بوصلك].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [إليك].

سقا ليالي الغضا والشمل مجتمع أيسام كنسا وكسان السدهر مبتسساً كم ليلة بات يسقيني معتقة حتى أتسيح لنسا واش يعنفنسا لا در در وشاة السوء ما صنعوا ولا تقهقـــه رعــد في ديـارهم ولا تحسشت أرواح السصباء بهسا يا نزهة الطرف جُدْلي بالوصال فيلي لا غــرو إن هــام قلبــي في محبــتكم فأنتم خير من وافي أزال (٢) ومن ومن توغيل في كيل العلوم ومن وبابن أحمد لازالت محاسنكم فكم أياد لكم في الفضل سابقة لا زال ف ضلكم في النساس منتشراً إليك وافست تثنسي وهسى باسمة تفتر عن أشنب لعس مراشفه فاسترعليها فقد وافت عيلي وجيل

بمن هويناه والإخروان إخسوان وكلنا من كووس الحب سكران مسن ثغسره ولنسا في اللهسو أفنسان وكل\_\_\_\_ا قال\_\_\_ه زور وست\_ان ولا أقيم لهم في الحمشر ميسزان ولا أتساهم مسن السرحن إحسسان ولا [سيقاها](١) مين الوسيمي هتيان قلب إليك له شوق وأشرجان فسانكم لعيسون السدهر إنسسان أضحى لمه فوق هام النجم إيسوان له على السبق في التحقيق برهان تترى فأنتم لأهل العلم أركان (١٨٦/١٨١) بيض لها في حنين الدهر عنسوان ما دام يتلى مدى الأيام فرقسان وجفنها من صحيح السقم نعسان لكـــن حـــمباءه در ومرجــان ألّا يقابله\_\_\_ا ب\_\_\_ ورضــوان

<sup>(</sup>١) في (أ): [سقاه].

<sup>(</sup>٢) يقصد بأزال: مدينة صنعاء.

عليك مني تحيات مضاعفة وكان الجواب منى عليه:

إن كيان أحيابنا عن ربعهم بانوا [يساجل](١) السحب دمعي في ربوعهم والقلب يخفق مثل البرق [إذ نزحت](٣ إني طليق الهوى في الحب مذ [أسرت] (٣) أفسدي الذي مازجت قلبسى محبتها [فالمسمس](1) بهجتها والليل طرتها إذا رنيت قلت إن السحر منعقل هيفاء في خدها [الوردي](°) ولا عجب يا من لها في فؤادي أي منزلة فقد كفي الصب ما لاقاه من ضرر ما حلت عن ودك المرضى وإن يك قد كنسا جميعين في خيير وفي دعسة لا الدار بالدار فيها قد عهدت ولا

فأنست في العلم والتحقيسق مسلطان

فسلى إلسيهم وحسق السود أشسجان فالمسحب منهمال والمدمع هتان ع ـــن المتسيم أوطـــار وأوطــان قلبسى بسذبالك السوادي غسزلان حبوت من الحسن مالم يحبو إنسان والغيصن قامتها والطيرف نعسان بحلظها وكاأ السحر أجفان روض عليه غهصون الحسن أفنهان مُنِّسى بوصل فإني اليسوم حسيران والوصل [منك](٢ مع ذا الهجر إحسان مهشى بسما بيننا في الحسب شهان واليدوم قد بعدوا فالقلب ولهان أهمل العقيق بمذاك المسفح سكان

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [يشاغل]، والمثبت من (حدائق الزهر، (١٦٢).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [قد برحت]، وفي (ج): [مذبرحت]، والمثبت من احداثق الزهرا (١٦٢).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [نشرت].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [كالشمس].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الورد]، والمثبت من احداثق الزهر؟ (١٦٢).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [فيك].

يا نسمة نفحت في جنح سارية ردي عليهم سلامي حيث ما كانوا نعم لقد جدد الأنس القديم لنا حــوى بلاغـة ألفاظ منمقـة أهداه لي عز [دين الله](١) من فخرت المقرد العلم المفضال من هو في ليهنه إذ حروى مجداً ومرتبة مساذا أقسول وإنَّ القنول ذو سسعة فبحت بالعجز عن إحصا مدائحه وقد تطفلت في رد الجدواب ومسا قابلت دراً بجزع من محازفتي فليسبل الستر مولانا فقد نضبت ودمت في النعمة الغراء في جذل

نظهم يقصر أن يحكيه حسسان يكساد ترشفها يسا صساح آذان بفهضله بين أهل العصر عدنان هــذا الزمـان لبيـت العلـم أركـان في العلم ما نالها في الناس إنسان في ماجد من خلال الفيضل مسلآن وهلل لمن قر بالتقصير كستهان كان القياس وإنى منه خجالان وهمل يقابل بالحصباء عقيسان قريحتي واعتراها اليوم نسسيان وكان لى ولها فيها مهضى شان ولا أصابتك طول الدهر أحسزان

وما زال على ما هو عليه من الدرس والتدريس والمثابرة على ما يرضي الله تعالى حتى توفاه الله تعالى في شهر ذي القعدة الحرام عام تسعة وستين ومائتين وألف، علم وإيانا، وجزاه عنا أفضل الجزاء، إنه كريم وهاب.

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الدين]، والمثبت من (حدائق الزهر) (١٦٣).

# [١٨٨] محمد بن يحيى الأخفش الصنعاني(١)

السيد العلامة المحقق، والفاضل المدقق، أخذ عن عدة من [١/١٨١] علماء صنعاء ولازم شيخنا شمس الإسلام أحمد بن زيد، وشاركنا في القراءة عليه في عدة من الفنون، وتضلع من العلم، وجادت يده في علوم الآلة، وله نفس طويل في الاستدلال، يسترسل في البحث بحسن عبارة في توضيح ما يرد عليه من الإشكال، وله اتصال كامل بشيخنا البدر الشوكاني، وبعنايته تولى القضاء، ببندر الحديدة من طريق متولي صنعاء عبد الله الملقب المهدي، وحمدت سيرته، ولكنه لم يطب له المقام، فما لبث إلا مدة يسيرة، ورجع إلى صنعاء، ولم يزل على الحال المرضي من القيام بوظيفة التدريس في العلم إلى أن توفاه الله تعالى، أظنه في عام خسة وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين (٢).

## [۱۸۹] محمد بن محمد الحرازي<sup>(۲)</sup>

هو ممن حوى المعارف العلمية، وممن بذل نفسه في دقائق العلوم الكلية والجزئية، نشا في بلده مدينة صنعاء، واعتنى بالطلب، ولاذ من العلم بأقوى سبب، مع ذهن وقاد، وخاطر لإبراز المعاني منقاد، أخذ عن عدة من علماء صنعاء، وبلغ الذروة في علم النحو، وشارك في سائر الفنون، وشاركنا في القراءة على شيخنا السيد العلامة أحمد بن زيد الكبسيي في الأصول الفقهية، وفي علم البيان، وهو ممن لازم حضرة شيخنا البدر الشوكاني، وارتشف من معين علومه، واكتسب من صائبات فهومه، مع ما حواه من الأخلاق الحسنة والشمائل المستحسنة، وهو يحب الاعتزال وعدم المخالطة لعوام الناس، ولكنه يحب النفاسة والاجتماع بإخوان الصفا، من أبناء جنسه، نفع الله تعالى به، آمين.

<sup>(</sup>١) دحدائق الزهر، (٢٤٨)، دنيل الوطر، (٢/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٢) في «نيل الوطر» (٢/ ٢٣٩): «مولده بصنعاء، سنة (١٢١٥هـ)».

<sup>(</sup>٣) دنيل الوطر» (٢/٣١٣).

#### [١٩٠] محمد بن خليل العامري

صاحبنا، الفقيه الفاضل، قرأ علينا في الفقه والفرائض، وارتحل إلى مدينة صعدة، وأخذ عن علمائها، ونال من المعارف مالا يسع المكلف جهله، وهو من أحسن الناس خلقاً، [مشتغلاً]() بما يعنيه، لا يتعرض للفضول، مع التواضع الكلي، والمحافظة على الجمعة والجماعات ونوافل العبادات، لطيف المحاضرة، لا يمله جليسه، خفيف على الروح، كثير المفاكهة بما يطرب السامع، وهو الآن في قيد الحياة، كثّر الله تعالى من أمثاله، آمين.

#### [١٩١] محمد بن عبد الرحمن بن سليمان الأهدل(١)

هو السيد البارع في العلوم، الآخذ منها بالغاية في منطوقها والمفهوم، مولده كها أخبرني سنة عشر بعد المائتين والألف، نشأ في حضرة والده، فربّاه أحسن تربية، وَغَذّاه بعلومه أبدع تغذية، ولازم والده ليله ونهاره، واعتنى به غاية الاعتناء، وأملى عليه كثيراً من كتب العلم حتى أني لا أعلم أحداً من العصريين أكثر مقروءات منه، والسبب أن والده كثير النشاط للعلم، فها زال يملي عليه في جميع الفنون عموماً وخصوصاً، لا يكاد يخلو وقت من الإملاء، وأخذ عن غير والده من علهاء زبيد، وقد شاركته في الأخذ على والده في كثير من الفنون قراءة وإملاء، وبسبب اعتناء والده به تبحر في العلوم، وأربى على أقرائه، وفي آخر مدة والده [قام] (٣) هو بوظيفة الفتيا وكفى والده، فقام بها أحسن قيام، وظهر منه من المعارف العلمية ما شهدت له بالسبق على أهل عصره من العلهاء الأعلام، وكان على غاية من الزهد والتقشف، عاكفاً على العبادات، باذلاً نفسه فيها يقربه من الله

<sup>(</sup>١) في (أ): [مشتعل].

<sup>(</sup>٢) «حدائق الزهر» (٢٣٩)، «نيشر الثناء الحسن» (١/ ٢٣٠)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٨٣)، «هجر العلسم» (٤/ ٢٠١٣).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [قايم].

تعالى في جميع الساعات، وله مؤلفات غير ما اجتمع له من الفتاوى، مالا يحويها إلا مجلد كبير، منها حاشية على شرح الزيادي لمدخل البيان، وحاشية على شرح القطر للمصنف، وقد قرض مؤلفي روض البيان تقريضاً بديعاً، قد أثبته في «حداثق الزهر»، وبعد وفاة والده قام بوظيفة التدريس وبالمعتاد من إملاء صحيح البخاري في شهر رجب، وما زال على الحال المحمود حتى وفد إليه أجله عام ستين بعد الماثتين والألف، وقبر في جوار والده، لا زالت الرحمة تصافح قبره بكرة وعشيا، وقد خلف أولاداً نجباء، منهم سليان، التفت إلى العلم، وحاز منه الحظ الوافر، وقام مقام والده في الفتوى، ومنهم عبد القادر، جادت يده في العلوم الفقهية، وفي النحو والفرائض والجبر والمقابلة، وهم اليوم في قيد الحياة، بارك الله فيهم، وكثر من أمثالهم.

## [١٩٢] محمد بن عبد الرحمن بن محمد الشرفي(١)

سيد سما بفخاره، وزاحم الثريا بطيب نجاره، نشأ في حجر والده (" شيخنا الإمام، واقتطف زهر علومه من [الكهم] (")، فقرأ في الفقه والنحو عليه، ولازم مشايخ العصر من علماء زبيد، والتفت إلى العلم بذهن حاضر، وقلب ذكي إلى المعارف مبادر، فنال في أقصر مندة منها ما يروم، وسبح في بحارها بصائب من الفهوم، وتصدر للإفتاء على نهج والده (أ)، فزخرت منه معارف، شهدت له بسعة الإطلاع، وفتاويه في غاية من التحبير، صار [بها] (") كمال الانتفاع، وهو لطيف الشمائل، حسن الأخلاق، لا يلقاك إلا باسماً [مع ما] (ا) انطوى عليه من الفضائل، وهو ممن قرض مؤلفي روض الأذهان تقريضاً دلّ على

<sup>(</sup>١) هحداثق الزهر، (٢٤٢)، فنزهة النظر، (٢/ ٥٣٧).

<sup>(</sup>٢) في «حدائق الزهر» (٢٤٢): «أن مولد المترجم له سنة (١٢٢٤هـ)».

<sup>(</sup>٣) في (أ): [المكارم]، وفي (ج): [الكام]، والمثبت من احداثق الزهر، (٢٤٢).

<sup>(</sup>٤) في «نزهة النظر» (٢/ ٥٣٨): «أن صاحب الترجمة حقق المذهب الشافعي، ثم تحول إلى مذهب الهادوية».

<sup>(</sup>٥) في (أ): [فها]، وفي (ج): [من].

<sup>(</sup>٦) في «حدائق الزهر» (٢٤٢): [لما].

أنه بالغ الذروة في الفصاحة، وقد أثبته مع ترجمته في «حدائق الزهر».

وهو الآن في قيد الحياة، أطال الله تعالى أيامه، وضاعف عليه فضله وإنعامه، آمن (١).

#### [198] محمد بن الطاهر الأنباري

هو من العلماء العاملين، والفضلاء العارفين، لازم والده في جميع الفنون، وبه تخرج، وبرع في الفقه حتى انفرد بتحقيقه على سائر أقرانه، وأخذ في الأصول والحديث على شيخنا الحافظ ١١٨٨/١] عبد الرحمن بن سليمان، وشهد له أشياخه بالسبق في جميع المعارف، وتولى قضاء مدينة زبيد مدة، وقام بالوظيفة أحسن مقام، ونشر العدل بين الناس، وحمد سيرته الخاص والعام، وله مباحث جيدة، وأنظار في علوم الفقه مسددة، وقد ناقشه بعض علماء عصره في مسألةٍ حَكَمَ فيها ظناً منه أن لا [مستند](١) له في ذلك الحكم، فألَّفَ رسالة بالنقول العاضدة لما حكم به، استجادها كل من وقف عليها، وبعث بها إلى ذلك المناقش، فلم يجر جواباً، وعرضها على شيخنا عبد الرحمن وغيره وأيدها، وقرروا ما فيها، وكنت إذ ذاك في زبيد، وعرضها على، وعول علينا في تقرير ذلك البحث الذي تضمنته تلك الرسالة، فأسعدته إلى ذلك المراد لمّا علمت بصحة مقاله، وهذا صورة ما كتبته: الحمد لله الذي أمر بالتعاون على البر والتقوى، ونهى عن التفرق واتباع الهوى، والصلاة والسلام على سيد السادات وآله وصحبه، ما دامت الأرض والساوات، وبعد، فقد عشرت على هذا المبحث العظيم، والعقد الوسيم، الموشح بالدر النظيم، فوجدته في جميع تلك الخمسة الأطراف وافٍ بالمقصود، كاف شاف، أظهر فيه مولانا العلامة عز الإسلام تحقيقاً تنضى لطلبه الرواحل، وتعشقه أفهام العلماء، وتجتمل به الكتب والمحافل، بنقادة لا يحوم حولها

<sup>(</sup>١) في «نزهة النظر» (٢/ ٥٣٨): «أن وفاة المترجم له سنة (١٣٠٥هـ)».

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مسند].

عارف، ولا يستطيع أن يجني أزهارها من أهل عصره قاطف، وقد أوضح [المستند] في الصح لديه، وخرج من العهدة فيها اتفق بين يديه، ومشى في ذلك الصنع من مذهبه على الجادة، كها نطقت به كتب أولئك الأثمة، وقرره هؤلاء القادة السادة، والشمس لا تخفى على البصير، والحق أبلج لمن به يستنير، ومن عرف قواعد الشريعة المحمدية، وراض نفسه على تتبعات كلياتها والجزئية، عرف أن نقض [الحكم] الجاري على المنهج القويم بغير ما اتفق عليه من المسائل المخصوصة كافة أهل العلم خطر عظيم، ومرتع وخيم، يستلزم أموراً يضيق عنها قلم التعبير، ويفتح باب الشجار والشقاق على الكبير والصغير، ويفوت المصلحة العامة والخاصة من نَصْبِ السلاطين للحكام في جميع أقطار أهل الإسلام، والذي يَخْبر موارد العلم ومصادره لا يضع قدمه إلا في مواطن السلامة [من] غير خاطرة، [والتثبت] في مظان الاشتباه، شأن من استشعر الوقوف بين يدي مولاه، وقد شفعت هذا النثر بنظام في مدح هذا الإمام:

لله در أبي الفخيسار الطيساهر بحسر العلوم وحبرها وإمامها انظر إلى أبحاثه تلت [الشفا]() أبدى نصوص الشافعي وصحبه وأبان فيها ما اختفى عن غيره

عن الهدى نجل الإمام [الطاهر] (")
ورث السسيادة كابراً عن كابر
في طيها إن كنت غير مكابر
فيها بحسن دراية للناظر
من جاهل أو جاحد أو قاصر

<sup>(</sup>١) في (أ): [المسند].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [الحاكم].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [والتشبث].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الظاهر].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [الشقا].

قد دل بالمنطوق أن الحكسم قد أدل بمستند قسوي قساهر وهو الخبير ببحث مذهبه الذي قد جاء محفوظاً بنقل دفاتر فلسه بسه التسليم غيير مُنَازَع في المايقول به لكسل مناظر والحق [أولي]() ما انتحاه أولوا النهى في ظلل مولاه الكريم الغافر والله يبقيسه لنسشر معسارف في ظلل مولاه الكريم الغافر

هذا والبحث في هذه المادة متشعبة ذيول فروعه والأصول، وتقصر عنه أيدي العبارة لكل ذي لب لسن وإن تناهت في الطول، والله أسأل أن يهدينا سواء الطريق، ويجنبنا جميعاً مهاوي التعويق، إنه بالإجابة جدير، ولطالب بره روضةٌ وغدير، انتهى بلفظه.

وما زال المترجم له على الاشتغال بما يعنيه حتى قضى الله تعالى له الحج والزيارة للمصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام، وبعد ذلك توفاه الله، فكان ذلك له من حسن الختام، جمعنا الله به مع سائر أحبابنا في دار السلام، آمين.

# [١٩٤] محمد بن حسن بن موسى الحازمي<sup>(۱)</sup>

هو من العلماء العاملين، والخطباء [المصقعين] مولده ببلده هجرة ضمد، وبها نشأ على الطهارة والعفاف، وسلوك نهج آبائه الذين هم نعم الأسلاف، أخذ عن والدي على في علم الفروع، وأقبل على الاشتغال بالحديث، ولازم السيد العلامة الحسن بن خالله حضراً وسفراً، وسار على نهجه القويم في العمل بالدليل والمثابرة على الطاعات في البكر والأصيل، وكان خطيب الجامع بضمد، إذا رقى المنبر فلذ الأكباد بزواجر وعظه، وأبكى

<sup>(</sup>١) ني (أ): [أولا].

<sup>(</sup>٢) دحدائق الزهر، (٢١٩)، دنيل الوطر، (٢/ ٢٦٤).

وقد وقع خطأ في انيل الوطر؟ فذكر: حسين، بدل: حسن.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [المصعقين].

العيون بها يعلن به من رقائق لفظه، وكان لا يترك الإملاء في كتب الحديث لا سيها صحيح البخاري، فله به كهال العناية، وقد أمليت عليه كثيراً من بلوغ المرام للحافظ ابن حجر، وأملاني كثيراً من شرحه سبل السلام، وكانت وفاته [/ ١٨٩] بعرفة يوم الوقوف، عام اثنتين وستين بعد المائتين والألف، وقد ترجمت له في حدائق الزهر؛ لأنه معدود من أشياخي، رحمه الله تعالى، وجزاه عنى خيراً.

### [١٩٥] محمد بن إبراهيم الحازمي

هو من السادة آل عبد الفتاح، الذين اتصفوا بالصلاح، جد في الطلب، وهاجر إلى مدينة زبيد، فاستفاد في علم الفقه، وشارك في النحو، وأخذ عن شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليان، وشيخنا السيد العلامة عبد الرحمن بن محمد الشرفي، وانتفع بعلومها، وكان من أفاضل عباد الله، مطرحاً لعوائد الناس، غير مبالي بمأكول ولا ملبوس، [صادعاً]() بالحق على الرفيع والوضيع، وكانت وفاته بمكة المشرفة بعد قض مناسك الحج، عام واحد وسبعين بعد الماثتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا.

# [١٩٦] محمد بن حسين بن [محمد](١) الحازمي

نشأ في حجر والده بهجرة ضمد، وظهرت عليه لوائح النجابة في صغره، لأنه جانب ما يتلهى به الصبيان من اللعب، ولما بلغ سن التميز اشتغل بحفظ القرآن، وجد في طلب العلم، ولازم شيخنا السيد حسن بن محمد الحازمي في الفقه والنحو والفرائض، وأخذ عني في الأصول، وفي الحديث سنن أبي داود، ثم ارتحل إلى مدينة صنعاء، وقرأ على السيد على بن أحمد الظفري، وعلى شيخنا محمد بن مهدي الحماطي، وعلى أعيان ذلك الوقت، وبرع في أكثر الفنون، وأعانه على الفتوحات تقواه، فإنه كان على جانب من التقوى عظيم،

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [صادع].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [حمد].

وله رحلة إلى زبيد، واستفاد كثيراً من علمائها، ولازم شيخنا السيد عبد الرحمن بن محمد الشرفي، وانتفع به، وبعد ذلك رجع إلى وطنه، وتيسر له قضاء فريضة الحج، وبعد قفوله من الحج لزم بيته، لا يخرج إلا إلى المسجد، وأكب على أنواع العبادة من الذكر والتلاوة والمحافظة على الجمعة والجهاعات، فهو من أولياء الله الصالحين، وانتشر صيته، وقصده الناس للمعرفة به، واستمداد الأدعية منه.

وما زال على هذا الحال حتى وفد إلى جهاتنا إسهاعيل بن حسن المغربي عام اثنتين وستين بعد المائتين والألف، وقد قرأت بخطه في تدريج نسبه أنه شريف، يتصل نسبه [بذوي](١) زيد ملوك مكة، وأن سبب خروج جده إلى المغرب لواقعة حصلت عليه من الشريف سرور بن مساعد(١) والي مكة، هذا ما وقفت عليه، وإلا فأشراف مكة ينكرون ذلك، وحقيقة العلم عند الله تعالى.

وقد أخبرني من اتفق به من أعيان أهل الجهة أنه أقام بمكة والمدينة، وأنه استعمل الرياضة (٢) كثيراً، وأن له مشاركة في علم الفقه، وعناية بعلم العقائد، وقد رأيت بعض كلامه في ذلك، وهو [على](٤) نمط كلام المتأخرين لحفظ القواعد [الاعتقادية](٤) من غير نظر وتحصيل، وقد رويت عنه كلمات يتعذر تأويلها، ولكن طريقه فيها طريق ما يقول أهل الشطح من أهل الطريقة.

ولما وصل إلى مدينة أبي عريش تلقاه من كان من أعوان الدولة، وهش إليه الناس من كل جهة، ومن جملتهم المترجم له، وحث الناس على جهاد الإفرنج الذين ملكوا عدن،

<sup>(</sup>١) في (ج): [بذروي].

<sup>(</sup>٢) هو سرور بن مساعد بن سعيد بن سعد، مولده سنة (١٦٧ه)، ووفاته سنة (٢٠١١هـ). انظر: «الأعلام» (٣/ ٨١).

<sup>(</sup>٣) يقصد بذلك: الرياضة الروحية وهي التقلل من الطعام والتفرغ للعبادة والذكر.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [يحمل].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [للاعتقاد به].

[وبشر](١) من جاهد بالظفر [والغنيمة](١)، وكان الشريف الحسين بن علي إذ ذاك ببندر الحديدة، وبعث إليه بمكتوب يستنهضه إلى الجهاد، وأجاب عليه: بأنه لابد من إعداد القوة، [وأنْ](٢) يصل إليه ويقع إعمال المشاورة فيها به النفع في استخلاص عدن من أيدي أولئك الكفار، ولما وصل إليه الجواب لم يصغ [إليه]() سمعاً، ولم [يتلق]() ذلك بالقبول، بل دعى الناس، وكرر عليهم النصائح في القيام بفريضة الجهاد، فأجابه جماعة من أهل هذه الجهات من القبائل وغيرهم، وتجهز المترجم له معه، ومضوا إلى عدن، وقد اجتمع لديه من القبائل طائفة رَجالاً وركباناً، مع أن غالبهم أعراب، لا تُقْضى بهم الأوطار، ويصرحون أن ما قصدهم غير الغنائم من أولئك الكفار، وكثيرهم لم يهارس القتال ولا يدري يوم الوغى كيف مقارعة الأبطال، فلما وصل بهم إلى عدن ناوشوا الإفرنج بالحرب، ولبث أياماً يسارحهم ويراوحهم بالقتال، ولكنهم أهل عَدَدٍ وَعُدَد، لم يبلغ محاربه الآمال، وانتهى الأمر أن خذله أولئك الأجناد، وكروا راجعين إلى أوطانهم وتركوه وحين رأى ذلك انحاز إلى بعض الجهات، ووصل صنعاء، وأقام بها مدة يدعو الناس إلم الجهاد، ولم يجبه أحد، ثم توجه لما أيس من إجابة الناس لمراده إلى جهة قعطبة (١٠)، ولبث مدة يدعو الناس إلى هذا [المقصد](٧)، وكان عاقبة أمره أن تمالاً عليه جماعة من أهل الحجرية (^)، فقِتلوه، ففاز بالشهادة، وله نيته فيها قصده، فإن الأعمال بالنيات، وكان ذلك

<sup>(</sup>١) في (أ): [وستر].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [والغيبة].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وأنه].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [له].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [يتلقى].

<sup>(</sup>٦) مدينة تقع في الجنوب الشرقي من مدينة يريم، باليمن، بمسافة ٢٧كم، وقد كانت من أعمال تعز، ثم من أعمال إب، وفي (١٤٩١/٢).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [القصد].

<sup>(</sup>٨) مَنْ مخاليف تعز، تقع شمالي عدن، وكانت تعرف قديماً بالمعافر، ومركزها مدينة التربة من ذُبحان. انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ٢٣٢).

رابع شهر رمضان سنة أربع وستين بعد المائتين والألف، تغمده الله تعالى برحمته.

وأما المترجم له فانفصل من عدن مع انهزام الأجناد، ونزل عليهم الوباء في الطريق، فَفَرَّق شملهم وَبَدَّدَ جمعهم، ومات الكثير منهم، ومن جملتهم المترجم له، مات في تلك البقاع، ودفن في خبت من الأرض غريباً فريداً، وحم الله مثواه، [وكتب](١) له في صحائف الحسنات ما [١٩٠/] نواه.

#### [۱۹۷] محمد بن يحيى بن عبد الله بن حسن (۲)(۲)

يجتمع مع سيدي الوالد في حسن بن حسين، هو من أعيان الوقت، وبمن تحلي به جيد العصر، اشتغل في صباه بالطلب، وعكف علي العلوم ودأب، مولده ببلده هجرة ضمد عام ستة بعد المائتين والألف، أخذ عن والدي رحمه الله تعالى في الفقه والنحو، وقرأ على العلامة حسن بن خالد في كثير من الفنون، وارتحل إلى مدينة صعدة، ولاقى بها أفاضل العلماء من أهل ذلك العصر، وأدمن على قراءة الفقه والفرائض، وبرع في معرفتها، وبعد ذلك ارتحل إلى مدينة زبيد، ولازم بها الأشياخ الأعلام عبد الرحمن بن سليمان، وعبد الرحمن بن عمد الشرفي، ومحمد بن الزين المزجاجي ووالده الزين، وعبد الله أمين المخليل](1)، وأكب على علوم العربية، فجادت يده في النحو، وشارك في سائر الفنون من نحو وصرف وأصول وبيان، وبعد أن بلغ من المعارف نهايتها طاب له المقام بمدينة زبيد [واتخذها](1) دار وطن، وتزوج بها، ولم يزل مقيماً بها حتى كان وصول خليل باشا(1) عام

<sup>(</sup>١) في (أ): [ولينت].

<sup>(</sup>٢) في «حدائق الزهر» (١٩٤)، و «نيل الوطر» (٢/ ٣٤١): «محمد بن يحيى بن عبد الله بن حسين بن الحسن بن الحسن بن الحسين».

<sup>(</sup>٣) «حداثق الزهر» (١٩٤)، «الديباج الخسرواني» (٤٩٣)، «نيل الوطر» (٢/ ٣٤١)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٢٩).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [خليل]، والمثبت من «حدائق الزهر» (١٩٤).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [واتخذه]، وفي احداثق الزهرا (١٩٤): [واتخذ زبيد وطناً له].

<sup>(</sup>٦) أُحَد قادة جَيوش محمد علي باشا، وابن أخته، توفي سنة (١٢٣٥هـ). انظر: هامش (الديباج الخسرواني) (٢١٦).

خمسة وثلاثين بعد المائتين والألف إلى اليمن، واستولوا على مماليك الشريف حمود بن محمد الحسني، فلم لم يلائمه الإقامة بزبيد رجع إلى وطنه، وتفرغ [لنشر](١) العلم والتدريس، وقد أخذت عنه بعض المختصرات النحوية في مبادئ الطلب، وحضرت دروسه، ولازمته مدة، ولما ضاق به حال المعيشة تحول إلى بلاد رجال ألمع بمحل يقال لـه الصليل(٢)، وأقام هناك، وتزوج بها، ولاحظه متولي تلك الجهة الأمير على بن مجثل العسيري(٢)، وقام بمهمات ما يحتاج إليه من قوام المعيشة، وارتفق به [فتخلي](١) للمطالعة، وقصده من رُجَالٍ آلُ الحفظي (٥)، وأخذوا عنه في النحو وغيره، وانتفع به أهل تلك الجهات، ونظم في تلك المدة الدرر البهية في المسائل الفقهية، لشيخنا البدر الشوكاني، وقد قرض ذلك الشيخ العلامة إبراهيم بن أحمد الزمزمي، والسيد العلامة يوسف بن محمد البطاح، نزيل مكة المشرفة، وقد كان طلب مني شرح نظمه، وشرحت حصة وافي منه، ولم يهيء الله المتهام، وأرجو الله تعالى تمام ذلك، وسميت ما شرحته الجواها العسجدية، وقد كان أمير السراة علي بن مجثل يستصحبه في أسفاره للجهاد، فمع استيلائه على اليمن بعد تلك الملاحم كما سيرت ذلك في التاريخ المسمى «الديباج الخسروان» ولاه منصب القضاء بزبيد، ودام على ذلك مدة ولاية الإمام المذكور وأوائل دولة الأتراك، وتمالأ عليه الأضداد، وصرف عن القضاء، ورجع إلى حيث

<sup>(</sup>١) في (أ): [نشر].

<sup>(</sup>٢) قرية تقع على أحد ضفتي وادي كسان، جنوب بلدة رجال، وهي تتبع إمارة حسوة إدارياً. انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (٤٩٤).

<sup>(</sup>٣) هو علي بن مجثل بن مسفر بن عبد الرحمن، تولى إمارة عسير سنة (١٢٤٢هـ)، وقد مد نفوذه إلى ميناء المخا، توفي سنة (١٢٤٩هـ).

انظر: هامش (الديباج الخسرواني) (١٦١)، نقلاً عن تاريخ عسير (٨٧) للحفظي.

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [فتحلا].

<sup>(</sup>٥) بنو الحفظي المقيمون ببلاد عسير يرجع نسبهم إلى الفقيه العلاَّمة أحمد بن موسى عجيل [الذي تنسب إليه مدينة بيت الفقيه]. انظر: «نشر الثناء الحسن» (٣/٣).

مستقره الأول بلاد الصليل، وبعد مدة استدعاه الشريف الحسين بن علي بن حيدر، ونصبه حاكماً بمدينة أبي عريش، وحمدت سيرته في القضاء، لما هو عليه من العفاف والصيانة، وهو من بلغاء العصر، وبيني وبينه مكاتبات كثيرة نظماً ونثراً، وألفةٌ كاملة، لما بيننا من القرابة، [فمها](١) كاتبته به هذه القصيدة:

ش\_أنه في الحيب قدد وضحا فهو يدشكو البين مها برحها دائــــاً فالــدمع [قــد](٢) نزحــا ول\_\_\_\_ و \_\_\_\_ بن م\_\_\_\_هدة ومع الأشواق ليس له غـــير داع الــيضر والبرحـــا بـــو صــب في ودادهـــم ولنحرو اللذل قدد جنحسا (لقدد [أغرى] الغرام بسه عنددما ريدح الصصبا نفحسا ولسه جسسم بهسا فسيضحا يترجـــــي وصــــــلهم كلفـــــ بهـــم مــا طــيفهم ســنحا إن ذاك الوصلى عسل فيه اليهوم مصطبحا روحه قسد صار قسسمهم وغـــدا قـــسم لــه الــشبحا فهـــو سـكران لبعــدهم وأنـــا للوصــل منتظــر أتمنـــــــى بكـــــرة وضـــــحى ليبت دهراً بالعقيق مضهر ينثنمي [كمي تمشتفي]<sup>(١)</sup> الجرحما

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [فما]، والمثبت من احداثق الزهر؛ (١٩٥).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [ما]، والمثبت من احدائق الزهر؛ (١٩٥).

<sup>(</sup>٣) **ني** (أ)، (ج): [أغر].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [كُما تشفى]، وفي (ج): [كيف تشفى]، والمثبت من «حدائق الزهر» (١٩٦).

إنهـــم بــانوا بــلا ســب فـــاترك العـــذال يــا أمــلى والسلذي في الحسب منهمك عـــز ديــن الله ســيدنا حق\_\_\_\_ق المق\_\_\_ول فات\_\_ضحت مسا لقطب الدين مسن عسضد والنب\_\_\_\_اتى لا ي\_\_\_\_شاكله وإليك السنظم في [خجل](٣) صـــــغته في ســــاعة فبــــه وهذا جوابه:

كـــل خـــل دمعــه ســفحا يتـــشكى مـــن أذى بُعــد إن قلبـــاً بـــالغرام غــــذى

وكسيأنَّ الحسب مسا سسمحا لا يبـــالى بالـــذى قبحــا في ودادي واحسسد الفسمحا [من](١) بفيضل العليم قيد رجحيا مسن متسون النقسل مسا شرحسا إنْ يسلر في قطبها برحسا ١٩١/١ وهسمو بسمالأداب قمسد منحسما ومسم التعجيسل قسدمرحسا زنسد ذهسن العبسد مسا انقسدحا وهممو للمستر العمميم نحما لر ســو ل الله مــين نــصحا م\_ا حمام المنحني صدحا

وعلى الخدين قد نسطا صدار حيرانساً بغسير وحسا وهسو في أمواجسه سسبحا

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [و]، والمثبت من احداثق الزهر؛ (١٩٦).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج)، وفي احداثق الزهر، (١٩٦): [عجل].

قـــد أذاب الـــروح والـــشبحا شـــافعی إن مـــشکل قـــدحا زادنی مسن ذابسه [مرحسا]<sup>(۳)</sup> وهـو شهمس في الهضيا وضمحا لا ومين للصمدر قيد شرحسا عـــل دهـــراً يجلـــب الفرحـــا وهـــو مطلــوبي بكــل ضُــحي يعجب الرائين إن لِحَسا وهمو حميران لمما انمسدحا لائم\_\_\_\_ي في ال\_\_\_ود لا ربح\_\_\_ا أتمنى بالبكور [صسحا](٣) في دجـــا ليــل إذا جنحـــ وده م\_\_\_\_ا زل\_ت منــــشرحا بغيتي في وصل من ملحسا منيـــة الطـــلاب إن فتحـــا تلتق فيه الخسوخ قمد نجحسا غـــير مـــن يـــستخرج الملحـــا

لم يطق [حصراً](١) لسشدة من مــــالكي إن رمـــت ســـيرته فهــــواه صــاح حنفنـــي ه\_\_\_و ب\_\_در عنـــد طلعتـــه مالــــه في دهــــره مثــــل أتمنيسي كسل آونسة بلقامسن قربسه أمسلي السندي تسسم الجسسال بسسه لـــو رآه كـــل ذي ســقم لا تلمنـــي في الـــوداد لـــه صرت مسن فسرط الهسوي ثمسلاً أتمناه عسلى عجسل ومسمع هسنذا فسيإني عسلي بهجتـــى عنــد اللقــاء بــه فهـــو روح الــروح موصــله بحـــر وجــدي في [بــساتنه](١) مالــــه وصـــف يحـــيط بــــه

<sup>(</sup>١) في (أ): [خصراً]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في «حدائق الزهر» (١٩٧).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [فرحا].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [ضحا]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في «حداثق الزهر» (١٩٧).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [منابته]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في «حدائق الزهر» (١٩٧).

مسن عسلى أقرانسه رجحسا
وابسن مطسروح لقسد طرحسا
وكسذا الكنسدي وإن فسصحا
معجبسات كسل مسن لحسا
وبهسا ضسعفي فقسد وضسحا
لرسسول العجسم والفسصحا

ثم إن الأخ عيسى بن يحيى أخو المجيب استصحب القصيدتين المذكورتين في سفره إلى اليمن، وأطلع عليها أديب العصر السيد العلامة محمد بن المساوى الأهدل، فأرسل إلينا بنثر بديع، وشفع النثر بهذه الخريدة من النظام، أحببت إثباتها، لجزالتها وانسجامها دا/ ١٩٧٦:

وشكى إلفساً قسدانتزحسا أن تبسدا السصبح واتسضحا بسصباح موصل بسخمى بعسماح موصل بسخمى بعسماح والسدور مسا برحسا طارحساً سلواه والفرحسا واللسوى إلا اكتسسى ترحسا

يا حامياً بالحاصدحا وبكسى بعد الغروب إلى وتحسرى وصل ليلته والضحى بالظهر وهو كذا والضحى بالظهر وهو كذا وهلسم جسرا يدور به طارحاً من دمعه [دمه]()

<sup>(</sup>١) في (أ): [دمعة]، والمثبت من احداثق الزهر، (١٩٨).

أو شرى<sup>(۱)</sup> بـــرق الغـــوير دجـــي من نهري من أخي هيف (٢) يالكرريالني جسشم هـــدراً أضــحى [ابــن](١) ودكــم والسدما حسول السدما ولهسا فتيصدا الصصيد عامله جــــر دت مــــن طرفهـــــا ذكــــراً وغدام ن جد في دندف كق في التحميل التحميل قامتها لموبدت للشمس لانمحقت أو لليسث الغساب [صسار]<sup>(٥)</sup> لقساً طفقـــت تـــومي بأصـــبعها حـــسن الــسامي عـــلي زحـــل نعلـــه داس النجـــوم(٢) عــــلاً وكسندا عسز الهسدى وكفسا

بالغيضا إلا ليه قسدحا لسدمي بالسسفح قسد سسفحا يالن للمجد قد [جنحما] (٣) ملقيــــاً في الحــــى مطرحـــا بصضواري الأسدد مسا قبحسا عمل الماضي السذي جرحسا غـــادة دارت عليــه رحــا في هواهـــا مثــل مــن فرحــا وثقيل الردف قدر جحسا أو بـــدت للبــدر لافتــضحا أو كخــوط البان عـاد كحـا نحسو مسن كسل العلسوم نحسا وعسلي السسعد السذي ذبحسا وعسلى هسمام العسملا سسبحا برضييع العليم متسدحا

<sup>(</sup>١) في «القاموس المحيط» (١/٤): شرى البرق: لمع، وفي «المعجم الوسيط» (١/ ٤٨١): [تتابع لمعانه].

<sup>(</sup>٢) الهيف: ضمر البطن ورقة الخاصرة. تاج العروس.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [ضحا].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [أين]، وفي قحدائق الزهر، (١٩٨): [إلف].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ج)، وفي احداثق الزهر»: [صاد].

<sup>(</sup>٦) نعله داس النجوم: هذا مدح تفريط، لا يلزم ولا يصح.

لأصمول ينتميى صملحا لبني السدنيا [ومقترحي] (٢) مسنها صلحاً ترى صلحا وجسرى فيهسا السذي ملحسا أنسستها مسسن معسشر فسيصحا يسنطح العسوى(١) وقسد نطحسا رتباأ عرشمها طمحما لأولى الأداب مسسمطحا أفقىر ت سىحيان فانسسدحا فقسسى قلبساً ومسا انسشرحا ي تسدى إذ طرفها محسا وسيويدا قلبيي الملحيا [أنستها](") مسن خسير مسن صفحا ع\_\_\_\_\_ عصطحا وانـــشقا طيبـــاً بهـــا نفحـــا

مسن عسماد السلاين والسلاه وكسلا [الفسذين](١) صسار هسوى أي [نــاد] (المنافرة المنافرة أو دروس مـــنها خليـــت أً إمَـــامَىُ كـــال قافيـــة فخـــرهم في كــــل مكرمـــة فتيسة رقسوا العسلا فرقسوا صــــغتما دراً فكــــان بــــه ســــجدت شـــكراً لـــه فِقَـــرُ وانـــــرى قــــش بحاولهــــا وتسسرى الطسسائي بأنجمهسا هــاكما يـا ساكنى مقـلى إن يكـــن في نظمهـا خلــل فاجعلاهـــــا [الــــدهر]<sup>(١)</sup> مغتبقـــــاً واضر بـــا دف الـــسر ور لهــا

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الغذين]، والمثبت من «حدائق الزهر» (١٩٩).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج): وفي دحدائق الزهر؟: [ومفترحا].

<sup>(</sup>٣) **ني** (أ): [نادي].

<sup>(</sup>٤) العوى: من منازل القمر انظر: (المعجم الوسيط) (٢/ ٦٣٨).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [أنتم].

<sup>(</sup>٦) كذا في (أ)، (ج)، و دحدائق الزهر ١ (٢٠٠)، ولعل الصواب: [للدهر].

فهي تروي [عنكم] (النحا عدره في مدحكم وضحا أنه من بعدكم [سنحا] (الم ١٩٣١] واقفاً بالباب [فانفتحا] (الم من لظي الأشواق ما لفحا وفتى من سادة سمحا وشقيق الحسن ما برحا وإذا أمعنا الأحباب [قيالم المحالية الأحباب [قيالم الأحباب [قيالم المحالية عمالة المحالية الم

وفي آخر مدة المترجم له أقعده مرض، ولبث مدة، وذلك من توفير الأجر له بالتمحيص، وما زال ملازمه حتى توفى في سابع عشر شهر رجب يوم السبت، عام سبعة وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، وجمعنا به في دار كرامته، آمين.

## [١٩٨] محمد بن إسماعيل بن عبد الرزاق(٥)

أ حاكم بندر المخا، هو ممن حاز الولاية العظمى، وبلغ درجة في الفضل تنحط عندها زهر السها، لم [أرً] مثله في قضاة العصر ورعاً وزهادة، ومثابرة على أنواع العبادة، مع حسن أخلاق تزري نسيم الصبا، ولطف طبع [ينسى] كا عند زهر الربا، جمع من الكتب العلمية في كل فن ما لم يجمعه غالب أهل الزمن، وهو لا يبخل بها على مستعير ومستفيد،

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [عنكم].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [فيكم]، وفي (ج): [فدكم]، والمثبت من احدائق الزهر، (٢٠٠).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ج)، وفي (حدائق الزهر) (٢٠٠): [سبحا].

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ج)، وفي احدائق الزهرة (٢٠٠): [ما انفتحا].

<sup>(</sup>٥) (الديباج الخسرواني) (٧٩٤)، (نيل الوطر) (٢/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ج): [أرى].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [يغسى]، وفي الديباج؛ (٤٧٩): [ينثر].

وحضرته محط الفوائد لكل وارد، مع ما رزق من اليسار الذي يصان به ماء [المحيا] "، ويرتفع به قدر الإنسان عند أبناء الدنيا، ولكنه غير [حريص] على رفعة ولا جاه مؤثراً الخمول غالي في التواضع، لم يحبس ماله عن محتاج، بل صدقاته جارية في جميع الأوقات، وكل يوم له معلوم للفقراء، يفرقه عليهم، وله أصحاب قائم بكفايتهم، وأحكامه غالبها على [طريق] الصلح، ولم يتحمل عهدة الجزم بالحكم، وهي طريقة تشعر بالررع، لما علم في ذلك، [من الخطر] أن لا سيها ما عليه غالب أهل الزمن من عدم الاتصاف بالعدالة، وله في الطب يد قوية، يداوي الأمراض، ويغرم الغرامات في الأدوية، ولا يقبل مكافأة على ذلك، وأكثر من يتولى مداوته ينفع الله بذلك، ويجعل فيه الشفاء، وقد دخلت بندر المخا مرتين، ومكثت مدة، وقل أن يخلو يوماً من الاجتماع به، وتحصل بيننا وبينا المذاكرة بحضور جماعة من الفضلاء، ويقع في طي ذلك فوائد، وانتفعت بمجالسته كثيراً وكان نعم الصاحب والمحب في الله تعالى، وما زال على حاله المحمود حتى نقله الله تعالى وكان نعم الصاحب والمحب في الله تعالى، وما زال على حاله المحمود حتى نقله الله تعالى ألى جواره في عام ستة وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى، وجعنا به مع سائر أحبابنا في دار السلام، آمين.

## [١٩٩] محمد بن أحمد خديش(٥)

هو من السادة الجواهرة (١٠).

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الحيا]، والمثبت من «الديباج» (٤٧٩).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [حراص].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [بالخطر].

<sup>(</sup>٥) «الديباج الخسرواني» (٢٦١)، «نيل الوطر» (٢/ ٢١٩).

<sup>(</sup>٦) في «نيل الحسنيين» (١٣٣): [السادة الجراهرة آل خديش، ينسبون إلى خديش بن أحمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن الصديق بن الحسن بن المهدي بن الذهلي بن الصديق بن محمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن عبد الرحمن ابن سالم بن علي بن شيبان بن يحيى بن داود بن أبي الطيب عبد الرحمن بن عبد الله بن =

الساكنين بوادي تعشر وخلب<sup>(۱)</sup>، وهم من السادة العهاريين، ينتهي نسبهم إلى نعمة الكبرى<sup>(۱)</sup>. كان له يد قوية في علم الفروع، وله مشاركة في غير ذلك من الفنون، وقراءته بزبيد، ومن مشايخه علامة اليمن السيد سليان بن يحيى الأهدل، وتولى قضاء جهته مدة، ثم صرف عن ذلك، وما زال على حاله المرضي، مشتغلاً بها يعنيه، مرتزقاً بالحراثة، وبورك له في ذلك، فهو من أهل الثروة، وقد تم له الحج والزيارة، حتى توفاه الله تعالى إلى دار كرامته عن سن غالبة، وأظنه بلغ المائة في العمر، وكان وفاته في عام ستة وثلاثين بعد المائتين والألف في بلده، رحم الله مثواه وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

#### [۲۰۰] محمد بن إسماعيل

هو ابن الأخ النجيب، العلامة الأريب، نشأ من صغره وهو على السمت الحسن، لم يلابس ما يتعلق به الأحداث، وجد في الطلب، فحفظ المختصرات الفقهية، وحفظ الكافية في علم النحو، وكان ذا ذهن صافي، وألمعية مساعدة، فحصل من العلوم في أسرع وقت سها وافراً، وأكثر قراءته علي، مع مشاركة زميله في الطلب الصنو إبراهيم بن يحيى السابقة ترجمته، فقرأ في الأصول الفقهية، وفي فن المعاني التلخيص وشرحه، وفي المنطق إيساغوجي وشرحه، وقرأ شرح الخبيصي على الكافية، وكان لا يفتر من المطالعة والدرس، فاتسعت دائرة معارفه، واشتغل بعلم الأدب، وكان يجيد الإنشاء، وينظم

داود بن سليمان بن عبدالله بن موسى الجون بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب].

<sup>(</sup>١) واد مشهور من أودية تهامة، شمالي حرض، ومأتاه من بلاد بني بحر من خولان بن عمرو بن الحاف، ومن غمر في بلاد رازح بن خولان، وفيه قرى ومزارع.

انظر: (مجموع بلدان اليمن وقبائلها، (١/ ٣٠٩).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، وفي «نيل الحسنين» (٠٤٠): [نعمة الأكبر]، وهو ابن علي بن داود بن سليمان بن عبد الله ابن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب. أقول: وما سبق سرده من نسب آل خديش من كتاب «نيل الحسنيين» يناقض كلام المؤلف.

الشعر، ولكنه كان ظنيناً بشعره، ولا يكاد يظهره خشية من الانتقاد عليه، فلهذا لم أعشر على شيء منه حتى أثبته، وكان له قاعدة عظيمة في الخط، وكتب بيده رسائل، وفي آخر مدته اشتغل بالأوراد والأدعية، وكان لا يترك ذلك صباحاً ولا مساءً.

وله كل يوم راتب في تلاوة القرآن، ولا يهمل قيام الليل، وكان حسن الإملاء في الحديث، فأخذ عني سنن أبي داود، وأملاها بكالها مع مشاركة بعض الطلبة، ولازم معنا في إملاء صحيح البخاري في شهر رجب، كها جرت به العادة سنوات، وكان حسن الإملاء للحديث [واستفاد كثيراً، وكنت أحيل عليه كثيراً من القضايا الشرعية، فيقو بكفايتها، ويحبر قطع الشجار بعبارة فصيحة]() وألفاظ مليحة وما زال على اشتغالل بالعلم حتى وفد إليه أجله آخر يوم من شهر رجب الحرام يوم الأحد، عام سبعة وسبعير وماثتين بعد الألف، خامس شهر رمضان ليلة الجمعة، ولقد شق علينا وعلى والده ذهابه، وعظم مصابه، ولكن ما وسعنا غير التسليم لما قضاه السميع العليم:

كسذا السدنيا فحالتها انقسلاب ومساهسي للسورى إلا متساع تسرى مكث الفتى فيها [كظل ](") ومسا تلقسى فتسى في النساس إلا وأي رفاهسة في العسيش تسرضى

ولا يسصفو بهسا أبسداً شراب [/ ١٩٤] قليسل مسا لهسم منسه إيساب تقلسص أو كسا لمسع [السسراب] (") يبث عليك بالشكوى [الحقباب] (") وعسضب المسوت مقسصده الرقساب

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) ني (أ): [كطل].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الشراب].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [الحتاب].

لقد هجم المات على فريد محمد الذي حقاً تسردي المعنى ندبته أفنسان المعسالي أتلقيى مثليه عليهاً وحلهاً و[ما]<sup>(۱)</sup> قىدكنىت أحسب أن بىدراً فيا لله نعرش قد حرواه إن مصابه هسد السرواسي 'بين قلوبنا بسالحزن نسار فلل ترقسا المدامع إن ذكرنسا ولكين حيلة المحزون صبر وما شيء ألـذ مـن التـأسي فكـــم خـــد نقـــى في رغـــام وكم جسد ببطن الأرض أضحى سيُـسكنه الإلـه [جنان](٢) عـدن وَيُسْقِّي مِن رحيق الخلد [كأساً] (٣) ويسا جدثاً حواه حويت شهاً

مقاصـــده ومطلبــه الــصواب رداء العلم وهمو فتمي شماب فح\_\_\_ق إذ ل\_\_ فيها انتهاب فــدون مــصابه مُــرُ وصَـابُ سيدهب أو يواريسه الستراب تداول\_\_\_ الأحب\_ة وال\_صحاب وإن الــــشامخات لهـــا اكتئــاب ومنن أجفاننا نشأ السسحاب فيضائله وإن طيال الخطياب فكالعالين لهم ذهاب لمن في النائبات لما حساب وقُدماً كان يؤلسه النقساب رميعاً كان يؤذيه السذباب مـع أسـلافه فهـم الطيساب ويكسى [بالتقى](١) حُلَلٌ قِسْنَابُ وشخصصاً في المكارم لا يعساب

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [جنات].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [كأس].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [بالقضا].

-XXX 777

رذاذ أو رنسين أو [ريساب]<sup>()</sup> ومسن في شرعسه لا يسستراب تشت في الحيا [قسضب]<sup>()</sup> رطاب

غسشتك الغاديسات بكسل حسين [وَصَسلً] ("على النبسي الطهسر حقاً كسذاك الآل والأصسحاب مهسل

والله يخلفه علينا بأحسن الخلافة، ويتلقاه بالرحمة والرأفة (١)، ويجمعنا به وبأحبابنا مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء، وحسن أولئك رفيقاً.

### [۲۰۱] [محمد بن على النعمي، الملقب عدوان](٥٠

هو من السادة النعميين (٢) الأفاضل، ومن العلماء الأماثل، تفقه على عدة من علما الجهة، وهاجر إلى زبيد، وقرأ في النحو وغيره، واستفاد كثيراً، وبعد رجوعه من الهجر الازم السيد العلامة الحسن بن خالد في علم الحديث وغيره، ونال من المعارف ما أربى به على أقرانه، وتولى قضاء مدينة الزهراء، وحمدت سيرته، وكان لا يخاف في الله لومة لائم، ولا يحابى أميراً ولا مأموراً، مع صرامة في الحق وشهامة وعفاف، ومحافظة على أنواع الطاعات من الجمعة والجهاعات، والقيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكرات، وقد تخرج به جماعة من قرابته، ولا زموه في طلب العلم؛ لأنه كان ذا صدر واسع، ومحبة للمذاكرة، ورغبة في نشر المعارف العلمية، وفي أيامه دفن رجل من أهل الزهراء في مقابرها فظهر منه الصياح في قبره، وتواتر ذلك في أكثر الليالي، وأخبر بذلك عدول

<sup>(</sup>١) في (أ): [رياب].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [وصلي].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [قضبا].

<sup>(</sup>٤) بعد قوله: (والرأفة) في (أ): [به].

<sup>(</sup>٥) بياض في (أ)، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٦) ينسبون إلى نعمة الأصغر، ابن علي بن فليتة بن الحسين بن يوسف بن نعمة الأكبر ابن علي بن داود بن سليمان ابن عبد الله بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب. انظر: «نيل الحسنين» (٢٤٠).

مرضيون، يستحيل تواطئهم على الكذب، فعند أن صح له ذلك أمر بنبشه من قبره، ونبش، وحدَّث من رآه أن في جسده أثر ضرب مخضر كالكبريت، واختلف في سبب ذلك، فبعضهم يقول: إنه كان عاقاً لأمه، حتى إنه يتعدى عليها بالضرب، وبعضهم يقول: إنه كان يترك الصلاة، والله أعلم بالسبب، وهذا من عذاب القبر الذي تواترت الأحاديث بوقوعه، نعوذ بالله من عذاب القبر، ونسأل الله الستر والعافية في الدنيا ها الآخرة، وقد اشتهر كثيراً عن ثقات سماع ذلك من بعض القبور، وسماع قراءة القرآن القبر للفضلاء من أهل الإسلام، ولله أن يحدث من أمره ما يشاء، وفي ذلك عبرة أن اعتبر، وموعظة لمن أقام على المعاصي وما انزجر، نسأل الله تعالى التوفيق إلى ما يرضيه، وأن يجنبنا معاصيه، ويحققنا بحقائق الإيهان ويتوفانا عليه، في عافية بلا محنة، أمين اللهم آمين.

نعم، وما زال المترجم له على ما هو عليه حتى وفد إليه أجله، وذلك في عام اثنين وخسين [١/ ١٩٥] بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى، آمين.

## [۲۰۲] [محمد بن عز الدين النعمى](١)

هو من العلماء المحققين الراسخين في جميع العلوم منطوقها والمفهوم، جدَّ في الطلب من صغره، وهاجر إلى مدينة صنعاء، ولبث فيها مدة من السنين، وقرأ على مشائخ ذلك العصر في العلوم من نحو وصرف [ومعان](٢) ومنطق وفقه وحديث وتفسير، حتى بلغ في جميع ذلك المنتهى، وبرع في جميع المعارف، ولازم شيخنا البدر الشوكاني، وبه تخرج، وكان يطيل شيخنا المذكور عليه الثناء في تحقيقه للعلوم العقلية والنقلية، وأنه ممن اتبع العلم والعمل، وقد تولى قضاء جهة وادي مور مدة، وقد لازم أمير زمانه الشريف حمود بن

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [ومعاني].

عمد، واختصه لمجالسته، وكان إمامه للصلاة، ولم يفارقه حضراً ولا سفراً، ويعول عليه في فصل القضايا، ويتكل عليه في أكثر المهات، وناهيك أنّه كان فريد عصره، وإمام مصره، فهو من أثمة العلم والعمل، وبعد وفاة الأمير المذكور لازم بيته في قرية الزهراء، واشتغل بها يعنيه، وكان من أهل اليسار، وعكف على ما يقربه إلى الله تعالى آناء الليل وأطراف النهار، حتى توفاه الله تعالى إلى رحمته، أظن ذلك في عام سبعة وثلاثين بعد الماثتين والألف.

# [٢٠٣] [محمد بن أحمد النعمي](١) الأخرش

كان رأساً في الذكاء، تخرج بقريبه السيد محمد بن علي، السابقة ترجمته، وبرع في علم النحو، وهاجر إلى صنعاء، وتفقه على القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد، وعلى السيد العلامة أحمد بن علي السراجي، وقرأ في علوم الآلة على شيخنا محمد بن مهدي الحياطي، وبعد رجوعه من هجرته لازم السيد المذكور، واكتسب من معارفه وأخلاقه، وكان يسند إليه قطع الشجار بين المتنازعين، ويستنيبه في الحكومة، لما هو عليه من المعرفة والثقة، وكان من أحسن الناس خلقاً، غاية في التواضع، كثير الرغبة في المراجعة العلمية، مكباً على المطالعة، وقد تم له الحج لقضاء فريضة الإسلام، وبعد رجوعه من الحج توفاه الله تعالى إلى كرامته، أظنه في عام اثنين وخمسين بعد المائتين والألف، وذلك في قرية الزهراء، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

## [۲۰٤] [محمد بن صديق](١) النجار

هو من أهل العلم، تفقه بزبيد على مشائخ عصره، ولازم حضرة القاضي حسن بن عطيف الحكمي، واستفاد بمعارفه، وتولى قضاء بلده قرية حرض.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، والمثبت من (ج).

وكان ذا خلق سجيح (١)، وكف سخي؛ لأنه كان من أهل الثروة، وفيه اتساع للأضياف، ومقابلة بالكرامة التي لم يشاركه فيها أحد من أهل عصره، مع بذل المعروف للمستجدي، وفي آخر أيامه جرت عليه محنة من بعض أمراء زمانه، وأودع دار الأدب، وصودر بهال كثير، ويعد ذلك أفرج عنه، ورجع إلى بلده، وما ضرَّه ما تمالاً الحساد عليه من ذهاب ماله، بل بارك الله له في غلال أرضه، واستقامت أحواله على ما يريد، وهو على ما هو عليه من سخاء النفس، وبذل المعروف، والقيام بوظيفة القضاء، و ما زاده ما وقع عليه من الامتحان إلا رفعة عند الناس، وهكذا عادة الله تعالى الجارية، يجعل مآل المحنة] (١) لعبده المؤمن منحة، وعاقبة النقمة نعمة، والرضا بالقضاء راحة للنفوس المطمئنة، نسأل الله الرضا بعد القضاء، وبرد العيش بعد الموت، وكانت وفاة المذكور في عام واحد [وستين] بعد المائتين والألف، في بلده قرية حرض، فنعم الرجل كان، وبيني وبينه من الصحبة والألفة ما يكون بين إخوان الصفا، وما زال يذاكر في بكثير من المسائل، ويرفع إلى ما أشكل عليه من القضايا، ولم يخلف في بلده بعده مثله، رحمه الله تعالى وإيانا ويرفع إلى ما أشكل عليه من القضايا، ولم يخلف في بلده بعده مثله، رحمه الله تعالى وإيانا

### [۲۰۵] [محمد بن ناصر بن الحسين (٤) [٥)

هو درة تقاصير السادة [الحوازمة]<sup>(١)</sup>.

وغرة وجه الدهر [الواضحة] ١٠٠٠ اشتغل بالعلم بعد بلوغ سن التمييز، بذهن يتوقد،

<sup>(</sup>١) خلق سجيح، أي: لين سهل.انظر: (المعجم الوسيط؛ (١/ ٤١٦).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [المنحة].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وتسعين].

<sup>(</sup>٤) انيل الوطر، (٢/ ٣٢٢)، انشر الثناء الحسن؛ (٢/ ١٢١).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ)، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [الحازمية]، والمثبت من (ج).

<sup>(</sup>٧) في (ج): [الواضعة].

فحفظ أكثر المختصرات في الفقه وغيره، وارتحل إلى صنعاء، وقرأ على مشائخ ذلك العصر كشيخنا محمد بن مهدي، والقاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد، والسيد علي بن أحمد الظفري، ولزم حضرة شيخنا الإمام محسن بن عبد الكريم، وبرع في جميع العلوم نحواً وصرفاً وبياناً وفقهاً، وبعد ذلك رجع إلى وطنه، وارتحل إلى الحرمين، والتفت إلى علم الحديث، وقرأ على علماء الحرمين فيه، وصار من المحدثين، يحفظ أكثر المتون، ويتكلم على رجال الحديث بنقادة وحسن استحضار، ببراعة تبهر السامع، واطلع على غالب شروح الحديث، وجعل شغله الدرس والتدريس في الحديث وعلومه، وأخذ عنه جماعة من علماء الجهة، وانتفعوا به غاية الانتفاع، وكان لا يترك الحج والزيارة، ما علمته يتخلف عاماً واحداً ويقيم هناك، وله شهرة وصيت حسن في تلك المواطن، وله الجلالة عند أعيان مكة وأمرائها، وقد أخذ عني في الجامي شرح الكافية، وكثر بيننا وبينه الاجتماع، والإملاء في كتب الحديث، وكان لا يترك المواصلة لنا، والإقامة عندنا، ويحصل في أثناء ذلك من الفوائد والاشتغال بالمباحث العلمية ما يتنافس عليه المتنافسون، وكان فيه حدة مفرطة، يكافح أمراء زمانه بالنصائح، وينعا عليهم ما هم عليه من المظالم، ويرشدهم إلى العدل، واتباع الشريعة في معاملة الخلق، فانبسطت عليه ألسنتهم بهذا السبب، ولكنه لم يترك ما هو عليه من الأمر لهم بالمعروف، والنهي لهم عن المنكر، ولا يبالي [منهم](١) بمدح ولا ذم، وقد جرت بيني وبينه مراسلات في مسائل فرعية وأصوليه، وهو كثير الاطلاع ويجيد [١٩٦٨] التعبير إذا بحث، ولكنه يميل إلى مذهب أهل الظاهر في كثير من المسائل، ويضيق صدره عن التعمق في المسائل، وما ذاك [إلا لما هو عليه من الحدة المفرطة، يقنع بظاهر البحث، وأما الأدب فهو مكثرٌ منه، وله اليد الطولى فيه، نظمًا، ونثراً، وقد كاتبني [٢٠) بكثير

<sup>(</sup>١) في (أ): [عنهم].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

من القصائد، [وجمع](١) بعض قراباته الذي دار بيني وبينه في كراريس، كتب له في صدره رسالة، هذه الأبيات:

أعسز المعسالي والعسوالي ومسن له بآيسة مساذنسب هجسرت أحبسة وما وجدوا ما بين هجرك معرضاً فسرد لهسم طيسب الحيساة بسزورة فأجاب بقوله:

أشيخ العلا والعلم والخلق الأنقا ويا شرف الدنيا ومفخر أهلها عليك سلام الله بدأ وعايدا وما الهجر مني عن ملال ولا جفا وما الهجر مني عن ملال ولا جفا وما كل من يبدي لعندر مبين ورميسي لنهري بالمعايب ضلة وأرجو إلهي أن يمن بنفحة فواتر لنا منك الدعا في تهجد من الخطرات البهم والحب للدنا وإنا لفي خير ولطف ونعمة

من الفخر بيت فيه غيرك لم يرقا مدامعهم من بعد بعدك لم ترقا وبين كؤوس الحتف مترعة فرقا بقيت قرير العين ما غنت الورقا

وذا المنصب الأوفى وحافظنا حقا من اتخذ [المعروف] (") في دهره خلقا ورحمته تبرا ورضوانه [تُسقى] (") ولا أشتري بالوصل شقاء ولا عقا لحجته فيها علمت ولو صدقا ولومي لجهلي بل لسيرتي الخرقا ولطف به تجري معاملة رفقا عسى الله عنا أن يخفف ما نلقا ومن عكفة تردي ومن مذهب أشقى عجملة أحوالنا ما نسرى غلقا

<sup>(</sup>١) في (أ): [وقد جمع].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [العرف].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [نسقا].

وناهيك بالتيسسير فسيها نريسده وشكري لها والله ما إن أطيقه [و](1) في رحلتي كان السرور ميسراً أحاطت بنا الألطاف من كل وجهة ومن بعد ذا [فانعم](1) [بخير](1)

من القصد الأسنى إذا مطلب حقا بقسول ولا فعسل وأنسى له نرقسى وإن أخد المولى له شيء فقد أبقسى وكان هوائي في [الفرار](" فلم ألقا على المصطفى والآل عترته حقا

وبعد ذلك [تقاضاني] في الجواب وما عذر، فأسعفته بذلك، وأجبت مذه القصيدة:

أثار لمكنون الهوى هاتف الورقا وآسى حليف السهد خدن صبابة وآسى حليف السهد خدن صبابة إذا هب في [جنح الدجى ساري] (٢) الصبا فمن في بعصر قد تقضى حميده وقد غفلت عين الرقيب ووكلت ولم أنسس أيام العذيب وبارق وكان لنابيام العنان الرياض مواقفاً فأعقب أيام التداني تنائيساً

وذكّ سره عهداً بسوجزة والبرقا يعلم لمع السبرق من قلبه الخفقا بكى حسرة شوقاً إلى زمن الملقى وكنت بحكم الحب في أسرهم رقا لزهر السها ترعى معيشتنا الطلقا وإن سلفت فالذكر منا لها أبقى تسل هموم القلب من حسنها حقا فلا غرو إن جادت مدامعه دفقا

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [كطل].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [يا نعم].

<sup>(</sup>٤) ني (أ): [نحر].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [تعاضلني].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [رجع يرجى مساري].

تقهضت فنون اللهو في زمن الحسبا وجاريت نفسي في [مطارح](٢) غيها ولم أستفق إلا وقد لاح لامسع لذا زهدت نفسي عن الميل للهوى رثيت [شبابي]() من بديع فرائدي وعلمت معناه الحسام وإنها ومسا زادني إلا اتعاظها وعسبرة ولم أستفد منه لطاعة خالقي أيا نفس هبي من منامك واعرفي لا تقتدي يا [نفس](٢) بالعالم اللذي فقالت أبن لي ذاك من أنت واصف محمد المفضال علامة المسلا هو الحافظ السامي لأعلى مكانة يحقسن فيسه سرُّ أحمسد جسده سرى في طريسق الحسق مسن غيير رفقية

وقد نسقت فيها المسرة [لي](١) نسقا ومساعزفست عسما تحاولسه رفقسا برأسي [بداراً] لايُداوى ولا يُرقى ونحت على التفريط إذكان لي خلقا بنظم يسروق السامعين وقد رقداد ١٩٧/١ لتملي على الأغصان [بالسجع] (°) إذ ترقا ومعرفة بالناس فاستملني الخلقا من العميل المرضى ما يرقيع الخرقيا بأنك في البطلان فاستثمري الحقسا أعاد رسوم الزهد في الزمن الأشقا فقلت أتخفى الشمس إذ تطلع الشرقا وتعرف إن ما قسته بالورى الفرقا هـو المتقـي شه كـلا بـل الأتقـا نبي الهدى من أجل ذا حرر السبقا فَرِفْقَاً فدتك النفس نلت العلا رفقا

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>۲) في (ج): [مطار].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [يزير]، وفي (ج): [بديراً].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [شيئاً].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بالسمع].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [لنفس].

وَجَانَهِ أَربِابِ التعهر والهدوى لقدد نعيش الدين الحنيفي بنيشره [تقيد](١) بالمختار في كل مسلك لقد هجروا كتب الأحاديث واقرؤا وليس اغتراب الدين غير الذي ترى وقد فاض بحر الابتداع فمن لنا وقد عمت الدنيا المناهي بأسرها وهــذا زمــان الــصبر قــد جــاء مـسنداً فياليت شعري [هل](٢) يعود كما بـدا [تعال](" فطارحني أحاديث من مضي هم القوم هل تلقى هديت مثيلهم تواصوا على الحق المبين فعلمهم وما حسدوا أو نافسوا في علومهم أماتوا نفوسا عن حظوظ دُنكاهم هـم القـوم أقـمار الـدجى في زمـانهم ونرجموا مسن السرحمن يلحقنا بهسم [وصلً] (٢ على المختار والآل كلهم

وَأَرْضَى كتاب الله فاستغضب الحمقى لسنة خير الخلق أكرم بذا خلق بدا والغير في دينه قلد الخلق لأخلاف رأي الناس إن جل أو دقا لقد جهلوا قدر الذي يعرف الحقا بمن يزهق الإحداث في ديننا زهقا لنذاك استحلوا الظلم والبغى والفسقا عن المصطفى أوصاف ما ملأ الأفقا مجدد ديسن الله كسى يلحسق الرمقسا على السَنَنِ [المبيض](أ) قد ترك الشق, بنو الدهر سحقا أن يضاهوا لهم سحق به يقتدي من كان في [جهلهم]<sup>(°)</sup> غرقاً بل سلكوا في الدين ما يرقبا الرتقا وما قاربوا ما يمحق المتقى محقا فأجيسامهم تسبلي وذكرهم يبقسي على عمل نرضاه ليس به نشقى كذا صحبه من صاحبوا الحق والصدقا

<sup>(</sup>١) في (أ): [تقتد].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [تعالى].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [المنيض].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [وصلى].

ويسشفعها التسليم ما قائل قائل أثار لمكنون الهوى هاتف [الورقا](١)

وفي آخر مدته ابتلاه الله بمرض أمض جسمه، واستطالت مدته، ومع هذا فهو يتكلف المسير إلى مكة للحج [حتى كان] (٢) عام واحد وثهانين بعد قفوله من الحج مكث في قرية صلهبة؛ لأن بلدته ضمد عدى عليها بعض أمراء الوقت، وحرق مساكنها، وما رجع من الحج إلا وأهله في القرية المذكورة، فزاد عليه المرض، وانتهى الأمر إلى وفاته في شهر شعبان، سنة اثنتين وثهانين بعد المائتين والألف، ودفن بها، تغمده الله برحمته ورضوانه، وأسكنا وإياه مع سائر أحبابنا بلا سابقة في فسيح جناته، آمين اللهم آمين.

[٢٠٦] محمد بن علي بن القاسم بن أحمد بن القاسم بن محمد (٦)

هو السيد العلامة [الرئيس] (أ) القمقام (أ)، نجل الأئمة [الأعلام] (أ)، وبقية الأعيان من آل الإمام، القاسم بن محمد، مجدد زمانه، قرأ على أعلام بلده صعدة، ونال حصة وافرة من العلوم، وكان له شيوع وشهرة، عند عامة الناس وخاصتهم، في غالب اليمن والحجاز ونجد، وكاتبه أعيان أهل هذه الأقطار وراسلوه، وأمل كثير من الناس (أ) فيه القيام بالدعوة للإمامة، ونشر الحق ودفع الظلامة؛ لما هو عليه من الكمال، وما اتصف به من مالناس الخلال، وهو يشهر بصاحب الجلالة؛ لأنه مكتوب بين أضلاعه لفظ الله، هكذا خلقة من سائر جسده، أخبر العدول من الناس بمشاهدته، وكان بسببه وقوع الصلح بين خلقة من سائر جسده، أخبر العدول من الناس بمشاهدته، وكان بسببه وقوع الصلح بين

<sup>(</sup>١) في (أ): [يرقا].

<sup>(</sup>٢) بياض في (أ).

<sup>(</sup>٣) (الديباج الخسرواني) (١٢٤).

<sup>(</sup>٤) كذا في (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٥) القمقام: السيد الجامع للسيادة الواسع الخير. انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ٢٠).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [الأعلامه].

<sup>(</sup>٧) بعد قوله: (الناس) في (ج): [بمشاهدته].

عُقُودُ الْدُرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن التَّالِث عَشر \_\_\_\_\_\_مُتَرِبِ عَلَمَاء الْقَرْن التَّالِث عَشر

الشريف حمود أمير تهامة (١)، وبين سعود صاحب نجد (١).

وسعايته في الصلح [مشهورة] (")، وقد سيرتها في التاريخ المسمى: «الديباج الخسرواني في ذكر أعيان المخلاف السلياني» (أ)، وما زال على القيام بالأمر [١٩٨/١] بالمعروف والنهي عن المنكر في جهته، ويحكم الشرع المحمدي فيها شجر بين أهل بلدته، حتى وفد إليه أجله المحتوم، [و] (") كان ذلك في شهر ربيع الأول، سنة تسع وعشرين بعد المائتين والألف، بهجرة قطابر (")، فالله يرحمه رحمة الأبرار وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

#### [۲۰۷] محمد بن محمد المزجاجي

نشأ في وطنه مدينة في زبيد، وطلب العلم على مشايخ وقته، وجل قراءته على أخيه الشيخ العلامة حسين، وحقق في الفقه، وشارك في سائر الفنون، وكان من ألطف الناس طبعاً وأحسنهم خلقاً، جالسته مدة، وجرت بيننا مذاكرة في غالب الفنون العلمية، وهو غاية في الذكاء وسرعة البادرة، وفيه نشاط كلي للاشتغال بالعلم، بيته محط رجال الأفاضل، ولا يمر له وقت إلا وهو يفيد ويستفيد من العلوم بمسائل، وقد تولى قضاء

<sup>(</sup>١) هو الشريف حمود بن محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات، ولد سنة (١١٧٠هـ)، تولى على المخلاف السليماني من جهة المنصور على بن المهدي عباس، ثم دخل في الدعوة النجدية، واستولى على اللحية والحديدة وزبيد وحيس، وصار ملكاً مستقلاً بهذه الولايات، بالإضافة إلى المخلاف السليماني، توفي سنة (١٢٣٣هـ).

وقد أفرد سيرته القاضي عبد الرحمن بن أحمد بن حسن البهكلي بكتاب سمَّاه: انفح العود بسيرة الشريف حمود» والكتاب مطبوع. انظر: «البدر الطالع» (١/ ٢٤٠)، و «الديباج الخسرواني» (٩٥)، و انيل الوطر، (١/ ٨٠٤)، و «هجر العلم» (٣/ ١٤٢٧).

<sup>(</sup>٢) هو سعود بن عبد العزيز، ثالث حكام الدولة السعودية الأولى، توفي سنة (١٢٢٩هـ). انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (٧٧)، نقلاً عن «عنوان المجد» (١/ ١٥) وغيره.

<sup>(</sup>٣) ني (أ)، (ج): [مشهور].

<sup>(3)(371).</sup> 

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) هجرة علمية ببلاد صعدة، في الجهة الشمالية من مدينة ساقين. انظر: (انيل الحسنيين، (٢٠٨).

مدينة زبيد مراراً، ويصرف عن ذلك بسبب [تمالؤ] (۱) أهل الحسد عليه، وإلا فهو من العلماء الكملاء، ومن أهل السكينة والوقار على كل حال، وهو يحب النفاسة ويلبس الغالي من الثياب شكراً لما أنعم الله تعالى به عليه من اليسار، وآخر مدته اعتزل في بيته عن الناس، واتخذ الدفاتر جلساءه، وقد حضر دروس شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليان في علم الحديث، واستفاد كثيراً، وكانت وفاته فيها أظن عام سبعة وستين بعد المائتين والألف -رحمة الله عليه - [السابقة] (۱)، والله يجمعنا به وسائر الأحباب في دار كرامته، آمين، إنه الكريم الوهاب.

## [۲۰۸] محمد بن الحسن بن عبد العلي الهاشمي

أن اتفقت به في مبتدأ خروجي من مكة للسفر إلى المدينة المنورة، وقد سألته عن مشايخه، فذكر أنَّ قراءته على علماء خراسان، وهو متبحر في علم الصرف والنحو، وشارك في المنطق، ولا يكاد يتكلم إذا حدث إلا معرباً، وذاكرته في مسائل عديدة، فإذا هو بارع، ذو ذهن وقاد وألمعية مع حدة تعتريه، وتعلق بي غاية التعلق، وكان إذا نزلنا في المرحلة لا يفارقنا، ومما عرضته عليه، ونحن في محط [قريش] عين تشرفنا بالقرب من الحرم المدني، على صاحبه أفضل الصلاة والسلام أن قلت له: قال الشيخ عبد القاهر الجرجاني ما معناه أنه لا يصح أن تكون السموات في قوله تعالى: ﴿ خَلَقَ اللهُ ٱلسَّمَوَتِ ﴾ (١) مفعولاً به [لأنّ من شرط المفعول به أن يكون سابقاً قبل الفعل، وهاهنا ليس كذلك، لأن الخلق سابق على السموات، فما بقي إلا أن يكون مفعولاً مطلقاً. فأجاب بقوله: السبق عام يشمل السموات، فما بقي إلا أن يكون مفعولاً مطلقاً. فأجاب بقوله: السبق عام يشمل

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [تمالي].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [السابغة].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [فريش].

<sup>(</sup>٤) [العنكبوت/٤٤].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

العلمي الذهني والموجود الخارجي، فهاهنا السبق العلمي، أي بحسب علم الله سبحانه أنه كان متحقق، وهو يكفي في تحقيق السبق، فوقع عليه الخلق، الذي هو فعله، فتحقق أنه مفعولاً به لا مفعولاً مطلقا، فارتفع الإشكال من الأصل، وأما ما قاله إن السموات مفعول مطلق، فهذا قول ظاهر البطلان؛ لأن من شرطه أن يكون مصدراً للفعل المذكور، أو مأخوذاً [منه](١) معنى المصدر ك: ضربته [سوطاً](١)، أو مضافاً إليه مقصوداً كقوله تعالى: ﴿ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ ٱلْمَيْلِ ﴾ (٢)، والظاهر أن السموات ليس كذلك، ولو قيل: فيه خلق الله خلق السموات، فات المعنى المقصود، لأن المقصود بيان خلق السموات، لا بيان مثل خلق السموات؛ [لأن في الأولى إفادة خلق السموات](١) فقط، وفي الثانية التبعية بخلق السموات، وبينها فرق كما بين الأرض والسموات، والمقصود هو الأول. انتهى ما أفاده. وكان واسع الحفظ، يملي الأبحاث الطويلة عن ظهر قلب، ولا يتلعثم [فيها](٥)! لأني سألته عن الفرق بين المصدر واسم المصدر، والحاصل بالمصدر، فأملاني من حفظه ما تمت به الإفادة من الفروق، وسألته عن بيان الجنس واسم الجنس وعلم الجنس والشخص والنكرة، فأملى من الفوائد ما يفيد الطالب، ومن التحقيق ما يبهر السامع، ولولا الإطالة لذكرت ذلك، مع أنه مثبت في غير هذا الموضع، وهذه المسائل وإن كانت مدونة في محالها، لكنه حرر ذلك أحسن تحرير، وأبرزه في لطيف العبارة، دل ذلك على أنه عالم نحرير، وأيام إقامتنا في المدينة [وقع](١) الاجتماع في الروضة الشريفة به في كل وقت، ورأيت منه من الخشية والإقبال على أعمال البر والمحافظة على حدود الشريعة ما عرفت به أنه من العلماء

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [فيه].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [شرطاً].

<sup>(</sup>٣) [النساء/ ١٢٩].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [منها].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [و].

[العاملين](١)، وقد فارقته من المدينة، وهو مقيم بها، ولم يبلغني بعد ذلك له خبر، سقى الله عهده، وجزاه الله عنا خيراً.

## [٢٠٩] محمد بن أبي القاسم الملقب الأساس

هو من الفقهاء العارفين، والفضلاء الميامين، نشأ ببلده هجرة ضمد، واشتغل بعلم الفقه، وأدرك فيه، وارتحل إلى صعدة، وقرأ في الفقه والفرائض، وشارك شيخنا السيد حسن بن محمد السابقة ترجمته في مقروءاته، وله رحلة إلى زبيد، قرأ في النحو على شيخنا بحمد بن الزين المزجاجي، وعلى الشيخ محمد بن ناصر، وارتحل إلى صنعاء، ولازم القراءة على مشائخ ذلك العصر مع مشاركة شيخنا السيد حسن بن محمد وغيره، وبعد رجوعه إلى وطنه لازم الدرس والتدريس، وأدمن على الذكر والعبادة، وهو من أهل التقوى والزهادة، مشتغلاً بخويصة نفسه، قانعاً بميسور من العيش، مع ما ابتلي به من الفقر، ولكنه ما رأيت مثله في التسليم، والرضا عن الله تعالى، وانشراح الصدر بها هو فيه، وكان متصفاً بحسن الأخلاق، والمتاحفة لمن عاشره من الرفاق، وكان بيننا وبينه صحبة أكيدة، ولا يفارق الوصول إلينا والإقامة لدينا، فنعم الرجل كان، وعندي أنه من أهل الولاية، لما اتصف به من الشمائل الحسان، وفي آخر مدته توجه إلى الحج، وعند قفوله من مكة بعد قضاء مناسك الحج أصابه المرض، ولازمه حتى وصل إلى أطراف حلي بن يعقوب(٢)، وتوفاه [١٩٩/١] الله تعالى، ومات غريباً شهيداً، تغمده الله برحمته، وأسكنا وإياه في دار كرامته، آمين.

<sup>(</sup>١) في (أ): [المعاملين].

<sup>(</sup>٢) حلي بن يعقوب -بفتح الحاء، وسكون اللام-: بلدة من تهامة في شماليها، جنوبي القنفذة. انظر: «مجموع بلدان اليمن وقبائلها» (١/ ٢٨٠).

## [۲۱۰] محمد بن عبد الكريم العتمى الزبيدي

نشأ في حجر والده، وأرشده إلى طلب العلم، وكان ذا ذكاء خارق، فأخذ عن مشايخ وقته، كالسيد محمد بن عبد الرحمن بن سليان، وأتقن علم النحو، وعلم الحساب والجبرو المقابلة، وشارك في الفقه، وعلم البيان، وأما علم العروض والقوافي فهو فريد عصره في ذلك العلم، يكاد يأتي على منظومة الجزاز وشرحها غيباً، وقد أخذت عليه في ذلك العلم، ولازم والده في علوم الأدب، وتفنن في أنواعه، وحفظ كثيراً من أشعار القدماء، وأشعار أهل صنعاء، وغيرهم، وكان لكثرة محفوظاته [ولطف](۱) طبعه لا القدماء، وأشعار أهل صنعاء، وغيرهم، وكان لكثرة محفوظاته [ولطف](۱) طبعه لا يمله](۱) جليسه، وقد مضت لنا مدة بمدينة زبيد على الاجتماع به والمذاكرة معه، وفيه كمال النفرة من الناس، ولم يزل ملازماً للجامع بزبيد، وله خلوة في بعض منازله، وله شعر جيد، من ذلك ما مزج به قصيدة القاضي العلامة محمد بن إبراهيم السحولي، التي بناها على الجناس، فسأورد قصيدة السحولي برمتها، وبعد ذلك أورد ما مزج به المترجم له، وهذه قصيدة السحولي:

كسم ألاقسي مسن فراقسي فرقسا لا تقولسوا كسف دمعسي ورقسا أنسا لا أهسوى قسضياً ونقسا والهسوى سسعد لقسوم وشسقا رب مسن كسان وضيعاً فرقسا

لورثالي فرثا [لي] [افرقي] فرائد والسألوا عن شرح حالي [ورقي] والسألوا عن شرح حالي [ورقي] لا ولا قياني خيد ونقي والمحبون سيعيد وشيقي ولكيم مُددً كفيا عين فيرق

<sup>(</sup>١) في (أ): [ولطيف].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يمل].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) ني (أ)، (ب): [فرقا].

<sup>(</sup>٥) ني (ج): [ورقا].

فدع التفريط واسلك طرقا إن طرفي في مدداه سبقا من يشأ في الخلد غِرَّاً ونقا لا يسالي في رضا من خَلَقَا يتمنى حين قسالوا نَفَقَا وهذه أبيات المترجم له:

إذ شرى وهنا [و] ألسا برقا أهله شدوا بطيف طرقا أهله شدوا بطيف طرقا لم يجدد مسن عاذليه مسفقا هدو ذا بعد [تنائيكم] (أ) لقا سيا قدولكم طاف سقا كدم ألاقدي من زماني فرقا لا تقول واكف دمعي ورقا أنا لا أهدوى قصيباً ونقا

ما إليها بالرقاقط [رقي]() لم ينازع ربسه في سسبق خددم العلم دواماً وبقي في جديد راح أم في خَلِستِ أنَّه في سلم أو [نفسق]()

ذكّر السبرق زمسان الأبسرق مسالسه سدت عليسه طرقسي عساذراً مسن دمعسه كالسشفق ليتسه يبلسغ عنسه مساكقِسي إذبه [حسثً] (٥ سريعساً وسسقي إذبه [حسثًا [فرثسا] (١ لي [فرقسي] (١) واسألوا عن شرح حالي [ورقسي] (١) لا ولاقساني خسسد ونقسسي

<sup>(</sup>١) في (ج): [رقا].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [في نفق].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [تنابكم].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [جث].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [فرقا].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [فرقا].

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ج): [ورقا].

والمحبون سيعيد وشيقي خسمدم العلمم دوامساً وبقسمي لم يسدع فيسه الجسوي مسن رمسق في جديــــد راح أو في خَلِـــيق ولكسم مسد كفساعسن فسرق في تراكيبك شكل المنطيق لم ينـــازع ربــه في ســبق تنقـــفي أيامـــه في أحمـــق إنـــه في ســـلم أو نفـــت و إلى الغابـــة حـــد الـــسق إن تسرد مسن حرها الجسسم نقسى تحصض منه بفكاك العنق]<sup>(٢)</sup> مسا إليهسا بالرقسا قسط رقسى حجب الشيطان عن مسترق[١٠٠/]

والهيوى سيعدلقيوم وشيقا مسن يسشأ في الخلسد غسراً ونقساً مخلصهاً لله في المقالم لا [يبالي](١) في رضا من خلقا رُبٌ مسن كسان وضسيعاً فرقسا لا تلم جلدك [في](") نطقها إن [طـــرفي] (٣) في مــداه ســيقا كـــم أداري في زمــاني حمقــا يتمنسي حين قيالوا [نفقيا]('') إن في الــــدنيا لنـــا مـــستبقاً فسادرع ثسوبي عفساف وتقسا [سر إلى الله مــــسيراً [عنقــــا](٥) [ودع] (١) التمريض واسلك طرقاً وتوسيل بالندى حين رقيا

<sup>(</sup>١) في (ج): [تبالي].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [في].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [طرفاً].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [انفقا].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [اعنقا]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) في (ج): [وادع].

وقد كفى والده مهاته، وفرغه للعلم والاجتهاع بإخوان الصفا، ولكنه نعقه (1) الأجل، وتوفي في حياة والده، أظنه عام ستة وأربعين بعد المائتين والألف، وأسف عليه والده غاية الأسف، ولكن ما وسعه غير الرضا، وتنكدت عليه المعيشة بعده، وهكذا حالة الدنيا، طبعت على الكدر، وما صفت لبشر، الله سبحانه يجري ألطافه علينا، ويكفينا شرور أنفاس وسيئات أعالنا، ويرحمه ويرحم أمواتنا وأموات المسلمين كافة، آمين اللهم آمين.

## [۲۱۱] محمد بن صالح السماوي(۲)

ذو القدم الراسخ في العلوم العقلية، والذكاء الباهر وجودة الألمعية، ترجمه شيخنا السيد العلامة محسن بن عبد الكريم ترجمة لطيفة، فقال ما لفظه: «نشأ في العقد الثاني من المائة الثالثة عشرة من الهجرة النبوية في أيام الإمام المنصور علي بن الإمام المهدي، الفقيه العارف محمد بن صالح السهاوي، الملقب أبوه حريوة، قرأ أولا في علوم القراءات فأتقنها، وحفظ القرآن غيباً، ثم أخذ في تعلم النحو والصرف والمعاني والبيان وأصول الفقه والفقه، وقرأ على المشايخ في الكتب المتداولة يومئذ في تلك الفنون، لكنه لم النقت واليها [بكليته] (نا بل أخذ طرفاً منها بقلب ذكي وفطنة جيدة، ثم مال إلى تعلم المنطق وما يتوصله به إليه من العلوم العقلية الحكمية، فبرع في فنونها الرياضية والطبيعية والإلهية، وشرح تجريد نصير الدين الطوسي، فبلغ إلى آخر بحث الوجود والعدم، وبنى ذلك على [أصل] (ن) قرره: وهو أن حكم العقل لا يكون إلا واحداً، فمها كان من ذلك على المسألة الواحدة فإنها منشأه اللفظ، ومشى في ذلك الشرح على هذا الأصل،

<sup>(</sup>١) أي: دعاه.

<sup>(</sup>٢) «حداثق الزهر» (١٩٠)، «التقصار» (١٣٦)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٧٤)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٥٠٥).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [يلتف].

<sup>(</sup>٤) سقط من (جمع)، وفي (أ): [العلوم العقلية]، والمثبت من «حدائق الزهر» (١٩١).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [أصله].

فأرجع الخلاف إلى وفاق، وأبان عن فهم ثاقب وذكاء باهر، ويد طولى في ذلك العلم وانفرد في بعض رسائله بقول لم يسبق إليه: هوأن مسائل المنطق بديهية، وما يذكر في العلم من الأدلة فإنها هي تنبيهات، وبذلك ينحل الدور الوارد على مسائل المنطق، ولعمري إن هذا القول لصواب عندي، والله أعلم. ثم إنه مال عن مذهب المشائين (۱) إلى قول أصحاب حكمة الإشراق، وسمعته يصرح بالوحدة الذاتية، وكان معجباً بتائية ابن الفارض، وبالجملة فهو فرد [في](۱) الزمان إلا أنه كان شديد الانقباض عن الناس، ولا يألفهم ولا يألفونه، ولا يهش إليهم». انتهى ما قاله شيخنا المذكور.

قلت: وبسبب ميله على علوم الحكماء من الفلاسفة وتوغله في معرفتها نسب إلى [أنعلال] (٢) العقيدة، وقد انتهى حاله إلى [أن] (٤) أغري عليه إمام صنعاء عبد الله الملقب المهدي بن أحمد المتوكل، وأودعه دار الأدب، وضرب بالجريد، ثم نفاه إلى جزيرة كمران (٤)، وبعد ذلك أرجع إلى الحديدة، واتفقت به في بندر الحديدة في دار الاعتقال، وكنت أتردد إليه؛ لأنه لا [يمتنع] (١) من الداخل إليه، فمن أراد من الناس وَصَلَه، وقد سألته عن عدة مسائل مشكلة في علوم الآلة، وفي غيرها، فأجاب علي بجوابات بديعة، رافعة للإشكال، بحسن تحقيق، وبراعة في التعبير، وطلبت منه الإجازة، فأجازني لفظاً في تصح له روايته، وتنتهي إليه درايته في جميع العلوم عقلاً ونقلا، وكان يأنس بوصولي إليه كثيراً؛ لأن شيخنا أحمد بن عبد الله النعان أيام إقامته بصنعاء، وملازمته [له] (١) للطلب،

<sup>(</sup>١) هم أتباع أرسطو، صاحب المنطق.

<sup>(</sup>٢) مقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [نجل]، وفي (ج): [انجلا]، والمثبت من دحدائق الزهر، (١٩١).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٥) جزيرة مشهورة في البحر الأحمر، قبالة مرفأ الصليف، تبعد عن اليابسة بنحو ميل. انظر: «معجم المقحفي» (٣/ ١٧١٢).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [يمنع].

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ).

والاغتراف من بحار علومه لم تزل المكاتبة بيني وبينه، فيطلعه شيخنا المذكور [على ما]<sup>(١)</sup> يصل إليه مني من مراسلة، فمن هذه الطريق كانت المعرفة، ولقد سألته عن [السبب](٢) الموجب لما هو فيه فأجاب عليّ بها معناه: أنه مبغي عليه بها حصل، وأنه لم يزاحم أحداً من أهل عصره في وظيفة ولا عمل، وبعد رجوعي إلى الوطن لم يفاجئني إلا الخبر أنه ضرب عنقه ببندر الحديدة بأمر إمام صنعاء، عن فتوى من بعض علماء وقته، والناس في حاله لما ارتحلت إلى صنعاء وخالطت علماءها رأيتهم في شأنه في طرفي نقيض، بعضهم يتشيع فيه، ويثني على تحقيقه في العلوم، وأنه كامل الإيهان، صحيح العقيدة، وأنه ما حمل من حمل عليه غير الحسد، الذي ما خلا منه جسد، بسبب ما منحه الله تعالى من العلوم التي بذَّ بها جميع أقرانه، وفاق بها أهل زمانه، وبعضهم يعكس الأمر، وينسب [إليه](٢) رأي الفلاسفة ي عقائدهم، والتحامل [على](١) الصحابة هِنْهُم، والطعن على الأفاضل من حملة الشرع لمحمدي من أهل زمانه، وقد سألت عنه شيخنا أحمد بن عبد الله المذكور، وهو من أخص الناس به، وقد جلس بين يديه سنوات، فأثنى عليه غاية الثناء، وأطراه غاية الإطراء، وأنه من حملة الحجة، ومن أئمة العلم والعمل، وما جرى عليه إنها لأغراض في النفوس من المعاصرين له من أهل المناصب، وبرأه مما نسب إليه، وأنه مظلوم، وشيخنا المذكور من أكابر العلماء، ومن أهل التقوى، لا يتكلم بما لا حقيقة له، والعلم عند الله تعمالي، ومجمع الظالم والمظلوم بين يديه ﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسِ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرِ مُّحْضَراً وَمَا عَمِلَتْ مِن سُوِّء تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَ أَمَدًا بَعِيدًا ﴾ (٥)، والأولى بنا حسن الظن به، والخطر في الترك عن البحث عن حاله أهون من الخطر في الفعل، ولا نتعدى على مسلم فضلاً عـن العليّاء

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [بما].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الطلب].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [عن].

<sup>(</sup>٥) [آل عمران/ ٣٠].

في الجزم في حكم بكفر] (١) ولا بفسق، فيها لا نعلم، وقد طالعت القطعة التي ألفها في الرد على مؤلف شيخنا البدر الشوكاني، المسمى [٢٠١/] «السيل الجرار»، فرأيت فيها من القذع في العبارة، والإفحاش في الكلام ما يُتحاشى عن النطق به، كيف [بتسطيره] (١) كل عاقل، دع عنك العالم، والرد والإيراد بين العلماء غير منكور، ولكن [تعدي] الطور بالإفراط والتفريط مذموم، ولله القائل:

لا تسضع من عظيم قدراً وإن كن حست مسشاراً إليسه بسالتعظيم فالجليسل العظسيم يستقص قدراً بالتجري عملى الجليسل العظسيم [ولسع](1) الخمسر بنجسسها وبسالتحريم

وله شرح على مقدمة التصريف لابن الحاجب، أبان فيه عن قوة الساعد في هذ العلم، واشتمل على فوائد جمة، ولكنه لم يكمل (ق)، وكان إزهاق روح المترجم له بالسيف عام واحد وأربعين بعد المائتين والألف، وصلب بعد قتله مدة، وبعد أنزل، وتولى تجهيز بعض أفاضل الحديدة، ودفنه بها، وقبره مزور مشهور، وسمعت بعض علماء البندر المذكور يحكي أن رجلاً أراد أن ينزع ثيابه [من] (أ) عليه في بعض الليالي، فسمع هاتفاً يقول: دع ثياب المظلوم [ب/ ٢٣٣] عليه، وحقيقة الحال عند الله رضي والله يتجاوز عنا وعنه، ويغفر له ويرحمه، ويعاملنا وإياه بفضله سبحانه لا بعدله، ويحلنا وإياه وجميع المسلمين دار رضوانه، ويبعدنا عن درك الجحيم بمنه وامتنانه، آمين.

<sup>(</sup>١) إلى هنا انتهى السقط في (ب).

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [يستطره].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [تعدا]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [وله].

<sup>(</sup>٥) في حاشية (ج): [أهمل المؤلف كثيراً من مؤلفات المترجم له، فإنَّ له منتهى الإلمام بأحاديث الأحكام، وهو كتاب جليل، يدل على إلمام المترجم له بالسنة، وله في علم الرجال توزيع العقال، ولم يتم، ولو بقي لأظهر من العلوم أكثر مما فُتنَ به الناس من مؤلفات حساده، والله يرحم جميع المؤمنين].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، وهو مثبت من «حدائق الزهر» (١٩٣).

# [٢١٢] محمد بن أحمد بن حسن البهكلي(١)

عارف لطف طبعه وراق، وعالم لأقرانه [سباق] (")، مولده عام تسعة بعد المائتين والألف، [نشأ] (") في حجر والده، وقرأ القرآن وما لابد منه من علوم الفقه والنحو، وارتحل إلى أخيه شيخ الإسلام شيخنا عبد الرحمن بن أحمد، وأخذ عنه في الفنون العلمية على اختلاف أنواعها، وشاركنا في الأخذ عنه في الأصول، وفي الحديث، وفي التفسير، والمنطق، وارتحل إلى زبيد، وأخذ عن شيخنا الحافظ عبد الرحمن بن سليمان، وأجازه، وأخذ عن شيخنا عمد بن الزين المزجاجي في علم النحو، وهو من كملة الرجال، ومن أهل الأنفة التامة عن ذميم الخصال، [يصل الأرحام] (")، ويضاعف على من قصده الإنعام، وقد تولى وظيفة قضاء بيت الفقيه بعد وفاة أخيه على بن أحمد، السابقة ترجمته، أياشر الأمور بعدل وإنصاف وعدم محاباة للحق للأداني والأشراف، وله اشتغال أياشر الأمور بعدل وإنصاف وعدم محاباة للحق للأداني والأشراف، وله النبلاء من أهل [بلدته] (")، وفيه سعة صدر، ومتاحفة للأصحاب، وخفة روح، ويجري معهم من الهزل والجد في كل خطاب، ومما كاتبني به أيام إقامتي بزبيد للقراءة على شيخنا العمراني الفرل والجد في كل خطاب، ومما كاتبني به أيام إقامتي بزبيد للقراءة على شيخنا العمراني الفرن وخسين بعد المائين والألف هذا القصيدة:

أخذنا بأطراف الأحاديث [بكرة] (١) من الدهر لم نحذر فراقاً مروعا

<sup>(</sup>۱) «حدائق الزهر» (۲۵۰) «الديباج الخسرواني» (۸۰۵)، «نيل الوطر» (۲/۲۱۷)، هجر العلم» (۳/ ۲۳۰).

<sup>(</sup>٢) في (ب): [مسباق].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [يفارق].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [البلدة].

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٨) في (ب): [فكرة].

إلى أن [نسضت] (''أيدي [التعادي] (''وغارت خيول الشوق تمرح [شزباً] ('') عسى أوبة [نحو] (''الكثيب فطالما فعطفا على تلك الطلول تكرما وكم [حَفَّلَت] ('') من درها لك مشربا [أفاويق لم تنضب لدى مستزيدها وإن أحدثت تلك الربوع بعيد ما فدهرك لا يخلو من اوصاف جمعت أبنا أحمد لا زلت تكسب معدما أثرت بحوثاً للشريف وسعدهم أشرت بحوثاً للشريف وسعدهم عسى لحظة تسفى من البين غلة عليك [سلام] ('') ما امترى العلم طالب

من الدهر [لا شلت] "بلى قطعت معا لفرسان وجد ترتجي منك [مطمعا]" جسررت ذيول الفضل شها ممنعا وكل كسريم يسدّكر" ما ترعرعا تسرده رويسا شهم تعلله مترعا تشج فنونا من علوم ومشرعا]" ذكسرت قريسا عادها الله مربعا تغيير عليه شم [تسلبه] "أجعا وتنشر علها دهسره قد تضعضعا وكل إمهام أنست تدعى مجمعا وأكسرع من تلك المواقيف مترعا وما صور الفكر السليم وما دعا

<sup>(</sup>١) في (ب): [قضت].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، وفي «نيل الوطر» (٢/ ٢١٨): [البعاد].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [أشلت].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [شربا]، والمثبت من "حداثق الزهر" (٢٥١).

<sup>(</sup>٥) في (ج): [مطعما].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [ينجو].

<sup>(</sup>٧) يدّكر: الدُّكُرُ: بكسر الدال، الذِّكُرُ، لغة لربيعة. انظر: القاموس المحيط.

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [خطت]، والمثبت من احداثق الزهر، (٢٥١).

<sup>(</sup>٩) سقط من (أ)، (ب).

<sup>(</sup>١٠) في (أ)، (ب)، (ج): [يسليه]، والمثبت من احداثق الزهر، (٢٥١).

<sup>(</sup>١١) في (ب): [سلام الله].

## وكان الجواب مني:

لسنن كسان ركسب المالكيسة أزمعسا وقد رحلوا عنه بسشمس بهيسة رضوا بالتنسائي بعد طول اجتماعنا وقسد نزلسوا بسالمنحنى وتخسيروا تأرج (۱) ذاك السفح من طيب نشرهم [۱/۳/۱](۱)، [۱/۳/۱](۱).

[وكانت](" سليمي [يا](" سقا الله عهدها وما ذاك عسن جسرم أتاهسا وإنهسا ولكسن رأت شيباً يلسوح بمفرقسي وماكان شيبي من سنين تتابعت ولست بناس في الهوي زمن اللقا فيان هسب في أخسال روض نسسائم منازل أفسراح وأنسس معاهسد

على السير فالمشتاق أصبح مولعا وإن لها بسين الجسوانح مطلعسا وكانوا لنا مرأى يروق ويسمعا منازله الغسرا مسصيفا ومربعسا ولسولاهم في سُوحه ماتسضوعا[/ ٢٠٢]

تحسن إلى اللقيا وتخفي التمنعا لحافظة عهد السحبا أن يُسخيعا فأغضت وهل للبدر أن يتقنعا ولكن قلبي بالنوى قد تروعا لعل لهاتيك الليالي مرجعا [ب/٢٥٠] تسذكر سلعاً والعشديب ولعلعا به كل ما يهوى المشوق [تجمعا](٢)

<sup>(</sup>١) تأرج: الأريج تعطر، العطر.

<sup>(</sup>٢) في [أ/ ٣٠٣]: أعاد الناسخ بعض ما تقدم من تراجم، كترجمة محمد بن صالح السماوي، وغيره، وقد أسقطتها لتطابق المعلومات، مع ما سبق، ولعدم ورود هذا النقل في (أ)، (ب)، بما يظهر أنه وهم وذهول وقعاً من ناسخ النسخة (أ).

<sup>(</sup>٣) هذه الصفحة لم يرد فيها شيء في النسخة (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [وكان]، والمثبت من «حدائق الزهر» (٢٥١)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (ب): [أجمعا].

كان نظام السسمل في عقد أنسها أعداد به شرح القريض ابن أحمد إذا هز في ميدان طرس يراعدة تنخب أفنان المعاني وقد غدا مفسصل أصناف المعاني وقد منزلاً مفسصل أصناف العلوم بخبرة [أيا] " حسن [قد] (" نلت بالمجد منزلاً عطفت على رق [وكاتبت] (" مغرما وقد حيرته منك روض بلاغة فيالله قدل في هل بعشت بنفشة وهاك جوابا قد تكلفت نسجه فستراً على ما أنتجته قريحتي وصل على خير البرايا مسلماً

سسموط نظام بالسدراري ترصاعا إمام غدا يولي اللطايف مبدعا أجاب له [معنى] (۱) المحاسن مسرعا على روضها ورق البديع مرجعا وقد صار جنس العلم فيه منوعا يقصر عنه مسن غدا متطلعا يرى ودك العالي مدى الدهر [منجعا] (۱) كائمها بالزهر قد ظل مونعا من السحر أم حوراً بها الحسن أودعا يسسمى نظاماً في الخطاب توسيعا بقيت مدى الأيام للخلق مفزعا بقيت مدى الأيام للخلق مفزعا كذا آله أهل التقيى والعلا معا

وما زال على ما هو عليه حتى وفد إليه أجله، سابع عشر شهر ذي الحجة، عام ثمانية وستين بعد المائتين والألف، ببيت الفقيه، رحمه الله تعالى وإيانا وجميع المسلمين، آمين، وقد رثاه الأخ العلامة الأديب على بن محمد قاضي بمرثية بديعة، طالعها:

لا تنطفي وجراحات وأحزان

في مهجتنى حين فاجا الخطب نيران

<sup>(</sup>١) في (ب): [مغنى].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [لنا].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [وكانت].

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [منجحا].

من حرها وله في الله [هَيَجَان] ()
عمد من له فضل وإحسان
في الخافقين وفي [التعريف أفنان] ()
له محامد لا تحصى ورجحان [ب/٢٣٦]
أعمى العيون وصمت منه آذان
وضم أعظمه لحد وأكفان
وفي المهاء يقظان

وحسرة في فوادي قد ذوى كبدي [من قيل] مات إمام العلم سيدنا أعني ابن أحمد من طارت مناقبه قاضي السريعة فعّال الرغيبة مَن في المن هول موقعه في الدحا من هول موقعه لففي على طود علم في التراب [ثوى] في وكسان والله نسوراً يستسضاء بسه وإنه علم ناهيك مسن علم

وهي [تزيد](٥) على ثلاثين بيتاً، وقد أثبتها في غير هذا الموضع.

# [٢١٣] محمد بن عبد الباري [الأهدل](١)(١)

السيد العلامة الولي الإمام [المحقق بآثاره، والمهتدى بأنواره] (^).

شهرته تغني عن إقامة البرهان، كالشمس لا يحتاج واصفها إلى بيان، آية الزمان، أويس زمانه، وابن أدهم أوانه، استعمل عقله، واستصبح بكتاب ربه الله الله واستنار بسنة

<sup>(</sup>١) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [فوى]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [فريدة].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) دنشر الثناء الحسن؛ (١/ ٣٣٧)، وقد وقع فيه خطأ، وهو قوله: عبد الهادي، بدل: عبد الباري. انظر: دنيل الوطر؛ (٢/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٨) في (ب): [المقتدي بآثاره].

نبيه، خاض في بحارهما مدة من الزمان، واستخرج منها اللؤلؤ والمرجان، فاعتدلت طبيعته، وصفت فطرته، وترك فضول النظر [فوفق](١) للخشوع، وترك فضول الكلام فوفق للحكمة، وترك فضول الطعام فوفق لحلاوة الذكر، وترك عيوب الناس فوفق لإصلاح عيوبه، ووفق للعلم النافع فآثر العمل به في حاله وقاله، كثير الصمت إلا عن ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز، ولم يزل مذكراً للغافل، موقظاً للجاهل، ذا سكينة ووقار، ملازماً للطهارة آناء الليل وأطراف النهار، يسعى في [حاجة](٢) الصغير والكبير، ويشفع عند أهل الولايات للغني والفقير، وهو نافذ الكلمة، مقبول الشفاعة، قد انتشر صيته لما هو عليه من الصلاح في جميع الآفاق، وارتحل الناس إليه من كل طرف وناحية، لالتماس الدعاء منه والتبرك برؤيته؛ لأنه من أهل المقامات [ب/٢٣٧] العالية، ممن يصدق عليه قول؛ جميع الأقطار، لا تخلوا منازله من الوفاد، وهو يقوم بكفايتهم على اختلاف مراتبهم، وما ترد عليه من الفتوح ينفق جميعها على الوافدين، ولا يدخر لنفسه شيئاً، وهو من جملة الفقراء، لا يتميز عليهم بشيء، لباسه لباس المتواضعين، قائماً بحق خالقه وبحق المخلوقين، عابداً زاهداً، ذا أحوال سَنِّية وأقوال سُنِيَّة، متأدباً بآداب الشريعة المطهرة في جميع أموره، يباشر أمور الطهارة من حمل الماء في الوضوء أو غيره بنفسه، ولا يرضي لغيره يتولاه، وله كرامات شهيرة، لكنه [لما](٥) هو عليه من الكمال لا يحب إظهارها، ويرى أن

<sup>(</sup>١) في (ب): [فواقف].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [خاصة].

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد (٦/ ٤٥٩)، وابن ماجه (١١٩) من حديث أسماء بنت يزيدل مرفوعاً. وللحديث شواهد أخرى، فهو حسن لغره، والله أعلم.

و معدیت سواهد احری، فهر

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب): [الرجال].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [كما].

الاستقامة هي غاية الكرامة، لأنه قد صار جامعاً بين العلم والعمل وحسن الخلق، متواضعاً، محبوباً، مُعْتقداً عند الناس، مقبولاً لديهم، وقد وصلت إلى حضرته مرتين وعرفت بمشاهدته ومجالسته أن لله تعالى خلقاً اصطفاهم، وعزفت أنفسهم عن الدنيا، فأعلاهم، وأنه ممن صدق عليه قول القائل:

من الملك إلا اسمه وعقابه من الملك إلا اسمه وعقابه من الله فيها فضطه و ثوابه و أوراد] (١) تكليم [لذيذ] (١) خطابه وقد سكروا مما يطيب شرابه

ملوك على التحقيق ليس لغيرهم أولئسك هم أهسل الولايسة نسالهم وقسرب وأنسس واجستلاء معسارف إوأسرار غيب عندهم علم كشفها

إم غاية الأمر أن القلم يقصر عن إحصاء ما شاهدته من كريم أحواله، وما حواه من المعارف الإلهية، الذي لم يهائله فيها أحد من أهل عصره، وهو اليوم قطب الزمان في اليمن، وصاحب الوقت الذي لم يزاحم، [ب/٢٣٨] وبوجوده أغاث الله الناس ممن قرب اليمن، وصاحب الوقت الذي لم يزاحم، [ب/٢٣٨] وبوجوده أغاث الله الناس ممن قرب [وشطن] (")، ما رفع كفاه في مطلب إلا أجاب الله دعاه، ولا قصده ذو حاجة إلا توجه [إلى] (نا) الله في قضاء حاجته، وبلغ ما يهواه، ولا وصل إليه مريض إلا ببركة دعاءه عافاه الله وشفاه، مولده كها أخبرني عام ستة بعد المائتين والألف، فالله سبحانه يبارك في عمره، وينفعنا ببركاته، آمين [اللهم] (ق) آمين.

<sup>(</sup>١) في (أ): [ووارد].

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [ولديه].

<sup>(</sup>٣) ني (ب): [وشطر].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، وزيادتها ضرورية ليستقيم السياق.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، (ج).

### [111] محمد بن أحمد $[بن]^{(1)}$ عبد الباري $[الأهدل]^{(7)(7)}$

هو سيد المحققين في أهل العصر الأخير، وبدر المعارف الذي جلَّ عن النظير، [مولده](۱) خامس عشر شهر ذي القعدة الحرام، عام واحد وأربعين بعد المائتين والألف.

ونشأ في حجر والده على الطهارة والعفاف، بقرية المراوعة، وحفظ القرآن، وحفظ متون المختصرات العلمية عن ظهر قلب بفهم نافذ، وداء ابن سينا على التحقيق يأخذ منه سبباً، ثم اشتغل بالقراءة في الفنون نحواً وصرفاً وبياناً وأصولاً ومنطقاً، فبلغ الغاية في جميعها، وكان أخذه عن مشايخ عصره، كعمه العلامة الحسن بن عبد الباري، وعمه المحقق عبد الله بن عبد الله، وبها تخرج، ومشايخه كثيرون قد استقصاهم مع شرح حاله في كراسة، لما طلبته ذلك، ثم التفت إلى علم الفقه، فبرع فيه، واطلع على باديه وخافيه، واشتغل بعلم الحديث والتفسير، [فحفظ منها الكثير، وقد أجازه علماء عصره] وشهدوا له بالسبق على أهل قطره، وبعد أن أحرز المعارف العلمية على اختلاف أنواعها تفرغ للتدريس، فأحيا مدارس العلم بعد أن درست آثارها، ونبه سُنة المختار من السِنة فوقفت عليه آثارها إلى المحديث فكره الحسن مضمرات الدقائق، وسلسل غريب المعاني وجموع، كم أظهر بصحيح فكره الحسن مضمرات الدقائق، وسلسل غريب المعاني فكشف عن وجوه الحقائق، ولكم جلا صفائح الصحائف، وشرح متون المعارف، فهو فكشف عن وجوه الحقائق، وإن حضر في مقام الأعيان كان صدره، سمح الدهر بملاقاته،

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) "نشر الثناء الحسن" (١/ ٣٣٨)، "نيل الوطر" (٢/ ٢٢٤)، "هجر العلم" (٤/ ٢٠١٥)، "مصادر الفكر الإسلامي في اليمن" (٤٢).

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [فولد].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [كحديث].

والتمتع بفواكه مفاكهاته، وكان ذلك في بلده، فكم نشر علينا من فكره عسجد فوائد، وأتحفنا بصلات علومه التي هي مبذولة لكل قاصد، ما عاب أيام الوصال غير القِصر، وعسى الله أن يمن بالاتفاق به على ما [ينقضي](١) به منا الوطر، وقد أطلعني على مؤلفات له كثيرة، [منها](٢) حاشية على صحيح البخاري، في مجلدين، سهاها: سلم القارئ، وشرح على ذريعة الأصول، وشرح على الخصائص الصغرى للحافظ السيوطي، وشرح على البيان والإعلام في الفقه سماه: نشر الأعلام، في [مجلدين لطيفين] (")، وله [شرح] على الآجرومية في النحو(٥)، وحواشي على القطر، وله شرح على المنهاج سهاه: تدريب المحتاج، ولما يكمل، وأما الرسائل التي ألفها فهي فوق العشرين على اختلاف مقتضياتها؛ لأنه إليه مرجع الفتيا في قطر اليمن، وكل ما حرَّره فهو مفيد بالغ النهاية في التحرير، ومع ما [رزق](٢) من العلم فهو من الزهاد الفاضلين، ومن العباد [الربانيين](٧)، حسن الأخلاق، إطيف الطبع، سليم الصدر، كثير التواضع، لا تمل [محادثته] (١)، ولا تُضجِرُ مجالسته، إنلقى الوارد إليه بالإكرام، ويفضل [عليه] (٩) بسوابغ الإنعام، وقد تم له الحج والزيارة، وقد لاقى هناك الأكابر من العلماء، واستجار منهم، واتفق بأكابر الأولياء، وتلقن عنهم الذكر والأوراد، مع أنه تلقن من عمه الولي البدر [محمد](١٠٠، واستجاز في ذلك، وله بعلم الطريقة إلمام وأي إلمام، [ب/٢٤٠] يحل كل مشكلات القوم، مع تقيد بالشرع المحمدي،

<sup>(</sup>١) في (أ): [يقضي]، وفي (ب): [يتقضى].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [شرحان].

<sup>(</sup>٥) سماه: النفحة العطرية، وقد اطلعت عليه في أحد المكتبات الخاصة في مدينة زبيد، وشرحه الآخر على متممة الأجرومية، اسمه: الكواكب الدرية، وهو مطبوع متداول بين طلبة العلم، وله طبعات عديدة.

<sup>(</sup>٦) ني (أ): [رزقه].

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٨) في (أ): [مجاذبته].

<sup>(</sup>٩) سقط من (ب).

<sup>(</sup>١٠) في (ب): [الشوكاني].

[ويحمل](1) ما يخالف الشرع ظاهراً على أحسن محامل، وقد ذاكرته في شيء من ذلك، فبهرني ما تكلم به من المعارف [٢٠٦/١] في علم الطريقة، فسبحان المانح لعباده بها شاء لمن شاء، وهو اليوم في قيد الوجود على ما هو عليه من الاشتغال بالدرس والتدريس، كثر الله من أمثاله، [وبارك في عمره](٢)، آمين(٢).

#### [٢١٥] محمد بن عبد الله الزواك(١)

هو من السادة بني القديمي<sup>(0)</sup>، اشتغل بالعلم من الصغر<sup>(1)</sup>، وأخذ عن خاله السيد العلامة أحمد بن [عبد الرحمن]<sup>(1)</sup> صائم الدهر وغذاه بمعارفه وآدابه، واكتسب لطف أخلاقه، وقرأ على علماء بلده بقرية الزيدية، كالسيد عبد الرحمن بن عبد الله الأهدل وغيره، فجادت يده في الفقه والنحو، وشارك في سائر الفنون، وهو ذو ألمعية، وفهم مساعد، فاطلع على دقائق العلوم، واجتنى من رحيقها المنطوق والمفهوم، واشتغل بالأدب فبرع فيه، ونظم القصائد المطولات، وكاتب وكوتب به، وهو غاية في التواضع وحسن الأخلاق، والمتاحفة للأصحاب والرفاق، مع رقة طبع [تفصح]<sup>(1)</sup> النسيب وعاضرة ما وصل إليها الصفدي وابن العديم، ولنا به اتصال كلي، وألفة قديمة، سقى الله عهده، ومن بدائعه من قصيدة:

<sup>(</sup>١) في (ب): [وكل].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

 <sup>(</sup>٣) في «نيل الوطر» (٢/ ٢٢٥): أن وفاة المترجم له سنة (١٢٩٨هـ).

<sup>(</sup>٤) «نشر الثناء الحسن» (١/ ١٧)، «نزهة النظر» (٢/ ٥٤٥).

<sup>(</sup>٥) القديمي لُقّب به جدهم الأول الشريف حسين بن يوسف لتقدمه ابن عمه العلوي والأهدل في خروجهم من العراق إلى اليمن سنة (٥٤٥هـ).

انظر: «نشر الثناء الحسن» (١/ ١٧)، «هجر العلم» (٤/ ٣٠٠٣).

<sup>(</sup>٦) في «نشر الثناء الحسن» (١/ ١٨)، و (نزهة النظر» (٢/ ٥٤٥): أن مولد المترجم له سنة (١٢٤١هـ).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [عبدالله].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [بفصيح]، وفي (ب): [مفصح].

يا عارضاً بات تحدوه بوارقه خفف وميضك عنسي إن لي مقلاً لـو لم تلـح مـن ربـوع الـرقمتين [لمـا]<sup>(٣</sup> تلك الربوع التي قِدماً() علقت بها حييت يا مربع الأحباب من كلف مالي وللدمع أستبقي بوابله ف لا بسرحن شسوادي السورق في سسحر لله ساجعة الورقاعا عالى ورق كأنها [معيد] ( ) في طي [نغمتها] ( ) باتست تحسن ومسا إلسفٌ بمبسترح لدو أنهدا مشدل صدب بدات منتزحدا [وحسبها](٩) أنها باتت معانقة

بـ اتزايـدت](١) الأشـجان والحسرق يساجل السحب فيها وابل غمدق حن الفؤاد [وفاض] (٣) المدمع الطلق وللفـــؤاد لـــدي [ســكانها] (°) علـــق بمرجحن من الأمسزان ينسدفق فإِنَّ طوفانه من شانه الغرق [ب/ ٢٤١] يهدرن فيه إلى أن يطلع الفرق تجيد سبجعاً إذا ما جنها [الغسق](٥ يـشدوا عليك بألحان لها نـسق عنها فقل لي علام النوح والقلق عن الفريق فمنها يمدح الفرق غصناً وإني لغصن لست أعتنق

•

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [براندت].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [لها].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [وفاد].

<sup>(</sup>٤) قِدماً: أراد قديماً.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [ساكنها].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [الفرق].

<sup>(</sup>٧) في (ب): [معبد].

<sup>(</sup>٨) في (ب)، (ج): [نعمتها].

<sup>(</sup>٩) في (ب): [وحبها].

عُقُوْدُ الْدُّرَر بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_\_\_مُقَوْدُ الْدُّرَر بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_

وله أشعار كثيرة، وهو حال [هذا الرقم](١) حي يرزق، كثر الله تعالى من أمثاله، آمين(٢).

# [٢١٦] محمد بن يحيى [بن] محمد بن عبد الكريم

نشأ في حجر والده، وقرأ القرآن، ولما بلغ سن التمييز استقر عندنا بأبي عريش أياماً، وقرأ [عليً]() في [علم]() الفقه والنحو، وأخذ عن مشائخ ضمد، كالسيد العلامة حسن بن محمد، وغيره، وارتحل إلى مدينة صنعاء، وقرأ في الفقه على شيخنا محمد [بن]() مهدي الحياطي، وفي شرح التلخيص في المعاني على القاضي العلامة حسن بن محمد الحرازي وغيره، وانتفع كثيراً في جميع المعارف، وبعد ذلك رجع إلى وطنه، وقد وقف الحرازي وغيره، وانتفع كثيراً في جميع المعارف، وبعد ذلك رجع إلى وطنه، وقد وقف التعرض لما لا يعنيه في جميع الأحوال، وقد قرأ في الحديث على مشايخ صنعاء، واستجالاً من علمائها، وقد اتخذ والده قرية البيض وطناً، واستقر هو كذلك مقيماً بها على الحال المحمود من ملازمة الجمعة [والجهاعة]() والتلاوة، وهو قائم بخطابة جامعها، وهو اليوم في قيد الوجود، كثر الله من أمثاله، آمين.

<sup>(</sup>١) في (ب): [رقم هذا]. أراد كتابة هذا المصنف.

<sup>(</sup>٢) في «نشر الثناء الحسن» (١/ ٣٢): توفي المترجم له في ١٠/ صفر/ سنة (١٣١١ه).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (ب): [على].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [والجماعات].

# [۲۱۷] محمد بن محمد [بن علي](١) الملقب عدوان(١)

من السادة النعميين الفضلاء، [تفقه] (٢) على بعض علماء بلدته قرية الدهنا، وارتحل إلى صنعاء، وقرأ في الفقه، وأدرك فيه إدراكاً كلياً، وشارك في علم النحو، ورجع إلى وطنه، وانتصب لقضاء صبيا والمخلاف، وحمدت سيرته، وهو صاحب ذكاء وفطنة، ذو شهامة وترفع عن الرذائل، وتطلع إلى اقتناء الفضائل، وهو الآن مقيم ببلده على ما رزقه الله تعالى من الحلال، ومشغول بها يعنيه، قد تخلّى عن جميع (ب/٢٤٢) الأعمال، بارك الله في عمره، [آمين] (١).

[۲۱۸] [محمد بن عبده] (°) الملقب [مشق] (۲)

ولم يزل [يدأب] ( الفحاية العداية العداية الفحاية الفحاية الفحاية الفحاية الفحاية الفحاية الفحاء الفحاء المحروب المحروب المحروب الفحاية الفحاء المحروب المحروب المحروب الفحاية الفحاء الفحاية المحروب المحروب المحروب المحروب المحروب المحروب المحروب المحروب الفحاية المحروب المحروب

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) انزهة النظرة (٢/ ٥٨٩).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [فتفقه].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [مشيف].

<sup>(</sup>٧) في (ب): [علمائها].

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٩) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>١٠) سقط من (أ).

ولا يستنكف إن رُدَّ قوله، بل يرجع إلى الحق في ما ظهر له وجهه، وقد كان يتولى فصل الشجار على طريق الحسبة في بلده، ويرضي الناس ما يتوسط به بينهم لحسن نيته، وقد تم له الحج، وما زال على الحال المرضي حتى وفد إليه أجله في عام ستة وسبعين ومائتين وألف، رحم الله تعالى مثواه، وجمعنا به مع سائر أحبابنا في جنة المأوى، آمين.

# [٢١٩] [محمد بن عبد الوهاب النجدي](١)(١)

القائم بالدعوة التي رفع [الله] (٢) [بها] (٤) قواعد التوحيد وشاد، وخفض بها منازل الشرك وأباد، قد ترجمه العلامة ابن [غنام] (٥) تلميذه في مجلد، قال فيه: ولد سنة خس عشرة بعد المائة والألف في بلاد العيينة (١) ٢٠٧١] من البلاد النجدية، وحفظ القرآن عن ظهر قلب قبل بلوغ العشر، وكان حاد الفهم سريا (٢) وقاد الذهن ذكياً، سريع الحفظ: فصيح اللفظ، ألمعي الفطنة، اشتغل في العلم على أبيه، وجدً في الطلب، وأدرك بعض الأرب، وبعد ذلك حج إلى بيت الله الحرام، وأدى المناسك على التام، وقصد مدينة النبي والده [في الفقه] (٨) على مذهب [ب/٢٤٣] الإمام أحمد، فسلك فيه الطريق الأحمد، ورزق مع الحظ سرعة الكتابة، وكان فيها يحير أهله وأصحابه، بحيث أنه يخط بالخط

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) «الديباج الخسرواني» (٢٦).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [به].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [هيام]، وفي (ج): [عيام].

<sup>(</sup>٦) من مدن نجد القديمة، تبعد حوالي ٥٥ كم شمال غرب الرياض.

انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (٧٦)، نقلاً عن «المعجم الجغرافي» (٢/ ٨٧٨) للشيخ: حمد الجاسر.

<sup>(</sup>٧) السري: الشريف النفيس من الناس. انظر: تاج العروس.

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

الفصيح في المجلس الواحد كراس من غير سآمة ولا نصب ولا التباس، ثم بعد ذلك رحل في طلب العلم، وسار وجد في الطلب إلى ما يليه من الأقطار، يزاحم فيه العلماء الكبار، [وأشرق]() طالعه وآثار، فوطئ الحبجاز والبصرة لذلك مراراً، وأتى [الأحسا]() لتلك الأوطار، وأخذ العلم عن جماعة منهم الشيخ عبد الله بن إبراهيم النجدي ثم [المدني]()، وأجازه من طريقين، وأول حديث سمعه منه الحديث المشهور المسلسل بالأولية، [وحدث](أ) عنه أيضاً بالحديث المسلسل بالحنابلة، وأورد السند بذلك إلى أن قال: حدثني أحمد بن حنبل عن ابن عدي عن حميد عن أنس بن مالك عليف، قال: قال رسول الله المسلمية عمل موته بعبد خيراً استعمله ، قالوا: كيف [يستعمله]()؟ قال: هذا حديث عظيم.

وقع ثلاثياً للإمام أحمد؛ وقد سمع [الحديث والفقه] من جماعة من البصرة كثيرة، وقع ثلاثياً للإمام أحمد؛ وقد سمع [الحديث والفقه] من جماعة من البحث على النحو وأتقن تقريره، وكتب الكثير من اللغة والحديث في تلك الإقامة، وبعد رجوعه إلى طريق الهدى والاستقامة، وكان أكثر لبثه لأخذ العلم بالبصرة، ومقامه، وبعد رجوعه إلى بلده انتدب منادياً على رؤوس العوالم بإخلاص العبادة لله تعالى، وتنكير الإشراك والمظالم، وإبطال دعاء غير الله [تعالى] من نبي وولي [وعالم] (١٩)، ولم يخف في الله لومة لائم، وبذل

<sup>(</sup>١) في (أ): [ويشرق].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الإحسان].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [النجدي].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [وحديث].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [استعمله]، والتصويب من مسند أحمد (٣/ ١٠٦، ١٢٠).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد (٣/ ١٠٦، ١٢٠، ٢٣٠)، والترمذي (٢١٤٢)، وابن حبان (٢/ ٥٣).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٧) في (أ) تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) سقط من (ب).

في طاعته وجهده وطاقته وجده، حتى أنجز الله له وعده، وكثر بعد ذلك صحبه وجنده، وانتظم في سلكه رجال وعصابة فحول، فاتخذوه جليساً وأنيساً، واقتدوا به في كل ما يقول، وكانوا لطريقته متبعين، وكان هؤلاء الرجال ملازمين للشيخ في جميع الأحوال، وكان في تعليمهم وإرشادهم لا يزال، فقرءوا عليه كتب الحديث والفقه والتفسير، وحقق لهم ذلك أتم التحقيق والتحرير، وكان رحمه الله تعالى في [ب/٢٤٤] تلك المدة يروع كل معاند ومعارض، فاشتهر حاله في جميع [البلدان](١)، فأتى إليه ناس [كثر](١)، وانحاز لدعوته جم غفير، وكان الناس عند ذلك حزبين، وانقسموا فيه فرقتين، فريق أحبه وما دعا إليه، فعاهده على ذلك وبايعه، وحذا حذوه وتابعه، وفريق أنكر ذلك عليه وهـ الأكثر، حتى أعزه الله تعالى عليهم وأظهر، ولم يزل دأبه القيام ونشر دعوة الملك العلام على الاستمرار والدوام، فأقام ببلد حريملاً سنين [ينشر](١) أعلام التوحيد، ويبدي قُ المحافل الدر النضيد، وجواهر الحق الفريد، وصنف في تلك الإقامة كتاب التوحيد، ثم بعد ذلك عزم على المسير عنها، والارتحال والإقامة في العينية، فحين وصل إلى تلك البلدة قام رئيس البلدة معه وقعد، وساعده على مراده واجتهد، وأمر الناس له بالاتباع، وعدم [المنافقة] (٥) والنزاع، فغشى الدين بلاد العارض المعروفة، وأكثرهم كانت [قلوبهم] (١) عن ذلك النور مصروفة، وأمر الشيخ بهدم القبب والمساجد المبنية في الجبلية على قبور الصحابة عشف، وقطع الأشجار التي كانت الخلق لها في كل ساعة منتابة، فبادر رئيس

<sup>(</sup>١) في (أ): [بلدان الأرض].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [كثير].

<sup>(</sup>٣) حريملا: بلدة تشكل حاضرة المنطقة، تقع شمال غرب مدينة الرياض على بعد ٨٦كم، من آثارها منزل الشيخ محمد عبد الوهاب، وجامع القراشة، لها ذكر في الشعر الجاهلي، وقيل في سبب تسميتها وجود نبات الحرمل بكثرة فيها. انظر: الموسوعة الحرة.

<sup>(</sup>٤) في (ب): [فنشر].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [المشاققة].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

[البلد](1)، وخرج هو ومن تحت يده بالمعاول، فهدموا تلك المساجد، وأزالوا رفيع [المشاهد](2)، وأزاحوا جميع المحضور عن تلك القبور، [وجَزُّوا](2) ما في العارض من معبدات الأشجار، فلم يبق وثن في تلك البلدان، وشاع ذلك واستبان، وَنَعِمَ بذلك أهل الإيان، واشتهر الأمر وبان، وسارت بذلك الركبان، وأنكرت قلوب الذين حقت عليهم كلمة العذاب، وقالوا مثل [ما](2) قال الأولون [ب/ ٤٤٥] ذو الكفر والإعجاب: ﴿أَجَعَلَ الْأَهِلَةُ إِلَنها وَحِدًا إِنَّ هَنذَا لَشَى مُ عُجَابٌ ﴿ وَأَخَدُوا في رده والإنكار [عليه، وآلوا بأعظم الأسباب، وصرحوا على دعوة الحق بالتكذيب والإكذاب، وعجبوا مطبقين على الشيخ بأنه ساحر كذاب](1)، وحكموا بكفره وجميع من معه من الأصحاب، وجادلوا بالباطل ليدحضوا به الحق، وحذوا في التحريش عليه والتحريض، وأرسلوا بذلك إلى المرمين والبصرة، ولم يزل مقياً في بلدة العيينة على الحال الموصوفة والطريق المعروفة، يأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، ويعلم الناس دينهم، ويميت ما قدر عليه من البدع، يقيم الحدود، ويأمر الوالى بإقامتها.

وفي تلك الأيام جرت قصة، استنكر بها قلوب أهل الزيغ والردى، الذي لم يستنشقوا ن عرف الشريعة [زغ] الهدى، [هي] أن أن امرأة من أهل العيينة زنت، فأقرت على نفسها بالزنا، وتكرر ذلك [منها] (٩)، فأعرض الشيخ عنها، ثم أقرت، ثم عادت إلى

<sup>(</sup>١) في (ب): [البلدة].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب): [المساجد].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [وجز].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥)[ص:٥].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٧) كذا في (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) ني (ب): [نيها].

الإقرار، فسأل عن عقلها، فأخبر بتهامه وصحته، فأمهلها أياماً، رجاء أن [٢٠٨/١] ترجع عن الإقرار إلى الإنكار، فلم تزل مستمرة على إقرارها بذلك، وكانت أقرت أربع مرات في أيام متواليات، فأمر الشيخ الوالي برجمها لكونها قد أحصنت، وبذلك الإقرار قد أسرت وأعلنت، فأمر الشيخ أن تشد عليها ثيابها، وترجم بالحجارة على الوجه المشروع، فخرج [والي](١) البلد وجماعة معه من المسلمين، فرجموها حتى ماتت، وكان أول من رجمها والي البلد، فلما ماتت أمر بها أن تغسل وتكفن ويصلى عليها، فلما جرت هذه القضية كثر القال والقيل من أهل البدع والضلال، وطارت قلوبهم خوفاً وفزعاً، وانخلعت ألبابهم [رعباً، وجزعاً](٢)، وذلك لما ألفوه من الضلال والشرك، وما عاشوا فيه من الفواحش والإفك، فلها أعياهم رد ما قاله الشيخ من تلك المسائل الجلية عادوا إلى المكر والحيلة، [ب/٢٤٦] فشكوا إلى [شيخهم] (٣) رئيس بني خالد والأحساء، [فأغروه](١) به، وصاحوا عنده: إن هذا يريد أن يخرجكم من ملككم، ويسعَى في قطع ما أنتم عليه من الأمور، ويحسم مادة الأمكاس والعشور، فكتب إلى والي بلده العيينة يأمر بقتله أو إجلائه عن وطنه، وألز عليه ذلك غاية الإلزام، وصرح له في المكتوب [بأنك] (°) إن لم تفعل المطلوب فمالك عند ب مستباح، وليس علينا في ذلك من جناح، فآثر الدنيا على الدين، ونهج سبيل المطلين، وأمر الشيخ بالخروج، ولم يكن له إلى قتله سلم ولا عروج، وذلك لما اقتضته الحكمة الإلهية والعناية الصمدانية من إحياء دارس [السنة](١) المحمدية، المحروسة إن شاء الله من كل بلية، فنزل على عبد الله بن سويلم تلك الليلة، فأقام عنده ذلك اليوم، ثم بعده انتقل إلى

<sup>(</sup>١) في (أ): [إلى].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [رعبا، جزعا]، ولعل الصواب ما ذكرته.

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [رئيسهم شيخ].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [فأغروا].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [حسبما ذكر إن].

<sup>(</sup>١) في (أ): [التبعية].

تلميذه الشيخ أحمد بن سويلم، [فلما سمع](١) بذلك الأمير محمد بن سعود قام من فوره مسرعاً إليه ومعه إخوته ثنيان ومشاري، فأتاه في بيت أحمد بن سويلم، فسلم عليه، وبادره بالقبول والتقبيل، وأبدى له غاية التكريم والتبجيل، وأخبره أنه [يمنعه](٢) بم يمنع منه نساءه وأولاده من جميع من عاداه وكاده، إلا أنه طلب من الشيخ الميثاق أن لا يرحل من بلده إلى سائر الآفاق، وهذا من عناية الله تعالى [جذا] (" الرجل، وتوفيقه، وإهدائه إلى سبيل الخير وطريقه، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، فأعطاه الشيخ عقد المرام أن لا يخرج [عنه]() إلى بلاد، فأقام الشيخ عنده في تلك البلاد يدعو الناس إلى ما خلقوا لأجله، ويحث على ذلك بخيله ورجله، حسب الاستطاعة، لا يفتر عنه ساعة، وقام معه على ذلك [الزراؤه وأعوانه وأنصاره، من أهل الدرعية(٠) وإخوانه، فجردوا للدعوى [من](١) مضي [اسنان، وأرخوا في ذلك العنان، من غير براح ولا توان، وكانت هذه الأمور المذكورة [ب/٢٤٧] والأفعال المقررة المسطورة في حدود سنة سبع وخمسين بعد [المائة] (٧) والألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام، فلم استقر به القرار في محروس تلك الدار قام يناصح الناس، ويكشف عن الحق حجب الالتباس، ويشيد للسنة النبوية أقوى أساس، وفي خلال هذه المدة أقبل جماعة من أهل العيينة للهجرة إلى الدرعية، وتتابع أهل الدين إلى الهجرة، فهاجر خلق كثير، ثم بعد أيام قليلة لم [تُجْدِ رئيس](^) بلد العيينة عثمان

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [فلم يسمع]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) في (ب): [يمنع].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) بلدة شمال الرياض، كانت العاصمة الأولى للدولة السعودية، وقد اتصل عمران الرياض بها. انظر: «هجر العلم» (٤/ ٢٢٦٨).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب): [المائتين]، وما أثبته من (ج)، وهو الصواب؛ لأنَّ المترجم له توفي سنة ست ومائتين وألف،

<sup>(</sup>٨) سقط من (١).

الذي تولا إخراجه على الشيخ، وابن سعود حيله؛ لما رأى من حال جماعته، وشاهده، الرجوع إلى بلده، فأحال الأمر على محمد بن سعود، فأبي عليه، ولم يسعفه بالمقصود، فرجع على عقبه، ولم يفز بغاية طلبه، فأضمر العداوة والشر، وجد في الغدر والمكر، وأقام الشيخ في بلد الدرعية على الطريق المرضية يدعو إلى التوحيد، ويقمع كل شيطان مريد، ويناظر أهل الشرك والعناد، وينكر على أهل البغي والفساد، ويأمر بالجهاد ويحث عليه، وقام معه على ذلك محمد بن سعود، فأجد وأمد، وعن [ساعد](١) شد واجتهد، وأعد للجهاد ما استطاع من قوة الآلات ومن رباط الخيل في سبيل الله، فأعز الله به الإسلا. والمسلمين، وألف ما بين قلوب المؤمنين، وأظهر الحق، وانتصر الدين، وقمع الباطر؟ وأوليائه المشركين، ولم يزل مساعداً له في دعوة الناس إلى التوحيد [وهدى](٢) من أبع ذلك [من](" [البعيد]() حتى توفاه الله تعالى، واختار له ما لديه، فقام معه ولده ناصر السنة وخاذل البدعة عبد العزيز [بن] (٥) [محمد بن] السعود، فجاهد في الله واجتهد، وبذل نفسه لله تعالى [وأمد](١)، فجرد المواضي والقواضي، وجاهد [عصاة الله](١) كلُّ ضال [ب/٢٤٨] ملحد محارب، حتى أنجح الله تعالى بهم المآرب، وحقق لهم ما راموا من المطالب، وراضت جزيرة العرب للتوحيد بعد أن كان كل من سكانها عنه هارب.

<sup>(</sup>١) في (أ): [مساعدة]، وفي (ب): [سائر].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [وأهدى].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب): [إلى].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج)، والظاهر: [العبيد].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (ب): [وبعد].

<sup>(</sup>٨) في (ب)، (ج): [عصابته].

وكانت أعلامهم في غالب البلدان [خافقة](١)، وشموس [سعدهم](١) في الأفاق شارقة، وأسنتهم بين التوحيد والشرك فارقه، وجياد أبطالهم إلى الجهاد سابقة حتى محقوا جميع البدع والأهواء إزالة وتغييراً وسطروا الآيات لرشده تسطيراً، وخفقت راياتهم في كثير من البلدان شرقاً وغرباً، [ودوخوا] (٣ الجبابرة طعناً و ضرباً، وشمروا عن ساعد الجد في جهاد الأعداء تشميراً، وكان الشيخ في تلك المدة منصوراً بالحجة على كل عالم ضال [مريد](١)، منصوراً بالسيف على كل جبار عنيد، حتى بهر الناس علمه وأظهر، اشتهر صيته في الآفاق وانتشر، فأعزَّ الله به الإسلام والمسلمين، وأذل به الشرك والمشركين، وهدى الله بسببه كثيراً من العباد، وهلك من سبقت له الشقاوة فأعرض وباد، رقد صنف رحمه الله تعالى [مصنفات] (٥) كثيرة، وألف مؤلفات نافعة شهيرة، منها كتاب التوحيد فيها يجب من حق الله سبحانه على العبيد، وكتاب الكبائر، وكشف الشبهات، وكتاب السيرة المختصرة، وكتاب السيرة [٢٠٩/١] المطولة، وكتاب «مجموع الحديث على أبواب الفقه»، واختصر من الكتب مختصرات كثيرة، مختصر الهدي النبوي في مجلد لطيف، واختصر من الشرح والإنصاف مجلداً كبيراً، وله من [المسائل]( ) في التوحيد والردعلي أهل الضلال [رسائل] الم وأجوبة كثيرة مختصرة ومطولة، وله من المسائل «المستطاب من كتاب الله تعالى» ما يقصر عن بعضه الفهم، و لا يقدر على إبرازه ذوو التدقيق في العلم، [فتكلم] (٨) على غالب السور، واستنبط منها من الفوائد، ما لم يسبق إليه، ولم نعلم أحداً

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [خانية].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [بعدهم].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب)، (ج): [وهوخوا]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٤) في (ب): [فريد].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [تصيفات].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [الرسائل].

<sup>(</sup>Y) في (ج): [مسائل].

<sup>(</sup>٨) ني (ب)، (ج): [فيتكلم].

عرج قبله عليه.

وكانت حاله في العبادة والزهد والورع مشهورة بين الأنام، وكان لا يزال سميره القرآن في دجا الظلام، ودأبه إحياء كثير من الليل بالقيام، مع اشتغاله في نهاره بكثرة التدريس، والتصنيف في تنفيذ الأحكام مع التأني والتثبث في ذلك حتى يُحْكِمَهُ أتم إحكام، [ب/٢٤٩] لا يميله الهوى عن الشرع، ولا [يصده] ولا يحمله على ضده عداوة ولا ترده، بل يحكم بها ترجح له وجه صوابه، وتبين له فصل خطابه من كتب الأئمة الأربعة المقلدة في ذلك المتبعة، لا يعدل إن لم يجد نصاً من كتاب أو سنة إلا إليها، ولا يعول إن لم يلف قطعاً إلا عليها، بعد المراجعة والتحقيق للنص، وشدة البحث عن معارض والفحص.

وكان على هو الذي [يجيء إليه بيت] (١) المال، ويدفع إليه من جميع بلدان المسلمبر ويفرقه عليهم أجمعين، وكان على حالة رضية، وطريقة من الزهد مرضية، وكان عن ذلك المال متكففاً وعن كثير الأكل [منه] متعففاً، بل [يعجله] خروجاً ومصرفاً، ولا يأكل منه إلا بالمعروف، وليس أحد عنه من ذوي الفقر بمصروف.

وكان سمحاً جواداً كريهاً لا يُلْفَى المال عنده مقيهاً، وكان لا يرد السائل إما أثاب عاجلاً أو آجلاً، فيرجع [سائله] بناجح الآمال، وكان مع كثرة انشغاله محافظاً على ما له من الأحزاب والأوراد، مستمراً في تحصيل نافع الزاد، متجرداً [للاستعداد] ليوم المعاد.

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [يضده].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يجيء ببيت].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب): [عنه].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [معجلة].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (ب): [للاشتغال].

وتوفي على ولم يخلف دينار ولا درهما، فلم يوزع بين ورثته مال، ولم يقسم، بل كان عليه دين كثير، فأوفى الله [سبحانه عنه] (١) الجليل والحقير، وكانت وفاته في السنة السادسة بعد المائتين والألف، وعمره قريب من اثنين وتسعين سنة، في شهر شوال من هذا العام، بوّاه الله تعالى دار رضوانه وكرامته، ومحل تفضله ومبرته، هذا خلاصة ما ترجمه تلميذه لذكور في ذلك المؤلف مع اختصار كثير، وله أربعة أولاد كلهم علماء.

قال شيخنا لطف الله بن أحمد جحاف في تاريخه درر النحور (" حاكياً عن العلامة لأديب عبد الله بن المبارك [أحد الرسل الواصلين إلى إمام صنعاء على بن العباس الملقب المنصور [من] صاحب نجد سعود بن عبد العزيز ما لفظه: عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب، قال ابن المبارك [(" فيها كتبه إلى: هو رجل متطلع، من حفظ [متون] (" الحديث، وعقائد الناس، وله مشاركة في علم النحو واللغة والفقه، وله أخ يسمى على بن محمد، هو رجل عارف بتفسير كتاب الله تعالى، يحفظ أقوال السلف، وله مشاركة في علم الحديث [ب/ ٢٥٠] والفقه والعقائد، وهو أشدهم ورعا، وأقواهم في دينه، ولهم أخ يسمى إبراهيم بن محمد، هو رجل خرج من ديوان العلم إلى ديوان التجارة، له أموال عديدة والا يخلو من مشاركة في العلم قليلة، ولهم أخ يسمى حسين رجل ضرير، متولي للقضاء في ذلك المكان، قرأ في الفقه والنحو، وشارك في علم الحديث والتاريخ، أخذوا عن أبيهم والا أعلم لهم شيخاً غيره انتهى.

قلت: وقد رأيت من حسين بن محمد مذاكرات دارت بينه وبين سيدي الوالد، رحمه الله تعالى، فرأيت في أبحاثه ما ينبي عن اطلاع تام، وجودة فكر، وألمعية مساعدة.

<sup>(</sup>١) في (ب) تقديم وتأخير في العبارة.

<sup>(</sup>Y) (A30).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) في (ب): [فنون].

ولقد أخبرني بعض علماء الهجرة الضمدية أنه اتفق بهم السيد العلامة الحسن بن خالد عند وصوله هناك مرسولاً من الشريف حود سنة [ثماني عشرة](۱) بعد المائتين والألف [و](۱)أنه جرت بينه وبينهم مذاكرات علمية في الأصول والفروع، ووصفهم بكمال الإدراك والمعرفة، وذكر شيخنا العلامة عبد الرحمن بن أحمد البهكلي في تاريخه المسمى [«نفح](۱) العود» ما لفظه: أنها اشتغلت خواطرهم بها سمعوه من العلامة الحسن بن خالد من حفظ العلوم وذلاقة اللسان عند النطق بالعلوم، وعرضوا ما عندهم من الكتب العلمية.

وأخبرني أن مما عرضوه عليه كتاب ابن فهد في الرجال في مجلدات وهو الذي اختصره المزي بتهذيب الكمال، ومما عرضوه [عليه](أ) المحلى [وشرحه](أ) [لأبي](أ محمد بن حزم الظاهري، وكتاب التمهيد لابن عبد البرغير كامل، والتفسير الكبير للإمام محمد بن جرير وغيرها من الكتب التي لا يمكن وجودها عند غيرهم، ومما أخبر عنهم أنهم على مذهب الإمام أحمد إلا أنهم يقدمون العمل بالنص على العمل بقوله. انتهى.

# [٢٢٠] محمد بن أحمد الحفظي بن عبد القادر(١)

هو الشيخ العلامة النحرير نشأ في [ب/٢٥١] حجر والده علامة الحجاز، وقرأ عليه في جميع الفنون، وبرع في جميعها وارتحل إلى زبيد وقرأ على شيخنا شيخ الإسلام عبد الرحمن بن سليان، وقرأ في علوم الآلة وفي الفقه والحديث والتفسير، وكان من

<sup>(</sup>١) في (ب): [ثمانية عشر].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [على].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [لابن]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٧) «نيل الوطر» (٢/ ٢٢٥).

[أذكياء](1) العالم، فأحرز العلوم الآلية على تحقيق، وفاق(1) أقرانه بها [تحصل](1) له من التدقيق، وكان سريع البادرة، حسن المذاكرة، مع ما [عليه](1) من التأله والتواضع ودماثة الأخلاق والاشتغال بها يقربه من الأعمال الصالحة إلى الملك الخلاق، وكان المرجع لأهل [1/١١] جهته في المهمات، وكشف المسائل المشكلات.

ولما استمرت يد أهل الدعوة النجدية إلى [جهة] (٥) بلاده قام بها، ودعا الناس إليها، ولم استمرت يد أهل الدعوة النجدية إلى [جهة] بلاده قام بها، ودعا الناس إلى ما فيه الصواب من عدم الاعتقاد في المخلوقين من النضر النفع، ونشر لواء الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وكاتب صاحب نجد وكاتبه، وكان يقبل ما يرد إليه من النصائح من جهته، وصار قوله العمدة فيها يقول ويأمر.

قال شيخنا (١) في تاريخه نفح العود في سياق كلام ما لفظه: وكان الشيخ محمد بن أحمد ووالده الشيخ العلامة الكبير أحمد بن عبد القادر ممن خالطت قلوبهم بشاشة الدعوة النجدية (١).

ومما بلغ عن الشيخ محمد بن [أحمد بن] (^) عبد القادر أنه قال: إن أعظم حامل لي على مصاحبة الأمير عبد الوهاب إلى اليمن إنها هو محبة السعي في سلامة أهل العلم من اليمن، لئلا [يتبادر] (٩) إليهم سوء من الأمير تقليداً لما بين يديه من رسائل النجديين وتعميمهم

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [أذكا]، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>۲) بعد قوله: (وفاق) في (ب): [على].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [يحصل].

<sup>(</sup>٤) في (ب): [علمه].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [جهات].

<sup>(</sup>٦) هو القاضي العلامة عبد الرحمن بن أحمد البهكلي، وقد تقدمت ترجمته.

<sup>(</sup>٧) بعد قوله (النجدية) في (ب)، (ج): [وأذعتها بالأشعار الحماسية، والأقوال في الرسائل لأهل الرياسة]، في (ج): [إلى أهل الرياسة].

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٩) في (ب)، (ج): [يتابور].

الشرك على كل من لم يدخل معهم في الدعوة، وكان الأمر كما قال [فإن سلامة](١) أهل العلم واستقامة أحوالهم إنها كان هو السبب [ب/٢٥٢] فيها، بعد الله سبحانه الشيخ محمد. انتهى ما قال. وقد أنشأ هذه القصيدة يستحث بها أهل المخلاف السليماني.

ويحضهم على الدخول في دعوة النجدي حين بلغه تفرقهم عنها:

هام الشجى وهاج شوق الممتلي وتلذكرت بيش المشوق عهودها ويسدت لسه مسن ثغسر دهسر بسسمة وتعرض النفحات [مامور] ما فلئن ظفرت بمطلبى فلى الهنا [ولئن] (" تعذر ما نظمت لأجله [فهو الذي [ما]<sup>(۱)</sup> شاء كان ولم يكن]<sup>(۱)</sup> فباسمك اللهمة أبسكا أولاً ومعرضاً لا معرضاً لنصصيحة فإليك يا قاضي البلاد قصيدة وفدت إليك وفود ضيف يرتجى فمن الظهور خفاء تنصيص لهمم

وبسدت صبابات الغسرام الأول ووروده\_\_\_ا بـــسعودها في المنه\_\_ل همشت لهسا أرواح قسوم كمسل فيها روينا عنن نبسى مرسل إن كسان قسصدي صسالحاً مسن أول فبقيدرة الله العكلى المحسلي ما لم يمشأ فاعلم لهدي واعمل متعرض ألنوالك المتنزل ندبت لحا آي الكتاب المنزل حــسنت معــاني لفظهـا المتعلـل حيسن القرى المستحيسن المتسهل لا ينبغى التنصيص في الأمر الجلي

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [لأن سالمة].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مأموراً].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [فلئن].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)، وهو مثبت هكذا في «الديباج الخسرواني» (٨٣).

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

فابسط لها بسط القبول تكرما واشرح لهم بيت القصيد [وقصده](١) واستشهد الأيسام وانظسر شسأنها والحسق أولى أن يجساب وإنسها إن كيان ظناأ أن ذاك خيالف بل قام [يدعو] الناس للتوحيد ويذب عسن شرع النبسي محمد ولقد أصاب فكم أزال [شنائعاً](٥) أو كان ظناً أن فيه غلاظة [وأقول]( المحاشا أن فيه ليونة لا يطلب الأمسوال من خُزانها أو ينرزع الملك المولى أو له بـــل قـــصده التوحيـــد في أقوالنـــا

واجميع لها أعيان أهيل المنهزل فلـديك شرح مطـول أو أطـول وارقب عواقب حالها المتحبول لم أدر مـــا حيلولــة المتحيــال [فهو البريء من الخلاف المبطل](٢) مد والتجريد [والتفريد](1) للرب العلى ويندم من يدعو النبي أو الولى [ب/ ٢٣٥] وبـــدائعاً وصــنائعاً لم تقبـــل وفظاظـــة وشكاســـةً لم تحمـــل [وهيونة] للمقبل المستقبل [وينفــل] (١) الأبطــال إن لم تبطــل غرض بمذهب آخر [عن] (٩) أول ثـــم اتباع للنبي المرسل

<sup>(</sup>١) في (ب): [وقصدهم].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (ب): [والتقريب].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [شائعاً]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (٨٣).

<sup>(</sup>٦) في (ج): [أو قول].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب)، (ج): [وهنوية]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (٨٤).

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ب)، (ج): [وسل]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (١٤).

<sup>(</sup>٩) سقط من (أ).

هسذان ليس سواهما مقصوده فعلا فالواجب الشرعي إجابة من دعا لها ول وإلسيكم هسذا النظام ومسنكم تست [ولسئن] (٢) أجبتم فالجواب سجية والخير [ثسم الصلاة عنلي النبسي وآله ما لا

فعسلام ينفسر كسل نسدب أفسضل لهما ولسو عبداً فكيف [بمسن ولي]<sup>(1)</sup> تسستخرج الأنظسار في المستسشكل والخير فيها اختباره الرب العلي [١١١٨] مسا لاح بسرق جسنح ليسل أليسل]<sup>(7)</sup>

وقد أجاب عن هذه القصيدة الوالد القاضي العلامة حاكم المخلاف السلياني [عبد الرحمن] (1) بن الحسن البهكلي وأخوه القاضي العلامة البليغ أحمد بن الحسن وغيرهم وقد رأيت إثبات جواب السيد العلامة الحسن بن خالد لأنه أحسنها وأجمعها وهو:

الله أكسبر كسل هسم يسنجلي وموحسد لله جسل جلالسه وبسدايتي اسسم الله فسيها أبتغسي شم السصلاة على النبسي محمسد والآل أربساب الهدايسة والتقسى ولقسد عشرت على نظام صاغه يساحب ذا يساحب ذا يساحب ذا يساحب ذا يساحب فتبسين السداعي ومسا يسدعو لسه فتبسين السداعي ومسا يسدعو لسه

عن قلب كل مكبر ومهلل والسشرك عنه والسضلال بمعزل من نظمي العذب الرحيق السلسل خير البورى النبأ العظيم المرسل من ودهم نص الكتباب المنزل مسن دام نصحاً شائه لم يجهل فالنصح مقبول على الوجه الجلي في الآن [والوري](\*) الرحيب المقبل

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [بمدول]، والمثبت من نفحات من عسير، كما في «الديباج الخسرواني» (٨٤).ذ

<sup>(</sup>٢) في (ب)، (ج): [ولقد].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [عبد الله] وهو خطأ واضح.

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ب)، (ج): [الزمان]، والصواب ما أثبته، وهو الموافق لما في «الديباج الخسرواني» (٨٥).

أمرر مهمم وهمو فسرض لازب أما الرسالات [التي](١) تأتي من اللذ يدعو إلى التوحيد ثمم لصوازم وليزوم سينة أحمد بأصولها قيساً لقد سر الفراد بها حروت لكنها جاءت بأيدى عصبة بل صرحوا بالشرك في كل الورى أوليس أمية أحمد فيهم أتبي وكذاك قال الطهر لا أخشى لكم [وقد] (٣) استباحوا للنساء وأعلنوا حتى تواتر عنهم في غيهم أيضاً وكم قتلوا صبياً [يافعاً](\*) وكم استباحوا من شيوخ ركع لم يدع غيير الله جيل جلاله وكذاك [أيسضاً] صح أن المصطفى

للعـــالم المستفطن المتعقال اعسى فسأمر مسابسه مسن مسدخل ثبتت لمه والحق منهجمه جملي وفروعها لم تخسف عسن متأمسل وشفا بنسور منارها المتهلل عملوا بهضد مفصل مسع مجمسل مين أمية الحيادي بغيير تأميل القرآن(۲) كنتم خير أمة مرسل شركاً يكرون فطالعن وتأمل بالحسل لم يخسشو معاقبة العسلى يتعساقبون عسلي النسسا في المحفسل [في الكافرين] (°) فعالهم لم [تحلسل] (١) كهم من تقيى عابد متبتسل لم يدع أصناماً ولم يدع السولي لم يغـــز قريـة ذي الأذان مهلــل

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ب)، (ج): [اللاتي]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (٨٥).

<sup>(</sup>٢) بعد قوله (القرآن) في (أ): [إن].

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، و الديباج الخسرواني ١ (٨٦).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [نافعاً]، والأقرب إلى السياق ما أثبته، وهو الموافق لما في «الديباج الخسر واني» (٨٦).

<sup>(</sup>٥) في (١)، (ب): [الكفر من]، والأقرب إلى السياق ما أثبته من (ج)، وهدو الموافق لما في «الديباج الخسرواني» (٨٦).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [يحلل]، والأقرب إلى السياق ما أثبته.

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ)، (ب)، (ج)، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (٨٦).

يسدعونهم نهسج الهسدى لم يعسدل إيانه .... بستقبل لا ينبغسى التقسصير في أمسر السولي فأتبت قسوارع ربنا في المنزل فتبينسوا بمصراحة فمسيا تملى ففع الهم نكر بغرير تسأول بل ينسبون الحبر أجهل أجهل [/٢١٢] [تجد](1) الكلام عن الصواب بمعزل فييهم فسأنى يفسصحون بمعدلم بعث الهداية كل شخص أفضل وسياسة وسلوك [نهج](·) أسهل ذو نقطمة والكمل عمن علم خملي والندب من نسل النبى ومن على بسل همم عملى السدين القسويم الأمشل بالأمر من [عبد] (١) العزيسز الأكمىل

وإذا غــــزى الكفـــار قــــدّم داعيـــاً [فـاذا استجابوا](١) لم يردعليهم وتثبت الوالي [عليه](" محستم همذا الوليد أتبى فعمالاً منكراً إن جـاءكم فـيا تلونـا فاستق أمسا المقادمسة السذين [تسراهم] (٣) لا يسسمعون مقالسة مسن عسالم وإذا سمعت كلامهم بأدلسة لكــن داء الجهــل أصــبح فاشــياً فالسشيخ إن كسان المسراد هدايسة ليكرون سمعيهم بحسسن بمصيرة لاكسالعرار وشكله ونظسيره أوليسس قاتل سالم ومعسوض منن غير لا ذنب ولا بجناية 

<sup>(</sup>١) في (ب): [ماذا استباحوا].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [عليهم]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (٨٦).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [تروهم].

<sup>(</sup>٤) ني (ب): [كف].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب): [عند]، والمثبت من (ج)، وهو الموافق لما في (الديباج الخسرواني) (٨٧).

لكسن تجساروا فسالوجوب تسدارك والقتسل لسلأولاد أمسرٌ ظساهرٌ والسبي للنسسوان كسل خريسدة والسبي للنسسوان كسل خريسدة بسالله مسافي القلسب إنكسار لمساأو مرشسد يسدعو لسسنة أحمسد الله يعلسم أنسه لسو كسان ذا فخسذ الجسواب لسان حال شامل وعن القسضاة وسائر الأقسوام مسن

والنهبي عن سفك الدماء النهبل وإذا جهلت فعالم [عنه]() سبل تحت الحجاب بستر مولانا العلي يسدعو إلى التوحيد للمتنسزل في الناس ينشرها بغير تبدل كنا نسسارع نحوه بتعجمل عسن كل أشراف البلاد الكمل كسل السورى ومسبح ومهلل

وما زال المترجم له قائماً بوظيفة القضاء، وهو المرجع لأهل تلك الجهات مع اشتغاله بالتدريس للطلبة والتأليف، وقد وقفت له على مؤلفات مفيدة في النحو وغيره، مما دلت على قوة ساعده في العلوم، حتى وفد إليه أجله، وكانت وفاته بقرية رجال، عام سبعة وثلاثين بعد المائتين والألف، تغمده الله وإيانا برحمته الواسعة وجميع المسلمين، آمين اللهم آمين.

# [٢٢١] محمد بن أبي طالب بن أحمد الحسني(١)

مولده سنة أربع عشرة بعد المائتين، كان من العلماء العاملين، وبقية الفضلاء [ب/٢٦٥] من أهل البيت المطهرين، أخذ من العلم بنصيب وافر، ومن المعارف بسهم قامر، وله في الفروع والنحو اليد القوية، مع ما هو عليه من الأخلاق النبوية.

وقد شاركني في الطلب على شيخنا العلامة أحمد بن [عبيد] السيامة محمد بن

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، و (الديباج) (٨٧)، ولعلها: [عنها]، والله أعلم.

<sup>(</sup>۲) «هجر العلم» (۲/ ۱٤۳۰).

<sup>(</sup>٣) ني (أ)، (ج): [عبد].

أحمد النعمان والشريف العلامة [بشير بن شبير](١)، وأخذ عني في غالب العلوم الآلية، وفي علم الحديث، وكان الغاية في التواضع، والسمت الحسن، والمحافظة على أنواع العبادة من الفرائض والسنن.

وله في علم القراءات معرفة تامة، وهو يحفظ القرآن، ويؤديه إذا تلا بتأدية حسنة، وقد تردد مرات إلى حج بيت الله الحرام والزيارة لخير الأنام، وفي بعض [مسيره] (٢) إلى المدينة صحبته في السفر، وكان ملازماً للقراءة والإقراء على كرور الأيام، ونسخ كثيراً من المصاحف ومن الكتب [العلمية] (٢)؛ لأنه كان حسن الكتابة جيد الضبط.

[وكان] (1) لطيف المحاضرة، خفيف الروح على الإخوان، غاية الأمر أنه قليل النضير في أهل هذا الزمان، وبيني وبينه كمال الألفة، قلّ أن نفترق في سفر ولا حضر، وكان مرم أوفى خلق الله في الموافاة بشروط الصحبة [الدينية] (0) والدنيوية، وكان وفاته ثاني عشر شهر ذي الحجة الحرام، سنة ثلاث وستين بعد المائتين والألف، والله يجمعنا به وبسائر أحبابنا في مستقر رحمته، مع النبين والصديقين والشهداء، وحسن أولئك رفيقاً، [آمين اللهم آمين] (١).

[۲۲۲] محمد [بن الحسين] (٣ بن علي بن حيدر قد تقدم ترجمة والده، وهو أكبر أولاده، وأرفعهم جلالة، وكان عند والده [في] (٨)

<sup>(</sup>١) في (أ): [بشير بن بشر]، وفي (ب): [نشير بن مشير]، وفي (ج): [نشير بن شبير]، والصواب ما أثبته، انظر: «حدائق الزهر» (٢٠٧)، و «نيل الوطر» (١/ ٣٠٨).

<sup>(</sup>٣) في (ب): [سيرة].

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [الطيبة].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٥) ني (أ)، (ب)، (ج): [الدنية].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٨) سقط من (ب).

أعلى رفعة وتعظيم.

مولده عام ستة وثلاثين بعد المائتين والألف، له مشاركة في العلوم النحوية، ويد في المعارف الأدبية، ونظر في [النجوم] (1) ومعرفة في الخطوط والرسوم، وقد ترقى لأعلى المناصب، وولي أعهالاً، فشكره قاصدوه، وله شغف بالحديث وأهله، ومعرفة لقدره وعله، كثير السؤال عن ما أشكل من المسائل العلمية، وهو حلو المذاكرة، حسن المحاضرة، لطيف الشهائل، له نفس أبية، وهمة عن الدنايا علية، مبجلاً عند الخاص العام، ذا عقل كامل، وتدبير سائر به الزمان على اختلاف الأحوال من الأيام.

الله وقد اشتغل بالأدب [ب/٢٥٧]، وحفظ كثيراً من أشعار القدماء والمحدثين، وهو ذو الكرة مساعدة، فنظم الأشعار الجيدة، فها كتبه إلى هذه القصيدة:

لبريس ذكسري جسيرة [الكثسب] أن مسالاح [ليسل] مسان خائلسه لتسيم مسازال مسذة سذفت ليستسبق] أن النكبا مساخففت ويعسض كفساً طالمساكتبست ويعسض كفساً طالمساكتبست

له القلب القلب القلب القلب القلب القلب القلب المرب (١٦١٣) المرب (١٦١٣) المرب المرب

<sup>(</sup>١) في (أ): [النحو].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [الكتب].

<sup>(</sup>٣) في (ب)، (ج): [ليلاً].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [يستسق]، وفي (ب): [يستقي].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [تبي].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [يلابله]، وفي (ب): [يلايله].

<sup>(</sup>٧) في (ب)، (ج): [الشخص].

ولسه إذا ذكسرت منازلسه ورجيف أركان [كما اضطربت] (") [يستناقها] ("فبها مسولا غرو أن] (" [يستناقها] ("فبها مسولا مراتب علمه هبطست للوجاء في السزمن القديم لما ولما اقتدوا في ديسنهم بسوى تمشي مع الحق [السوي] (" فلا مسا مسد في جسنح الظللام يسدا في نيسل ما أرجوه مسن [أرب] (") في نيسل ما أرجوه مسن [أرب] (") ويعسود أيسام لا أخستى الجريمة مسن

نسوح الحسام وحنسة [السسقب] (")
عسصفورة مسن واكسف السسحب
خسير السصحاب وزينسة العسرب
مسن دونهسن مراكسز السشهب] (")
قسالوا عسن [البسصري والسشعبي] (")
[أقواله] في [السشرق والغسرب] (")
يقتساده متعسصب الكتسب
إلا وفسوراً للسدعاء لبسي
لدعائه المغنسي عسن العُسصب
ولسدفع كيسد الحاسد الخسب
غسم الحسود وفرحة الحسب
كيسد السذي لعسداوتي يخبسي

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [السبق].

<sup>(</sup>٢) في (ب): [لما اصطبرت]، وفي (ج): [كما اصطبرت].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [لا وإن].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [اشتاقها].

<sup>(</sup>٥) في (ب): تقديم وتأخير في الأبيات.

<sup>(</sup>٦) في (ب): [المصر والشعب].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [أقوالهم].

<sup>(</sup>٨) في (ب): [الترك والعرب].

<sup>(</sup>٩) في (أ): [السواء].

<sup>(</sup>١٠) في (ب): [فلما].

<sup>(</sup>١١) في (ب): [مأرب].

أيام لا أخسشى فسراغ يسدي أيسام عسيش بالهنسا خسضر مولاها أنسا قسد قسصدتك في فسانظر [إلي](١) بعسين همستكم واسلم ودم فسيا هديت [به](٣) فأجبت عليه:

عبرت صبا سحراً على الصب لي في اليهم هيفياء منعمية كالشمس [إذ] شرقت بضاحية ترنوا بطسرف في الرحت بالقدة حدت قلب عاشقها بالقدة حدت قلب عاشقها سيات لعقل متيم فغيدا هيهات سيلوان ليذي شجن مياناح قمري عيل فين أيام كيان الحسب مرتشاها أيام كيان الحسب مرتشاها أيام كيان الحسب مرتشاها أيام كيان الحسب مرتشاها أيام كيان الحسب مرتسشا أياد المي عيل في المين الحسب مرتسان الحسان الحسب مرتسان الحسب مرتسان الحسب مرتسان الحسب مرتسان الحسب مرتسان الحسان الحسب مرتسان الحسب مرتسان الحسب مرتسان الحسب مرتسان الحسب مرتسان الحسان الحسب مرتسان الحسب الحسب مرتسان الحسب مرتس

بال كم يد أمليت من كسبي واليأس للأعدا من الخصب [ب/٢٥٨] مالا يكون عليك بالصعب ليسل سحب دعاكم [جدبي](٢) من فيض علمك [أمن](٤) الخطب

فسصبا لنحو عقائسل السشعب فاقست محاسسنها عسلى السترب دامست فلسيس تميسل [للغسرب](٢) بالسحر منه مواضع الهسدب أيعسيش مخلسوق بسلا قلسب لمسا تنسأوا عسادم اللسب أم كيف يسصحو ساكر الحسب إلا بسذكر معهسد القسسرب جسنح السجا مسن ريقه العسذب

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) ني (أ)، (ب)، (ج): [جذبي].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [له].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [من].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [إذا].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [إلى الغرب].

ولقدد شداه الدبرق حدين سرى برب إذ فيده عبر وب تعاهدده مدر المدارات [مدكراً] (۲) ليدوم اللقا [فل مسازلت المدكراً] (۲) ليدوم اللقا في ط مدغاب بدر الدين ما انطرحت نف إذ كدان قط ب في مواطنتا [أيط شرفت [أرومت المناق عُدل المناق المناق عُدل المناق المناق عُدل المناق المناق عُدل المناق الم

بربسا العقيسق ملاعسب السشرب مسن غير ضر هاطل [السحب]() [فلد]() أبيست مسامر [الشهب]() في طيسب إينساس وفي رحسب نفسي على الخللان والصحب نفسي على الخللان والصحب [أيطيب]() عكوم [بلا]() قطب (/١١٤) [طفحت]() مناقبه على الكتب بالمصطفى من خيرة [العُرْب]() بالمصطفى من خيرة [العُرْب]() كم قدجلا من [موطن]() صعب كم قدجلا من [موطن]() صعب فاستجد منها طيسب الكسب

<sup>(</sup>١) في (ب): [النحب].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤)في (ب): [الشرب].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [الطيب].

<sup>(</sup>٦) في (ب)، (ج): [يلي].

<sup>(</sup>٧) ني (ب): [أروفته].

<sup>(</sup>٨) ني (ب): [صفحت].

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ب)، (ج): [الرب].

<sup>(</sup>١٠) في (أ): [يظل]، وفي (ب)، (ج): [يطل].

<sup>(</sup>١١) القرن من القوم سيدهم. انظر: (المعجم الوسيط) (٢/ ٧٣١).

<sup>(</sup>١٢) في (ج): [مواطن].

وله يدفي العلهم طائلة ضربت [به](۱)الأمثال في مسلأ أهدى إلى [المملوك] ("[غانية] (" إذ قــــد درى أني أعاملــــد لا أرتـــضى خـــلاً أصـــحابه قد أعجزت في حسسن رقتها قَـــدِمَتْ وفكـــرى قــد تعــاوره خسدت محاسسته فسلا نكسر وبواعيث للينظم راقيدة فأتاك قسشر من فواضله وأنا لكم في كمل آونسة في وقيت أسيحار ويعيد صلا أرجو القبول بفيضله وعسسي

كمم خماض في الإيجاب والمسلب في العلمم والآداب والطمم منصضودة باللؤلؤ الرطسب بـــالود في بعـــد وفي قـــرب حسبى به بين السورى حسبى للمرتــــضي في الـــنظم والْمَيِـــي ريب الزمسان فسما لسه [منبسي](1) صار الأكسارم باطن السترب ما [قائلل]() يوما ألا هبسي من غير لا لطف ولا [لسبً](٢) واتركه مرمياً على الهشهب داع أمسد الكسف للسرب [ق](^) في حال رغبوت وفي رهب يعف و الإله عظائم الهذنب

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ب)، (ج): [الملوك]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (ب): [غايلة].

<sup>(</sup>٤) في (ب)، (ج): [مبني].

<sup>(</sup>٥) في (ب): [قال].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب)، (ج): [لبي].

<sup>(</sup>٧) سقط من (ب)، وفي (أ): [لركبته].

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ)، (ب)، (ج).

ويحلنسا بمنسازل القسرب ما ناح شحرور على قصب تغشى النبي والأهل [و](١) الصحب

وهو الآن في [قيد] (٢) الوجود، أطال الله عمره، آمين.

[٢٢٣] محمد بن عبد الله [ب/ ٢٦٠] بن حميد [الشرفي] (٣)

هو من أدباء العصر، وهن عانا بدائع النظم والنثر، وله القصائد المطولات، مدح بها أكابر أهل عصره، ومع إقامة الشريف [الحسين](أ) بن علي بن حيدر بمكة المشرفة اتصل به كثيراً، وما زال يرفع [إلينا](أ) بأخباره، ولما وفد إلينا الشريف [محمد بن ناصر](أ) بن حسين [الحازمي](أ) بعد قفوله من الحج سنة (١٢٧٠) أكلف علينا الشريف محمد أن أحرر لغزاً [إلى الشرقي](أ) لأن له اليد الطولى في ذلك الفن وقال إن الشريف الحسين أمرة بذلك فأرسلت هذا اللغز:

فقد كلت المطبي كللا فعدسي الدار أن تجيب سوالا

قف أخا الفضل [ترجز] (١) [الأجمالا] (١) واسمال المدار عمن سماكنيها

<sup>(</sup>١) ني (أأ): [مع].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الشرفي].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [الحسن]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٥) في (ب)، (ج): [لنا].

<sup>(</sup>٦) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٧) في (ب): [الجازمي].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [للشرقي].

<sup>(</sup>٩) في (أ)، (ب)، (ج): [نرجز].

<sup>(</sup>١٠) في (أ): [إجمالا].

عن غنزال ليست كغزلان بسر بنت سبع وأربع وشلاث صاغها ذو الجلال للشمس [شمساً] و ولها كالنساء في الصدر شدي تخلط الدر باللجين وتمزجه هي أمي وزوجتي وهي بتي

قد [تعبنا] "شوقاً إليها الغزالا [ثبتاه] "في الحسن حالاً فحالا ذات حسسن وللهللا هسلالا وهي قد ترضع النسا والرجالا [سولاً "كيشبه [الأبسوالا]" شبه أختسى ولا أقسول محسالاً

فأجاب الشيخ المترجم له بعد مدة [أ/ ٢١٥]:

قلت لما رأيت قولاً عجباً إن هذا قد قال قولاً محالا [ب/٢٦١] قد رحلنا به إلى مصر والشام وجلنا في وجلنا وجدنا [محالاً] في ابن لغزك [المعمّى] شهول يفتح المقفللات والأقفلات

هذا ما أرسله إلينا الشريف محمد بن ناصر بعد أن قال، [وكاتباً لي] (^) بعد التحية ما لفظه: وصلنا الأديب محمد بن عبد الله بن حسن [الشرقي] (^) ونحن بمكة المشرفة بهذه الورقة وفيها هذه الأبيات، وهو يشكل هذا للغز [التعما] (' ') الصادر منكم، ويذكر أنه

<sup>(</sup>١) في (أ): [تعنينا].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [تتناها]، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (ج): [سؤالاً] لعله أراد سائلاً.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الأنوالا].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ب): [محالا].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ب): [المعنى].

<sup>(</sup>٨) كذا في (أ)، (ب)، (ج)، ولعلها: [مكاتباً لي].

<sup>(</sup>٩) في (أ): [الشرفي].

<sup>(</sup>١٠) في (ب)، (ج): بتاء مهملة، وفي (أ): [العما].

عُقُودُ الْدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

عرضه على أهل الأغلوطات واللُّغز، ولم يجد من يشفيه، ويطلب منكم حلَّ كل بيت على حدة، وقد كنت قلت له أوِّهُا [بالدنيا](١)، وَتَمَحَّلُ لبقية الأبيات وجوها، فعسى أن تجد.

فذكر أنه لا يمكن (٢). وهو يعد نفسه من كبار أهل الفن. انتهى ما ذكره الشريف محمد بن ناصر.

#### [٢٢٤] محمد بن على [بن] (٢) عبد الرحمن البهكلي (١)

نشأ في حجر أبيه، واشتغل بحفظ المختصرات، وشارك في الفقه، وفي النحو، وكاد يتولى عهدة الخطابة في جامع أبي عريش في حياة والده، وله صوت حسن جهوري بارع.

وبعد وفاة والده اشتغل بالخطابة وإمامة الجامع، وهو خطيب مصقع، إذا رقى المنبر أبكى العيون بزواجر وعظه، ويدركه الخشوع عند الموعظة، ويتأثر عن ذلك البكاء، وهو حسن الأخلاق، بشاش في وجوه [ب/٢٦٢] الرفاق، مشتغلاً بها يعنيه، قانعاً بالميسور من المعيشة، وهو يحضر في درس البخاري في أيام رجب حسبها جرت به العادة، ويحسن الإملاء، ويذاكر في المشكل مذاكرة حسنة، وينصف في البحث إذا ظهر له الصواب، ولا يستنكف من السؤال عها يشكل. وهو من أفاضل العصر ونجبائه وهو الآن حي يرزق، كثر الله تعالى من أمثاله آمين (٥).

<sup>(</sup>١) في (ب)، (ج): [بالسها].

<sup>(</sup>٢) أنا أقول: إنها القمر، بدليل قوله: بنت سبع وأربع، وثلاث، ومجموع هذه الأعداد أربعة عشر، ومن أوقات إبدار القمر ليلة الرابع عشر، كما يصدق مجازاً إطلاق اسم القمر على الأم أو على الأخت أو البنت أو غيرهن، هذا ما ظهر لى بعد تأمل طويل في الأبيات، وفوق كل ذي علم عليم.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٤) دهجر العلم، (٣/ ١٢٣٠).

<sup>(</sup>٥) في الهجر العلم، (٣/ ١٢٣٠): أن وفاة المترجم له بأبي عريش في شوال سنة (١١٦٨ه).

# [٢٢٥] محمد بن شيخنا [محسن](١) بن عبد الكريم

عرفته في حضرة والده في أوائل بلوغه وهو يتوقد ذكاء، وسمع معنا دروس والده، وقد حفظ بعض المختصرات النحوية، وله اشتغال بالأدب، ورغبة في مطارحة أهله، وكان يأمره والده بملازمتي والقراءة علي، وكان [بعد] (٢) [انفصالي] (٣) من عند والده يصل إلي، وأنا في [المنزلة] في مسجد الفليحي بصنعاء، فيقرأ في شرح كافية ابن الحاجب، ويقرأ أيضاً على بعض مشايخ صنعاء، ويصل إلينا يعيد علينا ما قرأه، لا يكاد يختلف يوماً واحداً، ففي بعض الأيام وصل إلينا، ووجد المنزلة مغلقة، طلبنا بعض الأصحاب من علاء صنعاء [الضيافة] (٥) لديه، فلم أشعر اليوم الشاني إلا وقد [وصلتني] (١) منه هذه الأبيات:

أنسوح حمام الأيك جسنح الظلام أوشساقه للوصل حتى غدا وزاده وجسداً عسلى وجسده إن أومسض البرق بسذاك الحسا وإن تبسدى البسدر في [تمسه] (^) وإن رأى السورد وغسصن النقسا

هسيج شوقاً [لحليف] الغسرام للسلمع مسن أعينه انسسجام فحرمست عيناه طيب المنام جسنح السلجا أذكسره الابتسام أذكسره تلسك الوجسوه الكسرام أذكسره الخسد ولسين القسوام

<sup>(</sup>١) في (أ): [محمد].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بعض].

<sup>(</sup>٣) في (ب): [انفصل].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ب)، (ج): [المنزل]، والصواب ما أثبته لأن اسمها هكذا، وبدلالة ما سيأتي.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بضيافة].

<sup>(</sup>٦) في (ب): [وصلني].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [الحلف].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [نفسه]، أراد تمامه.

إلا احتفى ال بسالهوى والتسرام رأيت لاستصوبت دين الغرام وأخجلت [منه] (") بسدور الستام توجهست نحوك منها سهام يفعل في الألباب فعل المدام (") مسمعي مسن مسلح ذاك الهام والزهد حاوي الفخر عالي المقام م حتى صار فيها إمام يساويه ومن ذا مثله في الأنام وأشرقت أنواره والسلام[/١١١] يسا لائمسي أزْمُسك مسا زادني فلسو رأت عينساك بعسض السذي فكسم تسرى مسن أوجسه أشرقست وكسم تسرى مسن مقسل إن رنست وكسم ثغسوريسا فتسى (" رشسفها فسدع ملامسي في هسواهم [وشسنف] (" فلامسن الحسب حليف [التقسى] العسالم المفسضال مسن جسود العلو مسسن ذا يسلما في سلماء العسلا بسدر تبدا في سلماء العسلا

فبعد [أن] (١) وقفت عليها سرت إلى بيت والده ببير العزب، فوجدته غاصاً بأعيان العلماء، فعرضت [عليه] (١) هذه الأبيات، وكان إذ ذاك المترجم له حاضراً، فسر والده بذلك، ودعا له بالبركة، وتعجب الحاضرون من بلاغة الشعر وجزالته مع حداثة سن، وقال بعض العلماء في ذلك الموقف: تحتم عليكم الجواب.

فأجبت عليه مذه القصيدة:

<sup>(</sup>١) سقط من (ب).

<sup>(</sup>٢) بعد قوله (فتي) في (ب): [مِنْ].

<sup>(</sup>٣) ما يلى هذا البيت سقط من (ب) إلى آخر الكتاب.

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [وشف].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [النقا].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [على].

عبج بالمصلى واقسرا منسى المسلام واسند حديث الشوق عمن غدا لم أنــس يومــاً مــر في [زينــة](") قدد [قسنص](1) اللسب بألحاظسه طرتـــه كالليـــل لكـــنها م ورد الخدد هضيم الحسشا وعياذل قيد أليف العيذل لي حسبك ما قد كان [إن امرو](٥) يا بدر والإنصاف من سانه هـب أنسى عنك تجافيت هل [فعمدة](الحب اتصالى بكم لله أيـــام تقــفت لنــا ونحين في روض زهيا زهيره قـــد ســاجلت أنهــاره للحيــا

على الذي [قد حل تلك الخيام](١) بعد النوى من أجلهم مستهام غان [رشيق] القد حلو الكلام وقد أعدار الجسم منها السقام غرته تفصح بسدر الستهام يبسم عسن ثغسر كحسب الغسمام لمسارآني مغرمساً فيسه لام قد حل لي العشق بشرع الغرام إن الجفا من غسير داع حسرام يحــــسن أن تتركنـــي في هيـــام لأن في الوصــل بلــوغ المــرام كنا جميعين بها في التئسام [فكلنا] ( كالنا عنه المنا عنه المنا المنا عنه المنا ال وأطرب السبرق هسدير الحسمام

<sup>(</sup>١) في (ج): [حلُّ بتلك الخيام].

<sup>(</sup>٢) ني (ج): [زينته].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [رشق].

<sup>(</sup>٤) ني (ج): [قنصل].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [أي]، وفي (ج): [اني].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [فغمده].

<sup>(</sup>٧) في (ج): [وكلنا].

فسشابه السروض عسلى حسسته المفرد المفضال عرز المدي قـــد أمَّ [للعليــا](١) بـــلا مريــة وشميعره يمسشبه أخلاقمسه [الی] (۳ قسد أهسدی نظامساً لسه وفكـــرق [قطعهـــا]() نظمـــه ولسيس لي في المشعر مسن مطلسع

اسمستغفر الله سمحايا الهمام المصقع المسامى لأعسلي مقسام فنالها قبل [سنى](" الاحستلام في اللطسف والرقسة والانسسجام أسحرني فاعجب ليسحر النظهام وغمير [بدع](٥) فهمو نجمل الحمسام وأطلب الله لحسسن الختام

وما زال على الاشتغال بالعلم صباحاً وعشياً، ومخائل النجابة عليه تلوح، والعيون إليه لما هو عليه من الذكاء والفطنة طموح، حتى توفي إلى رحمة الله تعالى، وحزن عليه والده حزناً شديداً، لما كان [يأمله](١) من [بلوغه](١) درجة في العلم علية.

لكن [قابل] (٨) أمر الله تعالى بالرضا والتسليم، وكان وفاته سنة ثلاث وأربعين بعد المائتين والألف، وأنا إذ ذاك بصنعاء، وجلس والده للعزا في بيته أياماً، على ما جرت بــه العادة في تلك الجهة.

وقد كان تخلف عن الوصول إليه شيخنا البدر محمد بن علي العمراني، فلاقاه في بعض الأماكن ونحن نمشى معه، فاعتذر إليه شيخنا المذكور من عدم الوصول إليه، بأن

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [العيا].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [سن].

<sup>(</sup>٣) ني (ج): [لي].

<sup>(</sup>٤) ني (ج): [قطعه].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [يدع].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [يؤمله].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [بلوغ].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [قال].

قال: ما أردت في تلك الزيارة لكم إلا [التخفيف](١)، فأنشده ارتجالاً:

قال خفف إذ تركب مجيئي قلت عن كاهلي احتمال الأبادي إنها ينقل التنزاور والوصل بلا مرية على الأضدادي والله يرحم الجميع، ويجمعنا بهم في دار رضوانه، لأنه لكل داع مجيب سميع.

## [٢٢٦] محمد بن علي بن الحسن العواجي(١)

نشأ في حجر والده ببندر اللَّحَيَّة، ولازمه في القراءة عليه، والأخذ عنه، واستفاد من معارفه كثيراً، وقد كان شيخنا عبد الرحمن بن أحمد البهكلي يثني عليه كثيراً، وقد رأيت له إليه قصيدة مطولة فيها إرشاد له إلى المعارف العلمية، واستطرد فيها ترتيب الطلب في الفنون مستهلها:

بأبي عبد المعسز بسن عملي المستشمين المستشمين

وقد أثبتها في غير هذا الموضع، وهي قصيدة مفيدة تحتاج [١/١١٧] إلى شرح، ولم يبلغني تاريخ وفاته، والله يرحمه وإيانا، آمين.

[۲۲۷] محمد عثمان بن السيد محمد بن أبي بكر بن عبد الله الشهير بميرغني هو الولي الشهير، صاحب الكرامات الخارقة، والأحوال الصادقة، والمكاشفات الجلية، والطريق النبوية العلية، بحر المعارف والفضل، قد شهد له بحسن الاستقامة الموالف والمخالف، وهو أكبر تلاميذ شيخنا القطب أحمد بن إدريس المغربي وكان يطيل الثناء عليه، ويقول إنه بلغ درجة في علم الطريقة عالية، ومما كتبه إليه أيام أقامته في السواحل لنشر الطريقة الأحمدية، وإرشاد الخلق لما يقربهم من خالق البرية ما لفظه:

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [التحقيق]، والصواب ما أثبته بدلالة الأبيات التالية.

<sup>(</sup>٢) «البدر الطالع» (١/ ٣٢٥)، دهجر العلم» (٣/ ١٤٩٠).

### بسم الله الرحمن الرحيم

من أحمد بن إدريس إلى ولده وقرة عينه محمد عثمان نظر إليه الواحد المنان، بعين العناية والرضوان، آمين.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد، أيدك الله تعالى بروح منه، ولا أخلاك وقتاً منه، فشمر عن ساق الجد ذيل الاجتهاد، [واهجر](١) الراحة والرقاد، وقم لله الله على قدم الصدق، واجعل علو همتك فيه أعظم زاد، وإياك وإياك(١) والاغترار بالخلق وتعظيمهم، إياك، فإنها فتنة وابتلاء، وملاحظة إقبالهم سم قاتل، وبرق خلب، ليس [فيها مطر هاطل](")، [فاقطع]() [مأربك]() منهم، [واحسم]() طمعك عنهم، واقبل على مولاك بكليتك قلباً وقالباً، فإنه لا أضر على الفقير الصادق من طمعه في الخلق، فإد الطمع في الخلق سيف قاطع عن الحق، وإعلاء همتك في الله تعالى حتى يقتدي بك أخوانك، ولا تستند إلى الراحة والبطالة، فيأخذون بحالك، فيهلكون، فاحملهم على الجد والاجتهاد، وتوقنهم في الله بالحال والقال، فإنه قد صحبنا جماعة من الإخوان المغاربة فَعَلَتْ همتهم في الله سبحانه، فحازوا قصب السبق في المعرفة، فانفتح لهم الباب من الله تعالى، فانخرقت لهم العوائد ظاهرهم وباطنهم، فصاروا من المحدثين من حضرة الحق بلا وسائط، حتى أن كل واحد منهم جمع كتاباً فيه كراريس، فيها منح الله تعالى عليه به من مكالمات وبشارات، مما لم يسمع به من كبار الأولياء المتقدمين، حتى إن بعض الأكابر كأبي يزيد استصغر نفسه في جنب أحدهم، فجد السير واجتهد لتكون في أول السابقين، فإني

<sup>(</sup>١) في (أ): [واهجرت].

<sup>(</sup>٢) بعد قوله: (وإياك وإياك) في (أ): [حتى من إياك].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [في مطرها طلّ].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [قاطع].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بأسك].

<sup>(</sup>٦) في (ج): [واحسن].

تعجبت من صدق هؤلاء الذين ذكرتهم لك غاية العجب، فإذا دخلوا الخلوة أتوا بالعجب العجاب، من غرائب المعارف والمكاشفات واللطائف، وإذا حضروا المجلس كوشفوا بها يبهر العقول بحسن معاملتهم مع الله سبحانه، وقطع ما سواه، وإني لا أحب أن تكون دونهم، بل أحب أن تكون من أعلاهم، وأعلم أني لك فيها حرضتك عليه نعم المعين بالهمة، والدفع إلى الله سبحانه.

وقد اتخذت الله لك وكيلاً وكفيلاً فيها رغبتك فيه، وجعلته جل وعلا خليفة عليك، فأُعِنِّي على نفسك بعلو الهمة في الله تعالى، وقطع العوائق والعلائق القاطعة عن الله على، والسلام.

وقد انتشر ذكره في بلاد السودان، وصار له أتباع كثيرون، وانتفع به وبإرشاده عالم الناس، وبعد ذلك استقر بمكة المشرفة، وقد ألَّفَ مولداً عظيماً للنبي النَّيْنَة، قال في خطبته ما لفظه: أما بعد، فلما كان يوم الجمعة وقع في الخاطر تأليف مولد يُتلى في بعض أخبار الولادة الحقيقية الأحمدية ويسطع الوارد بتسميته بالأسرار الربانية في مولد من وضع وهو مصحوب بالختان والدرر الوهبية المجلية الحقيقة في بعض أنباء من ظهر وعيناه مكحولتان، فرأيت في تلك الليلة النبي المناهية.

ورؤيته حق [كم] (١) أورد عن ثقات الرواة [بطرق الاختصاص] (١)، فأمرني أن أصنف مولداً، وأجعل إحدى قافيته هائية، والأخرى نوناً، كما فعلت؛ لأنها نصف دائرة الإمكان، وبشرني أنه يحضر في قراءته كلما قرئ (١)، فسطرته [وهو] يتشرف به كلما تلي، حكاية نومية، وأنه يستجاب الدعاء عند ذكره الولادة، وعند الفراغ منه، فنسأل الله تعالى

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [نظر الاحصان].

<sup>(</sup>٣) هذه أحلام ومنامات لا يبنى عليها حكم.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)، (ج).

الغفران. انتهى.

وما زال على الحال المرضي يفيد الطالبين وقريباً للسالكين حتى نقله الله تعالى إلى جواره، أظنه في سنة إحدى وخمسين بعد المائتين والألف، تغمده الله تعالى برضوانه، ونفعنا ببركاته، آمين.

#### [۲۲۸] محمد بن محمد بن عثمان ميرغني

ولد الذي قبله، كان من العلماء المحققين، عارفاً بالفقه والعربية، وله في علم المعاني والبيان والبديع الحظ الوافر، واشتغل آخر مدته بالحديث، وقد عرفته ببندر الحديدة وقد اتخذها دار وطن، وهو يدرس الطلبة، وينثر عليهم من درر فوائده ومعارفه ما يحسن إيراده [بالأمثلة](1)، وله إقبال على العبادة، مع التواضع وحسن المحاضرة والورع التام والعفاف الكامل، وقد استفاد بالقراءة عليه جماعة من فقهاء البندر المذكور، وبلغني أن له مؤلفات في الحديث، منها شرح على بلوغ المرام للحافظ ابن حجر، وغير ذلك، ولم أعشر على شيء منها.

وله ولد فاضل اسمه عثمان، مشتغل بطريقة جده السيد محمد بن عثمان، وله أتباع يحضرون عنده، وهو يقوم بالرواتب والأوراد، وله إلمام بالمعارف مع لطف طبع وسيرة حسنة، وهو في قيد الوجود، حال رقم هذا، الله يبارك في عمره.

وأما والده فكانت وفاته فيها أظن في إحدى وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

## [٢٢٩] محمد بن علي السنوسي<sup>(١)</sup>

من سادات الغرب وهو ممن أخذ الطريقة عن [١/٨١٦] شيخنا السيد الإمام أحمد بن

<sup>(</sup>١) في (أ): [الأشلة]، وفي (ج): [الأمثلة].

<sup>(</sup>٢) المعجم المؤلفين؛ (١١/١١).

إدريس، اشتغل في صباه بالعلم على علماء بلده، وارتحل إلى مصر، ولازم أشياخ ذلك العصر، وبلغ النهاية في علم الشريعة، وما يوصل إليها من العلوم الآلية كالنحو والصرف والمعاني، وغيرها.

ثم التفت إلى ملازمة شيخنا المذكور، وأكب على الأوراد والعبادة على اختلاف أنواعها، وانتظم في سلك من قال الله تعالى في [حقهم]('': ﴿كَانُواْ قَلِيلاً مِّنَ ٱلَّيْلِ مَا يَجْعُونَ ﴿ وَانتظم في سلك من قال الله تعالى في [حقهم]('') : ﴿كَانُواْ قَلِيلاً مِّنَ ٱلَّيْلِ مَا يَجْعُونَ ﴿ وَبِالْأَسْحَارِ هُمُ يَسْتَغْفِرُونَ ﴿ وَمَا لَهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الكبرى، وظهرت له كرامات، وانتشر صيته في مكة، وتلك الجهات.

وكان بحراً في معارف أهل الطريقة، جارياً على سنن الشرع المحمدي في أفعاله أقواله، وقد زرته إلى منزله على أبي قبيس (أ) وكان تلك الأيام أيام الحج، فوجدته في بيت متسع، ومكانه غاص بالطلبة، وهو يملي عليهم الفوائد العلمية [بحسن] (أ) عبارة، ويتكلم على ما يورد من الأحاديث بكلام عارف بالحديث، ويشرح من المعاني ما يشرح الصدور.

ولما استقر شيخنا الإدريسي في مدينة صبيا، وكان خروجه من مكة لبعض العوارض الحاصلة من بعض أمراء مكة المشرفة، فعول عليه من ينتسب إلى طريقة شيخنا المذكور أن يأخذ له الأمان من متولي مكة المشرفة، وتم ذلك، [ووصل] (٢) بذلك إلى حضرة شيخنا بمدينة صبيا، ولما عرض عليه الأمان قال: سبحان الله تعالى، ما خرجت من مكة إلا بإذن إلهي (١)، وما

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [حقه].

<sup>(</sup>٢) [الذاريات/ ١٨،١٧].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [حازوا].

<sup>(</sup>٤) أبي قبيس: أحد جبال مكة المطلة على الحرم المكي.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [ويحسن].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [ووصلا].

<sup>(</sup>٧) هذه من أخبار القصاص لا تصح.

سأرجع إليها إلا بإذن إلهي، وإذا قد وقع الإذن دخلتها بغير أمان من مخلوق، بل في أمان من علوق، بل في أمان من قال: ﴿ وَمَن دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنًا ﴾ (١) ، وفي الحال لم يأذن [له] (١) في الرجوع إليها، فأقام المترجم له مدة بحضرة شيخه، ورجع إلى مكة، وما زال مقيماً بها على الاشتغال بها يقربه إلى الله تعالى.

وله هناك أتباع كثيرون، مشوا على [طريقته] (٣)، وتخلقوا بأخلاقه، وانتفعوا بإرشاده وبلغوا النهاية في علم [الحقيقة والطريقة] (٤)، وكانت وفاته في عام [تسعة وتسعين] (٩) بعد الما تتين والألف(١)، رحمه الله تعالى، ونفعنا ببركاته، آمين.

#### [٢٣٠] محمد بن محمد الفاسي

شيخ الطريقة الشاذلية، قد ترجمه بعض علماء مكة المشرفة في كراسة، قال في حقال قطب دائرة الوجود (مراحين الشهود، خاتمة المحققين، وعمدة السالكين، وارث علو والله سيد المرسلين، واسطة عقد دائرة اليقين، سلالة الأتقياء، إمام [العلماء] (مرافي والمحدثين، ببلد الله الأمين (مرافي) والعارف الصمداني، والجبل الراسي، والستر الكاسي، أبو عبد الله سيدي محمد بن محمد الفاسي المغربي، الشاذلي طريقة المغربي خرقة وإرادة، شم قال: ولد ويض بمدينة فاس، وذلك سنة سبع عشرة بعد المائتين والألف، ونشأ بها، وتوفي والده وهو ابن ثماني عشرة سنة في أول بلوغه بمصر، وتوفيت والدته بمكة المشرفة، شم

<sup>(</sup>١) [آل عمران/ ٩٧].

<sup>(</sup>٢) *في* (أ)، (ج): [لي].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [طريقه].

<sup>(</sup>٤) تقديم وتأخير في العبارة في (ج).

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في «معجم المؤلفين» (١١/١١): أنَّ وفاة المترجم له عام سنة وسبعين ومائتين وألف.

<sup>(</sup>٧) قطّب دائرة الوجود وما بعدها، مصطلحات يتعامل بها أهل التصوف.

<sup>(</sup>٨) في (أ): [العلم].

<sup>(</sup>٩) بعد قوله: (الأمين) في (أ): [و].

بعد موتها رجع إلى المغرب، وقرأ القرآن، ثم اشتغل بقراءة العلم على مذهب إمام دار الهجرة مالك بن أنس هيئ . وكان من جملة مشايخه الشيخ العلامة القاضي سيدي العباس بن سودة بن مرة الفاسي المالكي، قرأ عليه خليل (۱) في الفقه [وشرح](۱) الخرشي](۱) [وعبد القادر (۱) وشيخ الحديث والتدريس عبد السلام الزمي، قرأ عليه نفسير والحديث والمصطلح، وغيرها من [كتب] السنة.

ت وتخرج على يديه، وكان يتعجب من حفظه ونقله واطلاعه وكشفه، وأما كتب السير كالكلاعي والواقدي والخرائطي، والترغيب والترهيب، وغيرها من [كتب](١) الحديث، فتخرج بها وقرأها على العالم الهام الشيخ سيدي العربي الزرهوني المغربي المالكي الفاسي.

وأما علم النحو وبعض علوم الأدب والمعقول فقرأها وتخرج بها على يد الأديب الأوحد سيدي عبد السلام بن موسى الأندلسي، وقرأ الرسالة وغيرها من كتب التصوف على العالم الفريد والفيض المديد، مولانا الشيخ سيدي التهامي بن حمادي فهؤلاء أشياخه هيئه.

وكانوا يتعجبون من شدة اطلاعه [وسرعة](١) حفظه، [وإقناعه](١) لكونه محفوفاً

<sup>(</sup>١) يقصد بذلك مختصر خليل في الفقه المالكي.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [شراحة].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [الخرش].وهو محمد بن عبدالله الخرشي المالكي، وله الشرح الكبير والشرح الصغير على مختصر خليل.انظر: «الأعلام» (٦/ ٢٤١)

<sup>(</sup>٤) في (ج): [عبد الباقي].

<sup>(</sup>٥) يقصد: كتاب «الإكليل شرح مختصر خليل».انظر: «الأعلام» (٧/ ٧١).

<sup>(</sup>٦) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [وسره و].

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ج): [واقتلاعه].

عُقُودُ الْدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر \_\_\_\_\_\_

بالعناية [الأزلية](١)، ثم اشتغل هيك في عبادة الله تعالى، ونشأ بها حتى كان [من](١) قبل [فيهم](١) شعراً:

[ملوك](1) على التحقيق ليس لغيرهم مسن الملك إلا [اسمه](0) وعقابه

وكان في هذه المدة مشتغلاً آناء الليل وأطراف النهار بالصلاة على النبي المختار، حتى كان يختم دلائل الخيرات في كل يوم إحدى وعشرين مرة، غير ما يتلوها من التلاوة والـذكر والـصلوات على النبي المختار، ولا شك أن هذا من مباركة الزمان له، هيانه وأرضاه.

وكان يقرأ معها القرآن والدرس ولم يترك ورده ذلك، ولا ينقصه شغله بها عن العد المعلوم، وكان كثير الزيارة للأولياء الأحياء والأموات، عفيفاً عن محارم الله تعالى، حتراً إنه كان إذا أراد زيارة ضريح ولي من أولياء الله تعالى ووجد هناك النساء لا يدخله [إلا] غاضاً بصره، متوجها إلى الله تعالى، وكذا كان دأبه عند زيارة القبور، ثم سره بالولاية والعناية رجل من أولياء الله تعالى يقال له الشريف سيدي أحمد الغيوان من أهل التصريف والأحوال [١/ ٢١٩] حتى كان لا يقدر أحد أن يكلمه، وكان إذا لقي أستاذنا وهو في تلك الحال صحى، وعانقه، ويقول: مرحباً بسيدي ابن عطاء الله، هكذا دأبه، كلما لقيه خاطبه بهذا الكلام، وبشره بالبشارة أن الله تعالى اصطفاه، وستكون له عناية من مولاه.

وقد أورد (٢) البعض من كراماته شيئاً كثيراً، منها أنه كان يوماً جالساً بعد اجتماعه

<sup>(</sup>١) في (ج): [الأولية].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [مما].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [رجال].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [إثمه].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [بل يزور].

<sup>(</sup>٧) بعد قوله: (أورد) في (أ)، (ج): [ذلك].

[عند](۱) شيخه محمد المدني وأخذه عنه الطريق مع إخوانه، فرأى أنه كشف له عن الأرض، وما فيها من البراري والقفار والبحار والمدن والقرى، ورأى جميع المراكب والسفن في البحر، واتسع كشفه إلى أن سمع تسبيح الملائكة وتسبيح الجبال والشجر والمدر وغير ذلك(۱)، فلما صحى من تلك الحالة [سأل](۱) بعض الإخوان الحاضرين معه: ألمل غاب جسدي عنكم في هذه الساعة؟ فقال له بعض الإخوان: لا، ثم أخبر بعض لاخوانه بها وقع له، فقال [له](۱): هذا من خوارق الاسم الأعظم، فلا [تفق](۱) مع شيء من هذا، وكذا ما أخبرنا به بعض إخواننا عن الشيخ أنه سمعه يقول: كنت في ابتداء معاهدتي أذكر الله تعالى بالاسم الأعظم المصطلح عليه عند القوم حتى صارت يدي تذكر الله تعالى به وقلبي ورأسي وركبتي وجميع جوارجي، كل واحد ينطق به، حتى كأني اشتعالى به وقلبي وأسمع لذكر أعضائي كالطست إذا ضرب عليه.

ومن كراماته أن بعض الأمراء كان يعتقد الشيخ ويجبه عجبة شديدة، وأخذ عنه الطريق، ثم أتى ذلك الأمير بعضُ العلماء، وأطلق لسانه في سب الشيخ، فدخل الشيخ عليهم، فوجد العالم على تلك الحالة، فقام أهل المجلس والأمير كلهم إجلالاً للشيخ وتعظيماً له إلا العالم لم يقم، فصار العالم يباحث الشيخ في العلم والمسائل، والشيخ يلاطفه، وهو لا يزداد إلا تعنتاً، فأطلق العالم لسانه بالسب على الشيخ، فتغير وجه الشيخ من حينه، وقال: بالله الذي لا إله إلا هو [لن](٢) يبلغ عليك طلوع الفجر، فصار الأمير

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [علي].

<sup>(</sup>٢) هذه من أخبار القصص لا تصح، والمؤلف غفر الله له نقلها كما سمعها بقوله: وقد أورد البعض من كراماته شيئاً كثيراً.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [فقال له].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [تقف].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [شان].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [لم].

وأرباب المجلس يقولون للشيخ: استثني يا سيدي، فلا زال يكرر اليمين ثانياً وثالثاً حتى قام العالم وخرج، ولم يكن به مرض، فها جاء وقت العشاء الأخير إلا وهو يصيح بكبده، ولم يطلع الفجر حتى توفاه الله تعالى، نعوذ بالله من الاعتراض على أولياء الله تعالى، فصار أهل تلك البلدة وتلك الناحية [يسمون](١) الشيخ هيئ [الحرار](١)، وصار لا يكتب لهم على شيء من جهة الرعايا إلا قضوا حاجته في الحين.

ومن كراماته أنه في سنة ست وستين وماثتين وألف ذهب إلى المدينة المنورة لزيارة النبي ومن كراماته أنه في سنة ست وستين وماثتين وألف أجتمع عليه أهل القافلة، وقالوا النبي والنبي والنبي والنبي والنبي والنبي والنبي والنبي والنبي أمن القافلة، وقالوا له: يا سيدي أتانا كتاب من حاكم مكة في هذه الساعة بالرجوع إليها، وسبب ذلك أن الوالي قد عزل عنها، ونخاف من الفتن في الطريق، والأمر إليك، فقال لهم: نتوجه إلى المدينة، ولا يصيبنا شيء إن شاء الله تعالى؛ لأني ما خرجت من مكة إلا بإذن من الرسول المدينة، ولم يصيبهم شيء بإذن الله تعالى.

ومنها: أنه رأى النبي والله وقال له: لا تبطئ عنا لنكرمكم ونرسلكم، فلها قدم مدينة النبي ومنها: أنه رأى النبي والله الله وقال أن وقال في تلك الرسالة: فمن طالع كتب الشيخ ورسائله علم أن مقامه مقام عالي وثمنه غالي أن لا يعرفه إلا من نور الله بصيرته، وكراماته أكثر من أن تحصى، وأظهر من أن تستقصى.

وأما أقواله، هيك الدالة على علو مقامه ورفعة شأنه [فمنها](١) قصيدته العينية، وهي تنيف على سبعين بيتاً، التي أولها:

<sup>(</sup>١) في (أ): [يسمعون].

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٣) وهذه من أخبار القصاص لا تصح.

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) بعد قوله: (غالي) في (أ): [و].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [منها].

شربت شراب السر من خمرة الصفا سقاني ساقيها الحبيب فلم أرى خطرت في سواه [معية]() وأبصرت ما فوق الثرية والشرى فصرت أنا الساقي لمن جاء عاطشا أنا الشرب والمشروب والقدح الذي أنا الجهر والأضواء والسر والخفا

ف سكري بها حقاً وما لي منازع سواه على الإطلاق في الكون لامع فمها رأيت الحق ما أنا جازع كذا العرش والكرسي لحكمي طالع مغيشاً لمن نادان في الكل سامع يكون لأهل الشرب فيه الودائع أنا النور والأنوار مَنْ نوري ساطع (٢)

إلى آخر القصيدة، وكانت له مجاهدات سنية في ابتداء أمره والنه الله

حتى [تجرد] (١) لله سبحانه ورسوله المشيئة وترك الدنيا عن [ظهره] (١) ونفر من ابناء جنسه وصار تائها في حب الله تعالى حتى كان يحتطب لإخوانه، ويخدمهم، ويقوم بها يرضيهم.

وكان كثير السياحة مع إخوانه مع خرق العادة حتى أنه كان في بعض سياحاته ماشياً فأتوا إليه أربعة من اللصوص فلما أقبلوا إليه أعمى الله تعالى أبصارهم فصاروا يقولون هذا من أولياء الله تعالى. وقد أخذ الحقيقة والطريقة في سنة اثنتين وأربعين ومائتين وألف، وعمره خمسة[١/ ٢٢٠] وعشرون سنة عن أستاذه السيد الإمام قطب الدائرة محمد بن حمزة بن ظافر المدني عن شيخه الشريف [العربي]() بن أحمد الدرقاوي الفاسي، وهو عن القطب على [الجمل]() الفاسي، وهو عن الشيخ العربي بن أحمد بن عبد الله، المشهور عند

<sup>(</sup>١) في (ج): [معينه].

<sup>(</sup>٢) هذه أخبار لا تصح، ولم تحصل للأنبياء. غفر الله للجميع.

<sup>(</sup>٣) في (ج): [ترد].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [ظهر قلب].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [الحمل]، الصواب ما أثبته كما في فهرس الفهارس والأثبات (٢/ ٢٠٤).

أهل فاس بالغوث، وهو عن أبيه أحمد بن عبد الله الفاسي، وهو عن قاسم [الخصاصي](1)، وهو عن عبد الرحمن الفاسي، وهو عن القطب الكبير والد أحمد، وهو عن يوسف الفاسي، وهو عن عبد الرحمن المجذوب وهو عن علي الصنهاجي، وهو عن إبراهيم أفحام، وهو عن الشيخ أحمد بن [زروق](1) الفاسي، وهو عن أحمد بن عقبة الحضرمي، وهو عن أحمد القادري، وهو عن الشيخ علي وفا، وهو عن محمد بحر الصفا، وهو عن داود الباخلي، وهو عن العارف الكبير أحمد بن عطاء الله صاحب الحكم.

وهو عن القطب أي العباس المرسي، وهو عن القطب سيد هذه الطائفة [أي] المحسن الشاذلي، قدس الله سره، وبقية السند إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عين ، إلى سيد الكونين المنتقطة عن جبريل عين عن رب العالمين، معروف مشهور.

ومن أخلاقه على أنه كان يقول دائماً: والله لو حلف إنسان بوجه الله تعالى، أكاد أذوب من الحياء من الله تعالى، وكيف يحلف أحد بوجه الله مع أن وجه الله عظيم، ويُغَارُ على إنسان أن يحلف إنساناً بوجه الله تعالى ولا يعطيه ما طلب.

وكان يقول الفقير إذا رأى إخوانه بعين الكهال فهو الرجل الكامل، خصوصاً إذا كان ذلك الأخ متقدماً عليه في طريق الله ولو بيوم، فمن احتقر فقيراً من الفقراء فلربها طرد، وأخذ من حينه، ولم يفلح أبداً والفقير الذي لا يبيع نفسه من إخوانه ليس بفقير، والفقير الصادق هو الذي لا يتصدر للرئاسة على إخوانه، ولو في بعض الأحوال، إنها الفقير حقيقة الذي يتواضع لإخوانه في كل حال.

وكان يقول: أحب الفقير المزاحم لإخوانه على أحوالهم لا على أموالهم، وعلى طعامهم، وكان هيك على النبي المناه ويقول: طعامهم، وكان هيك يحترم كل من يراه يذكر الله تعالى، ويصلي على النبي المناه ويقول: صار هذا من جلساء الحق تعالى، ومن جلساء رسول الله المناه الله على أحد

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الأخصاصي]، والصواب ما أثبته كما في فهرس الفهارس والأثبات (٢/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [روق]، والصُّواب ما أثبته كما في الأعلام (١/٩١).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [بن]، والصواب ما أثبته.

ظلمه أبداً، وكان يحفظ حرمة أشياخه أحياء وأمواتاً، وإخوانه الذين كانوا معه عند شيخه، ويقول: إن لهم علينا فضلاً كبيراً، وكان جين يقول: حماني الله تعالى من صغري على عدم مزاحمتي على شيء يكون فيه رئاسة دنيوية أو يؤول إلى دنيا، ولا سيما إن كان هناك من هو أولى بها مني.

وكان عِيْنَ لله لا يرد سائلاً، ولو رآه قوياً على الكسب إلا إن لم يكن بيده (١٠ شيء من الدراهم، وكان يقول: إن من الفقر أن تحب إطعام الطعام، وسقي الماء، وإغاثة الملهوف، ويحث الفقراء على ذلك.

وكان عطين يقول: والله إني أعرف كل فقير على أي حال هو، وأعرف الذاكر لله تعالى من غيره، وأعرف المحب ولو بعد عنا، وأعرف المبغض ولو قرب منا، وأعرف من بنيته سوء علينا، ولكن أسامحه ولا أكلمه لأجل الله تعالى.

وكان يرى النبي مَنْ الله كثيراً، ويبشره ببشارات منها أنه قال: رأيته والله وأنا بين القبر الشريف [ومنبره وانا أتردد بينها فإذا أتيت القبر الشريف] تقلت له: أسألك الشفاعة يا رسول الله، وإذا أتيت المنبر قلت: [أشكوك] ذنوبي يا رسول الله، ثم خرج إلي وحالي، وقال لي: قد شفعت لك.

ومنها: أنه قال: رأيته عليك وكان في مسجده والمستحدة وهو جالس في قبره الشريف، وأنا أقول: صلى الله [وسلم عليك] عا سيدي يا رسول الله، إن سيدي أحمد الرفاعي أتى إلى قبرك الشريف وقال لك: أمدد يدك لكي تحظى بها شفتي، فأخرجتها له من القبر الشريف، وقبلها، وأنا يا رسول الله أطلب منك ذلك، فأخرج يده الشريفة، وصار

<sup>(</sup>١) بعد قوله: (بيده) في (أ): [على].

<sup>(</sup>٢) مقط من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [أشكيك].

<sup>(</sup>٤) هذه من أخبار القصاص، لا تصح، غفر الله للجميع.

<sup>(</sup>٥) في (ج) تقديم وتأخير.

يمسح بها على وجهي وأكتافي، فلما أصبحت وكنت مع بعض الإخوان قالوا: يا سيدي، اليوم ما رأينا مثل وجهك الشريف في الضياء واللمعان والأنوار الساطعة، فأخبرتهم برؤيا النبي المنطقة ال

قلت: ألف الإمام الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى، مؤلفاً سهاه: «تنوير الحلك في تجويز رؤية النبي والملك»، وحكى في ذلك البدائع والغرائب، وقد ذكر الإمام الشعراني في طبقاته في ترجمة شيخه الحافظ السيوطي من رؤية النبي المنتقة في اليقظة واجتماعه به(١)، قال(١) شيخ الإسلام أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي في شرح الهمزية ما لفظه عند قول صاحب الهمزية.

ليت من كسل مسن رآه السشقاء ليسم خسصني برؤيسة وجسه زال عسن كسل مسن رآه السشقاء

بعد أن ذكر وجوهاً كثيرة في معنى الرؤية: أوليتني أراه في يقظتي بناءً على إمكان ذلك وهو ما حكاه ابن أبي حمزة [والبارزي]<sup>(٦)</sup> واليافعي وغيرهم عن جماعة من التابعين ومن بعدهم أنهم رأوه في المنام فرأوه [١/ ٢٢١] بعد ذلك في اليقظة، وسألوه عن أشياء عيبية، فأخبرهم، فكانت كما أخبر.

قال ابن أبي حمزة: وهذه من جملة كرامات الأولياء فيلزم منكرها الوقوع في ورطة إنكار كراماتهم، وفي عقيدة الغزالي أن أرباب القلوب في يقظتهم قد يشاهدون الملائكة وأرواح الأنبياء، ويسمعون منهم أصواتاً، ويصيبون منهم فوائد.

[و]( أن قال البدر حسين الأهدل ( ): وقوعها للأولياء قد تواترت بأجناسها الأخبار،

<sup>(</sup>١) هذه من أخبار القصاص لا تصح.

<sup>(</sup>٢) بعد قوله: (قال) في (أ): [شيخنا].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [الباري].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) هو الحسين بن عبد الرحمن بن محمد بن علي الأهدل، البدر، الإمام، الحافظ، ولد سنة (٧٧٩هـ)، وتوفي سنة (٥ ٨٥هـ). انظر: «البدر الطالع» (١/ ٢١٨)، و«هجر العلم» (١/ ٥٥).

وصار العلم بذلك قوياً، انتفى عنه الشك، وما تواترت عليه أخبارهم لم يبق فيه شبهة.

ثم أخذ يبطل ذلك، ويفسده ويعظم النكير على مجوزه بما لا حجة فيه، ومما يبطل جميع ما ديدن به وجاوز فيه الحد أن من المعلوم أنه والمنتقلة في قبره وأنه لا يراه باليقظة في الرؤية النافعة إلا ولي، وأنه لا يبعد أن من أكرم برؤيته أن يكرم بإزالة الحجب بينه وبينه، فهو والمنتقلة مع [كونه](١) في قبره يراه الأولياء في قبره باليقظة(١)، ويحادثونه، وإن بعدت ديارهم، واختلفت مراتبهم في الحالة الواحدة.

ولا يلزم من وقوع ذلك لهم على جهة الكرامة الباهرة أنهم أصحابه؛ لأن الصحبة إنقطعت بموته واذا كان من رآه بعد موته وقبل دفنه غير صحابي، فهؤلاء كذلك الأولى، فاندفع قول فتح الباري هذا مشكل جداً، ولو حمل على ظاهره كانوا أصحابه. انتهى ما ذكره في شرح الهمزية.

وقد ذكر محمد [بن] إبراهيم الوزير رحمه الله تعالى، في كتابه العواصم مراتب الوجود الأربعة، منها الوجود الحسي، قال: وهو ما يتمثل في القوة المبصرة من العين بما لا وجود له خارج العين، فيكون موجوداً في الحس ويختص به الحاس، ولا يشاركه فيه غيره، إلا من تمثل له في قوة بصره مثله، وهو سيمًا عالم المثال، وهو قرآني شهير قال الله تعالى: ﴿ فَتَمَثّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿ وَتَحَرَّجَ بِإثبات عالم المثال مشكلات صعبة، كما ذكره أكابر العلماء من الكتاب والسنة، وصاروا إلى تأويل أمور كثيرة بهذا الوجود الحسي، فمن ذلك تمثل الملائكة لقوم لوط على صور شبان حسان، وتمثل جبريل السَني المنتي المنتية على صورة أعرابي.

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) هذه من أخبار القصاص لا تصح.

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٤)[مريم/١٧].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

وإلى ذلك أشار العارف ابن الفارض، رحمه الله تعالى:

يسرى ملكاً يسوحى إليسه وغسيره يسرى رجلاً يسدعا لديسه بسصحبتي ولي مسن أتسم [السرؤيتين](١) إشسارة تنسزه عسن رأي الحلسول عقيسدي

ومن هذا القبيل كلما تمثله أهل الكشف من أهل الله مما لا وجود له في الخارج، وقد تتمثل لهم صوراً لا وجود لها خارج حسهم [حتى] أنهم يشاهدونه كما يشاهدون سائر الموجودات، قال بعض العارفين من أكابر الأولياء: وهذه الرؤية للمثال كالمنام الصادق، لا أنها في اليقظة، وتحتاج إلى [التأويل] والتعبير، وشهد لهذا أشياء كثيرة معلومة، لا أنها في اليقظة، وتحتاج إلى [التأويل] فو أن بُورِكَ مَن في النّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا في وقوله: في النّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا في وقوله: في النّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا في أنا الله في النّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا في أنا الله في أنا الله في النّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا في أنا الله في ومن ذلك حديث: «أتاني ربي في هذه الليلة، فقال: أتدري فيم يختصم الملأ الأعلى أنه فهذا الإتيان لا يجوز أن يكون موجوداً في الحقيقة، فوجب صرفه إلى الوجود الحسي، الذي هو من عالم المثال. انتهى ما ذكره في «العواصم» ببعض اختصار في المعنى واللفظ.

وإنها أطلت في النقول؛ لأنه ربها اطلع على ما في مؤلفنا [هذا] في التراجم من الكرامات مَنْ لم يرسخ قدمه في علم الشريعة وعلم الطريقة، فينكر لأن الإنسان عدو ما لم يعرف.

<sup>(</sup>١) في (أ): [الروايتين].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [اليقظة].

<sup>(</sup>٤) [النمل/ ٨].

<sup>(</sup>٥) [القصص/ ٣٠].

<sup>(</sup>٦) سبق تخريجه.

<sup>(</sup>٧) ني (أ)، (ج): [هذه].

وقد قال تعالى: ﴿ بَلُ كَذَّ بُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ ﴾ (١) فحق على من هو مثلنا من المحرومين سلوك سبيل الأدب مع أولياء الله تعالى، وتسليم [أحوالهم] (١) لهم، فذلك أسلم، لأنا لم نبلغ ما بلغوه، ولا عرفنا ما عرفوه، وقد قيل:

إن لم تكن منهم فسلم لهم فسلم لهم فسلم الله النهم لله قسد سلموا نعم، ومن نفائس أحواله الزكية وأنفاسه القدسية أنه والله هبت عليه نسيات القبول الإلهية، وكان والله يقول: والله إني لأعرف رجلاً بين أظهر الناس لو توجه إلى الله سبحانه في إزالة هذا الجبل لأزاله، ثم تلا قوله تعالى: ﴿وَتَرَى ٱلْحِبَالَ ثَمِّسُهُا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ ٱلسَّحَابِ صُنْعَ ٱللهِ ٱلَّذِي أَتَّقَنَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ ".

وقال بعض تلاميذه: كنت مع الشيخ في بعض السياحة أخدمه، وكنت أبيت ساهراً على باب الحجرة التي يبيت فيها الشيخ لإشارته، وكان إذا صلى العشاء الآخرة انسدح على سرير له، ووضعت عليه سبحة ألفية، فها أظن أن الشيخ قد نام، ووالله ما نام، والسراج مطفى، وأرى الحجرة ممتلئة بالنور، فأصغي لذلك، فأجد الشيخ مستغرقاً في ذكر مولاه، ثم إذا كانت الساعة السادسة من الليل [١/ ٢٢٢] يقوم عين ، فيصلي في وضوء العشاء ركعتين، يقرأ في الركعة الأولى (طه) حتى يختمها، وفي الركعة الثانية غيرها من السور القرآنية، ثم يدعو وأنا وراء الحجرة أسمع ذلك، وأراه، ثم ينام على سريره مستغرقاً في ذكر ربه، ثم يقوم آخر الليل، وينادي بالصلاة، ثم يذهب إلى الزاوية، وأذهب معه أترقب هل يتوضأ، فيقول: أنا على وضوئي بإذن الله تعالى، فيصلي الصبح بالجاعة، هذا الشيخ، أبعض ما ذكره] مؤلف الرسالة، على قدر الترجمة؛ لأن المقصود بيان مناقب هذا الشيخ،

<sup>(</sup>١) [يونس/ ٣٩].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [أقوالهم].

<sup>(</sup>٣) [النمل/ ٨٨].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [ما ذكره بعض].

وقد حصل، والقليل إلى الكثير يشير، غاية الأمر أن هذا الشيخ من الأولياء الصالحين، ومن العلماء العاملين، وهو الآن في قيد الوجود.

وقد انتشر أتباعه في كل قطر، وانتفع الناس بطريقته وإرشاده، بارك الله في عمره، ونفعنا ببركته، آمين.

# [٢٣١] محمد بن شيخنا السيد الإمام أحمد بن إدريس المغربي(١)

هو من الأفاضل، لازم والده مدة، واختلا بمعارفه، وسرت فيه بركة دعائه، وارتحل بعد وفاة أبيه إلى مدينة زبيد، وعكف على المطالعة لكتب العلم، واختلا بنفسه عن الناس، واشتغل بها يعنيه من الأذكار والأوراد، واستعمل ما يقربه من رضى رب العالمين، وحصلت له نفحة إلهية فطابت بذاك أوقاته، وراقت بانشراح خاطره ساعاته، وهو من ألطف خلق الله طبعاً، غاية في حسن الخلق والتواضع مع جلالة قدره عند الناس، فهو ملحوظ عندهم بعين الإكرام، مجلسه لا يخلو من فضلاء الأنام، وقد انتقل بعد ذلك إلى الحديدة، وهو على ما هو عليه من بذل نفسه لمنافع الخلق.

وله مشاركة جيدة في علوم الشريعة، وأما علوم الطريقة فهو سلك فيها طريق والده، وهو عازف نفسه عن الدنيا، لم يشتغل بزوجة ولا ولد، وحاله حال الزهاد، غير متصنع في ملبوس، ولا فراش، ولا وساد، قانع من الدنيا بالميسور تاركاً لما زاد عن البلغة من الفضول، وحاله حال جميل، وما أتاه من الفتوحات لا يدخره بل يضعه في وجوه الخير.

وقد اتفقت به في بندر الحديدة مراراً، فرأيت عليه [من] (٢) لوائح الصلاح [نوراً لائح] (٢)، وعلمت أن الولد سر أبيه في كل عمل صالح، وهو الآن في قيد الوجود، مقبل على ما يقربه إلى الله من الأفعال والأقوال، كثر الله تعالى من أمثاله، آمين.

<sup>(1) «</sup>نشر الثناء الحسن» (٢/ ١٦١).

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [لولائح].

#### [۲۳۲] محمد بن عبد الله بن سهل

نشأ ببلده قرية أم الخشب، من قرى وادي بيش، وتفقه ببلده على علىاء السادة النعميين، ثم ارتحل إلى سيدي الوالد رحمه الله تعالى، ولازمه مدة، وقرأ عليه في الفقه والحديث، وبرع في فن الفقه، وشارك في غيره من الفنون، وتولى قضاء بلدته، وخطابة جامعها وإمامته، وكان المرجع لأهل مخلاف بيش في فصل القضايا والفتاوى، وكان على غاية من الورع وحسن الأخلاق والتعفف عها يشين العرض، ولم يزل على ما هو عليه حتى توفاه الله تعالى، في عام اثنين وأربعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

#### [٢٣٣] محمد بن عبد القادر العواجي

مولده في بندر اللَّحَيَّة، عام ثمانية وعشرين بعد المائتين والألف تقريباً، ونشأ بالبندر المذكور، ووصل إلى أبي عريش، ولازم القراءة علينا مدة في الفقه والنحو، واستفاد كثيراً، وبعد رجوعه إلى وطنه، هاجر إلى صنعاء، وقرأ على مشايخ ذلك العصر، وكان ذا فطنة فحاز من العلم السهم الوافر، وبعد رجوعه إلى البندر تولى القضاء، وحمدت سيرته، وشكرت طريقته، وكان حسن الأخلاق، لطيف الطبع، ومات وهو على وظيفته، عام سبعة وستين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

#### [٢٣٤] محمد بن عبد الله بن سرحان

هو من أهل قرية الشقيق، وفد إلى والدي رحمه الله تعالى، ولازمه مدة، وحقق في علم الفقه، وكان ذا نباهة، واشتغال كلي بالمطالعة والمذاكرة، وأخذ عن السيد العلامة الحسن بن خالد، وعن الفقيه العلامة يحيى بن خلوفة وغيرهما، وكان من الأفاضل، ومن أهل الكمال مع سلامة الصدر وصغر النفس والمحافظة على ما يقربه من الله تعالى من العبادة، وقد تولى قضاء بلدته، وحمدت سيرته، وقد عرفته وذاكرته، فإذا هو كامل

العرفان، يقابل من يلقاه بحسن الأخلاق مع لطف طبع، وما زال على حاله المحمود حتى وفد إليه أجله، أظنه في عام أربعة وخمسين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا، آمين.

### [٢٣٥] محمد بن عمر بن إبراهيم السندي

المفتي ببندر اللَّحَيَّة، وهو من العلماء الأفاضل، والأدباء الأماثل، تفقه ببلده على والده، وكان ذا ذكاء وألمعية صادقة، فأدرك في علم الفقه غاية الإدراك، ولازم الفقيه العلامة علي بن عبد الله الشامي، وبه تخرج في النحو، وفي سائر العلوم الآلية، وأجازه علماء العصر من علماء السادة (١) الأهدليين وغيرهم، وكان مولده فيما أخبرني سنة خمس وأربعين بعد المائتين والألف.

وقد أخذ في عدة علوم على العلماء الوافدين إلى بندر الحديدة من سائر الآفاق، وقد اتفقت به في بندر الحديدة وجالسته وذاكرته، فإذا هو من ألطف الناس طبعاً وأحسنهم أخلاقاً، وهو واسع الدائرة في البحث، إذا تكلم في مسألة أجاد وأفاد، وقد اطلعت له على فتاوى كثيرة، دلت على قوة ساعده في الفقه، مع حسن [عبارة](٢)، وهو الآن في قيد [/ ٢٢٣] الحياة على الاشتغال بالمطالعة؛ لأن لديه خزانة من الكتب خلفها والده، غير موجود غالبها مع أهل العصر، وهو كل وقت](٣) يزداد علماً، كثر الله تعالى من أمثاله، آمين.

# [٢٣٦] محمد بن إبراهيم بن حسين الحازمي

هو ذكي مليء بالفهم [أديمه](1)، [وطاب](٥) محتده وخيمه، اشتغل بالعلم من

<sup>(</sup>١) بعد قوله: (السادة) في (أ): [و].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الأخلاق].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [أديه].

<sup>(</sup>٥) **في** (ج): [وطابت].

صغره، وكان مسكنه بقرية صلهبة، من قرى وادي صبيا، وارتحل إلى مدينة زبيد، ولازم محقق عصره عبد الخالق بن علي المزجاجي في النحو وفي سائر الفنون العلمية حتى فاق أبناء جنسه، وقد ذكره في ثبته وأثنى عليه الثناء التام، وكان من أهل الرجاحة والرصانة، وإذا بحث في أي مسالة جاء بها هو غاية في المتانة، لا سيها علم النحو، فهو انفرد بتحقيقه، هذا مع ما رزق من المثابرة على أنواع الطاعات، والتخلق بالأخلاق النبوية في جميع الحالات، وإليه المنتهى في حسن التواضع، ولطافة الأخلاق، والسعاية فيها ينفع الرفاق.

وما زال على حاله المرضي من الدرس والتدريس، والبحث عن كل معنى من العلوم نفيس، حتى قبضه الله تعالى إلى جواره، أظنه في عام أربعة عشر بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

### [٢٣٧] محمد بن أحمد بن عبد الله

هـو الأخ الـشقيق، نـشأ في حجـر والـدي، وغـذاه بـالعلوم، واحتـسا كـأس منطوقها والمفهوم.

وحفظ أكثر المتون عن ظهر قلب، وكان ملازماً لوالده آناء الليل وأطراف النهار حتى بلغ في المعارف مع صغر سنه ما لم يبلغه غيره، وكان والدي يلاحظه كثيراً، لما يرى فيه من النجابة، والإكباب على الاشتغال بطلب العلم، وعدم الالتفات لما عليه الشبان من الميل إلى اللهو واللعب، ولما مات والده في تاريخه المذكور في ترجمته حزن عليه كثيراً، وجلس أياماً لا ينتفع بنفسه، ولم يعش بعده غير ثلاث سنين، [ومات وهو في عنفوان شبابه، عام أربعة وعشرين (۱)](۱) بعد المائتين والألف، ومولده سنة ثمان بعد المائتين والألف، وقبر بجوار والدي، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

<sup>(</sup>١) في (أ): [وعشرون]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

#### [٢٣٨] محمد بن عبد الله

هو أخو والدي، شقيقه، مولده سنة ثهان وستين ومائة وألف، كان على من أهل العلم والتقوى و بمن تحقق بالزهادة في هذه الدنيا، أخذ عن أخيه سيدي الوالد في الفقه وغيره، ولازمه مدة حياته، واتصف بمحاسن صفاته، وفاق في الفضل أهل زمانه، وتميز بمعارفه على أقرانه، وله أحوال دلت على رسوخ قدمه في الفضائل، مع ما حواه من حسن الأخلاق ولطف الشائل، وحج إلى بيت الله الحرام، ولازم أنواع العبادة في الليالي والأيام، ولم يزل مثابراً على فعل الخيرات، وملازماً لطاعة ربه في جميع الأوقات حتى توفاه الله تعالى، في عام أربعة وعشرين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

[ ٢٣٩] محمد بن علي بن الحسن النعمي

هو الشاب [الظريف] (١) ، الناشئ في طاعة الخبير اللطيف، هاجر إلينا في مدينة أبي عريش، وجدَّ ليله ونهاره في الطلب في الفقه والنحو، وأدرك في علم النحو غاية الإدراك، لما هو عليه من الذهن الصافي والعارضة الصحيحة، وبعد رجوعه إلى وطنه أخذ عنه في علم النحو جماعة من أهل قرية الزهراء، واستفادوا، و[لكن] (١) لم تطل مدته.

ومات وهو في سن الشباب، عام خمسة وستين بعد المائتين والألف، بقرية الزهراء، رحمه الله تعالى، آمين.

[٢٤٠] محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن إسحاق "

هو شيخنا، سيد المحققين، ومحقق الناقدين، حامل لواء الاجتهاد على كاهل حفظه،

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الطريف].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) «البدر الطالع» (٢/ ٧٨)، «حداثق الزهر» (١٣٨)، «الديباج الخسرواني» (٤٨٣)، «التقصار» (٣٩٢)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٠١)، «هجر العلم» (٣/ ١٥٨٩)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (٨١٧).

والمعرب عن سنة سيد الأنام ببيان لفظه، مولده كما أخبرني بذلك عام أربعة وتسعين (١) بعد المائتين والألف.

أخذ عن والده وأعهامه آل إسحاق، الذين لا يستطيع أحد لشأوهم في جميع العلوم اللحاق، وبرع في النحو والتصريف والمنطق والأصلين والمعاني والحديث والتفسير، وله اليد الطولى في علوم الحكهاء، تأهل لمنصب الإمامة، والتصدر لأمر الخاص والعام، مع متانة في دينه، وخلوص في نفسه، وصار العلم المفرد في السادة، والمركز للإفادة والاستفادة، وله همة لحالية في التوفر على الطاعة، والإقبال على متجر العلم الذي هو في الدار الأخرى أنفق بضاعة، قد غمس يده في كل فن، واستخرج بذهنه الشريف من ضهائرها كل ما استكن، مع فطنة قويمة، وغائلة مستقيمة، مفزع بعد الله سبحانه عند وثوب [النوائب] (٢٠)، كثير الحنو على الأباعد والأقارب، وله مشايخ عدة من أهل صنعاء وغيرهم، وهو من الملازمين لشيخنا البدر الشوكاني، وأخذ عنه في أكثر العلوم، وأجازه بقوله نظماً:

أجزت ك أيسا المسولى بسيا في بمسسموعي ومقروئي على مسن كذلك [ما] (أجازتني) (أشيوخ كسذاك مؤلفاتي وهي عندي فأنست أحق مسن يسروي ويُسروي وألا فسارو المسلفاتر غسيروان

روايساتي مسن الكتب السصحاح أنسافوا في العلسوم وفي السصلاح يطيب بذكرهم بطن البطاح [١/٢٢] صحاح لا تعسد مسن السصباح غلسيلاً غير ذي [زند] (٥) شحاح جهساراً في الغسدو وفي المسراح

<sup>(</sup>١) كذا في المخطوط، والصواب: عام أربعة وستين بعد المائتين والألف، كما في نيل الوطر.

<sup>(</sup>٢) في (ج): [الثواب].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [أجزتني].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [رند]، وفي (ج): [زيد]، والمثبت من «حداثق الزهر» (١٣٩).

رأيتك فوق شرطي واقتراحي روايسات أطلبت بها مراحي وطسار بسلا جنساح ولا جُنساح إذا [أوتيته](١) عسين السساح

ول ست بسشارط شرطساً لأني ولي ثبست سستعرفه ففيسه ولي ثبست سستعرفه ففيسه وقسد كتبتسه في صسنعا رجسال فسملني بالدعاء فسذاك عندي

وقد ترجمه شيخنا المذكور في البدر الطالع، وغيره من علماء العصر بصنعاء، وأكبر شيخ له في الحديث السيد الحافظ الحجة عبد الله بن محمد الأمير، وحضر دروس شيخ مشايخ الإسلام الإمام الحافظ عبد القادر بن أحمد الكوكباني، وقد رأيت فصلات في كتاب له إلى بعض علماء كوكبان، فيه ذكر المترجم له، أحببت ذكره، ولفظه: وفي هذا الأيام خرج والدكم وبعض البيوت إلى حدّة (٣)، وكنت قبل الخروج نظرت في خبر المبتد للشيخ عمر البكري، المعروف بابن الوردي، وهو قدر كراسة، ترجم لنفسه، قال: وهذه بيده ذكرت فيها أوائل حالي، ومبدأ اشتغالي، إلى أن قال: ثم أسلمني الوالد إلى الكتاب، فنظمت لما دخلته، وهو أول شعر قلته:

يا مرن تفرد بالقدم يا رب مكدة والحرم بمحمد وبآلسه على على الله بمحمد وبآلسه على الله على الله القلم فكتبت في لوحي وأنا مقابله:

ياليت من أدبنسي يلسوم مسن الأدب ياليت مسن الأدب ويسترك التمثيال ويسترك التمثيال بي

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [أهويته]، والمثبت من انيل الوطر؛ (٢/ ٢٠١).

<sup>(</sup>٢) بعد قوله: (فصلاً) في (أ)، (ج): [له].

<sup>(</sup>٣) قرية عامرة من مخلاف بني شهاب، من ناحية بني مطر، وهي من أعمال صنعاء ومتنزهاتها، وتقع إلى الجنوب الغربي من صنعاء، وقد امتد عمران المدينة إليها. انظر: «هجر العلم» (١/٤٤٧).

.

وكان معلم بمعرة النعمان (١٠ يدعي الشهاب ابن كثير، وكان معلم هناك اسمه خميس يحسده، فقلت:

ابـــن كثـــير عاصــم ونــافع أهـــل البلـــد ولــوعــدلت يـاخــيس اثنــين مــاكنــت أحـــد

وساق هذه الرسالة على هذا النمط إلى آخرها، واستبعدتها باعتبار المكن العادي، لكن [قربها] (٢) ما ذكره ابن الصلاح في رسالته وغيره ما أسنده إلى الجوهري، قال: دخلت عند المأمون، فوجدت عنده صبياً في أربع سنين، قد حفظ القرآن، وشارك في الرأي، ولا فرق بينه وبين الأطفال إلا أنه إذا جاع بكى، وما زال ذلك يدور في خلدي، فذكرت أنه حدثني الفقيه شمس الإسلام أحمد بن الحسن [الزهري] (٢) أنه نظم كل قصيدته الرائية أو محثوها وهو في المكتب، الشك منى، وهي:

وعدت بوصل عميدها بشر صدقت وماكذب المنسى صبر

وهي من غرر شعره، إن لم تكن غرته، فلما وصلت حدة في جماعة من العلماء الذين إذا أغربت السماء نجماً أطلعوا أنجماً بدراري علومهم، وبعين آدابهم جلت الآذان وحلت، ولا عيب في تلك الأوقات إلا أنها مرت [فرمت](1) وحضر فيهم صبي لم يجاوز سنة اثنتي عشرة [سنة](0)، قد حفظ بالغيب ثلث القرآن وبعض المتون وتلوح عليه شمائل سمت حسنة، وهو الولد محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن إسحاق بن المهدي، أنشدني من شعره:

<sup>(</sup>١) معرة النعمان: بلدة عامرة من أعمال حلب، وهي اليوم من أعمال إدلب فيها قبر الفيلسوف أبو العلاء المعري المتوفى سنة (٤٤٩هـ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [قربه].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [الزهيري].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [فرت].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

فياما أحيلا وصله ثم ما ألذ فلله ما أخذا ١٢٥/١]

بروحي من وافع على حين غفلة أخد قلب مصناه وأعطاه قبلة

نقله من التعزية إلى التغزل أحسن نقل، وقد نظمه في التعزية جدُّه:

ومن ذا يسرد الأمسر من بعد ما نفذ فللسه مسا أعطسى ولله مسا أخسذ

قسضى الله في ريحانسة القلسب أمسره فلا تجزعي يا نفس واستشعري الرضا وأنشدن له:

قولــــه زور وظلـــم

وهو يكتم شعره عن والده، وعن من يستحي منه، فأعطيته قرطاساً ودواة ا وطلبت أن يكتب من شعره، ونحن تحت أشجار مغدقة، على أنها متسقة، فقام إلى جانب الحلقة، وكتب:

وإمسام الأصسول ثسم الفسروع مسن حيساء غسدوت أي مسروع

يا إمام العلوم عقلاً ونقلاً أعذروني عن كتب شعري فإني [انتهى ما ذكره](١).

وكان المترجم له من بلغاء العصر الذي لا يدانيه فيه أحد، وهم أهل بيت بلغوا الغاية في إجادة الشعر ونقادته ولهم التصرف في فنونه، لا سيما المترجم له، فهو قد بلغ الذروة في حكميه وملحونه، لو جمع شعره لجأ في مجلد (٢)، وله هذه القصيدة العظيمة في شمائل المصطفى والمنافع المنطقى المنطقى المنطقى المنطقى المنطقى المنطقى المنطقى المنطقى المنطقى المنطقة العطيمة في المنطقى المنطقى المنطقة العلم المنطقة المنطقة

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) قد جمع شعره في مجلد الأديب عبد الله بن أحمد العماري، وسماه: ( ذوب العسجد في الأدب المفرد)، من نظم المولى المحسن بن عبد الكريم بن أحمد، ولدي مخطوطتان لهذا الديوان.

حتّام أضرب في مرت (١) من الأمل إن لم أكن أنا أهلاً للوصال فكن أو باعدتني ذنوبي عن زيارتكم [تأبي](" شهائل حسن غير مشترك عطفاً على قلب صب أنت ساكنه ما هبت الريح من تلقاء أرضكم ولا ترنم فروق الأيك صادحة ولا شرى البرق في أكناف غادية وساجلت مقلتاي السحب واكفة يا آمري بسلوي عن هواه فقد لك السلامة من وجدي ومن حرقى يا بالغا في بليغ الدح طاقت إرجع بخفي حنين بعد خيبته لأنست أقسصر باعساً أَنْ تمسديسداً وكيف بالشعر تبغي مدح من نطقت حقيقة اللفظ لا تدنى حقيقته وفي المجاز تماثيل وقد حكمت

وأرتجى قرب من أهوى ولم أنهل أنت الحرى بطول منك واستطل فانظر إلى بعين العفو واحتمل أن تــستهل بهجــر غــير محتمــل عطف الغريب على أوطانه الأول ألا تنسسم ريّا تلكهم الكلسل إلا وحينَّ حنين الأينُسق السخلل إلا قدحت [زناد]() الشوق كالشعل بواكف من دموع العين منهمل محضت نصحاً ولكن ما شبج كخلي دع عنه له لومى فإني عنه في شعل لتبتغيي كل قدول غيير مبتذل وقف فلست بوقاف على عمل إلى مديح حبيب الواحد الأزل بمدحــه ســور التنزيـل في الأزل إلى العقول ولا تمشفى من العلل علياؤه بتعاليه عن الشال

<sup>(</sup>١) مرت: المرت مفازة لا نبات فيها. انظر: المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [تأتي].

<sup>(</sup>٣) الآينن: جمع قِلَّةٍ لناقة. انظر: لسان العرب.

<sup>(</sup>٤) في (ج): [زياد].

كسم رامست المسلح أفكسار مهذبسة ينسازع الأدب المسرضي باعثهسا لسذاك عددت إلى مسدح لحليتسه لما حوى العدل في الأخلاق كان له فسالروح في عسالم الأرواح واصلة والجسم في عسالم الأجسسام متسصف فلم يكن بطويل القد [مُمُغَّظً](١) بل كان حال انفراد ربعة فإذا ولسيس بالأبيض المملول ناصعه بل مسشرب فلهذا قيل أبيض بل تسدنو إلى شحمة الأذنسين جمسه بين الجعودة والتسبيط لا [قطط](٢) تسزين هامته العظمسي بمفسترق إذا مسمى [فكها] المستحط من صبب وكسان يُجْهد من ماشياه متبعياً صلت (°) الجبين أزج الحساجين لسه

تستن مشل استنان الخيل في الطول عسلي المسديح فلسم تسصبر ولم تنسل كمسن ترفسع مسن بحسر إلى جبل من كسل خلسق جميسل كسل معتسدل إلى محسل إليسه السروح لم تسصل بغايسة مسن بسديع الحسن لم تنسل ولا قسصير مسن الأقسوام لم يطسل ما شا الطوال فيلا يعلوه من رجل كــــلا ولا الأدهــــم المـــشتد في المقـــل قد قيسل أسسمر مها شئته فقل ويعبق الطيب من فينانها الرجل ولابسيط فسلا تعسدل ولاتمسل طــوراً وآونـة أخـرى بمنــسدل تقلعـــاً<sup>(۱)</sup> غـــير مختـــال ولا عجـــل لخطوه وهو يمشي الهون في مهل نور يلوح كبرق العارض الهطل[/٢٢٦]

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [ممتعط]، والمثبت من «نيل الوطر» (٢/ ٤٠٢)، وفيه: [الممغط، بتشديد الميم الثانية وبالغين المعجمة، المتناهي في الطول].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [قطعاً]، ونَّي (ج): [قطناً]، والمثبت من انيل الوطر؛ (٢/٤٠٤).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [فكأنما]، والمثبت من «نيل الوطر» (٢/ ٤٠٢).

<sup>(</sup>٤) تقلع في مشيته لم يبطئ ولم يعجل. المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٥) صلَّت الجبين صلوته، كان بارزاً واضحاً في سعة وبريق. المعجم الوسيط.

مدور الوجه سهل الخد [متسم](١) [مشقق](" أهدب الأشغار نساظره [في وجهه بلهج في ثغره فلهج](٤) مُقبصد الخِلس أقسى الأنب تحسبه هابـــه مــن رآه في بديهتــه يفترعن مشل حب المزن ذي شنب إذا تكلم لاح النور من فمه الف مفخم الشكل كث اللَّحَيَّة انتشرت لم يبلخ الــشيب فيــه مــا يغــيره كأنها عنقه الأبرية قلره تماسك الجسم فيه فهو مكتنز ضخم الكراديس شثن الكف واسعه ما بين لبته العظمي وسرته وفي السذراع وأعسلي منكبيسه وأعس قد استوى صدره والبطن ثم خلت وأنبأ البعد ما بين المناكب عن

بالبشر يطبق جفينه على كحسا, [دان إلى الأرض محفوظ عن الزلل] (٣) في طرفه دعمج مغن عن الكحل أشم يمدرأ عنمه الطمرف ممن خجمل ويصطفيه حبيباً كهل متصل يجول فيه شفاء السقم والعلسل ـليع وهـو جهـير الـصوت ذو صـحل<sup>(٥)</sup> في نحسره ومشت في العسارض الرسسل صبغ ولم يك في فود بمشتعل من فضة خالق الإنسان من عجل معدل غير مسترخ ولا هيزل عبل المذراعين والعمضدين إنْ تمسل في الصدر [مسربة](١) خطت بالاعمل سلا صدره نبت شعر غير منفيصل عن کیل شیعر سیوی میا میر فانتقیل صدر رحيب لحفظ السرمحتمل

and the second second

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [مبتسم]، والمثبت من فنيل الوطر، (٢/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [مشقشق]، والمثبت من «نيل الوطر» (٢/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٥) صحل: فلان صحلاً كان في صوته بحة. المعجم الوسيط.

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [مشربة]، والمثبت من «نيل الوطر» (٢/ ٢٠٥).

إذا تحسدر رشسح مسن معاطفسه تهضوعت نفحهات منه عهاطرة والطيب في فيضلات الجيسم معجزة في صدره خاتم أنسشأه خالقه يقسول رائيسه لا والله مسانظرت وقسد تعارضت الأخبار في قسدمي فبعسضها تقتسضى خمسصان أخمسصه إليك يا صاحب النعل التي افتخرت وقبلتها الملوك الصيد صاغرة هـذا الحديث إلـيكم سيق من ولـد ينمسى إلسيكم فيسستحيى لنسسبته لولاتذكر ما [أوتيت] المن خلق وأنمك الرحمة العظمى التمي ظهرت ظلمت نفسي كثيراً ثم جئت بها قددمت بين يدي نجواي تذكرة إن الملـــوك وإن غـــزّت مناصــبها

كالطيل ظيل عيلى زهر الربا الخيضل وكان من أطيب الأطياب للتفل لخرقسه عسادة [في](١) النساس لم تسزل تأويله أن ههذا خهاتم الرسيل عينى له مثلاً [في] (٢) الناس عن كمل خمير البريسة مسن حساف ومنتعسل وبعضها المسح فاحفظ حاصل الجمل بمشيها الأرض بل تاهت على زحام مسسرورة بالذي نالت من القبر) له إليك انتساب غير منتحل إلى عسلاك فيكسسى حلة الخجل ووصلك السرحم الآتين() كالأول للعسالمين فسلى مسن فيسضها أمسلي إليك هذا مقام الخائف الوجل بمثلها قدنجا كعب من الخطل يهدي لهم من حقير الشيء والجلل

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>Y) سقط من (<sup>1</sup>).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [أتيت]، المثبت من «نيل الوطر» (٢/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>٤) بعد قوله: (الآتين) في (ج): [عن].

تمحى به سيئات القول والعمل وزورة [لك](1) تدنيني إلى الأجل من النبيين فاشفع للأنسام ولي يسوم القيامة ما يرضيك من أملي ما خط في الصحف الأولى من [المثل](1)

عسى بجاهك أن أحظى بخاتمة ووقفة في فناء البيت عاجلة لك المقام الذي ما ناله أحدً صلى عليك الذي يعطيك نافلة والآل والصحب من أبدى فضائلهم

انتهت، وله [عليها] شرح عظيم في غاية من التحقيق سياه: «الهيكل اللطيف لحلية لحسم الشريف»، وقد قرأته على مؤلفه من أوله إلى آخره، وقد لازمته مدة، وأمليت عليه شيئاً من كتب الحديث والتفسير، وقرأت عليه في علم المنطق، وفي علم المعاني، وكثيراً من كتب الأدب، وانتفعت بمعارفه واستفدت بمجالسته، وكان له ميل إلى طريق التصوف المحمود، وله مقام عريق في ذلك، واشتغال كلي بكتب الطريقة، وحل مشكلاتها، وكان يتقيد في عمله وقوله بالدليل، وحاله حال السلف الصالح من أهل التحصيل، يستعمل الإنصاف في ١٨٧١] جميع أبحاثه، ويميل مع الحق حيث مال، من غير تعصب ولا مكابرة. وقد نظم مغني اللبيب في النحو لابن هشام نظماً بديعاً، وله على ذلك شرح [في](٤) غاية من التحقيق، قد قرأت شيئاً منه عليه، وله رسائل علمية على آيات قرآنية وأحاديث نبوية، وبيني وبينه كمال الاتحاد، وقد تعاطينا بذلك كؤوس الأدب على صفاء وداد، ولم تزل المكاتبة بعد انفصائي من صنعاء إلى الوطن تدور نظماً ونثراً، فمن نظمه إلى جواب قصيدة كتبتها إليه فأتنني حال رقم هذا.

<sup>(</sup>١) في (أ): [منك]، وفي (ج): [فيك]، والمثبت من «نيل الوطر» (٢/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [الميل].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج)، والمثبت من «حدائق الزهر» (١٤٨).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

فأجاب على بهذه القصيدة:

أهالاً بمن أهدى النسيم المقبل مسلأ القلوب مسسرة بقدومسه خسط كأزهسار الريساض وتحتسه [وإذا](١) لحظيت إلى معاني لفظيه مــاذا عــلى متمتــع ببديعــه الحسور تلعسب في جوانسب نهسره [حرست](٢) أنامل نظَّمَتْ أسلاكه وقريحة غاصت لسدر كلامسه أعنى بــ الحـسن اسمه وصفاته إن إلى نظرري إلىه لمسشيق إن الكتـــاب وإن تـــأنق جهـــده لا يبليغ المعيشار مين قسول به وإذا تمنيع وصلله فكتابيه لله سيالف برهية ميرت لنسا والجمع منتظم بكم والمشمل مج

ويسما تسضمنه الكتساب المرسل وشمقى المصدور وبرؤهما لايحمل لفظ همو العمذب الرحيس السلسل زفست عسرائس في الملابسس ترفسل أن لا يسسر مسدى الزمسان ويجسذل والسروض يسضحك إذيخب الجسدول وفسيأ بسصوب بديعه يتهلسل ليجوز [فيم] المجايفوق ويفضل المستفاد بسيا يقسول ويفعسل وإلى سماع حديث، [لبلبل](") في نظم جموهره البليمغ المقرل [أمسى]() يـشافهني الحبيب فأعقل فيسه إذا عسسز اللقسا متعلسل مسر النسسيم وذكرهسا لا يغفسل ـــتمع ويــدر جمـالكم لا يأفــل

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [والي]، والمثبت من احدائق الزهر؟ (١٤٨).

<sup>(</sup>٢) كذا في (أ)، (ج)، وفي احداثق الزهر، (١٤٩): [حرصت].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ب): [منه]، المثبت من (حدائق الزهر) (١٤٩).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [المبلبل].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [أمشى].

لزمت علاقتها القلوب فلم تغب السولا بقاء ودادها في مهجتي حكت الضمير المستكن لحذف أو ياء يرمي بعد حرف جازم اكسن إذا شاء القدير أعادها ما أيها الحسن اسمه وصفاته السوقت قلب صديقك البدر الذي ما كان مختصراً حديث كماله واسلم ودم في نعمة وسلمة

عنها كال النام المجاز المرسل لظننتها حلى المحسل الفظاء ومعنى لفظه لا يهمسل فظها ومعنى لفظه لا تجهسل حذفت وأبقت كسرة لا تجهسل في نعمه فهسو القسدير الأول والمحسن المتكسرم المتفسضل يسدعو ونحن به نظن ونبخسل كسلا فسشرح القول فيه مطول كسلا فسشرح القول فيه مطول

ثم أتبع ذلك بنثر جيد، فقال: انتهى شوط القلم قبل بلوغ المطلوب، والحاجة التي في نفس يعقوب، وذلك لطول العهد بالقريض، وهجر الطويل منه والعريض، ولما سَمِعَتِ القريحة كتابكم، وأمليت عليها خطابكم، تحاملت على ضَلَع، وتذكرت أيام سَلَع، فجاشت بها ترون، ورقمتها في هذه القرطاس رغبة في المعاهدة، التي هي بعض المشاهدة، فلقد حصل معي من السرور ما [لا](1) [يحصى](2) عند وصول كتابكم الكريم، فحزتم قصب السبق في القول والفعل، لا زلتم أهلاً لذلك، وفوق ذلك، والأخ البدر الكريم محمد بن ناصر الواصل إلى بإشارتكم يبلغكم جزيل السلام، انتهى.

ولم يزل على حاله المرضي مشتغلاً بها يقربه من الله تعالى حالاً ومقالاً حتى توفاه الله إلى جواره، في شهر ذي القعدة الحرام، عام ستة وستين بعد المائتين والألف، تغمده الله بغفرانه، وأسكنا وإياه فسيح جناته، آمين اللهم آمين.

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) في (ج): [يحصر].

### [٢٤١] [محسن بن علي الحازمي](١)(١)

نشأ في بلده هجرة ضمد، وكان من الشعراء المجيدين، ومن الأبطال المشهورين، مع ما تحلا به من المعارف العلمية، والمكارم الحاتمية، وقد ولي أعمالاً جمة للشريف حمود، وكان يقدمه في مهات الأمور، ويبعثه أميراً على السرايا لفتح الثغور، ويوفده إلى ملوك صنعاء، وأمراء نجد، لتمام الإصلاح ويجعل الله [على يديه] ممام المطالب، بها فيه النجاح، ولما وصل إلى صنعاء عام أربعة وعشرين[/٢٢٨] بعد المائتين والألف، عند انعقاد الصلح بين الشريف حمود وبين أحمد بن الإمام المنصور، كتب إليه شيخنا العلامة لطف الله بن أحمد جحاف على:

ترويسه عنسك قنساة الخسط والأسسال بالله هل حدثتك النائبات بها كفاك من كف أهل البغي والخطل فازداد عجبك أم لم تهدر ما صنعت تعبا بدكر نزال الفارس البطل فالأمر ملتبس لما رأيتك لا سهلم فيقصر من أهوالها أملى ما زلت أذكر أيام السلامة في شهل الخسوارج فيه خهارم الأجهل ويسوم صبيا ومن يصبوا لنازلة [قد](1) نال صخر بن حرب فتية الغيل وحين وافيت صنعاء وهي خاربة عرف الفتيل وليث الغاب في وجل والبحر [مغتبق](٥) والنحر منتشق حب الوضيع وما [فاجأه](n) من جلل وأنت تشكو الذي وافا الشريف من الـ

<sup>(</sup>۱) بياض في (أ).

<sup>(</sup>٢) «الديباج الخسرواني» (١٣٤)، انيل الوطر، (٢/ ٢٠٩)، اهجر العلم، (٣/ ١٢٣٢).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [مغبق]، وفي (ج): [منبق].

<sup>(</sup>٦) في (ج): [قد جاه].

ورحت غضبان [لما]() لم تنسل أمسلاً والقوم في فهم ما أنذرتهم بقر وكان ما كان [ما] (٢) لست أذكره ودين القوم منكم ظاهراً وعلى حتى تعجرف داعى المنكرات ولم والسيف أحمد قمد غدا غواسله مد التعلل بالإغضا لوالده قام بالأمر واشتدت [شكيمته] (°) فهو الفتى الفارج الضيقا مصارعه ثبت الجنان ابن أم الحرب مسعرها هـــذا ولما أباد الـسوء جـاء إلى مستنجداً عضد العليا على فئة فحال منه [هزبر](١) لا تبلده مزمجسر تلذعن السصيد السسراة لسه وعاد أحد طلاب لأحمد مط

بعد الندذارة تقفوا منهج العدل في مربض الذل والإحجام والفسل والصدق أحسن ما استصحبت من عمل جمر الغضا يصبر الطلاب [للدول](" ينظر على الحذر منه [مصرع](1) الزلل من عبد شمس وما أحلى من العسل وربسها صحت الأجسسام بالعلسل مسشيداً ما يالشي بالقنا الذبل عند اشتجار العوالي جسم مندمل سهل الجنباب العلى القدر نجيل على ساحاته من حمود محسن بن عملي ضلوا ومالوا إلى الأهواء والحيل نوائب المدهر مشغولاً عن المشغل ويتقسى بأسه ذو الخيل والخسول لوب [شكراً] معلى ما نال من أمل

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [للذول].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [مصرح].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [وانسدت].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [زهير]، وفي (ج): [هزير].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [مشكوراً]، وفي (ج): [شكوراً].

وبسشر النساس في شسام وفي يمسن واعلسم بسأن حمسوداً لا يسزال لسه مسا دام هسذا لهسذا نساصراً ومسلا فأجاب المترجم له:

يا سائلاً عن جميع الحادثات وما منا وفينا فقد جلت وقائعها وقد أذقت الأعادي ما سقيت به فجئت صنعا إلى المنصور منتصراً فجئت صنعا إلى المنصور منتصراً وخائين لمن كانوا بطانته وخائين لمن كانوا بطانته فكسذبونا ولجسوا في عسداوتنا فسدمر الله أهل المكر إذ مكروا فنال ما نال أهل الأرض من ضرر ونبسه الله لطفاً بالبريسة إذ وصارت الناس كالمعز (٥) تخطفها

بها رأى منه عند المصدق من رجل مسن أحمد عسضد في الفسادح الجلسل ك الأمر تصديق حسن القول [بالعمل](١)

قد كان بالشام تلك الأعصر الأول وكنت [فيهن] (" محسن ابستلي وبسلي دهراً وشردت عن أهلي وعن خول ومستجيراً [فلج] (" الدهر في [مطل] (" محسنبطنين لنا بالبغض والدغل وخسادعين له بالمكر والحيسل وعاملونا بمشل الحسادث الجلسل وشستت الله شمل القوم في عجل وضيقة حين زالت علمة العلل عمم الهلاك أقاصي السهل والجبل عمم الملاك أقاصي السهل والجبل كمل الذياب وصاح الكل بالثكل

<sup>(</sup>١) في (أ): [والعمل].

<sup>(</sup>٢) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [يلح].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [بطل].

<sup>(</sup>٥) المعز: ذو الشعر من الغنم، خلاف الضأن، وهو اسم جنس، واحده ماعز. انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ٨٧٧).

بفضله كل أهل الأرض عن كمل [١٢٢٩] مسن الرذائسل والإهمسال والخلسل تزهو به زهوها بالحلى والحلل نوائسب السدهر إذ وافساه خسير ولي يمدنو لهما [النمسر] في حمل ومرتحمل خدذ الحقائق والأنبساء مسن قسبلي فمت بغيظك واطلب عاجل الأجل كلاهما من أمير المؤمنين على عـــلى اتفـــاقهما في أحـــسن الـــسبل بها السشرائع في الأديسان والملسل إن الفراق هرو المقرون بالفسشل ويسسبل السسترفي حسل ومرتحسل نظمت من [درر](" أحلى من العسل

سيف الخلافة تباج الملك من عرفت صان الخلافة عها قد تعلقها فأصبحت في ثياب السوشي رافلة وشد [أزراً]( المولاي]( الشريف على فأصبحا في العلا والمجد في رتب فقل لمن كان يسسعى في تفرقهم قد ألف الله بين الآل فاعتضدوا فأحسد وحسود إن نسسبتهما فالحمدلله حمداً غسير منحسص على شريعة خير الرسل من هدمت والاعتصام بحبل الله يجمعنا وأسال الله لطنف الله يسشملني لا زلت تهدى إلينا يابن أحمد ما

وكان المترجم له العقل الكامل والدهاء، وإليه في حسن السياسة المنتهى، ولما كان في سنة تسع وعشرين بعد المائتين والألف أرسل له الشريف حمود، وكان إذ ذاك بأبي عريش والشريف بجهة مختارة من حدود وادي مور، وذلك بعد واقعة مختارة بين جند الشريف المذكور وبين جند أحمد بن علي المتوكل إمام صنعاء بعد انتقاض الصلح بينها، وهي

•

<sup>(</sup>١) في (أ): [أزارا].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [مولاي].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [النصر].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [در].

واقعة مشهورة، [قد] (الله سيرتها في التاريخ المسمى بد الديباج) (الله وصل إلى حضرته جهزه بجيش كثيف إلى قرية حيس ومع وصوله إلى أطراف حيس انفتح القتال بينه وبين الشيخ يحيى بن علي سعد (الله المتولي لذلك من المتوكل المذكور، وما زال الحرب بين الفتتين سجالاً حتى كان آخر الأمر أن وقع اللقاء بين الفريقين قبلي قرية حيس، عند جبل يسمى الكولة، ووقع بينهم مناوشة حرب، وملامسة بالطعن والضرب، فأصابت المترجم له رصاصة، كان بها إزهاق روحه وخلاصه، في العام المذكور، رحمه الله تعالى وإيانا وكافق المسلمين، آمين.

# [٢٤٢] محسن بن محمد السبعي(أ)

نشأ في بلده قرية الرجيع، غربي مدينة صبيا، وتفقه بزبيد، وشارك في سائر الفنون، وتعلق بصحبة القاضي ببندر اللَّحيَّة على بن حسن العواجي، وكان في صورة المأمون لهما، وترقى ببركتهما إلى المناصب، وكان ذا عقل كامل، ومعرفة بأحوال الناس في المخارج والمداخل، وانتهى به الحال أن تولى قضاء بندر الحديدة من إمام صنعاء استقلالاً، وصرف عن القضاء مراراً، ثم يعاد فيه، وآخر المدة استقر بقضاء البندر المذكور من غير معارض، وكان مشكور السيرة، عفيف الكف، طاهر السريرة، فأحبه الناس، وكان أكثر حالاته الصلح بين المتخاصمين وهي طريقة [تشعر] "بالورع ومهما أشكل عليه أمر بعث بالسؤالات إلى علماء الزمن في زبيد وغيره، لا سيما شيخنا السيد الحافظ عبد الرحمن بن سليمان وولده محمد، فقد رأيت لهما مجلداً في الفتاوى شيخنا السيد الحافظ عبد الرحمن بن سليمان وولده محمد، فقد رأيت لهما مجلداً في الفتاوى

<sup>(</sup>١) في (ج): [وقد].

<sup>.(</sup>١٣٠)(٢)

<sup>(</sup>٣) كان حاكماً لمدينة حجة من طرف المتوكل أحمد بن المنصور علي. انظر: (حوليات النعمي) (٤٩).

<sup>(</sup>٤) «نشر الثناء الحسن» (٣/ ١٧٩).

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [تستقر].

[و](١٠سؤالاته لهما، وقد عرفته بالبندر المذكور، واستدعاني إلى بيته، وأطلعني على خزينة كتبه، فإذا هي فيها نفائس من كتب الحديث والتفسير والفقه، قلَّ أن توجد مع غيره.

وكان حسن المذاكرة، كثير السؤال عيًّا أشكل، [و] ("دارت بيني وبينه مسائل علمية أنصف فيها مع المباحثة، دلَّت على أنه كامل المعرفة، لا سيها بعلم الفقه، ولما استولى الشريف الحسين بن على بن حيدر على البندر المذكور في عام ستة وخمسين بعد المائتين والألف كنت مصاحباً له في تلك السفرة، واتفق المفاوضة من بعض الأضداد في رحلته عن الوظيفة، واختيار سواه، فوقعت من [الشريف] ("المذكور المشاورة لي عن من يصلح الموظيفة، فقلت له: لا يصلح لوظيفة القضاء في هذا البندر غير المترجم له، فوافقه ما إكرت، وأمرني باستدعائه؛ لأنه لم يسبق بينها معرفة كاملة، وحضر ووقع التأييد له الاستمرار على الوظيفة حسب عادته، ولم يزل يشكرني على ذلك، ومن نظمه ما وجهه إلى الفقيه] ("العلامة المحقق عبد الله بن عمر الخليل، رحمه الله تعالى سائلاً له:

أمولاي فخر الدين علامة الورى لنسا خبر قسال السرواة [بأنه] (\*) وذاك حسديث في البهيمسة شسائع يمدل على حتف الأنوف لمن أتى وأصحابنا الأعسلام قسالوا بأنه

وحاوي العلا لا زال في نعم تترى (١/ ٢٣٠) صحيح ولا طعن عراه ولا مرا لدى كل ذي فذ همام محررا لها قبلاً يا [مالكي] (٢) وأتبى الدبرا محد ولم يرعوا لظاهره أمرا

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [العريف].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [القاضي].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بها].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [مالك].

إليك سوالاً من أسير فإنه فيا وجه هذا الحديا خير [ماجد]() فحل بفهم منه إشكاله الدي ويأيها العلامة الحبر والدي أجدلي جواباً أيها الفذأرتوي ولا تنس أخبار اللواط وحكمها ودم أيها المدول الإمام مسدداً فأجاب عليه المسئول بها لفظه:

لك الحمد باري الكون برا [وأبحرا] وحسير صلاة من نوالك أتبعت على المصطفى المختار أفضل من هدى مع الآل أهل الفضل والصحب من سموا وبعد فهذا من مدود إليك يا تضمن عقداً [جوهرياً] من ينوف من تضمن عقداً [جوهرياً]

يسراك [لم] ("كهف أو أهسلاً ومظهسرا وقد قسال جهسراً اقتلسوا مسصلى امسترا متحسير دهسسراً لقسي عنسه خسبرا هسو البحسر لا شسك هنساك ولا امسترا معانيسه [وأكسرع] ("مسن زلالاته دهسرا ولا حكسم مفعسولين يسا عسالم السورى تجيسد المعساني والجسواب [المحسررا] (")

على سيح فضل [منك] (" ما زال ممطرا سيلاماً جلسيلاً طيباً متعطرا ومن علم العلم الشريف ومن قرا بسسر بانواع الفضائل قد سرا حسام الهدى نظم عن الشمس أسفرا [حلاه] (") تجوهرا

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ما وجد].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [والركوع].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [المجرا].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [وبحرا].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [لك].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [جوهراً].

<sup>(</sup>٨) في (ج): [حلا].

<sup>(</sup>٩) سقط من (أ).

أتسى بجمواب عمن سمؤالك حاليماً عسرائس علم يستفيد بها السورى ســؤالك عـما قـد سـألت مفـسر ا فأمسا الحسديثان اللسذان ذكسرت في جرى فيه من حسن الكلام الذي جرا فإسناد كل عند أهل الحديث قد على ذاك نص العسقلاني شيخ من روى علم طه في الحديث وأشهرا يُعبوَّلُ يسا خدن العلسوم بسلا امسترا وفي مثل هذا الأمر حقاً عليهم [وأصــحابنا أهــل الفــروع قــد](١) نفوا [حدًا(٢) من يأتي البهيمة مظهرا وما جاء فيه لم يصح لديهم كسها قسال فيسه السشافعي وحسررا فحديًّ عليه صادق ليس يفترا ومن كان وافي قوم لوط بفعلهم و (هساك جسوابي والختسام كمبتسدا وعسش وابسق في خسير بخسير مظفسرا

وما زال المذكور على وظيفته حتى وفد إليه أجله في عام تسعة وخمسين بعد المائتين والألف، ودفن بمقبرة البندر المذكور، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

# ··· [٢٤٣] محسن بن علي بن [بشير] (٢) النعمي ·

هو من أكابر العلماء.

[وممن] (\*) ناطح بمعاليه نجوم السهاء، طلب العلم ببلده قرية الدهناء على مشايخ العلم في زمانه، وحقق في الفروع الفقهية، وبرع في تحقيق العلوم الآلية، واستفاد بالأخذ عنه عالم كثير، وكان ذا صدر وسيع، وإنعام على الطلبة غزير، تنتضى إليه الرواحل من كل قطر للأخذ عنه [مما] (\*) منح من العلوم، وهو يغذيهم بفوائد المنطوق منها والمفهوم، وقد

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ج)، وفيه نقص، ولعله: [وأصحابنا الفقهاء أهل الفروع قد].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [أخذ].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [شير].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [ومن].

<sup>(</sup>٥) في (أ)، (ج): [بما].

تخرج به جماعة من أهل المخلاف السلياني، وصاروا ببركته فقهاء، وكان المرجع في الفتاوى والأحكام، والمعول عليه في كشف المشكل في النقض والإبرام، مع ما رزق من الجلالة والعظمة في صدور الناس، وانتشر من صيته وحسن فضائله في جميع الآفاق مالا يبلغه غيره من الأقران، لا سيها وعصره فيه علهاء نحارير وبلغاء بهم فخر الزمان على كل تقدير، ولكنه كان هو المشار إليه بالبنان، ومن إليه الحل1/ ٢٣١]. والعقد فيها عظم من الأمور وهان، فهو وإن كان من العلهاء فهو من الملوك في قبول قوله وامتثال أمره، لا يرد له [مقال](١)، ولا ينازعه في أحكامه وفتاويه أحد من الأمثال، وله أسئلة إلى شيخ مشايخ الإسلام السيد محمد بن إسهاعيل الأمير، ومذاكرة حسنة، وقد أجاب عليه برسالة أبان في تلك الجوابات صريح الحق بألطف مقالة.

وآخر مدته جرى عليه من الامتحان ما [بسبه فارق] (") الأوطان، وذلك [بسبه] الفتنة الواقعة بين السادة النعميين وبين أهل الملحائ والمحلة، التي عمت وطمت بين الفريقين، واستمرت نحو سبع سنين، وسبب ذلك أن بعض السادة النعميين أرقق رجلاً من البدو المسمين [بآل عبس] (")، ومضى به إلى قرية المحلة وكان لأهل القرية [ترأت ] (") عند البدو المذكورين، وقد قتلوا جماعة من أهل المحلة، فلما شعروا بالبدو اعترضو، وقتلوه زاعمين أنه لا يتم للسادة عليهم [أرقاق] (")، وفر السيد إلى عشيرته، فلما أخبرهم بالواقع عظم عليهم الأمر، لاعتقادهم أنهم كبراء المخلاف، وأنهم [يجيرون] (") على أهله بالواقع عظم عليهم الأمر، لاعتقادهم أنهم كبراء المخلاف، وأنهم [يجيرون] (") على أهله

<sup>(</sup>١) في (أ): [مقالاً].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [سببه بارق].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) من قرى المخلاف السليماني القديمة، وتقع على وادي بيش.

انظر: «الديباج الخسرواني» (٢٦١)، نقلاً عن «المعجم الجغرافي» (٣٩٨) للعقيلي.

<sup>(</sup>٥) في (أ): [بآل عين].

<sup>(</sup>٦) في (ج): [تراة].

<sup>(</sup>٧) في (ج): [إرفاق].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [يجرون].

من غير شقاق ولا خلاف، وقتل (١) في هذه الفتنة كثيرون من الأعيان، وحرقت أكثر القرى التي بالمخلاف، وأجلوا السادة النعميين من قراهم، ومن جملتهم المترجم له، توجه إلى مكة المشرفة، وبعد عوده من الحج تلقاه أصحابه بقرية الشقيق أو عتود، ودخلوا درب بني شعبة، فحصل التلقي لهم والوعد بالمظاهرة على عدوهم، وفي أثناء ذلك توفي المترجم له بقرية الدرب، في السنة الثالثة بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين.

#### [٢٤٤] موسى بن حسن الحازمي

مولده في بلده هجرة ضمد، سنة سبع بعد المائتين والألف تقريباً، واشتغل من صغره بعلم الحديث، وأكب على مطالعة كتبه، وهاجر إلى زبيد، وقرأ على شيخنا عبد الرحمن بن سليان وغيره من علماء زبيد، وبعد رجوعه حضر دروس العلامة الحسن بن خالد، وكان يلاحظه كثيراً، لما هو عليه من التقوى والصلاح، فإنه اتصف بالولاية، مع سلامة صدره، وصفاء السريرة، وكان يتقيد بالدليل في حاله وفعله وقاله، يحمد على ما ظهر له من الحديث، وفيه قوة نفس على أهل المنكرات، يكافحهم بالنصائح، ولا يقر أحداً على ما يخالف الشرع، غاية الأمر أنه وحيد عصره في القيام بوظائف العبادات، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكرات، وله عند الناس من الجلالة والاحترام ما لم يكن لكثير من أهل عصره، وقد هاجر إلى مكة المشرفة، وأقام هناك مدة، وتردد إلى زيارة النبي وبعد رجوعه إلى وطنه ما زال على حال مرضي حتى توفاه الله تعالى، في عام واحد وستين بعد راهائتين والألف، تغمده الله بغفرانه، آمين.

<sup>(</sup>١) بعد قوله: (قتل) في (أ): [كثير].

#### [220] منصور بن ناصر بن محمد الحسني(١)

هذا الشريف هو العين الناظرة في آل خيرات (٢٠)، والهرماسة البطل إذا تلاقت الكهاة، له مجد باسل، وعقل كامل، وسياسة في الأوامر والنواهي، وهو مع طيب عنصره داهية من الدواهي، هذا مع أخذه بحصة من العلم، كان بها طراز فخاره، وتعلق [بالآداب]٣٠ انتقش بها مجد نظاره، ولي على مدينة صبيا ومخلافها سنوات، وأذاقهم حلاوة العدل وأزال عنهم الظلامات، ولكنه رَنَّق (٤) صفو أيامه كدرُ العساكر النجدية، واختار النقول بإذن عمه الشريف حمود إلى أبي عريش، وبنا له عمه معقلاً شامخاً لسكناه، وأدر عليه سحاب نعماه، وما زال على هذه الحال حتى صفت صبيا ومخلافها من النجديين، واستولى عليها الشريف حمود، وكان قد جرى بينها أنها متى رجعت إلى عمه فرضي [إليه] (٥) أمرها، على حسب ما كان عليه سالفاً، فلم يتم له [ذلك](١)، ولم يقع الإسعاد بما هنالك، ووقع في البين ما كدر الخواطر، وانضاف إلى ذلك أن الشريف حمود أودع ابن أخيه يحيى بن حيدر الأدب، واستحكمت الوحشة بين الشريفين علي بن حيدر والمترجم له وبين عمهما المذكور، وآل الأمر أن خرجا ومن صحبهما من الأشراف، وتوجهوا إلى مكة المشرفة، واتفقوا بحسن باشا، وبثوا عليه الشكوى من عمهم، وأنه مع عنايتها معه في عمارة المملكة ومناوأة من عاداه أقصاهم، وكف أيديهم عن الوظائف، وعما يعتادونه من المعلومات، وطلبوا منه النصرة، فتلقاهم بالقبول، وحسن لهم أن يكون في جهة حلى بن يعقوب النزول، وقرر لهم من المال ما يقوم بالأحوال، ووعدهم بالنصرة من طريق

<sup>(</sup>١) «الديباج الخسرواني» (١٧٢)، «نيل الوطر» (٢/ ٣٦٧).

<sup>(</sup>٢) آل خيرات بن بشير بن أبي نمي.

انظر: النشر الثناء الحسن ا (١٨/٢).

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [بالأدب]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (١٧٢).

<sup>(</sup>٤) أي: كدُّر، أنظر: «المعجم الوسيط» (١/ ٣٧٦).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [إليها].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [ذكر].

غدومه محمد علي باشا صاحب مصر بعد أن يفرغ الوجه من قتال أهل نجد، وكانت تلك المدة قد توجهت الأجناد المصرية لمناجزتهم، وقد صار نجم أهل نجد في سقوط، وشامخ عزهم إلى هبوط، وكان في سنة ثلاث وثلاثين بعد المائتين والألف توجه الشريف حمود بجنوده إلى السراة لاستخلاص وزيره السيد العلامة الحسن بن خالد من تلك الجهات، لأنه بعثه للاستيلاء عليها، وبعد أن توسط تلك البلاد انتقض عليه الأمر، ووقع التضييق عليه، فاستنجد بالشريف حود، ووصل إلى تلك الجهة، ولما سمع به الشريف منصور الشريف علي بن حيدر انضاف إليهم جماعة من الأتراك والأعراب، وكان الدائرة على لأتراك والأعراب، وتوجه الشريف المريف المرتبعم إلى ملاقاة الشريف حمود، وكان الدائرة على الأتراك والأعراب، وتوجه الشريف المرتبعة على منصور بهم إلى ملاقاة الشريف حمود، وكان الدائرة على الأتراك ومن معهم، ومع الهزيمة جاء طريق المترجم له إلى عقبة تُسمى تيّه حبتاء مئناة فوقية وياء تحتية مشددة -، [فاعترضه](۱) ثلاثة من أهل السراة فاستحلوا [منه](۱) الدم الحرام، وألحقوه بالملك العلام، في هذا العام، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، وكان المترجم له صديقاً ورضيعاً لشيخنا القاضي العلامة عبد الرحن بن أحمد البهكلي، وكان كثير الثناء عليه بالمعرفة والإدراك الكلي في العلوم الأدبية، وأنه من صالحي ولاة وكان كثير الثناء عليه بالمعرفة والإدراك الكلي في العلوم الأدبية، وأنه من صالحي ولاة [الأمر](۱) في زمنه، وقد رثاه بهذه القصيدة الفريدة:

لقد [أبى]<sup>(1)</sup> الضيم ماضي العزم ذو جلد أشم يستمخ عنزاً أنْ تلامسه لا يمتطي غير سرج الأعوجي ولا يصبو إلى المجد والعلياء ناظره

وحل من شرف العليا في صعد هوج الرياح فهاذا شأن كف يد تسراه معتقلاً غير القنا الملد حتى ينال ذراها غير منضطهد

<sup>(</sup>١) في (أ): [فاعترضوا].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [منهم].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [العدل].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [أتى]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (١٧٣).

يسأتي غمار العملا قمسراً وإن نكمت مسئلمٌ سيفه عنسد الرهسان فسلا يغسشى المهم بقلب غسير منفهسق يسأبى الدنيسة حتسى لا يسصاحبها طالبت مساعى عملاه إذ منابتها الم أرومة من قصى غيضها أسل ثبت الجنان كريم [الحي](0) ما فعلت هــذا الــذي علمتـه فيــك فانخزلــت أنت اللذي ضربت فسطاط تحوتها [كانىت] ( " تسراك حريساً أن تقسود لهما وأنـــت والله أهـــل أن تبلغهــا لك الأيادي عليها إذ بنيت لها ما كنت أحسب أن الجد يقصده

عنسه الجياد تيراه وارد الثميد تداس أعقابه في الرفع [والوخد](١) [عن] (٢) الثبات وعقبل كاميل الرشيد ولا يغمنض عينيه على [ضمد] ٣) ولا يبيت عملي الإقتسار ذاحيز د(4) مصريح من مضر الحمراء ومن أدد في ركنها شرف العلياء والسسند بك العلا بعد أن وافتك [طوع]( أيد ويحاكما كيف تعصي عزها الأبدي عليك أيسام عسين السدهر في رمد شُمَّ الجبال على بطحاء ذي وهد فوق الذي طلبت من منتهى الأمد بيتاً على هامة الجوزاء ذا عمل صرف الزمان بسصرف فيك منتقد

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الوحد]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (١٧٣).الوخذ: من أنواع السير والمشي.

<sup>(</sup>٢) في (ج): [عند].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) الحزدُ: لغة في الحصد. لسان العرب.

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ)، (ج)، وفي «الديباج المخسرواني» (١٧٤): [المخيم].

<sup>(</sup>٦) في (ج): [طول].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [كان]، والمثبت من (الديباج الخسرواني) (١٧٤).

كنا نعد الليالى منك هائبة وإنَّ أم المعسالي عنسك [حاديسة](١) لكين تنافس في علياك صاهلة وزاحمت فيك غايسات العملا شرفساً فأسلمتك يدالعلياء عائضة [وسيرتك سريعاً حول جندلة](") ضنت بك الحضبات الشم حين غدت ماكنت تخفى على عاف ومنتجع فآكيت الأرض أنْ لا زال ظاهرها ففي الحياة ظهور شامخ بذخ كذا العلاحين لا ترضي [مفارقة]('' وليعتبر بيك يباليث العبرين فتبي بالله لو ملكت كفاك عاملها لكنت تارك راميها بمصرعه لو كان يملك يوم [الروع]( أن ذو حدب

ك\_ما يهابك ذلاً زائسر الأسلد عن أن يصيبك سهم البين بالقصد من الجياد وتخت الملك عن حسد فالمارأتك مخالاً عن عالا عدد خوف اشتراط وقد تسمويد الحقد تاهت بقربك منها فوق ذي حيد [تحنو عليك وقد صانتك عن وهد]<sup>(٣)</sup> بىل كنىت في كىل حال ظاهر الجسد منضمخاً بنك لا يلوي على لحد وفي المات ظهور البدر في الكبد لماجد وهرو فيها بيضة البلد لــه إلى طلــب العليـا فــضل يــد حين [اعتلى](°) بك نعب الصارخ الغرد طعم الحبارى وأشلاء للذي لبد عليك منه فداء كنت خير فدي

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ج)، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (١٧٤).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (ج): [تفارقه].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [اعتنا].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [الربوع]، والمثبت من االديباج الخسرواني، (١٧٥).

لهان فيك الذي فوق الورى وسخا لكسن جرت حكم الباري وقدرته فليهنك الخلم في دار النعمم مسع وفي جروار عملى والبتسول ومسن

من ظن بالنفس أو بالطرف والتلد (١٣٣٨) أن لا يفادي صريع الحادث العتد خير العباد أبيك السيد السند حسند حسد علاحد

قوله: ولا يغمض عينه على ضمد، ضمد بالتحريك الحقد كما في القاموس، وقد ورَّى بالوادي المعروف، لأن المترجم له مستفيض عنه أن ما وقع عليه من زحلقته عن القيام ببلده صبيا، وعن ما كان يألفه من عمه الشريف حمود، إنها هو بسبب السيد العلامة الحسن بن خالد؛ لأنه بمؤازرته للشريف المذكور أناط أمور المملكة به، وكان قبل ذلك المترجم له وغيره هم جلساء الشريف ووزراءه وأهل مشورته، ولا يقول إلا بقولهم، وحين اشتغل بالوزارة المذكور قلب لهم ظهر المجن، وأقصاهم عها يعتادون، فبني شيخنا الوجيه في هذه القصيدة فيها جعله من التورية على ما استفاض من معتقده، وحقيقة الواقع يعلمها الله سبحانه، والذي علينا حسن الظن بالجميع، والحمل على السلامة، والله يغفر لنا ولهم، فقد أفضوا إلى ما قدموا.

وضمد هي بلدة السيد العلامة الحسن بن خالد، وهو من أودية اليمن، وفي نهاية ابن الأثير في باب الضاد مع الميم ما لفظه: إن رجلاً سأل النبي المنتق عن البداوة فقال: «اتق الله، ولا يضرك أن تكون بجانب ضمد» (۱)، وهو بفتح الضاد والميم موضع باليمن. انتهى بلفظه.

وفي بعض كتب اللغة ضمد واد باليمن، سكنته خزاعة انتهى، ولا شك أنه الوادي المعروف بين وادي صبيا وجازان، وهو واد مبارك، مشهور بالخير والبركة، وروي أن بعض الأئمة الصالحين دعا فيه بالبركة، وفي شرح الخمرطاشية (٢) على قوله:

<sup>(</sup>١) هذا الحديث لا أصل له، إنما ورد في بعض كتب اللغة، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) الخمرطاشية: تأليف أبي العباس أحمد بن خمرطاش، المتوفى سنة (٥٣هـ). انظر: «مصادر الفكر الإسلامي في اليمن» (٤١٤).

واها القوم غالم صرف السردا والتحقو استضمد وبسمدا

قال ما لفظه: ضمد وصدا هما قبيلتان من مذحج، حتى قال: وضمد بن يزيد بن الحارث بن [عُلَّة بن جلد] بن مذحج، هذا كلامه، ولا يبعد أن يسمى المكان باسم الساكن فيه، كما هو معروف في كثير من القرى والمدن، كما تحكيه كتب التاريخ، فربما سكنته القبيلة المذكورة في قديم الزمان، فنسب إليهم، وهذا الحديث من مرسلات ابن الأثير، وقد [علم] في الأصول الفقهية والحديثية الخلاف في قبول المرسل، [و] الشاكل عليه جماهير المحدثين عدم القبول له.

وعلى القول بثبوت هذا الحديث المرسل، فهو صادق بالنجود من شرقي وادي ضمد، كما يفيده لفظ الجانب، فإن أهل تلك الجبال أغلبهم لا يدري ما الإسلام، وفيهم من الجفاء وعدم التقيد بقوانين الشريعة المحمدية في معاملاتهم ومناكحتهم مالا يخفى على من يعرف أحوالهم، بل بعضهم ينكر الصانع جهالة منه.

وقد ورد في الحديث: "من بدا فقد جفا" (٤)، فمن كان بالجانب الشرقي منه المتاخم لنجوده فالجفا فيهم ظاهر، وأما مساقط وادي ضمد من تهامة ففيه قرى كثيرة، وأهلها أهل استقامة على الشرع المحمدي والتقيد بالقوانين الشرعية حال وقالا.

وفي هذا الوادي من العلماء عدد واسع، لا سيما قرية ضمد، وقرية الشقيري [ففيهم] (٥) العلماء النحارير والأدباء البلغا.

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [علي بن خالد]، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (١٧٦).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد (٢/ ٣٧١)، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً. وللحديث شاهد عن البراء بن عازب، وهو حديث صحيح، نصَّ على ذلك العلامة الألباني في الصحيحة (١٢٧٢).

<sup>(</sup>٥) ني (أ)، (ج): [نفيهم].

وقد تتبعت بحسب ما اطلعت عليه من علمائهم [قديمً] (١) وحديثاً، فأنافوا على مائة عالم، فيهم من اتصف بكمال التحقيق، وفيهم من برع في سائر العلوم تفسيراً وحديثاً وفقها ومنطقاً وكلاماً وأصولاً وعربية، وغير ذلك من سائر العلوم العقلية والنقلية، وفيهم من صنف التصانيف النافعة، وهي موجودة وفي غالب الأقطار مشهورة، وقد ذكر

القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال في تاريخه الذي سهاه: مطلع البدر ومجمع البحور ما لفظه: أن مما اشتهر على الألسنة أن وادي ضمد لا يخلو من عالم محقق وأديب بليغ، وإلى

زمننا هذا، وفيهم من اتصف بالعلم والأدب، ومنهم من اتصف بأحدهما.

هذا مع ما فيهم من الفضلاء والأولياء والعباد سابقاً ولاحقاً، مما لا يمكن حصرهم، والغالب في المخلاف السليماني أن لا يكون الحاكم الشرعي والمفتي والمدرس إلا منهم، نفعنا الله ببركاتهم، ولا أخلى من الوجود العلم فيهم، آمين، وضمد كان تمام عمارته أيام والدنا القاضي العلامة محمد بن على بن عمر، تغمده الله برحمته، فإنه بنا فيه المساجد، وسعى في حفر الآبار، وعمر الجامع الكبير بضمد، الذي يعز نظيره في هذه الجهة.

وقد اجتحفه السيل في عام واحد وثلاثين بعد المائتين والألف، وقد رثى [الجامع] المذكور والدنا القاضي العلامة أحمد بن الحسن البهكلي بهذه القصيدة:

خالقنا في أمرنا الحسل والعقد وأفعاله [محفوفة] (٢) بمصالح تنزه عن جور [وظلم] (٤) على الورى رضينا بها قدرته يا مهيمن

ولسيس لمسايقسضيه منسع ولارد ولا قسبح يعلوهسا وإن جهسل العبسد فساإن لسه في عدلسه أبسداً نسدا/ ٢٣٤] عسلي كسل حسال يعترينسا لسك الحمسد

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، (ج)، والمثبت من «الديباج الخسرواني» (١٧٨).

<sup>(</sup>٢) بياض في (ج).

<sup>(</sup>٣) في (أ): [مهفرقة]، وفي (ج): [محفوقة].

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [فظلم].

صديقاً له يوماً إذا انتقض العهد إلى جــامع في حــشوه العلــم والزهــد [ومـوطن](٢) أعــلام بهــم ينتهــي القــصد طــواع المنادي لا يقـل لهـم عـد وأستاذها بسدر يعسن لسه السسعد [سُـحيراً](٤) وهـذا في تهجده يغدو عليسه ولكسن المقسام لسه حسد أصابتك هلل أصبحت كلها رمد جنيت علينا حن كان لك المد وأقبلت للأوطان مستأكلاً يعسدو [أراضَيْنا](٥) حتمى غسشانا لك السود يهسش لهسا مسن كسل ناحيسة وفسا سے تی نجیدہ صبوب بجین لیہ رعید [معاهدك اللاق] (٢) غدا رخوها صلد

فيا أيها الدهر الذي ليس [مغضباً]<sup>(١)</sup> مسددت أياديسك القسصيرة قاصسداً نهم [بنا] (٢) مأوى العبادة والتقا فيا طالما ضاقت صفوف بسوحه وكسم حلقة في دورها مشل هالسة وتسال به يتلسو لأيسات ربنسا فسوا أسيفاً لسوكسان يجسدى تأسيفاً ويا ضمد هل أعين من منافس ويا أيها الوادي المحبب عندنا عدلت عن المجرى الني فيه نفعنا فكم ليلة أمسيت تسقى صبابة وكم أخمست تلك المغماني وأصبحت لــــك الله مـــن واد جميــل مبــارك 

<sup>(</sup>١) في (أ): [مغضب]، وفي (ج): [مخصب].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [تنا].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [ومواطن].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [سحبراً].

<sup>(</sup>٥) ني (أ)، (ج): [لأراضينا].

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [معاهدتك اللتي].

تسمعًد أنفاساً وأدركسه الجهد ألا ربسها حققت عندراً لكسم يبدو من [اللب] (" ما يهدي به من له رشد يسلطني مسولي هنو الواحد الفرد يجيب إذا يدعى فقد سبق الوعد على أحمد والآل منا [طنائر] (") يشدو ولما وعيى منسي [مقسال] (۱) تعتبسي ونسادى بسصوت مسسمع لا خفسا بسه فسشأني لا يخفسى عسلى كسل مسن لسه لمسالكي التسصريف فسيها علمتمسوا أنيسوا إلى مسن يقبسل [التسوب] (۱) إنسه وأذكسى ختسامي أن أصسلي مسسلها

وقد وصف صاحب نزهة الظريف، مؤلَّف القاضي العلامة والوالد عبد الرحمن بن الحسن البهكلي هذا السيل الذي اجتحف الجامع بقوله: وافا وادي ضمد فطبق جميع الشريج بلا عقوم (°)، وكاد أن يحتمل القرية، ولكن الله تعالى سلم، بعد أن أحاط بها من جميع الجهات.

وأخبر الثقات أنهم كانوا يشاهدونه أعلى من رؤوس [البيت] (٢) كالبحر [الطامي] (٢) ، وسلك في الخبت مسلكاً لا يصدق فيه إلا من [شاهده] (١) بالعيان، وحمل من الناس رجلاً واحداً. انتهى،

فسبحان القادر على كل شيء، سبحانه لا نحصي ثناءً عليه، هو كما أثنى على نفسه.

<sup>(</sup>١) في (أ): [مقالاً].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [اللبيب].

<sup>(</sup>٣) في (أ)، (ج): [التوبة].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [طائراً].

<sup>(</sup>٥) يقصد بذلك: جميع الجوانب بلا فواصل.

<sup>(</sup>٦) في (ج): [البت].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [الظامي].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [يشاهده].

#### [٢٤٦] مسعود بن أحمد

هو من العلماء العاملين، ومن الفضلاء الصالحين، نشأ ببلده قرية ضمد، واشتغل بطلب العلم في مبادئه على علماء بلده، وبعد ذلك ارتحل إلى مدينة زبيد، وقرأ على مشايخ العصر بزبيد، مثل السيد العلامة عبد الرحمن بن محمد الشرفي وغيره، وأدرك في علم الفقه، وفي علم الفرائض، وشارك في النحو، وله رحلة إلى صنعاء، قرأ على علمائها في الحديث وغيره، واستفاد فائدة جليلة، ورجع إلى وطنه، وحج إلى بيت الله الحرام، واشتغل الحديث وغيره، واستفاد فائدة جليلة، ورجع إلى وطنه، وحج إلى بيت الله الحرام، واشتغل إلى يعنيه من التلاوة للقرآن، وملازمة الجمعة والجهاعات، والمحافظة على الواجبات، التنزه عن الرذائل والمقبحات، وقد قرأ عليه جماعة من طلبة ضمد، وهو مبارك التدريس المسلاحه، وبعد وفاة العلامة محمد بن ناصر الحازمي تولى الإملاء في صحيح البخاري في شهر رجب، على حسب العادة المستمرة في اليمن (١٠)، وهو ماشي على طريق أهل الزهد، مع ما رزق من حسن التواضع، والرضى بميسور العيش، وعدم التصنع في جميع أموره، وهو الآن حي يرزق على ما هو عليه من حسن الاستقامة، والقيام بها يقربه من رضا مولاه، الآن حي يرزق على ما هو عليه من حسن الاستقامة، والقيام بها يقربه من رضا مولاه، بارك الله تعالى في عمره، وكثّر من أمثاله، آمين.

### [٢٤٧] ناصر بن علي بن محمد الحازمي

نشأ ببلده هجرة ضمد، وعانى الطلب من صغره، وكان جيد الفهم، صادق الإدراك، فحفظ متون العلم من الفقه والمعارف، وقرأ على مشائخ البلد، واستفاد كثيراً، وارتحل إلى مدينة صنعاء، ولاقى بها الأكابر من العلماء، وقرأ على القاضي العلامة عبد الرحمن بن محمد العمراني، وعلى العلامة القاضي حسن بن محمد الحرازي، وعلى القاضي محمد بن أحمد [سهيل]() في جميع العلوم الآلية، وغيرها من كتب الفقه والحديث،

<sup>(</sup>١) الصحيح في تهامة اليمن، ومنها المخلاف السليماني، وليس في جميع اليمن، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [سهل].

وجادت يده في الفقه والنحو، وشارك في سائر الفنون، واشتغل بالأدب، وقال الشعر المستجاد، وكاتب به أدباء عصره وكاتبوه، ولما وقعت الحوادث في هذه الجهات [من طريق] (أ) الأمراء لمنازعة في ذات بينهم على الرئاسة وقع منه التنزه إلى جهة شرقي مدينة حرض، بمكان يقال له [الحصنين] (أ) ووقع مني الانتقال إلى مدينة صبيا، وانقطع التواصل بيننا مدة، [ثم] أرسل إلى بهذه القصيدة مكاتباً ومعاهداً [1/077]:

أدر لي ذكر [أيسامي] (" برامسه إلى أن تغدد الروضات فيها فكرم نعم نعمت بها قديماً فكرم نعما نعما تعمل الغرائات ويا أوا ("غازلني بها الغرزلان حيّا وتندشدني فتساة في رباهسا فسانزل شرق رامسة إن فيسه أقسول لها وقد جاءت بكاس ومالي والمدامة وهسي حجر فيا حاوي الركائب قف قليلاً وأبلغ من أحب سلام حب

سسقاها الغيسث مسنهلاً غهامسه وضاحك زهرها يبدي ابتسامه وطارحت التحيسة ريسم رامسه على أسسنى المواهسب والكرامسه إذا جئست الغضا ولك السلامه غسواني هسن مسن دار الإقامسه مسدام نسشره مسسكاً ختامسه ومفسدة وريعتسك المدامسه وما في [وقفة](٢) لشبح مرامسه مشوقاً مذناوا واشرح غرامسه

<sup>(</sup>١) سقط من (ج). ١٠٠٠ ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٢) في (ج): [الحصين].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٤) في (ج): [أيام].

<sup>(</sup>٥) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [وفقه].

بكـــم كلــف ولم ترعــو ذمامــه وقبل لهم تركست أسمير ود وأصعنتم إلى ما قال واش وهاهو بعدكم إن عان ذكر يزيد جروى إذا ما لاح برق يكاد يلذوب وجداً واشتياقاً لقد صدرت من الحسنين تسعى أجـل بنـي الـدنا [عَــلا](١) وفـضلاً وأعلمهــــم وأفـــصحهم لـــساناً هـو الحـسن الإمـام أبـو المعـالي حقيـــــق أن يجـــــل وأن يفـــــدا وحسسبك كلههم لسو وازنسوه فيا صبياعلى صنعاء تيهي ألتيس بمسفحك المخمض شيخ معيد زمان أحدوالنازى [عليم]() بالعويصات اللواق تدق على اين سينا بر إماميه

بالدذنب جناه ولا ظلامه يمسوت أسساً ويعلسوه ندامسه بأرضكم وإن سيجعت حماميه وينبـــوا عـــن أماقيـــه منامــه إلى شـــمس الـــشريعة والفخامـــه وأتقـــاهم وأشــهرهم علامـــه وأهــــداهم طريقــــأ واســـتقامه وشيخ الوقت في يمن وشامه بأهلل العصر لو عرفوا مقامه [بظفر](٢) منه ما وزنوا قلامه وبغــــداد ومـــمر واليمامـــه لـــه أعـــلي الولايــة والزعامــه وملبسك المعسارف في [الوسسامه] (٣)

<sup>(</sup>١) كذا في (أ)، (ج)، ولعلها: [علماً].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بطرف].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [الرسامه].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [عليهم].

إذا مساجسال في بحسث جسلاه فقسل للحاسدين كفسى دلسيلاً ويسا فخسر الزمسان وخسير خسل سلام مشل [نشر] السروض عرفاً وسل مسن ربسك السرحن جعساً فساني يسابن ودي في مكسان وستراً ثسم ستراً منسك أرجسو بقيست مسنعاً في طيسب عمسر وصلي يسالها الكسرام وتابعيسه فأجبت عليه: [١/٢٣٢].

تسألق بسارق فحكسى ابتسسامه وبت مسهداً [أرعس](\*) السواري يسطرفه الغسرام بكسل وجسه ومسا بي مسن الأشسجان ورقسا ترجسع لحنها بسشجي صوت

بفه م قساطع يحكسي حسسامه بلاغته التسي أعيست قدامه «'' [عليك] ('' من المحب لكم سلامه مسدا الأيسام مساغَنَّ تُ حمامه لنسا بكسم قريباً في سسلامه وحقك قد سعمت به الإقامه عسلى قسولي الركيك بلا ملامه عسلى أعسلى الرئاسة والكرام عسلى طسه المظلسل بالغمام وتسابعهم إلى يسوم القيامسة

وأغنا بالرضاب عن المدامه ومن ذاق الهوى [أعدم](") منامه إلى يمن وطراً نحو شمامه تطارحني على غمصن البشامه ودمعي مشل منهل الغمامه

<sup>(</sup>١) جعفر بن قدامة، له نقد النثر ونقد الشعر، وجواهر الألفاظ وغيرها، جميعها في علوم البلاغة، (٣١٩هـ).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [عليكم].

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [أراعي].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [فاعدم].

فتنت بظبية هيفاء غيد من الحضر [الرغائب](١) اللسواتي تمـــشى بالغلائــل في [العـــلالي]<sup>(٣)</sup> وما قال المتسيم من نواها [تلفع] (٣) بالبها [خفراً] (١) وتزهو وتزري بالرياض بنفح مسك وتبسم عن شتيت جدوهري وترنوعن لحاظ فاترات فقلل للعاذلين بنا أفيقاوا لقـــد ملكــت مو دتهـا فـــؤادي أديب العصر سيده شريف وذليك نساصر الحسر السذي قسد إذا بحيث تغطيى مين عليوم [وأخـــلاق] (٢) لــه كنــسيم روض

فنفيسى مسن جواهسا مسستهامه غَنِينَ بحرسنهنَّ عرن الوشامه ولم تـــدر اليعــافر والنعامــد وأينن وأيسن نجسد من تهامسه على البدر الذي يبدي تمامه تفيض عيلى أزاهرها ختاميه عقود الدر قد تحكي نظامه أعارت جسمي المضنى سقامه ف\_إني لا [أص\_ح](°) [إلى](١) ملامــه كما ملك العلا حاوي المشهامه ومنن بيست النبوة والإمامسه سے فیضلاً علے علی اتمامیه فيك شف من معارفها لثامه ف\_\_\_\_ا يلق\_اك إلا بالكرام\_\_\_ه

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [الرعايب]، ولعلها: [الرُّغَّبِ].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [العلائل].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [تلنع].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [حفراً].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [أصبح].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [الا].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [وأخلاقه].

فيا الزاهي (" لديه وما ابن [مامه] (")
فيسشفي مسن تفننه أوامه

[لغرته] (الإعراب) ومسا وضع العامه
تحدر عسن لطافته انسجامه] (المالخمر التي حلت [حرامه] المالخمر التي حلت [حرامه] لقاسم في البلاغه باستقامه إذا جئت [الغضا] (") [ولك] (") السلامه ولكسن أيسن مسن أعطي مقامه فلسم أضرب عسلي خسل خيامه فلسم أضرب عسلي طلاوته قتامه علامه علامه علامه علامه علامه علامه في المالخوا المالخ

وآداب لسه رقست وراقست عساضر بالبدائع كسل شخص هسو ابسن جسلا وطلاع الثنايسا القسد أهسدى إلى بسديع نظسم فسا أدرى أسسحر في معسان لقد جئت [الغضا] (١٠ [وأخذت] (١٠ لطفا فلسو يدري لما [أشدى بناعي] (١٠ وما زهدي لبغض وعهدي بسالقريض إذن طويسل وعهد درست لمه الأطلال حتى وقسد خلست المبلاد فسلا كسريم

<sup>(</sup>١) هو أبو القاسم علي بن إسحاق بن خلف البغدادي، توفي سنة (٣٥٢هـ). انظر: «سير أعلام النبلاء» (١١/١١)، و«وفيات الأعيان» (٣/ ٧٧١)، و«الأعلام» (٣/ ٤٠).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [امامه]. هو كعب بن مامة الأيادي، جاهلي كريم يضرب به المثل في حسن الجوار. الأعلام.

<sup>(</sup>٣) لعله أراد الحجاج بن يوسف الثقفي والي العراق في خلافة عبد الملك بن مروان.

<sup>(</sup>٤) في (ج): [لعزته].

<sup>(</sup>٥) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٦) في (ج): [خزامه].

<sup>(</sup>٧) في (ج): [الفضا]. والغضا: نوع من الشجر.

<sup>(</sup>٨) في (ج): [واخترت].

<sup>(</sup>٩) في (ج): [انشدي يناعي].

<sup>(</sup>١٠) في (ج): [الفضا].

<sup>(</sup>١١) في (أ): [ولكم].

<sup>(</sup>١٢) كذا في (أ)، (ج)، ولعلها: [به]، والله أعلم.

سوى من يردري للسعر جهلاً فقرل لي أي فائد دة لسنظم ولسولا نساصر وسرواه قروم وأحيوا عصرهم ببديع شعر رثيت لك القريض بكل بحر وخذ مني الجواب ودم بخير وصل على النبي خير البرايا

إذا أمليت أب السامه وإتعابي لأفك اري علام الوتعامد وإتعلم والإعامد والزعامد والزعامد والزعامد عليه مسن لطافت وسامه فقد قامت [له فينا](١) قيامه معافا ما بقيت من الندامد كالله الآل أرباب الفخامد كالمنافذ الآل أرباب الفخامد الفخامد المنافذ الآل أرباب الفخامد الفخامد المنافذ الآل أرباب الفخامد المنافذ ا

وقد أخذ عني المترجم له في بعض علوم الآلة، وفي فن الحديث، وهو لطيف الطبع، حسن المحاضرة، بديع المذاكرة [١/٧٣٧] مع غوص على المعاني، وتَنْبُهُ للمشكلات، ومعرفة بمدلولات الألفاظ على اختلاف أوضاعها، بقلب ذكي وخاطر مساعد.

وقد تولى قضاء مدينة صبيا، وصار محمود السيرة، غالب أحكامه مبناها على الصلح، وهو عارف بأحوال الزمان، ويراعي المداراة الحسنة مع الإخوان، وهو الآن في قيد الحياة، كثّر الله تعالى من أمثاله، آمين.

# [٢٤٨] يحيى بن محمد الأمير القطبي (٣)

نشأ ببلدة مدينة أبي عريش، وقرأ على علامة عصره القاضي عبد الرحمن بن حسن البهكلي في جميع الفنون، واستفاد في النحو والفقه والأصول، واشتغل بالأدب فبرع فيه، وقال الشعر الجيد، وكاتب به الأعيان، وكان ذا ذهن وقاد، وألمعية صادقة، ولازم سيدي الوالد، رحمه الله تعالى، لا يفارقه ليلاً ولا نهاراً، وله به كهال الاختصاص وحسن الصداقة،

<sup>(</sup>١) **ني** (ج): [تجلوا].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [لنا فيه].

<sup>(</sup>٣) (الديباج الخسرواني، (٢٦٢)، (نيل الوطر، (١/ ٢٠٤)، (هجر العلم، (٩/ ٢٤٢٨).

وقرأ عليه في علم الحديث، وتخلق بأخلاقه، وحضر دروسه، وانتفع بذلك كثيراً، وكان من أهل الكمال، وعمن اتصف بالسكينة والوقار في الأفعال، إذا تكلم في مسألة أفاد بحسن [يأتي](١) بعبارة حسنة.

وله مشاركة في علم الطب، وقد أخذ عنه جماعة من الطلبة في كثير من العلوم، لأنه طال عمره، وألحق الأحفاد بالأجداد، وكان إليه الغاية في معرفة أحوال الناس، والإطلاع على كتب التواريخ، والحفظ لأشعار المتقدمين والمولدين، مع حسن النقادة، وصحة النقل، والتحري فيها لا [ينفذ] (٢) فيه علمه.

وقد عرفته وأنا في سن الصغر، وكان يرشدني إلى ما ينفعني، ويشرح لي مناقب والدي، وما كان عليه من حسن السمت والهدي النبوي، ويحضني على الاقتداء به، ولكن الهداية بيد الله سبحانه، ونسأله أن يوفقنا لما يرضيه.

وقد رأيت له أرجوزة بديعة جواباً على الشيخ يحيى بن صديق الحكمي في أرجوزته [التي] (٢) اعترض بها على الشيخ أحمد الحفظي، وقد أبدع فيها غاية الإبداع، [وجامل] في العبارة بها دل على حصافة ذهنه، ورقة طبعه، وكهال عقله ورجاحته، وقد سبقت الإشارة في ترجمة الشيخ أحمد الحفظي إلى شيء من ذلك، وما جرى في ذلك بين أهل عصره في هذه المادة مدون في غير هذا الموضع، وفي آخر مدة المترجم له كان يحضر مجالس تدريس السيد العلامة الحسن بن خالد، قلَّ أن يتخلف عنها، ولم يقعده عن الحضور إلا عارض الكبر، وكان ربها تيسر له الوصول في بعض الأوقات.

فقال مخاطباً للسيد المذكور:

<sup>(</sup>١) في (أ): [تأتي].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [يفيد].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [وحامل].

ولا عجب أن يسشيخ الوليسد في نحط هسذا وهسذا يسشيد ويا من هو الستقيم الرشيد به السدرس عَلِيْ [به](۱) أستفيد عسى أن يعيهن [ذهني](۱) البليد تركت وغصنك رطب يميد فهاهو على الغمر قاسٍ شديد كسرت وإن تتركنه يعسود

أيا ولداً صرت في والداً لعلم الصغير وجهل الكبير وإني يا ذا العدلا والكال أحب حضوري في مجلسس وتسمع أذني عباراتكم فقل كيف قصرت في ذا المرام فأصبحت قدع وج العود منك وذا رمت بالغمر [تقويمه]

وما زال على حاله المرضي من القيام بوظائف العبادات، والاشتغال بها يقربه من أما ما باري البريات حتى توفاه الله تعالى إلى رحمته، وكان وفاته في شهر ربيع [الأول](أ)، وكان ناهز المائة سنة، [سنة ثلاثين]() بعد المائتين والألف، قابله الله بغفرانه.

## [٢٤٩] يحيى بن صديق الحكمي

هو من العلماء الأجلة، تفقه بزبيد، وجادت يده في الفقه، وشارك في النحو، وكان فيه حدة أوجبته إلى الاعتراض على علماء عصره، وكانت بينه وبينهم مجادلة ومصاولة، حتى أغروا به بعض الأمراء، وكاد أن يبطش به لولا رقابة الله تعالى منعته ببركة العلم، ومن الأسباب الموجبة لذلك أنها لما اشتهرت قصيدة الشيخ أحمد الحفظي في مديح

<sup>(</sup>١) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٢) ني (أ): [ذهن].

<sup>(</sup>٣) ني (أ): [تقومه].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [أول].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [ستة وثلاثين].

عُقُوْدُ الْدُّرَر بِتَرَاحِم عُلَمَاء الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَر \_\_\_\_\_\_\_

أهل البيت (''، واستدل [بآية]('') الأحزاب: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُرْ تَطُهِيرًا ﴿ إِنَّمَا لَخَفْظي فِي أَرْجُوزَتُه:

و لا يريـــدالله مــنهم غــيرأن يـنهب عنهم كـل [رجـس]() ودرن إلى أن قال:

ومن عنصى منهم فلابدلنه من توبية صنحيحة تغيسله جنرت بنه إرادة في القيدم صار الوجسود معها كالعدم حتى قال:

وظلمه من السماء ينزل مثل القسضا من السماء ينزل حتى قال:

والولــــد المطيـــب المطهـــر ذنوبه مــن بعــد هــذا صــور وكيــف [لا] (٢) وهــو الــسعيد أزلا ومــا أراد الله [لــن] الله يبــدلا وقال المترجم له في أرجوزته التي اعترض بها على الحفظي [١/١٤٠]:

وبعد إني قد رأيت الطلبة يملوا [أراجيز] أتت مجتلبة تبيح للجهال من آل النبي دوامهم على فجور مغضب

<sup>(</sup>١) اسمها: «جواهر اللآل في مدح الآل، انظر: «حدائق الزهر» (٢٣).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [بآيات].

<sup>(</sup>٣) [الأحزاب/ ٣٣].

<sup>(</sup>٤) في (ج): [رجز]، والمثبت من (أ) هو الموافق لما في احداثق الزهرا (٢٤).

<sup>(</sup>٥) الظلم مذموم وفاعله ظالم ولا ينفعه نسبه.

<sup>(</sup>٦) سقط من(أ).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [أن].

<sup>(</sup>٨) في (أ): [لاحر].

إلى أن قال:

وآيـــة التطهـــير ليـــست منزلـــه بـــل أنزلـــت في غـــيرهم مــشهوره وحب آل المصطفى قد وجب إلى أن قال:

مـــن آل طـــه لا ولا نـــسبه [وفيسق](١) هيذا سيالب لحبيه والبيغض لله عسلى السيزلات

في شـــأن فــساق ولا في الجهلــه

صارت على أمشالهم مقصوره

لكن [بفسق](١) حسبهم منسلبا

وصاحب العصميان لا نحبه وهرو كمنسسوخ فسلا يعمسل بسه فالحب [ف الله] على الطاعسات

فلها اشتهرت أرجوزة المترجم له قامت عليه القيامة من أهل عصره، فبعضهم السيد الإعراب الحلل] (١٠) أرجوزته، [وبين ما فيها، من طريق الإعراب الحلل] (٥)، وأبدى الاستدلالات على مرادات الحفظي، وهو ولده محمد بن أحمد الحفظي، وبعضهم شرحها، وخرَّج في أبحاثه، بها ليس من محل النزاع، وغاية الأمر [أنَّه](٢) ترتب على ما أبداه العلامة الحفظي في أرجوزته [من جهال] الآل عدم التقيد بكثير من الأمور الشرعية، ووقع منهم [التجري](٨) على مظالم العباد اتكالاً على سبق في الإرادة الأزلية، فبهذا السبب كان من المترجم له إرشاد الناس بأرجوزته إلى عدم الاغترار بذلك، وأن يسلكوا في طرق العمل الصالح أحسن المسالك، وأن لا يتكلوا على السابقة، ومن عرف أحوال السلف من أهل

<sup>(</sup>١) في (أ): [تفسق].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [وفرق]، والمثبت من احداثق الزهر، (٢٤).

<sup>(</sup>٣) كذا في (أ)، (ج)، وفي احدائق الزهر؛ (٢٤): [لله].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٥) كذا **ني** (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٦) ن*ي* (أُ): [أنَّ].

<sup>(</sup>٧) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ج): [التحري].

البيت، ورأى خوفهم [وعيادتهم] (١)، وما هم عليه من حسن العمل، والاجتهاد في الطاعات، علم أنهم عرفوا الله حق معرفته، ولم ينظروا إلى [ما] (١) سبق لهم، ومن حق الخلف منهم الاقتداء بمن مضى من سلفهم، فيها يقربهم من الله تعالى، ولا يغتروا بقول من يؤمنهم من عقوبات الله تعالى.

ولقد وقفت على ما يؤيد ما ذكرناه في ترجمة الحفظي، وذلك ما ذكره أبو العباس ابن تيمية في منهاج [الاعتدال] في آية الأحزاب ما لفظه: قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنصَكُمُ ٱلرِّجْسَ ﴾ (أ) ، ﴿يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ ﴾ (أ) ، ﴿وَاللَّهُ يُرِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيْكُمْ ﴾ (أ) ، فإرادته في هذه الآية متضمنة لمحبته لذلك المراد ورضاه، وأنه شرعه، وليس في ذلك أنه خلق المراد، ولا أنه قدره وأوجده، والنبي والنه بعد نزول الآية قال: «اللهم هؤلاء أهل بيتي فأذهب عنهم الرجس (أ) ، فلو كانت الآية [تتضمن] (أ) [الوقوع] (أ) ولا بد، لم يحتج إلى الدعاء، وهذا على قول القدرية أظهر، فإن إرادة الله عندهم لا تتضمن وجود المراد، بل قد يريد مالا يكون ويكون ما لا يريد.

أما على قولنا فالإرادة نوعان: شرعية تتضمن محبة الله تعالى ورضاه، كما في الآية، وإرادة كونية قدرية تتضمن خلقه وتقديره، كقوله تعالى: ﴿إِن كَانَ ٱللَّهُ يُرِيدُ أَن

<sup>(</sup>١) في (أ): [وعتاوتهم].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٣) كذا ورد في (أ)، (ج)، والصواب: [السنة].

<sup>(</sup>٤) [الأحزاب/ ٣٣].

<sup>(</sup>٥) [النساء/ ٢٦].

<sup>(</sup>٢) [النساء/ ٢٧].

<sup>(</sup>٧) أخرجه الترمذي (٣٥١٥)، (٣٥١١) من حديث عمر بن أبي سلمة ب، مرفوعاً به. وأصل الحديث في «صحيح مسلم» (٢٤٢٤) من حديث عائشة شيخه.

<sup>(</sup>٨) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٩) سقط من (ج).

يُغْوِيَكُمْ ﴾(١)، ﴿فَمَن يُرِدِ ٱللَّهُ أَن يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلُّهُ سَجْعَلْ صَدْرَهُ وَلِلْإِسْلَامِ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلُّهُ سَجْعَلْ صَدْرَهُ وَلَلْإِسْلَامِ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلُّهُ سَجْعَلْ صَدْرَهُ وَ ضَيّقًا حَرَجًا ﴾(٢) انتهى .

وقصدنا بهذا النقل تنزيه ساحة المترجم له مما نسب إليه من النصب، بسبب اعتراضه على الحفظي، وأن له سلفاً فيها جنح إليه، وأنه وقع [التحايل] من علماء عصره عليه، وإلا فالبحث في هذه المسألة طويل، ومحله غير هذا الموضع، والأعمال بالنيات، والواجب علينا حسن الظن بحملة العلم، وفتح باب التأويل مهما أمكن، فإن نسبة بدعة النصب إلى العالم بسبب مراجعة في مبحث مما لا ينبغي، والله أعلم.

وما زال المترجم له معتزلاً في بيته عن مخالطة الناس حتى توفاه الله تعالى إلى دار كرامته، أظنه في عام أربعة وعشرين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وكافة المسلمين، آمين آمين.

### [٢٥٠] يحيى بن حسين الملقب [الأساس]()

أمولده ومنشأه بقرية ضمد، نشأ في حجر والده، وقرأ القرآن، واشتغل بالطلب، وتفقه بسيدي الوالد، رحمه الله تعالى؛ لأنه خاله، وكان صادق الفهم، جيد الإدراك، فحقق في علم الفقه، وشارك في النحو، وكان ذا حدة، وصدع بالحق على كل من خالف مقتضى الشرع، لأنه تولى القضاء ببلده، فحمدت سيرته، وشكرت طريقته.

ومما اتفق له أن امرأة من قرابة أمير القرية قذفت امرأة أخرى، فرفع الأمر إليه، فثبت عنده ما صدر من القذف، ولم يعارضه ما يدفعه، فحكم بأن القاذفة تجلد ثمانين جلدة حد القذف، فعظم ذلك على أمير القرية، وقال: لا يكون ذلك، واستنكر منه الحكم غاية

<sup>(</sup>١) [هود/ ٣٤].

<sup>(</sup>٢) [الأنعام/ ٢٥].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [التحامل].

<sup>(</sup>٤) ويقال لهذه الأسرة أيضاً: بنو الأسواس.

الاستنكار، فلها علم لزم بيته، ومنع نفسه من الحكومة بين الناس، ولما روجع في وجه المنع [قال] (١): لا يكون هذا على طريقة بني إسرائيل، لا يؤخذ الحق للضعيف من القوي، فلبث مدة، واتفق في بعض الأيام وصول السيد العلامة الحسن بن خالد إلى قرية ضمد، وبلغ إلى مسامعه هذا الحديث، فطلب أمير القرية والمترجم له، واستفسر صورة الواقع، فشرح له المترجم له ذلك، فأمر أمير القرية أن يحضر المرأة، ويقام عليها حد القذف، فأحضرت وضربت ثانين جلدة، ومضى حكمه على رغم أمير القرية، وعند مثل هذا من مناقبه، واستمر حاكما في القرية، لا يعارض ولا ينازع حتى اعتراه[١/ ٢٤١] مرض، حدث منه جفاف في الدماغ شبه الماخوليا، فاعتزل في بيته، وانكف عن الخروج إلى الناس، واستمر به الحال حتى توفاه الله تعالى إلى دار كرامته، وذلك لمزيد الأجر له إن شاء الله تعالى والتمحيص، الذي هو شأن المؤمنين، وكانت وفاته في عام ثمانية وعشرين بعد المائتين والألف.

[٢٥١] يحيى بن خلوفة الهجري

نشأ في بلده قرية ضمد، ولازم الطلب من صغره، وكان زميله في الطلب سيدي الوالد على الده قرية ضمد، ولازم الطلب من خالد، وبرع في علم الفروع حتى فاق أقرانه، وشهد له بالسبق فيه أشياخه كالوالد والقاضي عبد الرحمن بن الحسن البهكلي وغيرهما من علماء عصره، وتفرغ لتدريس الطلبة في علم الفقه، وتخرج به جماعة من طلبة العلم، ولمه معرفة تامة بعلم الفرائض، ومشاركة جيدة في علم الحديث، وله إلمام بعلم النحو.

وكان ذا إدمانِ على المطالعة، لا يكاد يعتريه ملل، ولا يفتر عن الدرس والتدريس، لا شغل له غير العلم، وهو خفيف المحمل من الدنيا قانعاً بأدنى الكفاف، ويكتفي بالبلغة

<sup>(</sup>١) في (أ)، (ج): [فقال].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ج).

من المعيشة، وبالميسور من اللباس، ويعاني خدمة بيته بنفسه، مع ما هو عليه من القيام بوظائف العبادة، والمحافظة على الجمعة والجهاعة، فحاله حال الصالحين، وطريقته طريق الزاهدين، ولم يزل على الحال المرضي حتى وفد إليه أجله، وكان وفاته فيها أظن عام ثلاثة وعشرين بعد المائتين والألف، تغمده الله تعالى وإيانا برحمته.

#### [٢٥٢] يحيى بن محمد بن عبد الله بن الحسن

يلتقي هو وسيدي الوالد في الحسن بن الحسين، كان من العلماء العاملين، ومن الفضلاء الخاملين، نشأ في حجر والده على أرغد معيشة، وأخذ على علماء عصره من العلوم مالا يسع كل مكلف جهله، وحضر دروس والدي على، واستفاد كثيراً من معارفه، وكان لا يعد نفسه لتواضعه من أهل العلم، وينكمش إذا ما أطراه أحد، مع أنه في غاية من الزهد في الدنيا، ويؤثر الخمول على الشهرة، ولا يرضى أن يواصل أحداً من ولاة أمر، وينفر منهم ومن قربهم غاية النفور، وينتقد على من يكثر مواصلتهم من فقهاء ممان لغير حاجة.

وآخر مدته انتقل من وطنه قرية ضمد إلى قرية البيض (۱)، واتخذها دار وطن، وكان إمام جامعها وخطيبه، لا يخرج من بيته إلا للصلاة أو [ما] (۱) لابد من حاجات نفسه، ولا يخالط أحداً، وتحكى عنه كرامات، تدل أنه من [أولياء الله تعالى] (۱)، ومع ما هو فيه من ضيق المعيشة لا تراه يتضجر، بل راضي عن الله غاية الرضى، بها هو فيه.

وكان كثير المواصلة لنا لموجب القرابة، وقيد خالطته كثيراً، وظهر لي من أحواله

<sup>(</sup>١) قرية على ضفة وادي جازان الشمالية. انظر: هامش «الديباج الخسرواني» (٢٩٦)، نقلاً عن «المعجم الجغرافي» للعقيلي (٨٤)، و«المعجم الجغرافي» لحمد الجاسر (١/ ١٨٦).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ج): [أوليائه الصالحين].

وشيائله ما أشعرت أنه من خيار أهل زمانه، وما زال على حاله السعيد حتى توفاه الله تعالى وإيانا على عام ثلاثة وأربعين بعد المائتين والألف، وقبر بقرية البيض، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

## [٢٥٣] يحيى بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز(١)

هو من أبناء العم الأخيار، وعمن عكف على العلم آناء الليل وأطراف النهار، مولده عام سبعة عشر بعد المائتين والألف فيما أظن (٢)، وكان رياناً من العلم والفضائل، طياناً من النقائص والرذائل، هاجر في أول بلوغه إلى مدينة زبيد، وقرأ في المختصرات النحوية على شيخنا محمد بن الزين المزجاجي، والشيخ محمد بن ناصر [و] (٣) مع هجري إلى شيخه الحافظ عبد الرحمن بن أحمد البهكلي إلى بيت الفقيه، عام ثمانية وثلاثين بعد المائتين والألف، كان معي، وشاركني في أغلب ما قرأت فيه على شيخنا المذكور من نحو وصرف ومنطق وبيان وحديث وتفسير وفقه وتجويد.

وأخذ عن شيخنا السيد الإمام عبد الرحمن بن سليان الأهدل، وعلى شيخنا السيد العلامة الطاهر بن أحمد الأنباري، والسيد العلامة محمد بن المساوى، وكتبوالي وله إجازة في الكتب الحديثية، وفي جميع العلوم، وهي موجودة في المجلد الذي حوى [إجازاتي]().

وقد حاز من العلوم السهم الوافر، وكان سريع البادرة، حفاظة لما يطرق ذهنه، مع ورع شحيح، وعفاف، وجانب من التقوى عظيم، ولم يزل على حالة رضية، وطريقة سنية، حتى ابتلاه الله تعالى بمرض، ولبث مدة على ذلك الحال، فنال أجر الصابرين، بما

<sup>(</sup>١) «حداثق الزهر» (٢٣٢)، «نشر العرف» (٢/ ٤٠٣)، «هجر العلم» (٣/ ١٢٣٥).

<sup>(</sup>٢) في «حداثق الزهر» (٢٣٢) ناقض المؤلف نفسه حيث ذكر أنَّ: [مولد المترجم له عام ثمانية عشر بعد المائتين والألف].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ)، (ج): [إجازتي].

حصل عليه، لما هو عليه من الرضا والتسليم، وانتقل إلينا آخر مدته بأبي عريش، وأقام أياماً، وتوفاه الله تعالى إلى دار رضوانه، في العشر الأواخر من ربيع [الأول](١)، عام ثمانية وأربعين بعد المائتين والألف(٢)، رحمه الله تعالى.

## [٢٥٤] [يحيى بن إسماعيل النجم](١٥٤)

را هو من القضاة المعتبرين، ومن العلماء المبرزين، نشأ في بلده مدينة صعدة، وأخذ عن علمائها في الفقه والفرائض والنحو، ووفد إلى الشريف حمود بن محمد إلى مدينة أبي عريش، ولما رآه بمحل من العلم قام له بها يحتاج من الكفاية، وصار بمحل رفيع لديه، ولما طاب له المقام فرَّغ نفسه للتدريس في العلم في جامع الشريف المذكور، وانثال إليه الطلبة من كل جهة، واستفادوا منه كثيراً، لأنه كان من أهل التقوى والصلاح، وكان حسن الأخلاق، لطيف المحاضرة للرفاق، واسع الصدر للمذاكرة، يصبر على بليد الفهم من الطلبة حتى تستقر المسألة في ذهنه [١/ ٢٤٢]، ولا يتضجر من ذلك.

وقد لازم دروس السيد الإمام الحسن بن خالد في الجامع المذكور في الحديث والتفسير، وقد قرأت عليه في ملحة الإعراب وأنا قبل سن البلوغ، وبعد وفاة الشريف حود كان مستمراً على حاله في أيام والده أحمد، وكان يستصحبه في سفره لأجل أن يكون إماماً في الصلاة [وللتذكير](()) للناس، وبعد انقضاء أيامه رجع إلى بلده صعدة، وبعد مدة انتقل إلى بلاد خولان()، فتلقوه بالقبول، وما زال يهديهم إلى معرفة الحلال والحرام،

<sup>(</sup>١) في (أ): [أول].

<sup>(</sup>٢) ناقض المؤلف نفسه في كتابه الآخر «حدائق الزهر» (٢٣٣)، حيث ذكر أن وفاة المترجم له عام ثلاثة وأربعين يعد المائين والألف.

<sup>(</sup>٣) بياض في (ج).

<sup>(</sup>٤) احداثق الزهر، (٢١٤)، انيل الوطر، (٢/ ٣٨٢).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [والتذكير].

<sup>(</sup>٦) المقصود بها: بلاد خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة.

ويدلهم على ما يقربهم من الملك العلام، وقد أظهر هناك منار الشرع الشريف في تلك الجهات، وانتفع به عالم من الناس، وتركوا بإرشاده المنكرات، وهجروا أحكام الطواغيت، وتقيدوا بالأحكام الشرعية، وما زال على هذه الحال حتى توفاه الله تعالى إلى دار كرامته، في عام تسعة وسبعين بعد المائتين والألف، رحمه الله تعالى وكافة المسلمين، وكان يعاني الأدب، ومن شعره:

ألا أيسا المسرء المدي [صارهمه](١) بدنياه فازهد كسي تكون مثابا فقد وعظ العلامة البحر واعظ كفسي الناس مدفوناً بها وغيابا

ولهذا المصراع قصة، [وهي] أن السيد العلامة الحسن بن خالد لما كان ذات ليلة في بيت من بيوت الله تعالى يتلو كتاب الله وهو بين اليقظة والنوم؛ إذ سمع قائلاً يقول: وغيابا كفي الناس مدفوناً [بها] وغيابا

ولا شك أن هذه تذكرة لمن [تذكر]<sup>(1)</sup>، وتبصرة لمن استصبر، ولما حدث بها رآه، وكان ذلك مشتملاً على نصف بيت من الشعر، نادى جماعة من الفضلاء الأعيان، وأدباء الزمان، إلى تضمينه، فأول من جلا سابق ذهنه في هذا الميدان [فصلت]<sup>(0)</sup> بعده<sup>(1)</sup> سوابق فرسان الأذهان، الوالد العلامة، مفرد الزمن، القاضي، نقطة [بيكار]<sup>(۱)</sup> اليمن أحمد بن الحسن البهكلي، فقال:

ومن كان ذا عقل يعش في زمانه قليل الأذي فعللاً له وخطابا

<sup>(</sup>١) في (ج): [صارمه].

<sup>(</sup>٢) في (أ)، (ج): [وهو].

<sup>(</sup>٣) سقط من (أ).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [يذكر].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [وصلت].

<sup>(</sup>٦) بعد قوله: (بعده) في (أ): [بعد].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [بنكار]، وفي (ج): [ببكار].

في السدهر [إلا مُجُفُونَاً](١) بأهله كفى الناس مدفوناً بها وغيابا وتبعه السيد العلامة الحسن بن خالد فقال:

ومن يدرِ أن الناس سفر فإنه [تقفى] "فعالاً سنة وكتابا ففي عظة للحق ما قال قائل كفي الناس مدفوناً بها وغيابا [وتبعها] "القاضي العلامة حسن بن أحمد البهكلي، فقال:

[وصار]<sup>(۱)</sup> مقام الناس فيها [عبورهم]<sup>(۱)</sup> وغايسة نعماهسا يمسرُّ سرابسا فخذ عن لسان الحبر أضحى [مُحَدَّثاً]<sup>(۱)</sup> كفى النساس مدفوناً بهسا وغيابسا وتبعهم السيد العلامة إبراهيم بن محمد زبيبة، فقال:

ألا إنك الإنك في دار غربة فعمرانه السدنيا يعرو خرابا وهلل هدو إلا على الرابسيله كفى الناس مدفوناً بها وغيابا وتبعهم السيد العلامة عبد الله بن أحمد صاحب كوكبان:

تـزود مـن الـدنيا لأخـراك [زاهـداً] ( ولا تلهـك الآمـال [واخْـشَ] ( المحتال فعـما قريب أنـت بـالقوم لاحـق كفـى النـاس مـدفوناً بهـا وغيابـا وغيابـا وتبعهم القاضي العلامة أحمد بن علي قاضي، فقال:

<sup>(</sup>١) في (ج): [إلى منجفوناً].

<sup>(</sup>٢) ني (ج): [يقفي].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [وتبعهم].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [وصاري].

<sup>(</sup>٥) في (ج): [غيورهم].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [محدث].

<sup>(</sup>٧) في (أ): [زادها].

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ج): [واخشي].

[وكن](" [عاملاً](" فيها علمت صوابا

كفسى النساس مسدفوناً بهسا وغيابسا

ألا واعسض يُسشفى العليسل بوعسضه كفسى النساس مسا وتبعهم القاضي العلامة [علي بن](١) عبد الرحمن البهكلي فقال:

لمه كسره والأمسر صمار عجابها

كفى الناس مدفوناً بها وغياب [١٢٤٣]

هو الدهر مثل [الصولجان]() وأهله وأنعاله في أهله [عضة المرى

[تنبه](١) فليس السدار دار إقامسة

وتبعهم السيد العلامة أحمد بن محمد الشرفي النعمي، فقال:

يباباً وأضحى ما بنوه خراب

كفيى النساس مسدفوناً بهسا وغياب

[بنا] (٢) قبلنا الدنيا [أناس] (١) فأصبحوا

فكن [وجـلاً](١) منها وعـن قـول قائـل

وتبعهم السيد العلامة محمد بن حسن بن موسى الحازمي:

فيا ليت شعري هل يكون متابا

كفي الناس مدفوناً بها وغياب

أرى كـل مـن فـوق البـسيطة غـافلاً

وفي الأرض آيات وفيها مواعظ

وقد كثرت التضامين [لهذا] (١٠) المصراع مما دون في كراس، ولكن لم أر أصاب موضع التضمين غير هذا السيد؛ لأنه مرتب ذلك على الأرض، وهي التي يدفن الناس فيها،

<sup>(</sup>١) في (أ): [تنبههم].

<sup>(</sup>٢) في (ج): [وكنت].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [عالماً].

<sup>(</sup>٤) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الصولحان]، وفي (ج): [الصالحان].

<sup>(</sup>٦) في (أ): [غطت].

<sup>(</sup>٧) في (أ)، (ج): [منا].

<sup>(</sup>٨) في (أ)، (ج): [أناساً].

<sup>(</sup>٩) في (أ): [واجلاً].

<sup>(</sup>۱۰) في (ج): [في هذا].

ويغيبون فأصاب المحز، وأما غيره، وإن جاد بها(١) فيه موعظة، لكنه لم يطابق ذلك المصراع، هذا ما ظهر لي، والله أعلم وأحكم.

#### [۲۵۵] يحيى بن محمد العواجي

مولده ببندر اللَّحَيَّة، محل ولاية أبيه وجده، وطلب العلم في أوان شبابه على علماء بلده، فبرع في علم النحو، وعانى الأدب، وقال الشعر الرائق، وله معرفة بأيام الناس، والإطلاع على علم التاريخ، وكان ذا ذهن جيد، وحافظية مساعدة، وكان يحفظ كثيراً من أشعار أدباء صنعاء وغيرهم، وقد قرأت عليه شرح بحرق على ملحة الإعراب، أيام أصوله أبي عريش، لما جرى صباح بندر اللَّحَيَّة من البغاة وإجلاء أهلها عنها، وتفرقوا في للدان، واستقر مدة في أبي عريش، وهو مشتغل بالتدريس، والإكباب على المطالعة، وبعد ذلك رجع إلى وطنه، ولبث مدة فيه، وارتحل إلى مدينة زبيد، وقام متولي أوقاف زبيد بكفايته من الوقف، وطاب له المقام، ولكنه اعتزل عن الناس جملة واحدة، ولا يكاد يصل إلى مكانه أحد إلا بعض معارفه بعد التردد إليه، وعذل على ذلك، فقال: إنه يجد الراحة في ذلك، ولا يأنس إلى نخالطة الناس، وقد [عرفت] ما للناس من الكلام في العزلة ذلك، ولا يأنس إلى نخالطة الناس، وقد [عرفت] للناس من مشاهدة الأمور التي ينكرها والشرع والمعتزل في عافية من ذلك.

وقد عثرت [على مؤلف](٤) للسيد الحافظ محمد بن إبراهيم الوزير، وهو مؤلف

<sup>(</sup>١) بعد قوله: (بما) في (ج): [جاد].

<sup>(</sup>٢) ني (ج): [عرف].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [للمخالطة].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

مفيد، رجّح فيه العزلة، وأيد [ذلك بأدلة] (۱) قرآناً وسنة، ورأيت في طبقات تاج الدين السبكي الكبرى، في ترجمة والده ما لفظه: إن من فوائده أنه قال: وجدت الصلاح كله في كلمتين من الحديث النبوي على قائله أفضل الصلاة والسلام: «عليك بخويصة نفسك» (۱)، «وليسعك بيتك» (۱)، أما قوله: «عليك بخويصة نفسك» فإرشاد إلى الاشتغال بتهذيب النفس وتنقيتها من الكدورة والدنس، وأما قوله: «وليسعك بيتك» فإرشاد إلى أن السلامة في العزلة عن الخلق، فمتى خرج الإنسان [من بيته] (۱) فقد تعرض للشقاء والعناء، قال تعالى: ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكُم مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَلْ ﴿).

انتهى ما ذكره (٧) ومع رحلتي إلى زبيد عام ثلاثة وخمسين بعد المائتين والألف وصلت إلى محله الذي هو فيه، فوجدته معتكفاً على مطالعة الكتب، وأنس بي كثيراً، وبعد رجوعي إلى الوطن بمدة بلغني وفاته، وكان ذلك فيها أظن عام خمسة وخمسين بعد المائتين والألف، ودفن في مقبرة باب سهام، ولم أقف حال رقمي هذا على شيء من أشعاره حتى أثبته،

<sup>(</sup>١) في (أ): [بذلك].

<sup>(</sup>٢) جزء من حديث أخرجه أبو داود (٤٣٤١)، وابن ماجه (٤٠١٤)، والطبري في تفسيره (١٤٦/١١) من حديث أبي ثعلبة الخشني ا مرفوعاً.

<sup>(</sup>٣) جزء من حديث أخرجه الترمذي (٢٤٠٦)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٦/ ٢٦٠)، من حديث عقبة بن عامر ا مرفوعاً.

<sup>(</sup>٤) زيادة من «الطبقات» (١٠/ ٢٩٦) سقطت من (أ)، (ج).

<sup>(</sup>٥) [طه/ ١١٧].

<sup>(</sup>٦) في (أ)، (ج): [كبيرا]، والمثبت من «الطبقات الكبرى» (١٠/٢٩٦).

<sup>(</sup>Y)(''/rPY).

والله يغفر لنا [وله](١)، ويجزيه عنا أفضل الجزاء.

#### [۲۵۲] يحيى بن محسن بن شبير (۱)

هو من السادة النعميين، الذين ناطحوا بمفاخرهم الثريا، وبغلوا النهاية في المجد والعليا، فما منهم إلا عالم أو ولي أو باسل، ونشأ المترجم له في بلده قرية الدهناء، وطلب على والده علامة وقته في الفنون، وحقق في الفروع في أوان شبابه، وشارك في غيرها من الفنون، وارتحل إلى مدينة صنعاء، ولاقى بها أكابر العلماء، وأخذ عنهم في المعارف العلمية، وأجازوه، وسار إلى مكة المشرفة، ولبث مجاوراً هناك مدة، وحضر دروس علمائها، واستفاد منهم في فن الحديث، وكان له الجلالة العظمي عند سائر الناس، وهو نافذ الكلمة مقبول الشفاعة عند الملوك وغيرهم، وكان هو المرجع لأهل المخلاف السلياني في الفتاوي والأحكام، وفي الأمور المهات، وإليه في ذلك النقض والإبرام، وأحكامه جارية على السداد، لا يكاد الخصاء إذا جلسوا بين يديه يردون قوله، بل يرضون ما يقول، وهو من أهل الورع، [والوقوف] (٢) عند الشبهات، وكان له الإطلاع على أيام الناس، لا سيها أهل المخلاف السليماني، ملوكها وأعيانها، [وأنسابها، فهو الخريت الماهر فيها، وإلى ما يقول في معرفة الأنساب الاستناد، وعلى قوله فيها يقرره الاعتاد](1) وهو من أهل العقول الراجحة والكمال، المتصف بالسكينة والوقار في الأفعال والأقوال، وما زال على حاله المحمود مشتغلاً بها يقربه إلى الله تعالى من الأعمال الصالحة حتى توفاه الله تعالى إلى رحمته، وذلك في عام واحد وستين بعد المائتين والألف، ببلده قرية الدهناء،

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) «الديباج الخسرواني» (٧٠٤)، «هجر العلم» (٢/ ١٣٩).

وقد ورد خطأ في «هجر العلم»، أن المترجم له هو: يحيى بن محمد بن بشير، والصواب ما هو مثبت.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [والوقف].

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ).

ودفن بها، بلَّ الله بوابل الرحمة ثراه، وغفر لنا وإياه، آمين.

وقد رثاه [ورثا](۱) السيد العلامة إسهاعيل بن شبير أديب الوقت السيد العلامة علي بن إبراهيم النعمي بهذه القصيدة؛ لأنه تقارب(۱) زمان وفاتها، وذكر معهها السيد العلامة أحمد بن على عدوان رحهم الله تعالى [1/ ٤٢٤]:

الحمسد لله لارد لمساحكسا تبارك الله منسي الخلق من عدم وبعد ذلك يسوم فيه يجمعهم وانظر بعقلك للأيام ما فعلت كم أضحكت ثم كم أبكت وكم خفضت أيسن الملوك [وأبناء] الملوك ومن ودوخ الأرض حتى صار ساكنها يسدبر الملك والأيسام تخدمه واستنزلوا بعد عز الساخات إلى وأصبحت دورهم من بعدهم عبراً وأصبحت دورهم من بعدهم عبراً في يغنهم ما أعدوه وما جمعوا

وليس بالجور ما يقيضيه بل حكيا حتى يسصيرهم مسن بعسده عسدما يا ويح يا ويح من للنفس قد ظلها صروفها كم أبادت قبلك الأمما رفيع قدر على هام السهاك سها شاد القصور وساس العرب والعجمان من عظم سلطانه من تحته خدما والسيف يخدم فيها يأمر القلها ريسب الزمسان ولم يرعسى لهسم ذممسا ذل الحيضيض فأضحوا بينه رمميا تجاوب اليوم في حافاتها الرخسا من الجيوش ولم يمنع لهم حرما

<sup>(</sup>١) سقط من (ج).

<sup>(</sup>٢) بعد قوله: (تقارب) في (أ): [وقت].

<sup>(</sup>٣) في (ج): [وأين].

<sup>(</sup>٤) من هذا الموضع إلى آخر الكتاب سقط من النسخة (ج).

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ).

وأين من كمان للسارين بدر هدى مــن الأكـابر أرياب المنابر أم فليس يغير بالدنيا وزخرفها وإن دهاك عظيم من عظائمها وكسل خطسب إذا فكسرت محتقسر لما أتاني على بعد النوى خبر وبت أرعى نجوم الليل من قلق وذاك من حادث عم المصاب به صلى الإله على قسير وَطَهَّرَهُ فإن فيه إماماً من بنسى حسسن وإن يكن غيبوا في التراب أعظمه من للتهجد في جنح الظلام ومن رب المكارم إساعيل سيدنا والمرتقى في سماء المجد منزلم وإن يكن فارقت بالرغم سادتنا فَقَبله بربا الدهناء قد مُعِدَّتُ<sup>(4)</sup>

إن أظلمت كشفت أنواره الظلها · من الأئمة بل والسسادة العظما إلا امرء بصروف الدهر ماعلها فإن في الصبر تهويناً لما عظما ولم يكن منالما الخطب الذي عظما بكيت دمعاً ومن بعد الدموع دما والقلب أمسى بنار الحرن منضطرما [كـلً](١) الورى وغدا الإسلام منثلها بعترود مساغيث ومساسحها بقية الفيضلا في الفيضل والعلها فالعلم قدغيبوا والحلم والكرما للخصم إن حضر الخصمان واختصما والمقتفى في الهدى [آباءه](١) الكرما من رام ذروتها من دونها [رُجَمَا](٣) إمامَهَا فَلَأَنْفُ المجدد قد رغيها شمس العملا والهمام المسيد العَلَمَا

<sup>(</sup>١) ني (أ): [كلا].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [آباؤه].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [رحما].

<sup>(</sup>٤) أي: انتزعت، انظر: المعجم الوسيط؛ (٢/ ٨٧٧).

بحر العلوم إذا جاشت غواربه(١) غيث الأرامل والأبتام إن يسست وكعبسة المجدد مسازال الطواف بهسا مُقْرِ الضيوف إذا ما الدهر قد عبست إن السيادة قد [حلَّت](" بساحته وإنه لبني النعمي مُعْتَصِم ولو رما الله [بالرزء]() الذي رزئت أخلاقم مشل روض المنزن بساكره [وقد كتمت زماناً ناهزته تلدي فسقى الزمان الذي [بالرفل](٧) قد سلفت [وفتية من بني الزهراء تحسبهم وإن مسنهم عسماد السدين طلعته وأحمد بن علي فهو واسطة أولئك القوم حقاً قد نشأت بهم

تخالسه بعظسيم المسوج ملستطها عسام المجاعسة أن تسستمطر السديها دأباً وأركانها للناس ملتزما منه الأسسارير أبسدى البسشر وابتسيا والمجد من حوله قد طنب [الخيم] (٣) أكسرم بسذلك بعسدالله معتسصها شم المشاريخ من تهلال انهدما صوب الغيام فأضيحي منه مبتسها لما نُعي لي إسماعيل [مساكستها](°)](٢ منه الليالي وعيشاً قدمضي قدما حنًّا وعزماً وفي آرائهم خدنما[١/٥٢] كالبدر يبدي لنامن لفظه حكها عقد [النظام] ( الذي في السمط قد نظم لا يعبشون ولا يسأتون مساحرما

<sup>(</sup>١) غواربه: غارب القارب المركب الصغير في البحر.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [خلت].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الحتما].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [بالزار].

<sup>(</sup>٥) كذا في (أ): [فانكتما].

<sup>(</sup>٦) كذا في (أ).

<sup>(</sup>٧) في (أ): [بالرمل]، والرفل: العيش الواسع السابغ، انظر: «المعجم الوسيط» (١/ ٣٦٢).

<sup>(</sup>٨) في (أ): [النظا].

يعود ما قدمضى في الدهر واللأما<sup>(۱)</sup>
ورحمة منه ما صلى وما رحما
والآل والصحب ما غيث السحاب هما

نادمتهم زمناً عصر السباب فهل عليهم صلوات من إلههم بعد النبي شفيع الخلق جدهم

[وكانت وفاته في بلدة الدهناء عام واحدٍ وستين بعد المائتين والألف] (٢٠) رحمه الله تعالى وإيانا ووالدينا وكافة المسلمين، آمين.

# [۲۵۷] يحيى بن محمد السحولي(٣)

هو المبرز في العلم على أترابه، والحائز للمعارف في أوان شبابه، تغذى بالعلم من في أون شبابه، ودأب في الطلب بجد واجتهاد، وأخذ عن أخيه القاضي أحمد بن محمد، وعن عدة من علماء صنعاء، وشاركنا في القراءة على شيخنا أحمد بن زيد الكبسي في علم الأصول والنحو والبيان، وله نشاط كلي إلى المباحثة العلمية، ورغبة للمذاكرة بجودة ألمعية، وهو من الملازمين لدروس شيخنا البدر الشوكاني، وأسمع عليه غالب مؤلفاته، وحصلها بالنساخة، ثم جرى له ما يجري على الأفاضل في وطنه، وارتحل إلى تهامة اليمن، وكان إذ ذاك تحت يد الأتراك، وباشة اليمن رجل يسمى إبراهيم باشا(أ)، له إلمام بالعلم، فتلقاه أحسن التلقي، وقرر له ما يكفيه، وجعله جليسه وأنيسه، واتفقت به مراراً في بندر الحديدة، وآخر الأمر ألقى إليه الباشا المذكور وظيفة القضاء ببيت الفقيه ابن عجيل، ولم تزل الرسائل تدور بيني وبينه لسابق الألفة، وكتب إلى بهذه القصيدة، لأنه له في الأدب اليد الطولى، وله اشتغال كلى به، وهو معدود من فصحاء العصر:

<sup>(</sup>١) أي: الالتئام، والاتفاق.انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ٨١١).

<sup>(</sup>٢) ذكر المؤلف هنا تاريخ الوفاة هذا سلفاً، فتكريره هنا حشو.

<sup>(</sup>٣) «حداثق الزهر» (٢٥٣)، «نيل الوطر» (٢/٧٠٤).

<sup>(</sup>٤) تولى قيادة القوات التي قدمت إلى اليمن سنة (١٢٥١هـ)، وتمكن من السيطرة على تهامة وتعز. انظر: «ماثة عام من تاريخ اليمن الحديث» (٢٤٥).

بدر تم يحكى القصيب قوامه فيصار الخيسوف فيه علامه قد سحرنا من حين جزن خيامه مسدامي يساطيسب تلك المدامسه بمحياه مُلذأماط لثامه قد برى الشوق جسمه وعظامه ساهراً قد نفا جفاكم منامه يـــستعيد القلـــوب منـــه بـــشامه أوقع القلب في العناحين شامه يا معنى واركب طريس السلامه \_\_\_قلب ي\_\_زداد ص\_بوة بالملام\_ه مددح حبر العلوم حاوي الكرامه ــدين مـن عظّـم الإلـه مقامـه سيحب فيضل هميت كقطر الغماميه وامتطيستم ذرى الكسمال وهامسه عقد نظم يحكسي سلاف المدامسه واجزلوا من [دعائكم](١) إنعامه 

بين وادى العقيق من سفح رامه أخجمل البسدر وجهمه وهمو في الأفسق وطباء الصريم ضبجت وقالبت ألعسس الثغر من رحيق ثنايساه بساهر الوجه قد سبا العقل مني يسا أهيل الشام رقوا لصب مدنف يرقب النجموم بطرف آه منن منسعدي على جنور ظبني أصل ما بي من الصبابة طرفي كسم عددول يقدول ته عدن هدواه قلت دعني من الملام فإن الس لـــيس يطفـــي لهيــب قلبــي إلا واحسد الفيضل والكيال شرف الس بحسر علهم تهدفقت من يديه قسد علسوتم عسلي السسماك محسلاً هاك من عبدك المقصر يحيبي فــاقبلوه وعـاملوه بلطيف قدد أتستكم بنست الكسرام تجسر

<sup>(</sup>١) في (أ): [دعاكم].

وصلاة على النبي [وآلي]() وكذا الصحب ما استهل سحابٌ وكان الجواب منى:

إن تغنيت على الغصون حمامه منيزل مياذكرته قيط الا يا أهيل اللوى ويا سراة العشق ما تبدلت عسنكم بسسواكم فارحوا من غدا أسير هواكم كمم نعمنا بوصلكم ولقاكم في رياض للزهر فيها ابتسام وحبيبي لا أوحيش الله منه إن تبدى فالبدر يكسف منه ذو ثنايـــا للجــوهري انتهاهــا وخدود كالدر رقبت وراقب هــل تــرى أن يجــود بالوصــل حتــى ما سلونا بعد البعاد ولكنن عالم العصر ذو المحامد يحيى الأديب البليغ من صار يسسي

مسا تغنست عسلى الأراك حمامسه بين وادي العقيق من سفح رامه

أذكرتني عصصراً بسدار الإقاميه أنشأت حسرة جفوني غمامه [١٢٤٦] أترض\_ون للمحيب الملاميه فإلى كم هذا الجفا وعلاممه نف\_\_\_\_ه في و دادك\_\_\_م مــــستهامه وقض ضنا بالأنس كأس المدامه فتحــت بـالثار حــسناً كامــه حاميل رايسة الوفيا والسشهامه أو تثنَّسى فالغصن يحكسي قوامه تـــسلب اللـــب إن أزال لثامـــه وتسرى اللحظ ليس تخطي سهامه يمسمع المصب عتبه وكلامه قيد لهونا بنظم حاوي الفخاميه مسن أتانسا إبداعسه ونظامسه لفظــه العــذب رقــة واســتقامه

<sup>(</sup>١) في (أ): [وآله]، والمثبت من (نيل الوطر) (٢/ ٨٠٤).

والعساد الوفي من ليس ينسس قسد أتساني منه النظام ولكسن أعجز تنسي تلسك البدائع حتسى فأبن في هل صغت سحراً أم الدر فخسذ النزر من جسوابي وقابل وصسلاتي عسلى النبسي المصفى وكسنا الآل والسطحابة طسراً

بعد بعدي أيام وصلي وعامه لم أكسن بالغائب بسشعري مقامه صار لفظي هناك مشل القلامه نصفيداً حقاً أجدت احتكامه بقبول لا زلست أهسل الكرامه سيد الخلق شافع في القيامه ما استهلت على الرياض غامه

وما زال مستقراً ببيت الفقيه على وظيفته حتى وصل الأمر الجازم من متولي مصر محمد علي باشا بارتفاع إبراهيم باشا، وجميع العساكر السلطانية من اليمن، وأطلق ذلك الشريف [الحسين] () بن علي بن حيدر، وذلك عام ستة وخمسين بعد المائتين والألف، فتوجه الشريف المذكور من أبي عريش، حادي عشر شهر صفر من السنة المذكورة () إلى اليمن بطائفة من الأجناد، واستقر ببندر الحديدة بعد خروج متوليها إبراهيم باشا منه، ولبث أياماً يثبت أمور البندر، وارتحل إلى بيت الفقيه، وجلس المترجم في بيته، ولم يلق الشريف المذكور؛ لأنه ألقى إليه بعض الوشاة أن في نفس الشريف عليه غير قليل، فأرسل وعرفني بها بلغه، وذكرت له أنه لم يكن عما يتوهم شيئاً، ووصلت معه إلى الشريف، وتلقاه بالإجلال والإكرام، الذي يستحقه أمثاله من العلهاء، ولم يجد مما بلغه أدنى شيء، بل قابله بلطيف المقال، وخيره بين الإقامة ببيت الفقيه، ويجري عليه ما يحتاج من الكفايات، أو يرجع إلى وطنه صنعاء، ويبذل ما يقوم بحاله من العطيات، وقال له: ما الكفايات، أو يرجع إلى وطنه صنعاء، ويبذل ما يقوم بحاله من العطيات، وقال له: ما قضت به الخيرة ارفعه إلينا، ولم أشعر إلا وقد وصلني بعض أصحابه يقول: إنه أصبح

<sup>(</sup>١) في (أ): [الحسن]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٢) الديباج الخسرواني، (٣٦١).

ميتا، ولم نعلم له بسبب، فمشيت بنفسي، واستصحبت جماعة من فقهاء البلد، ووصلنا إلى مكانه، فإذا هو ميت على حاله، لم يكن به أثر مرض فخاض أهل البلد في أمره، فمن قائل إنه أغمى عليه بعض أعدائه حتى مات، وبعضهم قال: إنه سقي [سماً](1)، ولم يعثر على قرينة أو أمارة لما قيل، والعلم عند الله سبحانه، وتولى تجهيزه القاضي محمد بن أحمد البهكلي، وصلى عليه بالجامع، وخرج على جنازته أكثر أهل البلد، وكان مشهداً عظيماً، ودفن بالمقبرة قبلي بيت الفقيه، وكنت ممن حضر معهم، فالله يرحمه، ويغفر له، ويتجاوز عنه، ويلحقنا به صالحين، آمين اللهم آمين، وكانت وفاته في شهر ربيع أول من العام المذكور.

#### [۲۵۸] يحيى بن محمد مكرم الحديدي(٢)

علامة الزمن، ومفخر اليمن، مولده عام ستة وعشرين بعد المائتين والألف، تخرج في جميع العلوم بخاله العلامة الحسن بن إبراهيم الخطيب، وقرأ في غالب الكتب الفقهية، وبه تخرج، ومشايخه كثيرون، منهم السيد العلامة عمر بن إبراهيم مقبول، قرأ عليه في الفقه، والسيد المحقق عبد الله بن عبد الباري، قرأ عليه في الأصول جمع الجوامع وشرحه للمحلي، وحاشيته لابن أبي شريف، وقرأ عليه في العضد، وشرح التلخيص في المعاني، وأخذ عنه قراءة الشمسية، وشرح إيساغوجي وقرأ على السيد العلامة أحمد بين عبد الرحن صائم الدهر في متن التلخيص [١/ ١٤٧]، ولازم خاله الخطيب المذكور في جميع الفنون نحواً وفقها، وكان زميله في الطلب الشيخ العلامة على بن عبد الله الشامي، وارتحل مع خاله المذكور إلى زبيد، وحضر دروس شيخنا السيد الإمام عبد الرحن بن

<sup>(</sup>١) في (أ): [سم].

<sup>(</sup>٢) «نشر الثناء الحسن» (٣/ ١٧٤).

وقد أخذ عنه وقرأ عليه وتخرج به جماعة من الطلبة؛ لأنه بذل نفسه للتدريس، وفرغ أوقاته لنشر العلم للمرؤوس والرئيس، مع سعة صدره، وعدم تضجره من تكرار المسألة من الطالب، هذا مع ما رزق من التواضع، وصغر النفس، وعدم التصنع في جميع حالاته، فتراه يحمل بنفسه متاعه ومحتاجه من السوق، ولا يتكل على غيره يتولاه، ولو ترك لوجد من يقوم مقامه، لكن هذا من باب مجاهدة النفس وقمعها عما يشمخ بها إلى الكبر، وهكذا حالة الزاهدين في الدنيا والراغبين في الأخرى.

وقد صار له الجلالة التامة عند الخاصة والعامة، فهو عندهم على غاية التكريم، ونهاية التعظيم، لما اتصف به من المعارف العلمية، والمحافظة على الأمور الدينية، ولما هو عليه من حسن الأخلاق، وقد [اتفقت به](۱) مراراً في وطنه، فوجدته من أحسن الناس ذهناً، وألطفهم في المذاكرة، وإنصافه في الأبحاث العلمية من غير مكابرة، له شغف بالعلم، لا يكاد يمل من المطالعة، ولا يمضي له وقت بغير اكتساب فضيلة، بل إن أوقاته مشغولة بمفروض العبادات ونوافل الصالحات، وكتابة علم ومطالعة، وهو اليوم

<sup>(</sup>١) في انشر الثناء الحسن (٣/ ١٧٤): [عبد الباري].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [اتفق]، والمثبت من «نشر الثناء الحسن» (٣/ ١٧٥) نقلاً عن مؤلف هذا الكتاب.

المرجع في الفتاوى.

وقد دونت له فتاوى كثيرة، وانتشرت في قطر اليمن، وهو طويل النفس في البحث، إذا استرسل في بيان أي مشكلة من المسائل لم يبق بعده مقال لقائل، وقد اطلعت على رسائل له كثيرة في نحو مجلدين، وطالعتها فإذا هي مشحونة بالفوائد، دلت على أنه في العلوم قوي الساعد، وله مصنفات منها شرح الدلائل الكبير والصغير، وحاشية على عهاد الرضى، وغير ذلك، وهو الآن في قيد الوجود على ما هو عليه من نشر العلم، والقيام بوظيفة الفتيا لكل سائل، لا أخلا الله تعالى منه الوجود، وكثّر من أمثاله، آمين (١).

#### [۲۵۹] يحيى بن على الشاذلي

أو مولده بوطنه مدينة صبيا، عام ثلاثين بعد المائتين والألف، وانتقل مع والده إلى مدينة أبي عريش، وحفظ القرآن عن ظهر قلب، وحفظ بعض المختصرات الفقهية والنحوية، وكان ذا ذهن جيد، فاستفاد كثيراً وبعد [وصول] شيخنا أحمد بن إدريس إلى هذه الجهة ترك القراءة بعد ملازمته لنا مدة في ذلك، وأخذ طريقة شيخنا، ولازم الأذكار، واشتغل بمطالعة كتب أهل الطريقة، وأملى علينا كثيراً من كتب الحديث، وكان فيه حدة وضيق صدر، لا يصبر على المراجعة، وكان كثير التلاوة والذكر، وقد تردد إلى الحج مراراً، وآخر مدته انتقل إلى وادي مور (ش) في بعض [قراه] (أ)، وتوجه في سنة ثلاث وثمانين بعد المائتين والألف للحج، وتم له ذلك، ورجع من الحج وقد علق به المرض، ولازمه مدة حتى توفي هذا العام، رحمه الله تعالى وإيانا وكافة المسلمين، آمين.

<sup>(</sup>١) في انشر الثناء الحسن؛ (٣/ ١٧٥): أن وفاة المترجم له في شهر رجب، عام ثلاثة وتسعين وماثتين وألف.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [وصولنا].

<sup>(</sup>٣) يقع بين مدينة الزيدية والزهرة (الزهراء)، وأراضيه من أخصب الأراضي الزراعية في تهامة.

<sup>(</sup>٤) في (أ): [قراها].

# [٢٦٠] يوسف بن إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الأمير(١)

هو سيد [سامي] (۱) الأفلاك، بعلو مقامه، من بيت طويل الدعائم، لهم في الفخر مقام عريق، وفي المعارف أحسن طريق، نشأ في حجر والده الولي، فربّاه بالمعارف، وغذاه باللطائف، وحصّل من العلوم النافعة السهم الوافر، وترقى بجودة ذهنه في العلم أعلى المنازل، وكان ذا عمل بالسنة، مجانباً للبدعة، هادياً للمسترشدين، صابراً على مشاق التعليم، له صناعة في الهداية، مسهلاً مسدداً، منكسر الخاطر مع الله، كثير البكاء من خوف الله تعالى، له إشراف على علوم القوم، وميلٌ إليهم من غير مغالاة في السوم، بل ماش على الجادة] (۱) النبوية، طارحاً لكل ما خالفها من الأفعال في كل قضية.

لازم شيخنا السيد الإمام أحمد بن إدريس أيام استقراره بمكة المشرفة مدة، ونقل معارفه، وتخلق بآدابه، وبلغ النهاية في التأله والعبادة، وكان ماشياً على طريق السلف الصال من إطراح العوائد، وترك التكلفات في الملبس، والقنوع من الدنيا بها يسد الخلة، وكان يفد من وطنه صنعاء إلى حضرة الشريف حود بن محمد الحسني، [ويكافحه](1) بالنصائح، ويرشده إلى ما فيه المتجر الرابح، فيتلقى كلامه بالقبول، ويتقيد بها يقول، وقد استفاد منه دنيا كثيرة، ولكنه كثير البذل؛ لأنه لا قدر عنده للدنيا، ولا يدخر منها شيئاً، ولم يزل يتردد إلى البيت الحرام، وسكن في مكة المشرفة مدة، وتزوج بنت السيد العلامة عقيل بن عمر العلوي، وأولد منها، وكان ملحوظاً عنده بعين العناية، ويرى له من التعظيم مالا يراه لغيره؛ لما هو عليه من الولاية، وكان فصيح العبارة، حلو الكلام، إذا استرسل في حديث طرب لحديثه السامعون،

<sup>(</sup>١) «البدر الطالع» (١/ ٤٢٣)، «حدائق الزهر» (٢٢٥)، «نيل الوطر» (٢/ ١٤٤)، «هجر العلم» (٤/ ١٨٦٠)، «المصادر الفكر الإسلامي» (١٦٣)، «أعلام المؤلفين الزيدية» (١١٧١).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [شامي].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الجودة]، والمثبت من الحدائق الزهرا (٢٢٥).

<sup>(</sup>٤) في (أ): [وكافحه]، والمثبت من «حداثق الزهر» (٢٢٥).

وإذا أورد الماجريات والمضحكات أزال الهموم والشجون، وإذا وعظ أرسلت عيون الناس هتون، جالسته برهة من الزمان، واستفدت منه كثيراً من علوم السنة والقرآن، وكان مستجاب [١/٨٤٢] الدعاء، أيام إقامتي بصنعاء أصابني العرق المدني، وكان أيام إقامتي بتهامة ما زال يعاودني كل سنة، فلما أضناني شكوت عليه الألم الذي أجد سببه، فوضع يده على موضع العرق المدني وما زال يدعو، ويتلو مقدار سورة [يس](۱)، وما رفع يده حتى ذهب عني ما أجد من الألم، وقال لي: لا يصيبك العرق المدني ما دمت حياً، وكان الأمر كذلك بحمد الله تعالى، وهذا من كراماته، أعاد الله علينا من بركاته، وهو في علم البلاغة المفرد العلم، له القصائد المطولات، من إلهيات وغزليات وأخوانيات، وهو محيد في جميع الشعر معربه وملحونه.

وقد كاتب أدباء اليمن والشام، وسارت بذكره في المعارف الركبان، ودون آدابه للعَضَّة الأعلام، لا جرم فهو من بيتٍ البلاغة أدنى فضائلهم، والفصاحة أصغر مناقبهم.

وصل إلى عمه السيد العلامة الحافظ الكبير عبد الله بن محمد الأمير لزيارته، فلم يجده، فكتب على باب بيته هذا البيت:

قد قصدناكم لأجلل الزياره فوجدنا الديار منكم قفاره فلم جاء عمه المذكور، ورأى ما هو مكتوب على الباب، كتب إليه بهذه القصيدة، التي تسحر الألباب:

سوء حظي هو الذي أغلق الباب فعليه العتباب لو كان يجدي لسست أهللاً بأن أزار ومسن لي

وأبدى للزائدرين السسجاره فيده عتب أو رميد بالحجداره أن أزور الأمدير نجل الإمساره

<sup>(</sup>١) في (أ): [ياسين].

لم يكن مانعي لوصل أخي الفضل غسير أني أعسد نفسسي ثقسيلاً لا تقل ذا تواضع بسل هسو الحق هات قل في لم يجدني السشيب نفعاً بعد سستين صرت ابناً لعسشرين ان عمسري قسد ضاع في غسير شيء إن ذكرت الآباء من أحرزوا السبق أو تأملت ما مضى كاد عقلي وإلى الله أشتكي لا سسواه فسادع في مسا ذكرتنسي في حيساتي وسلام يعسم مسن حضر النادي فأجاب المترجم له:

روض طرس أدنى إلينا شاره مساس غصصن السيراع فيسه قام مستخدماً يرصع خد البدر حاك لما عُرِي عن ورق الأخضر منسبراً كسان للحسام تتلو علمته فنونها عندما كسان

وقصدي في كسل يسوم ديساره فأريد التخفيف عسن ذي الزيساره وأعسلي في شهرة مسن شهاره لا ولا نلست منه حقساً وقساره فيا خسزي مسن يريد السعداره فيا خسزي مسن يريد السعداره مسن العلسم زاد قلبسي كداره لسو تيقنست أن فعسلي أطساره فعسساه يعمنسي بالبسسار وعمساتي أنسل مسن الله غساره ومسن كان مسن بيسوت الإمساره

فاجتلينا من خدده أزهاره لتاليف المعاني فحير النظاره درا مدن البديع أثساره يسراد من التواري استعاره فوقه سنجعها بأحلى عباره عليه من الشباب [نضاره](۱)

 <sup>(</sup>١) في (أ): [نظاره].

ونسسيم الأسحار علمه الرقص ثـــم حـــلًى روض الطــروس بـــما مسستمدأ مسن بحسر نسون علسوم أنسا أفسدي بسالروح منسه بنانساً أي\_ا ال\_سيد المكاتب عبداً يتمني لوكان وقفاً على بابك ويرودى بعض الحقوق إذا قسام مسير أن الزمان قد جعل البين ارة منجداً على قلل الأجبال السائراً لا تسراه يسألف مسأوى خالف الطير فهويأوي إلى الأوكار قـــدر الله ذا ومــا شــاءه كــان وسلام يطيب عرفاً ويقضى

عـــلى حكـــم نقرهـــا حـــين زاره أم\_\_\_\_لاه عمرا اسمتفاده وأداره جــدولاً صـاغ منــه للبــدر داره نمق ت لى نظام اله ونشاره بانتــساب إليـك حـاز فخـاره يقصضي مسن لثمسه أوطساره عــــلى البـــاب ليلـــه نهـــاره جناحـــاً لــصبكم وأطــاره قــــاره وفي التهـــائم تـــاره لا ولا يعـــرف الزمــان قــر اره إن أســـبل الــدجا أســتاره[١/ ٢٤٩] وفرض تسليمنا ما اختاره كل حين عنى حقوق الزياره

وما زال المترجم له على ما هو عليه من الاستغال بالعبادة والأذكار، آناء الليل والنهار، حتى نقله الله تعالى إلى جواره في عام ستة وأربعين بعد الماثتين والألف، وكان وفاته بمدينة صنعاء، رحمه الله تعالى وإيانا ووالدينا وكافة المسلمين، آمين اللهم آمين، فلقد كان زينة الدهر، وبقايا السادة بني الأمير، الحائزين كمال الفضل والفخر.

#### [۲٦١] يوسف بن محمد خديش

هو من السادة الأخيار، وممن فاز من العلم بسهم قامر، تفقه بزبيد، ولازم

عبد الله بن عمر خليل، وأخذ عن شيخنا السيد العلامة عبد الرحمن بن سليان في الحديث، وكان ذا ذهن مساعد، فأدرك في المعارف إدراكاً كلياً، وما علق بخاطره لا يكاد ينساه، وكان حلو العبارة إذا عبر، ويورد في محاضرته النكات العلمية، ويحب المذاكرة، وإذا نقل في مبحث أفاد، ولسانه أبلغ من قلمه، وكان كثير التواضع، ولا يستنكف من التقاط الفائدة حيث وجدها، وإنها هو تعتريه حدة، وكان هو وأخوه عبد الله، السابقة ترجمته في طرفي نقيض، ولا يريان إلا متشاجرين في الأملاك، وكلاً منها يدلي بحجة، وإذا جلسا بين يدي حكم لا يستطيع أن يتبين له في أيها الحق، لذلاقة ألسنتها، ومعرفتها بمواقع النزاع، واللوازم التي يستلزمها ذهن من أراد الوساطة بينهها، وإذا انقض مجلساً الخصام بينهها دارت المذاكرة في ذات بينهم بها هو أظرف من السلاف، وحصلت المفاكهة في أحاديثها كأن لم يجر بينهها خلاف.

وما زال على هذا مدة حتى توفى الله تعالى الفخري عبد الله إلى جواره، فشق على المترجم له فراق أخيه، وصار متكدر الخاطر، وما طاب له المقام بقريتهم بوادي تعشر، بل لم يزل يتنقل من أبي عريش إلى غيره من القرى، فكنت أتاحفه قائلاً له: ألم تذكر ماكان بينك وبين أخيك من النزاع؟ فقال: ذلك(١) مما تتروح به جبلة طبعنا عليها، مع صفاء القلوب، وعدم حقد أحدنا على الآخر، وكل ما نقل هو حديث مجلس، ولا شك أنه يصعب تغير ما في الجبلة، وما طبع الله عليه الإنسان لا يتبدل، ولله سبحانه الحكمة في اختلاف الطبائع.

وكان يحفظ كثيراً من الأشعار، ويحسن الإملاء لها، وله خبرة بأحوال أهل عصره،

<sup>(</sup>١) بعد قوله: (ذلك) في (أ): [هو].

وماجرياتهم، وكان يتولى فصل الشجار ببلده على جهة الحسبة، وإليه خطابة جامع بلده وإمامته، وكان كثيراً ما يتردد إلى، وله بي كهال الاتصال، ويحرر أبحاثاً في مسائل مختلفة، ويطلب مني تقريرها، وهو حريص على [جمع]<sup>(۱)</sup> الفوائد، يكتب ما عثر عليه من الفوائد، ويحفظ أحسن ما يكتب، مع حسن أخلاق، ولطافة طبع، وفي آخر مدته لازمه المرض، ولبث مدة على ذلك حتى نقله الله تعالى إلى جواره في عام واحد وسبعين بعد المائتين والألف، وقبر في جوار والده وأخيه ببلدهم بوادي تعشر، رحمه الله تعالى وإيانا ووالدينا وكافة المسلمين، آمين.

# [277] يوسف بن محمد البطاح الأهدل(٢)

هو من العلماء المحققين، ومن المحققين المبرزين، أخذ على علماء زبيد كالسيد الإمام ليمان بن يحبى مقبول، وعن العلامة عبد الله بن عمر خليل الكبير، وعن المحقق عبد الخالق بن علي المزجاجي في جميع العلوم منطوقها والمفهوم، حتى بلغ من التحقيق المنتهى في أنواع العلوم فقها وحديثاً ونحواً وصرفاً ومنطقاً وبياناً وكلاماً، وكان المشار إليه في زمانه، تخرج به جماعة من علماء زبيد، ويكفيه فخراً كون شيخنا السيد عبد الرحمن بن سليمان من تلامذته، وقد ترجم له في ثبته، وجلاه بها اتصف به من الفضائل، وشهد له بالسبق في العلوم، التي حلَّ بها أرفع [المنازل] من وله مؤلفات كثيرة، منها شرح على بلوغ المرام للحافظ ابن حجر (4)، وشروح على متون فقهية، وقد جرت عليه قضية من بعض المتولين لزبيد، وهو أنه كان عاملاً على وقف زبيد الكبير، وطلب منه ذلك المتولي شيئاً من المتولين لزبيد، وهو أنه كان عاملاً على وقف زبيد الكبير، وطلب منه ذلك المتولي شيئاً من

<sup>(</sup>١) في (أ): [جميع].

المنافق المنافية (١٠٩)، «نشر الثناء الحسن» (١/ ٢٧٦)، «نيل الوطر» (٢/ ٢٢٤)، «هجر العلم» (٢/ ١٠٤)، «هجر العلم» (٤/ ١٠٤)، «مصادر الفكر الإسلامي» (٨٣)، المساحة المساحة المنافقة الإسلامي» (١٠٩)، المساحة المنافقة الإسلامي» (١٠٩)، المساحة المنافقة الإسلامي» (١٠٩)، المساحة المنافقة المنافقة الإسلامي» (١٠٩)، المنافقة المنافق

<sup>(</sup>٣) في (أ): [المنال].

<sup>(</sup>٤) سماه: ﴿إِفْهَامُ الْأَفْهَامُ بِشُرِحُ بِلُوغُ المرامِ ، ولذي نسخة خطية منه. ﴿ مِنْ اللَّهِ اللَّ اللَّهِ المرامِ ، ولذي نسخة خطية منه.

الوقف، فيا رأى وجها لإعطائه، مع قيام مصارفه، فأغرى به بعض حساده، فأمر ذلك المتولي بنهب بيته، وأخذ ما فيه من الطعام، ولم يبق في بيته شيء، وحبسه أياماً، وكان ذلك المتولي من طريق الشريف حمود بن محمد الحسني، فلما انتهى الأمر إليه عزل ذلك المتولي، وأمر برد ما أخذ فردّ بعضه، فتكدر خاطر السيد المذكور، وما أعقب ذلك إلا وفاة الشريف حمود، وخروج البلاد اليمنية من أيدي الأشراف، ورجوعها إلى صاحب صنعاء، فباع المترجم له أملاكه بزبيد، وارتحل إلى مكة المشرفة، وبنا فيها بيتاً، واتخذها وطناً، وآلى على نفسه أن لا يعود إلى بلد وقع عليه فيها الهوان، وطاب حاله في مكة، وتفرغ للدرس والتدريس، وجعل له قرى يرتفق به من الروم(١١)، على طريقة أمثاله من علماء مكة، وكان منهلاً لحجاج اليمن، وقد اتفقت به في مكة، وجلست بين يديه كثيراً، وكان يتفجر بالمعارف، ويبدي إذا حدث نكات اللطائف، وكان يجمعنا مع بعض حجاج اليمن في بيته للضيافة في أكثر الأيام، وهو من أحسن خلق الله تعالى خلقاً وتواضعاً، ومع ما هو عليه من إدمان الذكر والمحافظة على الصلوات الخمس في الحرم المكي، وله أحوال سنية دلت على أنه فريد عصره في علم الطريقة، مع تحقيقه في علوم الشريعة، غاية الأمر أنه من أئمة العلم والعمل، ومن حجج الله تعالى على البرايا، وكان جلوسه كثيراً تحت ميزاب الكعبة، لا يفتر لسانه عن الذكر والتلاوة.

ولم يزل على الحال المحمود مشتغلاً بها يقربه إلى الله تعالى حتى توفاه الله تعالى، في عام سبعة وأربعين بعد المائتين والألف(٢) بمكة المشرفة، [١/ ٢٥٠] تغمده الله برحمته، وأسكنا وإياه فسيح جنته، آمين.

<sup>(</sup>١) يقصد بهم: الأتراك.

<sup>(</sup>٢) في «نيل الوطر» (٢/ ٤٢٤)، و «هجر العلم» (٤/ ١٣٠): أن وفاة المترجم له سنة (١٢٤٦هـ).

# [٢٦٣] يحيى بن علي الشوكاني(١)

هو أحد الأعلام وأوحدهم، ومقدم الفضلاء وسيدهم، صاحب البلاغة والفصاحة، والعلم الوسيع والرجاحة، لازم شيخ الإسلام شيخنا [أخاه] " محمد بن علي الشوكاني في جميع الفنون، فبرع فيها حتى صار من أوعية العلم، فأطلع خفيات العلوم في مطالع الأهلة، وكشف [ظلم] " المشكلات بشمس الأدلة، اشتغل بالأدب، وعانى الشعر، فصار لسان البلاغة والمسور لها بأساور الصاغة، وكاتب أدباء عصره وكاتبوه، وكان رقيق الحاشية، عذب الناشئة، مفاكها ملاطفاً للناس على حسب طبقاتهم، وكان مطلعاً على التواريخ، وقد جرت بيننا وبينه اجتماعات الي غرة في جبين الزمان، ومحاضرات تذهب الهموم والأحزان، ومعاطاة بكؤوس الأدب، إلى غرة أو جبين الزمان، وكان مسكنه في بير العزب "، ونحن بصنعاء، فانقطع عن الاجتماع بنا أياماً، فكتبت إليه بهذه القصيدة:

قد شاقني برق تألق بسالحا جنح الظلام فبت أرعى الأنجها كيف الخلوص من الصبابة والهوى من [بعد] أن أصبحت صباً مغرما جاذبت قلبي عن هواه فلم يطع شوقاً إلى البيض الآوانس والهسا

قال الشاعر:

روضها يسترقص القلب طرب فلهــذا ســميت بــير العــزب

وبغــــربي أزال جنـــة طلَّــق الهــم بهـا ساكنها

انظر: امجموع بلدان اليمن وقبائلها (١/ ١٣٣).

<sup>(</sup>١) «البدر الطالع» (٢/ ٣٣٨)، «نيل الوطر» (٢/ ٣٩٥)، «هجر العلم» (٤/ ٢٢٨٧).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [أخره]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [لظلم].

<sup>(</sup>٤) هو العسل الأبيض، انظر: «القاموس المحيط» (١/ ٩٥).

<sup>(</sup>٥) هو الجانب الغربي من صنعاء.

<sup>(</sup>٦) سقط من (أ)، وهي زيادة لابد منها.

ف وقن من ألحاظهن الأسها تـــدنو فـــإنى لا أزال متـــيا أردانها والغيث إكراما هما والطير مسن فسوق الغسصون تسرنيا ياحسن دراً [قد] ("غدا مستظها بين الجسوانح لا يسزال نحسيا صَعَدْتُ أنفاسي لكي تتبسها ساق الزمان الوصل نحوي مغنها قد نسال يحيسى للمكسارم إذ سسها مين ميشبه حتى أقسول كأنها تبدي الخفسى وترشد المستعلما خلت البخاري قائلاً أو مسلما ولديه تالي العلم لن يتقدما إن خاض فيها يخرس المتكلما كــل الأنـام ودم كـرياً مكرمـا إلا وجددت الكهل منها أعظها وعلمت أنى لا أطيت ق لكلام

هن اللواتي قد [سلبن](١) حجاي إذ ليت التي علق الفواد بحبها كهم ليلهة زارت فعطرت الربسى والزهرر فستح للقسا أكمامسه باتىت تىساقط لى حىديثاً طياً عد عن ملامك يا عذول فودها ما هيَّمَتْ ريع الصبا إلا وقد لله أيـــام مـــضين بحــاجر قد نلت فيها ما أريد كمشل ما حسبر تفسرد بسالعلوم فسما لسه أنظ المساره في المستكلات بديه في وإذا تكلـــم في الحـــديث مسلـــسلاً خنسست نجسوم السعد في أبحاثسه كملت خصالك يا عهاد فَتِه على ما جلت فكري في عداد خصالكم فرجعت للإجمال عن تفصيلها

<sup>(</sup>١) في (أ): [سلبني].

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، وهي زيادة لابد منها.

وعلى تعدر حسنها أو [فضلها]() وإليك من عاني [السوداد]() قصيدة قد صغتها والفكر حلف بسلادة فاقبل وقابل بالقبول لضعفها ولتبق في أوج المفاخر باذخساً وكان الجواب منه:

كيف الخلوص من الصبابة بعدما في النكاعني فقلبي قد خدا فهي التي ملكت عنان متيم وتحكمت في قلب من أسر الهوى وتحكمت في قلب من أسر الهوى [سلبت حجاي [عنوة] (") وتظلمت] فدع [الملامة] (") ياعذول فإنني لو أن سعدى ساعدتك [بنظرة] (") ما ضر من ملكت فؤاد أسيرها ورعت لده عهد المقام بسوحه

مسع كشرة أحببت أن لا ترسسا مهمولة وبمسد حكم لسن تعجسا في سسمط فسضلك يساعساد انستظما واسسبل لهسا بالسستر بسرداً معلسما واسسلم عسلى طسول الزمسان مسنعما

علت الحسوى بفروده وتحكما كلفا بحسب العامرية مغرما طلب الأمان لنفسه وتسلما ظلماً وحسق لمثلها أن تظلما عجباً لها مستظلما لأراك منسي بالملامة ألومسا تركتك مثلي ياعذول متيال ٢٥١٨ للموالدة وتكرما الحنين إلى الحما والسنفس عادتها الحنين إلى الحما

<sup>(</sup>١) في (أ): [فصلها].

<sup>(</sup>٢) في (أ): [الودادي].

<sup>(</sup>٣) في (أ): [عتوة].

<sup>. (</sup>٤) في انيل الوطر، (٢/ ٣٩٦): [فتكت بقلب متيم وتظلمت].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [الملام]، والمثبت من (نيل الوطر) (٢/ ٣٩٦).

<sup>(</sup>٦) في (أ): [لنظرة]، والمثبت من (نيل الوطر) (٢/ ٣٩٦).

أيسام تخطر في حسدائق مهجتسي وكانها الشمس المنسيرة أشرقبت تحمسنى ورود السوجنتين بسيصارم باتىت تطارحني رحيى حديثها لم أنسسها لا أنسس إذ وافست عسلي وتبسسمت فذكرت برقساً لامعساً قاليت فمين ذا قالها قليت الهذي العسالم الفسرد الإمسام أجسل مسن [شرف](١) الفضائل نجل أحمد من سها واستطعم الأدباء منه حلة ما إن رأينا مثله من وافسد وإليكها حرورا أتتك فريدة [جلت](1) عن الأكف اسواك فإنها واعدد فدتك النفس إن [قُصَّر في

[غهناً](" يميل على كثيب قدنها مسن تحست ليسل مسدلهم أدهمسا تفري بسه مسن رام أن يتقدما صرفاً وتمزجه بمعسسول اللها دههش وقالهت مها حهديث قهدنها جنح الظلام فبت أرعى الأنجها تستصغر العليا إذا ما انتها حاك القوافي كيف شاء وأحكما ورقى إلى نيال المحالي سلما لتجمل فغسدا [الكريم](") المطعم فيمن رأينا منجداً أو مستها وعليك تثنسي جيدها والمعصما لم تسرضَ غسيرك في البريسة محرمسا مدحك](٥) فإن لست أحص الأنجها

وكان إذا حضر دروس أخيه شيخ الإسلام هو المقدم في رأس الحلقة، وله اعتناء كلي بمؤلفات أخيه، ويتولى تدريس الطلبة فيها، وبعد وفاة شيخنا المذكور أقيم في وظيفته في

<sup>(</sup>١) في (أ): [غضاً]، والمثبت من انيل الوطر، (٢/ ٣٩٦).

<sup>(</sup>٢) في (أ): [سرف]، والمثبت من إنيل الوطر" (٢/ ٣٩٧). ﴿ ٤ ﴿ ٢٠ ﴾ ﴿ وَمَا رَجُهُ ﴾ ﴿ ٢) في (1) في (1) في

<sup>(</sup>٣) في (أ): [لكريم].

<sup>(</sup>٤) **في** (أ): [حلت].

<sup>(</sup>٥) كذًا في (أ)، ولعلَّه: [قصرت في ملح]. ﴿ ﴿ سَاءَ مَالِسًا ﴿ ﴿ مَلْفَعْلَنَا مِنْهِ هَ ﴿ ﴿ مِنْ لَمُعَنَّدُ ﴿

القضاء، وقام بها أتم قيام، وأجرى فصل الشجار على مطابقة الشرع في كل مقام، وما زال قائماً بنشر العلم، وفصل القضايا حتى نقله الله تعالى إلى جواره، وذلك فيها أظن عام سبعة وخمسين بعد المائتين والألف(١)، ولم يخلف في بيته مثله، رحمه الله تعالى وإيانا ووالدينا وكافة المسلمين.

#### [٢٦٤] يوسف بن المبارك(١)

نشأ في وطنه مدينة أبي عريش، واشتغل بالطلب من صغره، وارتحل إلى مدينة زبيد، وقرأ في الفقه وسائر الفنون على مشايخ العصر كالقاضي سالم بن محمد باري، والسيد 'لعلامة محمد بن عبد الرحمن بن سليان، وغيرهم من علاء زبيد [وله](") فهم جيد، رحافظة مساعدة، واشتغال كلي بالعلم، لا يكاد يفتر عن المطالعة والمذاكرة.

ولازم شيخنا الحافظ محمد بن علي العمراني مدة، وأخذ عنه في علم الحديث وغيره، وأجازه، وهو كثير التردد إلى مكة للحج، وقد تمت له الزيارة للمصطفى، عليه وعلى آله أفضل الصلاة والسلام، وهو من أهل التواضع، ويحب الخمول، وقليل المخالطة للناس، وقد فرغ نفسه للتدريس في المدينة العريشية، ويقصده الطلبة من كل مكان، وهو واسع الصدر، يصبر على الطلبة في التفهيم، ولا يتضجر من تكرار السؤال عليه، وهو مبارك التدريس، وقد انتفع به كثيرون من أولادنا وغيرهم، وهو بلدينا، وبيننا وبينه كال الألفة، غاية الأمر أنه [من]() فضلاء العصر، وأعيان علماء هذا الدهر، وهو الآن في قيد الوجود، على الاشتغال بالدرس والتدريس، والمحافظة على الجمعة والجهاعة، وأنواع الطاعات، على الاشتغال بالدرس وكثر من أمثاله، آمين.

<sup>(</sup>١) في «نيل الوطر» (٢/ ٣٩٧)، و«هجر العلم» (٤/ ٢٢٨٨): أن وفاة المترجم لِه سنة (٢٦٧هـ)، وهو الصواب.

<sup>(</sup>٢) ﴿نَشَرُ النَّنَاءَ الْحَسَنَ ﴾ (٣) (٢). (٢) ﴿نَشَرُ النَّنَاءَ الْحَسَنَ ﴾ (٣) (١): [١٤]

<sup>(</sup>٣) في (أ): [حنب (pal)]. (٣)

<sup>(</sup>٤) سقط من (أ)، وزيادة هذه اللفظة لابد منها، لسلامة السياق. ﴿ ﴿ وَمُو تُ مُرْ مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

#### [٢٦٥] يحيى بن حمود المجاهد النعمي(١)

هو من سكان مدينة الزهراء، ارتحل إلى أبي عريش، ولازم القراءة علينا مدة في الفقه والنحو، وبعد ذلك هاجر إلى مدينة صنعاء، وأخذ عن القاضي العلامة عبد الرحمن بن محمد العمراني، وعن القاضي أحمد بن عبد الرحمن في الفقه، وانتفع كثيراً، واستفاد في النحو، وجادت يده في الفقه؛ لأنه ذو ذهن وقاد، وخاطر للبحث عن الفوائد منقاد، وهو كثير المباحثة عما يشكل من المسائل ولا يقنع من المسؤول حتى يظهر له بيان إشكالها على وجه التحقيق، وهو الآن حي يرزق ببلده، مشتغلاً بها يعنيه، ملازماً لما يعود نفعه عليه دنيا وأخرى، كثر الله تعالى من أمثاله، آمين.

وهذا آخر ما انتهى إليه شوط القلم، وتيسر إثباته حسب ما بلغ إليه علمي، فأيه الناظر في هذه الأوراق التي هي أحقر [من] أن تلحظ إليها الأحداق.

اعلم أني لم أفرغ الوسع والطاقة في تنقيح هذه التراجم، فيتوجه علي، [الانتقاد] (")، ولم يكن لي مرسوم غيرها، فأجري فيه على حسب المراد، لكنه عفو الساعة وابن اللحظة، فإن يرق في عينيك شيء منه، فهو من مولى المنن، وإن مجه سمعك كما هو الواقع، فزلة مغفورة عند ذوي الفطن، فخذ من بين الشوك الورد، واسلك وعر الطريق إلى الورد، وليس الخطأ بعجيب، فهو ناشعٌ عن محله، إنها العجب الصواب، الذي هو [بحسن] (ن) كرم المولى وفضله [١/ ٢٥٢]:

تعجبين مين مين سيقمي [صحتي] (٥) هي العجب

<sup>(</sup>١) «نشر الثناء الحسن» (٢/ ١٤٢).

<sup>(</sup>٢) سقط من (أ)، وزيادة هذه اللفظة لابد منها.

<sup>(</sup>٣) في (أ): [الأنقاد].

<sup>(</sup>٤) في (أ): [محسن].

<sup>(</sup>٥) في (أ): [صحة]، والصواب ما أثبته، كما في اسير أعلام النبلاء ١ (٩/ ٢٨١).

وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، [سبحانك](١) اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك.

كان انتهاء ذلك [ختام] (٢) شهر محرم الحرام، المنتظم في عام ثمانية وثمانين بعد المائتين والألف، ختمها الله وما بعدها بخير، ووقانا كل ضير، بقلم مؤلفه الفقير إلى الله تعالى حسن بن أحمد بن عبد الله، غفر الله له ولوالديه ولأشياخه وكافة المسلمين، آمين اللهم آمين.

قد تم زبر هذا الكتاب العظيم، ليلة خامس عشر شهر القعدة، الذي من سنة ١٣٤٦هم، وذلك بعناية سيدي الإمام الأعظم أمير المؤمنين السيد الولي بن الولي الحسن بن علي بن إدريس، عافاه الله، وكثر من أمثاله، آمين، وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم.

بقلم الفقير إلى الله يحيى بن عبد الله بن يحيى زكري (٢٠)، غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين، إنه على ما يشاء قدير [١/ ٢٥٣].

<sup>(</sup>١) سقط من (أ)، وزيادة هذه اللفظة لابد منها.

<sup>(</sup>٢) في (أ): [ختم].

<sup>(</sup>٣) الناسخ ورد له ذكر في كتاب القييد حوادث إنشاء تجديد الجهاد الثاني المرام (٢/ ٦٢٨)، بأنه كان من أعوان ومعتمدي الإمام محمد بن على الإدريسي.

# الفهارس العامة

وفيها:

فهرس الأعلام.

فهرس الأماكن والبقاع.

فهرس المحتويات.



# فهرس الأعلام

799	إبراهيم افحام
097	إبراهيم الحوثي
113	إبراهيم الكردي
	إبراهيم بن أحمد الزمري
۳۸٤	إبراهيم بن أحمد الزمزمي
	إبراهيم بن سعد
	إبراهيم بن عبد القادر
	إبراهيم بن عبد الله الحوثي
	إبراهيم بن عبد الله حشيبري
	إبراهيم بن محمد الأمير
	إبراهيم بن محمد الكوكباني، الملقب زبيبة
	إبراهيم بن محمد الهاشمي
	إبراهيم بن محمد الوزير
YOA	إبراهيم بن محمد زبيبة
ξ	إبراهيم بن محمد شرعان الزبيدي
	إبراهيم بن محمد بن عبد الخالق المزجاجي
	إبراهيم بن محمد بن يحيىإبراهيم بن محمد بن يحيى
	ابراهيم بن يحيى (أخو المؤلف)
	بن يحيى الأسواس الضمدي الأسواس الضمدي
	إبراهيم بن يحيى الضمدي
	ابن أبي حمزة
	.ںابن أبي ذئبا
	.ن بي شيبة
	بن بي سيب ابن الأثير
	بن بي يو. ابن الحاجب
1 7 **************************	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

عُقُودُ الْدُّرَدِ بِتَرَاجِم صُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر	V4.)
١٦٨	ابن الخياط
187731	
٥٨٣	
٦٤	
۲۸۹ ِ	
٧٠٣	
70	
۵۰۳،۲۶۸	
77° 377	
707	
T17	•
۳۸۲ ۵۰۰۰	_
197	
70V	-
ov.oz	, – –
۳٥٥،٦٥	•
٧٠	
٦٩٩	
٥٨	
٧١	•
799	•
Y7Y	•
187	
٥٦	~
٥٨	•
<b>T9Y</b>	
<b>T9Y</b>	•
۳۸۳	- <del>-</del>
ام الأهدل	•

***(V91)	عُقُودُ الْدُّرَر بِتَرَاجِم عُلَمَاه الْقَرْن النَّالِث هِذْر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
700,707	
YV0.1.E.07	
٥٧	
٥٨	
TTT . 0 A	أبو هريرة أبو هريرة
Το,,ολ	أبو يعلىأبو يعلى
£77	أحمد الثلاثي
V++	
749	
788337	
189	
107	أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسي زروق مسمم
	أحمد بن حنبلأ
YYA	أحمد بن محمد الضحوي
78	أحمد بن محمد بن حجر الهيثميسسس
	أحمد بن يحيى المرتضى (المهدي) مسمد
0	احمد حماد الخزرجي
	احمد دحباش
W   '	احمد بن إبراهيم النعمان الضمدي
Dw. vvv . 30 v 60 a 74 a 6 w 2 4 c 7 a 6 w 2 4 c 7 a 6 w 2 4 c 7 a 6 w 2 4 c 7 a 6 w 2 6 w	احمد بن إبراهيم النعمان
VAN NAM 1 2 AN CONTROL OF THE	أحمد بن إدريس (شيخ المؤلف) ـ ١٦٦٥ ١٣٦٥ ٥
VOV.(YTV.) \Y	احمد بن الحسن البهكلي *
V17	احمد بن الحسن الزهري *
**************************************	احمد بن الحسن ع
097	
ΥΥΛ	احمد بن القاسم (صاحب شهارة)
7 8 9 6 7 1 7	
YY1	
T9V	أحمد بن حسن الموقري

عُقُودُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر	VIV
799	أحمد بن زروق الفاسي
7.1.091	
V77.7.1.017.018.889.8.1.	أحمد بن زيد الكبسى
<b>TAV</b>	
777	•
٧٣٧،٣٥٥	
773	
707	أحمد بن عبد الرحمن صائم الدهر
3 * 7 : 0 * 7 * 77 : 77 : 77 : 77 : 77 :	
٧٧٠،٤٦٤	أحمد بن عبد الرحمن صائم الدهر
γ۸٥	أحمد بن عبد الرحمن
<b>Υ٩</b> Λ	أحمد بن عبد القادر الحفظي
٦٣	أحمد بن عبد القادر بن بكري العجيلي
<b> </b>	أحمد بن عبد القادر
٦٩٩	أحمد بن عبد الله الفاسي
137	أحمد بن عبد الله النعمان (شيخ المؤلف)
٥٧	أحمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلي
٧٥	أحمد بن عبدالقادر بن الشيخ بكري العجيلي
٦٧٤	
٦٩٩	أحمد بن عطاء الله
<b>499</b>	•
770,791,777	أحمد بن علي السراجي
ΥΥ ξ	أحمد بن علي المتوكل
٧٦٣	أحمد بن علي عدوان
γολ	أحمد بن علي قاضي
٧٢	أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
٣٠٥	أحمد بن علي
οξο	أحمد بن محمد الحرازي
٧٦٦	أحمد بن محمد السحولي

•X(V9F)	عُقُوْدُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ النَّالِثُ عَشَر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
voq	أحمد بن محمد الشرقي النعمي
V57	أحمد بن محمد الشرفي
	أحمد بن محمد الضحوي
	أحمد بن محمد العجل
	أحمد بن محمد قاطن الصنعاني
£\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	أحمد بن محمد قاطن
٧٠١،٧٠،٥٢٩	أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي المكي
<b>£</b> 77	أحمد بن يوسف بن الحسن بن الحسين بن القاسم.
	إدريس بن عبد الله المختص
YoY	إسحاق بن يوسف الصنعاني
١٦٨	إسحاق بن يوسف بن المتوكل الصنعاني
791	إسحاق بن يوسف بن المتوكل
	إسماعيل المقري
٣٠٤	إسماعيل بن عبد الرحمن
٣٩٥،٤١٣	إسماعيل بن إبراهيم الجبرتي
٣٦٠	إسماعيل بن أحمد الصنعاني
577, 853, 851, 787, 511, 017, 780	إسماعيل بن أحمد الكبسي الملقب المغلس
οξο	إسماعيل بن الحسن
٨٠٢	إسماعيل بن حسن المغربي
٣٠٥	إسماعيل بن حسن
ξ <b>Υ</b> ξ	إسماعيل بن حسين النعمان
٧٦٢	اسماعیل بن شیر
1vo	إسماعيل بن صلاح الأمير
٤١٧،٢٠٣	إسماعيل بن عبد الرحمن البهكلي
788	إسماعيل بن عبد الله الكبسي
۳۸۳	إسماعيل بن عبد الله عبد الرزاق
٤١٩	إسماعيل بن محمد بن إسحاق
£77	إسماعيل بن هادي المفتي الهاشمي
	إسماعيل بن يحبي الصديق

عُقُودُ الْدُّرَرِ بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر	V91)
٦٤	أم خالد
17	
٥٧٥	
۲٥٦،٥٨	
٧٠١	
٦٥	
777	
V•1	<del>-</del>
٥٧	
١٦٨ ٨٢١	
٤٨٥	
٧٢، ٢٣٢، ٧٢٤، ٥٧٢	
Λξ	
773	
٥٧	-
	-
T00	
798	التهامي بن حمادي
Y * *	
70	
70	
177	
197	
Ψοο	
۷۳،٦٥	
٧١	
٥٨	لحافظ أب القاسم اد: عساك
٧٢	
Y 1	تعصف المستحري

-XXV90	عُقُوٰدُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ الثَّالِث عَشَر ـــــ
٥٧	الحافظ عبد الغنى
٥٦٥	الحافظ محمد بن يحيى الذهلي
٥٧	
7YY	
<b>TAT</b>	
٦٥،٦٤	
٥٨٧	
781	
0 • 0	حسن بن أحمد النعمان
7A7	
Y98	
187	حسن كامل الحسن
٥٠٧،٤٨٤	حسن بن إبر اهيم الخطيب
VV •	الحسن بن إبر اهيم الخطيب
VOA: \$77, PTT, VF3, A0V	حسن بن أحمد البهكلي
Y & 0	حسن بن أحمد بن على
0 20 , 277 , 77	الحسن بن إسماعيل المغربي
YYA	حسن بن اسماعيا
محمد بن علي بن عمر	الحسن بن الحسن بن محمد بن يحيى بن
Y08,770,778	
Υ•٨	حسن بن الطاه الأنباري
T41	حسن بن القاسم
11.	حسر، بن حسان
773, 773, 77. 17, 111, 011, 771, 7.7, 7.7,	ن ۲۹۸ ،۲۷۳ ۲۹۸ ، ۲۹۸ ،
77, 777, 087, 787, 277, 773, 5.5, 775, 775,	797,073, 711,771,707,17
	175, 5.4, .74, 074, 434, 704.
٤٣٢	
YY1	حسن بن عدالقاد
701	الحسن بن عبد الباري الأهدل

-XX (V9V)	عُقُوْدُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ النَّالِث عَشَر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الخرائطيا
00	الدارميالله المي
٦٩٩	داود الباخليداود الباخليداود الباخلي
	و
<b>£49</b>	داود بن عبد الرحمنداود بن عبد الرحمن
	الديبعالديبع
	-بى رزق بن سعد الله
VY	ركريا بن محمد الأنصاري
	ن ريد بن عليَنيد بن عليَنيد بن عليَ
	ت زين العابدين والجنيد
	رين العابدين
ειγ	الخالق المزجاجيالخالق المزجاجي
VAE	سالم بن محمد بارينسبب
£9A	سالم بن محمد بازي
	سحبان
٦٤	السري السقطيا
777	سعود بن عبد العزيز
	سعيد بن صالح العنسي
	سفيان الثوري
****	السلطان عبد الحميد
	سليمان بن يحيى الأهدل
	سلیمان بن یحیی مقبول
	سليمان بن يحيى معبونسنيمان بن يحيى بن عمر الأهدل
	سليمان بن يحيى بن عمر مقبول الأهدل
	سيمان بن يحيى بن عمر مقبون 1 مدن
279.75	السمهوديا
	السهرورديالطفري السيد علي بن أحمد الظفري
	السيوطيالسافعي المساوطي المساوطي المساوطي المساوطي المساور المسافعي المساور الم
	الشافعي وووووووووووووووووووووووووووووووووووو

عُقُودُ الْدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر	V9A)
٦٤	الشبلي
بن يحيى المرتضى	شرف الدين بن شمس الدين بن أحمد
٥٧١	الشريف الحسن بن محمد
	الشريف الحسين بن على بن حيدر
.307,177,777, 73,777,777,777,777,7007,	الشريف حمود بن محمد الحسني١٦٦
	A37, VFY, AFY, FAY, 07F, ,
۸۰۶ ۸۰۶	الشريف سرور بن مساعد
VTY (177	الشريف على بن حيدر
	الشريف محمد بن عون
٠,٠٠٠ ع٨٢	الشريف محمد بن ناصر
YYY	الشريف منصور
1 • £	لشلبي
, 1 • 7 , P 1 7 , A 0 7 , A 5 7 , 7 A 7 , 1 • 7 , 3 5 7 , 0 5 7 , 7 P 7 ,	لشوكًائي. ٦٣، ١٤٧، ٨١، ١٠٣، ١٤٧،
(A3) • 70, 770, P70, P70, P70, 350, 050,	7/3, 773, 333, 773, 373, 3
? ? 0 ) / • ٢ ) / ( 7 ) 3 7 7 ) * 3 7 7 ) • ( ٧ ) 7 7 7 ) • ( ٨ )	2,097,091,090,000
٠٨٦ ٢٨٥	
VY1	صخر بن حرب
177	
<b>TAT</b>	
جلد بن مذحج	ضمد بن يزيد بن الحارث بن عُلَّة بن -
70	ضياء الدين المقدسي
Ψοξ	طاش كبريطاش كبري
٧٥٥ (٢٧١	الطاهر بن أحمد الأنباري
o \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	الطبرانيالطبراني
	عائشة أم المؤمنين
£0£ (٣Y £	عائض بن مرعي
لدين الله)	العباس بن الحسين المنصور (المهدي ا
ي	العباس بن سودة بن مرة الفاسي المالك
ΥΥ 1	عباس بن محمد السلامي

×;(V99)	عُفُودُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ النَّالِث عَشَر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	عبد الخالق بن علي المزجاجي
	عبد الرحمن بن أحمد البهكلي
	عبد الرحمن بن الحسن البهلكي
	عبد الرحمن بن محمد الشرفي
71.	عبد الله أمين الخليل
	عبد الله بن عباس
YVA	عبد الله بن مسعو د
107	عبد الهادي بن بكري
/ / / / / / / / / / / / / / / / /	عبد الخالق بن علي المزجاجي
٥٠٧	عبد الرحمن البهكلي
<b>T9V</b>	عبد الرحمن العيدروس
799	عبد الرحمن الفاسي
010	عبد الرحمه: المحاهد
799	عبد الرحمن المجذوب
r, py, 1PY, 1A3, 3A3, 700, 33F, 1A,	عبد الرحمن بن أحمد البهكلي (شيخ المؤلف)٢
, 3 1, 7, 7, 83 3, 3 43 3, 4 43 3, 1 , 0 3, 0 8 0 3	٧٠١، ١١١، ٨١١، ٣٨١، ٢١٢، ٢٠٣، ٨٠٣.
7, 31, 11, 137, 13, 113, 137, 017,	VFF, AAF, 774, 0, 1, 757, , 43, 37
	777, 175, 707, 757, 537, 007,
791	عبد الرحمن بن حسن
75, 79, 09, 107, 707, 037, 507, 177,	عبد الرحمن بن سليمان الأهدل(شيخ المؤلف) .
3333712 7.02 8732 1832 1833 133	017, 507, 097, 013, 14, 313, 173, 1
٠, ٢٧٥، ٣٨٥، ١٩٥، ٧٠٢، ١٢، ١٢٢، ١١٢،	
	YFF, 07Y, 00Y, YYY, XYY
YY1	عبد الرحمن بن صابور السندي
707	عبد الرحمن بن عبد الله الأهدل
	عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد
7, 177, 0.7, 507, 087, 883, 1.0, 880,	عبد الرحمن بن محمد الشرفي١٣٤، ٢٠١، ٣٠
	ېد <sub>۱</sub> رحس بن محمد بسرىي ۵۰۰ مومد ۷٤٠ ، ۲۰۸ ، ۲۰۷
٧٨٥،٧٤٠،٤٤٣،٣٣٠	عبد الرحمن بن محمد العمراني

عُقُودُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ الثَّالِث عَشَر	A.,
	مبد الرحمن بن محمد المشرع
	عبد الرحمن بن محمد
1.49	عبد الرحمن بن يحيى الآنسي
19	
	عبد الرزاق الصنعاني
	عبد السلام الزمي
798	عبد السلام بن موسى الأندلسي
777	عبد العزيز بن محمد بن سعود
٧٢	عبد العزيز بن عمر بن فهد المكي
£ * Y Y 3 * T 1 *	عبد الغني المقدسي
٥٨٦	عبد الغنب الهلال
Y 9 A	عبد الغني الهلال
۱، ۷۸۱، ۷۲۳، ۲۲۶، ۳۳۰، ۲۶۰، ۸۰۳،	نجب القادر بن أحمد الكوكباني ٦٢، ٧٣، ١٥٥،         ٥٥
	۷۱۱،٥٤٥،٣٦٣
107	عبد القادر بن بكري
Y•Y•1•1	عبد القادر بن علي العواجي
٣٤	عبد القاهر الجرجاني
	عبد الله الشرواني
	عبد الله الغوري
	عبد الله الملقب المهدي بن أحمد المتوكل
	عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الفتاح
	عبد الله بن محمد
	عبد الله بن إبراهيم النجدي
	عبد الله بن إبراهيم ميرغني المحجوب
	عبد الله بن أحمد الكوكباني
	عبد الله بن أحمد الملقب المهدي
	عبد الله بن إسماعيل النهمى
	عبد الله بن الأمين الخليل
	عبد الله بن المبارك

-XX(A·1)	عُقُوْدُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ الثَّالِث عَسَر _
٥٨٧	
To 7	•
VV •	_
<b>{Yo</b>	
701	
oyo	_
£ £ 7 ( 7 ) \$ 7 3 3 3	_
<b>EYY</b>	عبد الله بن على الغالبي
VYX : VYY : VY7 : T°7 : VP7 : TYV : XYV . XYV	
777, 713, 373, 073, 110, 120, 780, 380, 114,	
	٧٧٤
١٦٧	عبد الله بن محمد الكردفاوي
777	عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب
Ψοο	
٥٧٥	
٧٧١،٥٠١،٣٤٠	عبد الهادي بن ثابت النهاري
٥٨٦	عبد بن حميد بن نصر الكشي
77	
٥٨	عبدالله بن عمر
T07	عثمان بن على الجبيلي
<b>YAY</b>	عثمان
سي ١٩٤	
٦٩٨	العربي بن أحمد الدرقاوي الفاسي
عند أهل فاس بالغوث	
Y7A	ع: الدن الموصل
£••	عضد الدين الأيجي
٧٨	عطاء الله بن أحمد الأزهري
٠٠	-
VYT (1V9	

عُقُودُ الْلَّور بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر	(A·Y)
TTT	
٦٩٨	على الحمل الفاسي
٦٩٩	على الصنفاحي
۷۰۹،۳۱۳،۷۰۷	على بن عبد الرحمن البهكلي
٥, ١, ١, ١, ٢, ٣, ٢, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١,	علي کړم الله وجهه۲۶۰
799	على فأ
Y	على بن إبراهيم الأمير
٧٦٣،٤٩٩	على بن إبراهيم النعمى
٥٣٣،١٨٧	على بن إبراهيم بن عامر
770 (1)	على بن أبي بكر الحكمي الملقب أبو أشملة.
1V£	على بن أحمد البهكلي
3 • ٢ • ٥ • ٥ • ٥ • ٥ • ٢ • ٢ • ٢ • ٢ • ٢	على بن أحمد الظفري
٣٠٥	على بن أحمد المزجاجي
Y { {	علي بن أحمد بن إسحاق
۳۸۰	على بن أحمد
٦٤٠	علي بن الإمام المهدي
£VA ¿£V£ ; \$ A \$	عليّ بن الحسن بن محمد العواجي
	علي بن العباس الملقب المنصور
٥٣٥	علي بن المهدي
٤٣٣	علي بن حسن
٥٠٦	علي بن حسين
108	على بن زين العابدين محمد بن أحمد
777,779	
۳۹۱، ۳۲۳، ۱۸۷	
٧٧٠ ، ٧٠٧ ، ١٤٢	علي بن عبدالله الشامي
٠ ٢٢٤	علي بن علي اليدومي
٤٣٦	علي بن عمر الأهدل
	علي بن مجثل العسيري
١٤٣	على بن محمد المهكلي

××(1.1°)	عُقُوْدُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِمِ عُلَمَاء الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	علي بن محمد بن على الشوكاني
	علي بن محمد قاضي
	علي بن محمد بن عقيل الحازمي
	علي بن محمد
	علي بن مهدي العباس
	علي بن هادي عرهب
	علي بن يحيى بن إبراهيم مقبول الأهدل
	عمر بن إبراهيم مقبول
778	عمر بن الخطاب
	الغزالي
	الفاسيا
	الفاضل الروميالفاضل الرومي والمستعلق
	قاسم البخصاصي
	القاسم بن أحمد الخولاني
	قاسم بن علي العماري
	القاسم بن محمد الأمير
7 { {	قاسم بن محمد الكبسي
	القاسم بن يحيى الخولاني
179	القاضي عياضالقاضي عياض القشيريالقشيري
٠٢٩	القيصريا
٦٩٤	الكلاعي
	لطف الله بن أحمد جحاف ١٥٠، ١٥٢، ١٨٧،
	مالك بن أنس (الإمام)
	مالك بن دينار
	محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن إسحاق بن الم
	3703 + 373 Y I V
	محسن بن محمد السبعي
oay	محمد الطالبي

عُقُودُ الْدُّرَر بِتِّر اجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر	(A.1)
٦٩٩	
V7 • ¿ E • 9 . Y 7 E . Y 0 9 . Y 0 7 . Y • Y . Y 7 Y	محمد بن ابر اهیم الو زیر ب
٣٦٠	محمد بن أحمد بن حرات
٠٧، ٢٨، ٧٤٢، ٨٥٢، ٤٧٢، ٧٧٢، ٨٥٣، ٩٠٤،	محمد بن إسماعيل الأمير ٢٥٨، ١٧٥، ٤٩٨،
	X13, +73, PF3, PYV
۳٤٠	محمد بن الطاهر الأنباري
٣١٦	محمد بن المساوى
٤٨٥	يحمد بن صالح
٣٠٢	تحمد بن عبد الباري الأهدل
٦٥٥	بحمد بن مهدی الحماطی
۲۱۸	محمد بن يحيى الكبسى
۲۷۳	محمد بن يحيى بن أحمد بن محمد بهران
man	
mav	
זיי	
ma	
۳۲۸	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
۳۰۲	
۷۷۰،۳۱۳،۰۰۰۰	
rov	
۷٥٠،١٩٣	•
١٣٨	محمد بن أحمد الشاطبي
٥٠١،٣٤٠	
۳۷۰،۲۱۹	_
٦٦٨	محمد بن أحمد بن عبد القادر
٧٤٠	
٤٤٩	
١٤٢	•
	· · · · · ·

××(\(\dagger\)	عُقُودُ الْدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	محمد بن أحمدمحمد بن أحمد
	محمد بن إسحاق الصنعاني
o & &	محمد بن الحسن الشجني الذماري
	محمد بن الحسن الصيرفي
173,100,700,117,177	محمد بن الزين بن عبد الخالق المزجاجي٢٠٨، ٢٨٣، ٢٨٥،
	337,00V
۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	محمد بن الطاهر الأنباري
row	محمد بن الطاهر بن الحسن بن عبد الرحمن الأهدل
٤١١	محمد بن القاسم بن إبراهيممحمد بن القاسم بن إبراهيم.
	محمد بن المساوى الأهدل
	محمد بن حسن بن موسى الحازمي بن حسن بن موسى الحازمي
١٩٨	محمد بن حمزة بن ظافر المدني
۲۲۰, ۳۲	محمد بن سعود
	محمد بن صالح الرئيس
	محمد بن صالح السماوي الملقب حريوة
	محمد بن طاهر الأنباري
Ά	عائضمحمد بن عائض
٣٦	
	محمد بن عبد الخالق المزجاجي
	محمد بن عبد الرب
	محمد بن عبد الكريممحمد بن عبد الكريم
	محمد بن عبد الله الوزيرمحمد بن عبد الله الوزير
	محمد بن عبد الله بن حسن الشرقي
	محمد بن عبد الله بن لطف الباري
	محمد بن عز الدين المفتى
۰ ٤٣، ٧٤٣، ٢٢٥، ٨٨٢ ع ٨٧	محمد بن علي العمراني ١٢٥، ١٨٣، ٢٨٣٠
	محمد بن على النعمى، الملقب عدوان
	محمد بن على بن عمر

عُقُودُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر	
TTE	ىحمد بن علي علان
Y 1	محمد بن <i>عليّ بن عمر (والدالمؤلف)</i>
177	محمد بن على بن عمر الضمدي
٣٢٢	محمد بن عونمحمد بن عون
٦٩٣	محمد بن محمد القاسي المغربي
018,189	محمد بن محمد الكبسي
٧٧١	محمد بن محمد المزجاجي
	محمد بن مهدي (شيخ المؤلف)
3 • ٢ • ٢ • ٢ • ٢ • ٢ • ٠ • • • • • • • •	محمد بن مهدي الحماطي
۳۰۲، ۱۸۲، ۱۸۲، ۲۰۳، ۹۰۳، ۵۷، ۵۵۷	تحمد بن ناصر بن حسين الحازمي
٤٥٣	تحمد بن هادي
١٧٩	الحمد بنّ هاشم الأمير
007, 819	محمد بن هاشم الشامى
۳۸٤	محمد بن يحيى الضمدي
	محمد بن يحيى بن المنصور
٤٩٧	محمد بن يحيى بن محمد الضمدي
oay	
۷ •	
1 & 0	" المعريا
٣٦٠	
٦٢٠	عمة الكيري
777	عيم بن حمادعيم بن حماد
۳۳٤ ، ۳۳۳ ، ۸۵۰ ، ۳۳۳ ، ۲۳۶	•
YVO	
١٧٥	- /اشم بن يحيى الشامي
٦٩٤	* - I
٧٠١	•
۲۰۳	
Y•Y	•

₩(A·V)	عُقُوْدُ الْدُّرَدِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرِـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	يحيى بن الحسين بن القاسم
۲۷۷	يحيى بن حمزة
۳۱	يحيى بن حيدر الأدب
I 1 Y	يحيى بن حيدر الأدب يحيى بن خلوفة البحري
٠٠٦	يحيى بن خلوفة
	يحيى بن صديق الحكمي
١٤٧	يحيى بنُّ عبد الواسع العُلُّفي
۱۳۸	يحيى بن علي الشوكاني
	يحيى بن عمر الأهدل
	يحيى بن محسن
	يحيى بن محمد القطبي
	بحیی بن محمد مکرم
10	يحيى بن معين
	يحيى بن مكرم الطبري
ΥΥΛ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	وسف بن إبراهيم الأمير
	يوسف بن محمد البطاح

## فهرس الأماكن والبقاع

ابو عریش ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۰۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۹۰۱ ۱۹۰۱ ۱۹۰۱ ۱۹		
۱۹۸۲، ۱۹۶۲، ۱۹۶۸، ۱۹۶۸، ۱۹۳۰	31, 5.1, 011, .11, 11, 011, 771, 771, 571,	أبو عريش ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۵۵، ۲۹، ۸۱، ۸۲، ۸۲
۰۶۳، ۰۲۳، ۰۶۳، ۹۶۳، ۳۶۶، ۳۶۶، ۲۶۶، ۲۶۶، ۲۶۰، ۲۶۰، ۲۶۰، ۲۶۰، ۲۶۰، ۲	', 777, 777, 777, 737, 7V7, AV7, 3A7,	371, 781, 7.7, 7.7, 7.7, 7.7, 7.17
۰۰۰, ۷۲۰, ۷۸۰, ۸۰۲, ۲۲۳, ۳۸۲, ۲۰۷, ۲۷۷, ۲3۷, ۲۵۷, ۲۷۷, ۲۷۷, ۲۷۷, ۷۷۷, ۷۷۷, ۷۷۷, ۷۷	7,	٥٨٢، ٤٢٢، ٨٢٢، ٣٠٣، ٢٠٣، ٧٠٣، ٨٠٣
۱۹۰۷، ۱۹۷۵، ۱۳۷۰ ما ۱۳۰۰ ما ۱۳۰ ما ۱۳ ۱۳ ما ۱۳ ۱۳ ما ۱۳ ۱۳ ما ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱ ۱۳ ۱۳	: 773, 773, 673, 773, •73, • 83, 883,	• 3 77 • 77 2 • 97 2 9 77 27 3 27 3 77 3 2 73
أم الخشب باب سهام باب سهام برط برط برط برط برط برط برط برط برط براه ۱۹۰۱، ۱۱۰ ۱۱۰ ۱۲۰ ۱۲۱، ۲۲۰ ۱۲۱، ۲۲۰ ۱۲۱، ۲۲۰ ۲۳۰ ۲۳۰ ۲۳۰ ۲۳۰ ۲۳۰ ۲۳۰ ۲۳۰ ۲۳۰ ۲۳۰	1, 0 • 4, 174, 534, 504, • 54, 954, 744,	٥٠٥، ٧٢٥، ٧٨٥، ٨٠٢، ٢١٢، ٣٨٢، ٢٠٧
باب سهام		۷۸۰،۷۸٤،۷۷۷
باب سهام	٧٠٦	أم الخشب
برط		
بیت الفقیه ۲۳، ۲۰، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۱، ۲۲، ۲۲۱، ۲۲۹، ۲۲۹	10	برط
۳۸۳، ۶۸۳، ۲۹۳، ۲۱۶، ۳۶۵، ۶۶۵، ۶۶۵، ۲۶۵، ۲۶۵، ۲۶۵، ۲۸۵، ۲۰۰، ۲۰۰، ۳۰۰، ۵۰۰، ۵۰۰، ۵۰۰، ۵۰۰، ۵۶۳، ۲۶۲، ۵۶۳، ۲۶۳، ۲۶۳، ۲۶۳، ۲۶۳، ۲۷۷، ۲۲۷، ۲۲۷، ۲۲۷، ۲۸۷، ۲۳۰، ۲۸۰، ۲۳۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸۰، ۲۸	71,77	يلاد الهرر
۰۰۰، ۰۹۰، ۲۶۰، ۷۶۲، ۷۶۲، ۰۷۷، ۲۲۷، ۲۷۰، ۷۷۰  بیر العزب  ۱۳۱۰  ۱۲یش  ۱۲ی ۱۲ی ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰ ۱۸۰	71, 171, 371, PAY, 1PY, 737, 757, 777,	بيت الفقيه ٢٣٠.٠٠، ١٠٨، ١٠٤، ١٠٨، ١١٤، ١١٨، ١١،
بير العزب	١، ٢٢٤، ٧٢٤، ٠٧٤، ١٨٤، ١٠٥، ٢٠٥، ٣٠٥،	777, 377, 787, 713, 673, •33, 353
بيش	VV* 6\	0+0,000,335,435,004,554,07
بيش	٧٨٠ ، ١٨٥ ، ١٣٥	بير العزب
البيض ١٤٩ ، ٣١٩ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٤٤١ ، ٣٦٧ ، ٣٦٩ ، ٢٥٥ ، ٥٥٧ تعز ١٩٤٩ ، ٣٦٩ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٦٧ ، ٢٦٧ ، ٢٦٧ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ٢٧٠ ، ٢٧٤ ، ١٩٥ ، ٣٣٢ ، ٢٥٦ ، ٢٣٠ ، ٢٠٨ . ٣٠٨ . ٣٠٨ . ٣٠٠		
تهامة ۱۰، ۲۰، ۲۰، ۲۲۰، ۲۰۰، ۳۲۰، ۲۶۱، ۱۹۵، ۱۹۵، ۱۹۵، ۲۰۰، ۲۳۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۰۰	٠٠٥، ١٥٥، ١٥٥، ١٥٥، ١٥٥، ١٥٥، ١٥٥،	البيضا
الجارة		تعز ۹۶۹، ۳۲۷، ۳۲۷، ٤٤١
جازان	٧٧٤، ٤٤٩، ٤٤٥، ٣٣٢، ٢٥٢، ٣٣٧، ٢٢٧، ٤٧٧	تهامة ۱۰، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۵۱، ۳۲۰،
الجامع الأزهر	Υ•۸	الجارةا
جامع صنعاء	۳۲۰، ۲۶۱، ۲۲۳، ۸۸۵، ۳۲۷	جازان
جامع صنعاء	٤٣١	الجامع الأزهرالجامع الأزهر
1 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1		
۰۰ جلة		
- جِ شِ , ۲۶۹		

-XX(1.9)	عُفُوْدُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ الثَّالِث عَشَر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
781	ح: به ق کمه ان
	حاح
TE• (TT9 (TY (17	
1, 77, 75, 76, 701, 887, 853, 775, 805, 755	
٤٤٨	
7.9	الحجرية
TAT	الحجرين
V11	حلّة
1, 771, 341, 3+1, 747, 647, 617, +77, 177,	
707,703,773,773,033,373,383,783	
735, 185, 0.4, 4.4, 014, 554, 554	7.0, 7.0, 1.5, 2.5, 135, 735,
יייין אין אין אין אין אין אין אין אין אי	ر ض
1.7.878.77.	الحسيني (قرية بصبيا)
71.777.77.	حلي بين يعقوب
117	حوث
٧٢٥،٤٢٣،٣٨٣	بعيسر , د , د
TYE	خ اسان
77.	خك
Y48	الخميسينا
۷٥٦،١٦٥	خولانخولان
Y**	
777,777	الدرعية
189	
Y17, Y78, Y77, XYV, X61, 67, 67, 777, 377, 777	
<b>TYY</b>	
77.301. · 11.387	
٧٢٥،٤٣٤	

777, .77, 777, 787, 773, 373, 073, 733, 573, .P3,	797, 7, 7 . 7, 8 . 7,
170, 505, 775, 785, 8.4, 717, 177, 077, 177, 077,	vP3; PP3; F•0; •Y0;
	137,737,737,777
1,711,071,171,771,001,051,751,751,700	مدة ۲۰،۲۲،۹۲،۲۰

6 }	1.0.1	<b>VL13.14</b>	(1) 17 (17 (1)	100 6177	(1111)	4.4111	1,1,1,1	9,77,70		صعدة
	1333	13,373,	787, 187, 31	۲، ۱۳۳۷	97.49	۲، ۳۸۲،	177, 77	۲۲،۰۲۲،	9 6 7 1	1 4
	ŧ			V07,7	77557	71.15	. Y . OAY	۲٤، ۳۷٤،	۸،٤٤	٣

۷۰۸،٦٣٢،٥٠٦،٤٩٧،٤٣٣،٧٩٤،٢٠٥،١٣٠	عملهبة
717,717	لصليل
(, 77, 77, 77, 77, 77, 18, 78, 38, 7, 1, 7, 1, 7, 1, 8, 1, 77)	منعاء ۱۱،۲۰،۲۰،۲۰
131, 731, 931, 001, 101, 701, 071, 171, 771, 071, 771,	
3 • 7 )	۷۸۱، ۸۸۱، ۲۰۲
٠٣٠ ، ١٣٠ ، ٢٣٠ ، ٣٣٠ ، ١٣٣١ ، ١٣٣١ ، ١٣٣٠ ، ٧٨٣ ، ١٣٣٠ ،	1.7,0.7,5.7,1
013, 773, 773, 773, 073, •33, 133, 733, 833, 833, 703,	787, 487, 713, 1
٥٢٤، ٨٢٤، ٩٢٤، ٩٧٤، ٤٧٤، ٨٧٤، ٢٩٤، ٢٩٤، ٩٠٥، ٥٠٥،	183, 783, 383, 0
1000 + 100 1700 3700 0701 7701 1701 9701 7301 0301 9301	310,010,710,1
۷۲۵، ۸۲۵، ۲۲۵، ۲۷۵، ۲۷۵، ۲۸۵، ۲۹۵، ۲۹۵، ۲۹۵، ۹۴۵،	300,750,350,
٠, ٢, ٢, ٢, ٥, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢, ١, ١, ١, ١, ٢, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١, ١,	٧٩٥،١٠٢،٧٠٦،١
. ۱۷, ۱۱۷, ۸۱۷, ۱۲۷, 3۲۷, ۵۲۷, ۰3۷, ۲3۷, ۰۲۷, ۲۲۷, ۲۲۷	\$ \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi \chi
744, PYY, • 44, • 64	۹۲۷، ۳۷۷، ٤۷۷، ۱

1166117	لضحيلضحي
٠, ٥٠١, ١١١, ٢١١, ٥٠٢, ٣٣٢, ٤٣٢, ٢٣٢، ٥٤٢، ٤٨٢، ٥٨٢،	نسمد ۱۰،۱۰،۹۲۹ ۷٤،۲۹
٠٨٣، ١٩٣، ٢٩٣، ٣٥٤، ٢٢٤، ١٨٤، ٥٠٥، ٥١٥، ٢٩٥، ٢٠٢،	7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7
77, 777, 777, 777, 877, • 37, 707, 707, 307	۵۰۲، ۲۵۲، ۳۳۷، ۵

<b>T19</b>	ضوران
Y14	الظفيرالطفير
£9. (٣٣٨	- العالية
٧٢٩،١٣٥	•

عُفُودُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاه الْقَرْن الثَّالِث عَشَر	- AIY
٧٦٤،٧٣٠، ٢٢٢	عتو د
707,700,71	<del>-</del>
71 • 67 • 9 67 • 17 • 17	
Y & A & 1 1 Y & A &	العراق
\YY	
VAE (٣٦٣ , ٣٢٥ , ٢٩٠ , ٢٨٤ , ١٢٢	العريشية
	- عسیر
٤٩١	الْعَيُّونُّ
777 .771 .77	ر مینهٔ
<b>TT</b>	الغانمية
**************************************	اليَّة.
<b>****</b>	القاهرة
٤٨٠	القصب
***	القُطيع
7.9	قعطبة
£7	القنفذةا
٤٣١	الكردفان
£ £ 9 ¢ YAY	كسمة
YOA (VI) (EV+ (T+7 () AA () AT () T	كوكبان
YY0	الكولة
7, 773, 373, 873, 887, 7, 7, 7, 7, 7, 7, 677, 677,	اللَّحَيَّةِ ٢٠٤٩ ، ٢٤٩ ، ٣٢٤ ، ٣٣٤
٨٢, ٢٩, ٥٠١, ٧١١, ٧١٣, ١٢٣, ٣٨٣, ٨١٢, ٩١٢	المخاالمخا
, 17, 07, 17, 18, 011, 171, 7, 707, 877, 777,	المخلاف السليماني٢٠،١٦،١٥
۹۵، ۳۳۲، ۹۲۲، ۱۷۲، ۹۲۷، ۷۲۷ ۲۲۷	
	المدينة المنورة
	المراوعةالمراوعة
786,091,018,171,77	مسجد الفليحي
٠, ٣٢٤، ٤٢٤، ٥٢٤، ١٣٤، ٢٨٢، ٢٩٢، ٣٩٢، ٢٣٧، ٩٢٧	_
٣٢٥	

*X(AIP)	عُقُودُ الْدُّرَر بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
YY	لمغربلمغرب
	مکة۲۱،۲۱،۲۲،۳۲،۸۲،۲۲،۱۲،۱۸،۷۸،۹۸،۹۸،۰۹
	1 74, 774, 474, 444, 344, 844, 844, 843, 13, 11
	VP3, A. 0, P. 0, 010, TT0, V50, 0A0, VA0, A
	775, 375, 775, 185, 785, • 95, 795, 797, V
•	YA8.4V9
VY9	الملحاا
, 17, 3 . 3 . 7 . 0 . 775 . 775 . FFF	نحد
۳۲۵	ند ان
£ £ \	هجرة ضحيان
\$ [ 1 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -	هجرة ضمد ۲۱، ۸۲، ۲۰۱، ۲۰۶، ۲۰۶، ۲۸۳، ۲۷۱، ۲۸۳،
•	. 183, 1.0, 4.0, 2.1, 4.1, .11, 2.2, 1.18
	هجرة قطابر
ξΥΥ	
\YY	الهندا
۷٠٦،۲۳۸،۳۰۰	وادي بيش
////	4
١٢٤	مام مام
٤٨٠	رادي <i>عتو</i> د
, 077, 153, ••0, 375, 377, 7VV	وادي مور ۴۲، ۱۰۶
779	وادي يبهوادي يبه
**************************************	رادي يبد الواعظات
	بورت اليمن ۲۲، ۳۰، ۷۰، ۷۶، ۹۳، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۱، ۱۳۱،
	٥١٣، ٢٢٣، ٣٢٣، ٤٢٣، ٢٣٣، ١٤٣، ٤٥٣، ٢٥٣، ٦
	• 73, 773, • 33, P33, 003, A03, 053, AV3, V
	7000 . 600 1120 0120 . 720 7720 . 020 7020 . 4
,	YV3 YVV3 3 YV3 PVV
	***************************************

.

## فهرس المحتويات

9	كلمة الناشر
١٥	مقدمة التحقيق
14	منهج المؤلف في كتابه هذا (عقود الدرر)
YY	ترجمة المؤلف
۳۱	وصف النسخ الخطية ا نماذج من النسخ الخطية
۳٥	" نماذج من النسخ الخطية
٥١	ر عملي في الكتاب
or	[مقدمة المؤلف]
مد بن یحیی بن محمد بن . ۲۱	[١]أحمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن الحسن بن الحسين بن محم
ΑΥ	[٢] أحمد بن الحسن بن علي البهكلي
λΥ	[٣]أحمد بن إدريس
١٠٣	[٤] أحمد بن زيد بن عبد الله بن الناصر الكبسي
١٠٤	[٥] القاضي أحمد بن محمد بن الحسن البهكلي
1.0	[٦] أحمد بن عبد الله بن علي بن مطهر النعمان الضمدي
111	[٧] السيد أحمد بن محمد بن مطهر الحازمي الضمدي
117	[٨] الفقيه أحمد بن إبراهيم بن مطهر النعمان الضمدي
117	[٩] القاضي أحمد بن علي بن أحمد بن الحسن بن الحسين
110	[١٠] السيد أحمد بن علي النعمي
117	[١١] أحمد بن علي العواجي
11V	[١٢] السيد أحمد القديمي
17 •	/[١٣] السيد أحمد بن إبراهيم الهاشمي الصعدي
17 *	[١٤] الفقيه أحمد بن عطاء الله الهندي
	101] القاضي أحمد بن سالم حابس الصعدي الدواري

[٤١] إبراهيم بن محمد النعمي ...... ٢٠٢

**(AIV)	عُقُودُ الْدُّرَرِ بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْنِ النَّالِثِ عَشَر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
YA0	· [٦٩] حسن بن محمد بن مطهر الحازمي
	[۷۰] حسن بن شُبير بن مبارك بن محمد بن خير
	[٧١] حسن بن أحمد بن الحسن البهكلي
	´ [٧٢] حسين بن أحمد النعمان
	[٧٤] حسن بن عطيف الحكمي
	· [٧٥] الحسن بن عبد القادر الأسدي
	· [٧٦] حسين بن عبد العزيز النعمان
	[۷۷] حسن بن عبد الله بن عبد العزيز
	· [۷۸] حسن بن عبده الملقب شنب
	[٧٩] حسن بن محمد بن عبده النعمي
4.1	[٨٠] حسن بن محمد الحرازي ثم الصنعاني
4°1	[٨١] الحسن بن عبد الباري الأهدل
1'."	المراعد الكناني [٨٢] حسن بن أحمد الكناني
٣٠٤	[۸۳] حسن بن عبد الله بن سرحان
٣٠٤	[٨٤] حسن بن أحمد بن علي
	[۸۵] حسن بن محمد بن طاهر
	[٨٦] حيدر بن ناصر بن محمد الحسني
	[۸۷] أبو طالب بن زيد بن أبو طالب الشريف الح
۳۰۷	[٨٨] حمود بن أحمد بن علي عدوان النعمي
Y•V	[٨٩] إبراهيم بن محمد المقلب جرنَّه
٣٠٨	[٩٠] إبراهيم بن محمد الملقب مبجّر
٣٠٩	[٩١] إبراهيم بن محمد بن علي عدوان النعمي .
	[۹۲] خيري بن محمد بن عمر
	[٩٣] الحسن بن إبراهيم الخطيب الحديدي
	[٩٤] الحسين بن علي بن حيدر

٥١3	[١٢٢] عبد الرحمن بن عبد الله الأهدل
	[١٢٣] عبد الباقي بن شيخنا السيد العلامة عبد الرحمن بن سليمان
٤١٧	[١٢٤] عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن الحسن البهكلي
٤٢٣	[١٢٥] عبدالقادر بن علي العواجي
773	[١٢٦] عبدالله بن محمد بن إسماعيل الأمير
	[١٢٧] عبدالله بن محمد العباسي
244	[۱۲۸] عبدالله بن محمد
3 7 3	[١٢٩] عبدالله بن محمد السبعي
	[۱۳۰] عبدالله بن عبد الباري الأهدل
۲۳۶	[۱۳۱] عبدالله بن على العباسي
٤٣٨	[١٣٢] عبدالله بن محمد خديش الجوهري
٤٣٩	المحادية عبدالله بن علي الغالبي الصنعاني
233	العدالله بن على الشاذلي
224	[١٣٥] عبدالرحمن بن يحيى الآنسي
११९	[١٣٦] عبد الكريم بن الحسين العتمي الزبيدي
	[١٣٧] عبد الخالق بن إبراهيم الزمزمي بن أحمد الحفظي الرجالي
	[١٣٨] علي بن الحسين النعمي
173	[١٣٩] علي بن عبد الله الجلال
	[ ١٤٠] علي بن أحمد الظفري الصنعاني
	[١٤١] علي بن محمد بن عقيلي الحازمي
१२२	[١٤٢] على بن أحمد بن حسن البهكلي
٤٦٧	[١٤٣] على بن عبد الرحمن الوديني
٤٦٨	[١٤٤] علي بن أحمد [بن] الزين بن عبد الخالق المزجاجي الزبيدي
٤٦٨	العلى بن أحمد الهاشمي
	[١٤٦] عباس بن محمد السلامي الزبيدي
	[١٤٧] على بن عبد الرحمن بن الحسن البهكلي

[١٧٤] القاسم بن محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني .....

*X	عُقُوْدُ الْدُّرَر بِتَرَاجِم عُلَمَاء الْقَرْن النَّالِث عَشَر
	[١٧٥] القاسم بن أحمد لقمان
	ا [١٧٦] لطف بن أحمد جحاف
٥٣٨.	[١٧٧] محمد بن الحسن المحتسب
٥٤٤.	[١٧٨] محمد بن علي بن محمد الشوكاني الصنعاني
. 770	[١٧٩] محمد بن علي العمراني ثم الصنعاني
٥٧٥.	. [ ١٨٠] محمد بن المساوى بن عبد القادر الأهدل
۰۸۳.	[ ١٨١] محمد بن الزين بن عبد الخالق بن علي المزجاجي
٥٨٥.	[١٨٢] محمد ياسين بن عبد الله ميرغني الحسني المكي
۵۸۷.	[١٨٣] محمد بن أحمد بن إبراهيم النعمان الضمدي
٥٨٨.	[١٨٤] محمد بن علي بن حسين المعافا
۰۸۸ .	[١٨٥] محمد عابد بن الشيخ أحمد بن علي بن محمد مراد الأبوي الأنصاري
091.	[١٨٦] محمد بن محمد الكبسي ثم الصنعاني
091.	[١٨٧] [محمد] بن أحمد الحماطي الضمدي
1.1	[١٨٨] محمد بن يحيى الأخفش الصنعاني
7.1.	[١٨٩] محمد بن محمد الحرازي
7.7.	[١٩٠] محمد بن خليل العامري
	[١٩١] محمد بن عبد الرحمن بن سليمان الأهدل
٦٠٣.	[١٩٢] محمد بن عبد الرحمن بن محمد الشرفي
	- [١٩٣] محمد بن الطاهر الأنباري
7.7.	[١٩٤] محمد بن حسن بن موسى الحازمي
	[١٩٥] محمد بن إبراهيم الحازمي
٦٠٧.	[١٩٦] محمد بن حسين بن [محمد] الحازمي
11.	[۱۹۷] محمد بن يحيى بن عبد الله بن حسن
. ۱۱۲	[١٩٨] محمد بن إسماعيل بن عبد الرزاق
٦١٩.	[١٩٩] محمد بن أحمد خديش
٦٢٠:	[۲۰۰] محمد بن إسماعيل

XXYV	عُقُوْدُ الْدُّرَر بِتَراجِم عُلَمَاء الْقَرْن الثَّالِث عَشَر
791	[۲۲۸] محمد بن محمد بن عثمان میرغنی
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	-
	[٢٣٠] محمد بن محمد الفاسي
	[٢٣١] محمد بن شيخنا السيد الإمام أحمد بن إدريس المغربي
٧٠٦	[٢٣٢] محمد بن عبد الله بن سهل
٧٠٦	[٢٣٣] محمد بن عبد القادر العواجي
٧٠٦	[٢٣٤] محمد بن عبد الله بن سرحان
	[٢٣٥] محمد بن عمر بن إبراهيم السندي
	[٢٣٦] محمد بن إبراهيم بن حسين الحازمي
	[٢٣٧] محمد بن أحمد بن عبد الله
	[۲۳۸] محمد بن عبد الله
	[٢٣٩] محمد بن علي بن الحسن النعمي
	[٢٤٠] محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن إسحاق
	[۲٤۱] محسن بن علي الحازمي
٧٢٥	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	[٢٤٣] محسن بن علي بن بشير النعمي
	[۲٤٤] موسى بن حسن الحازمي
	[٢٤٥] منصور بن ناصر بن محمدالحسني
	[۲٤٦] مسعود بن أحمد
	ر ٢٤٧] ناصر بن علي بن محمد الحازمي
	[۲٤٨] يحيى بن محمد الأمير القطبي
	[۲٤٩] يحيى بن صديق الحكمي
	[٠٥٠] يحيى بن حسين الملقب الأساس
	[۲۵۱] يحيى بن خلوفة الهجري
	[۲۵۲] يحيى بن محمد بن عبد الله بن الحسن
	[۲۵۳] يحيى بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز